

Commerce
et des
travaux publics.
Direction.
Industrie
et manufacturière
commerciale.
Bureau
Manufactures
et de
l'industrie industrielle.



L'autographe

Genève

Brevets d'Invention,

de perfectionnement et d'importation,

5927.

CLEARANCE OF AUTOGRAPH STOCKS

500 items with 50% discount valid until 07/31/2024.

The price indicated in the catalog is the full price which must be reduced by 50%.

LIQUIDATION DES STOCKS D'AUTOGRAPHES

500 articles avec 50% de réduction valable jusqu'au 31/07/2024.

Le prix indiqué dans le catalogue est le prix plein qui doit être réduit de 50%.

dans laquelle il expose que, désirant jouir des droits de propriété temporaire accordés et garantis aux auteurs et importateurs des découvertes et perfectionnements en tout genre d'industrie, il demande un Brevet d'Invention de Cinq Ans, pour un nouveau système de Digue à la Mer, propre à créer des ports et des Rades et à conquérir des Embarcades d'allusion dite Lais de Mer

n. 118

* Le Gouvernement, en accordant un Brevet d'Invention sans examen préalable, n'entend garantir en aucune manière, ni la priorité, ni le mérite, ni le succès d'une invention. (Art. 2 de l'arrêté du Gouvernement du 5 vendémiaire an 9, 27 septembre 1800.)

l'autographe

L'autographe S.A.
24 rue du Cendrier, CH - 1201 Genève

+41 77 512 25 51 (mobile)
web: www.lautographe.com
mail: autographe@lautographe.com

All autographs are offered subject to prior sale. Prices are quoted in EURO and do not include postage. All overseas shipments will be sent by air.

Orders above € 1000 benefits of free shipping.

We accept payments via bank transfer,

Paypal and all major credit cards.

We do not accept bank checks.

Postfinance CCP 61-374302-1
3, rue du Vieux-Collège
CH-1204, Genève
IBAN: CH 94 0900 0000 9175 1379 1
SWIFT/BIC: POFICHBEXXX
[paypal.me/lautographe](https://www.paypal.me/lautographe)

The costs of shipping and insurance are additional.
Domestic orders are customarily shipped via La Poste. Foreign orders are shipped via Federal Express on request.



CLEARANCE OF AUTOGRAPH STOCKS

500 items with 50% discount valid until 07/31/2024.

The price indicated in the catalog is the full price which must be reduced by 50%.

LIQUIDATION DES STOCKS D'AUTOGRAPHES

500 articles avec 50% de réduction valable jusqu'au 31/07/2024.

Le prix indiqué dans le catalogue est le prix plein qui doit être réduit de 50%.

Switzerland

p. 4

Historical autographs and handwritten documents: France, Belgium, England,
Poland, Germany, Austria, Italy and other countries.

part I: p. 25
part II: p. 81
part III: p. 157

Rare letters of Nineteenth-century artists, writers and musicians

part I: p. 173
part II: p. 253
part III: p. 340

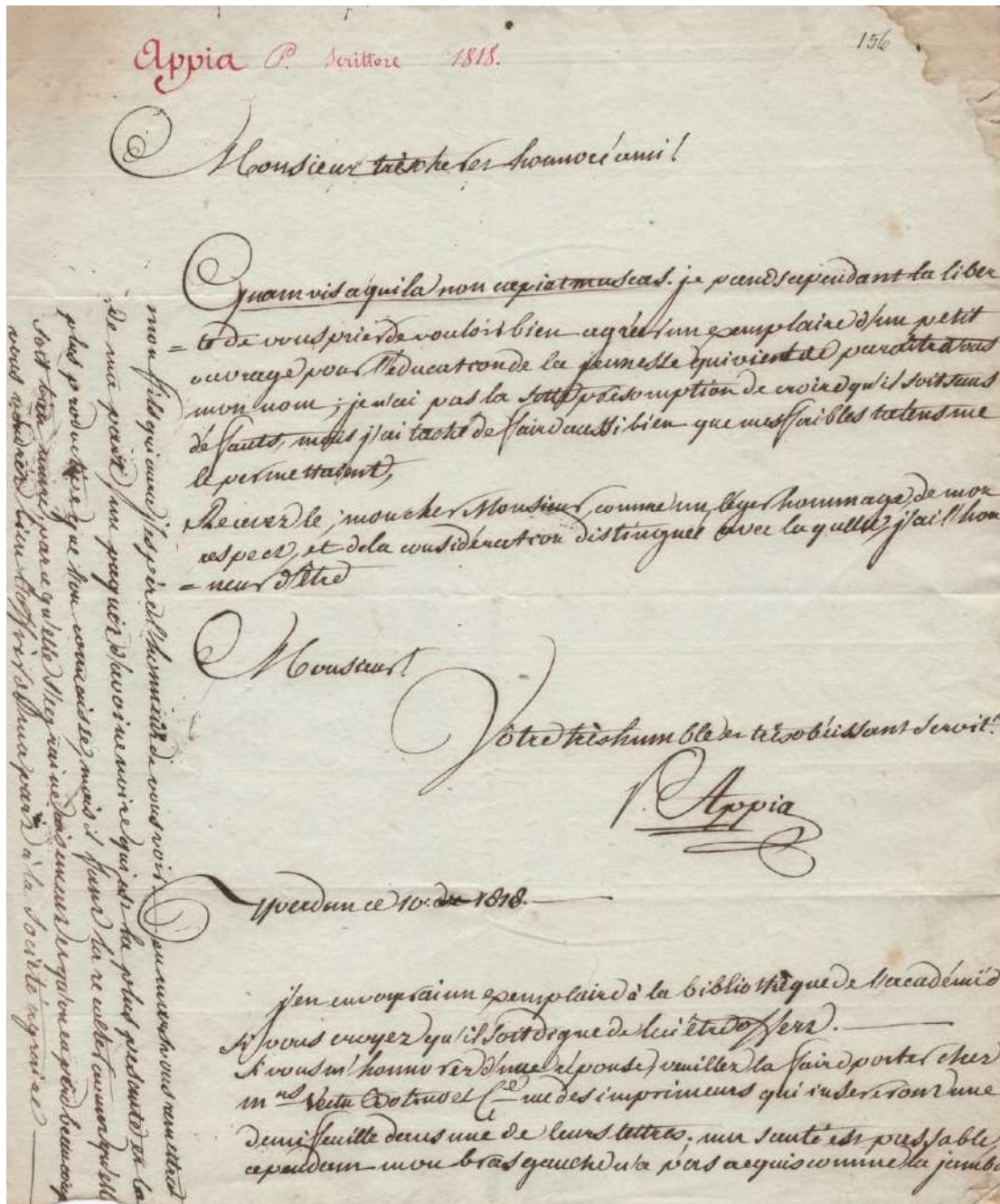
Science, Medicine, Explorations, Archeology and Occultism

p. 358

Switzerland

1. Paul Jean Daniel Appia (Bobbio Pellice 1750 - Romainmôtiers 1826)

Autograph letter signed, dated Yverdon ce 10 X 1818 by the Italian-Swiss judge and writer. Appia addresses a gentleman: "...Je prends cependant la liberté de vous prier de vouloir bien agréer un exemplaire d'un petit ouvrage pour l'éducation de les jeunesses...". 1 p. In-4. Humidity spots at the upper right margin. Included: autograph invitation signed, dated 21 de Mars 1896 by François Morel, officer for the city of Lausanne, to assist to the reading of the testament of "Ester De Monthey dit Taverney". € 200



2. Henri Aubert (XIXth century)

Extract of the diary of **Jean François Duval**, painter and international art trader in Geneva, dated "24 Novembre 1849". Aubert, broker in Geneva, copies the extract where his grandfather mentions his birth.

€ 80

Notes autographes d'Henri AUBERT
Fils du col. Louis A.
et père de (1849 -)
Thibault A.

Extrait du Journal de
mon grand-père François Duval
appartenant à François Duval
de Sevrier - .

24 Novembre 1849.

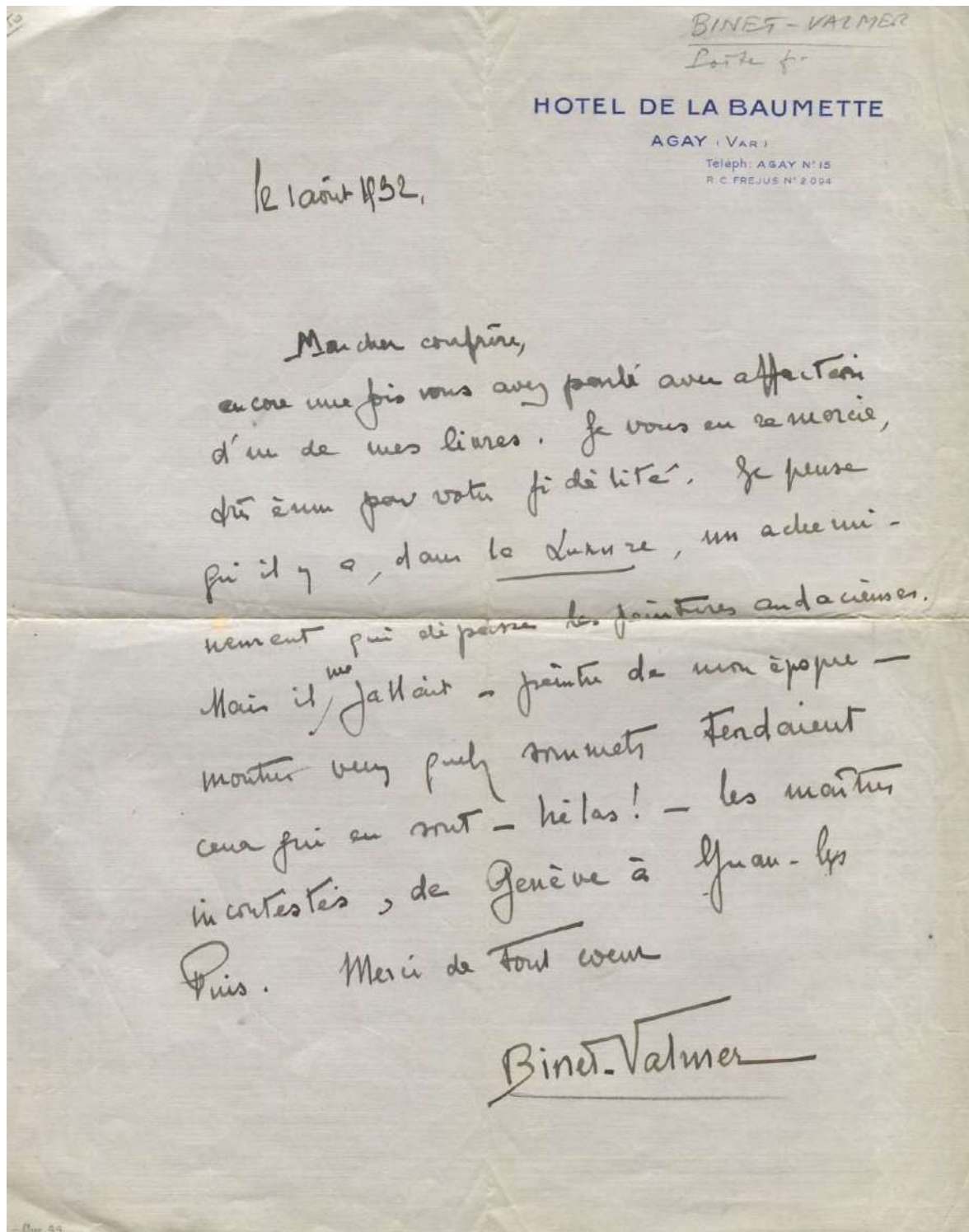
Tres. fort bruyant. Du moment
où nous allions vers lever de table,
on est venu nous annoncer la deli-
-vrance de Louis. C'est un beau &
très-petit
gros garçon qui a fait son entrée
dans le monde sans dire rien,
sans déranger personne, en l'ab-
-sence de D. & de la garde (recette
propre). La grand-maman n'
a rien eu de plus pressé que de le
rendre auprès de Louis; elle l'a
trouvé parfaitement serein &
seul reposé & au comble de la joie
d'avoir donné un héritier à
Oubert. Il désirait ardemment
un fils, ainsi est-il ravi & la

3. Jean-Auguste-Gustave Binet, known Binet-Valmer (Geneva, 1875 - Paris, 1940)

Geneva

Autograph letter signed, dated le 1 Août 1932 by the Franco-Swiss writer and journalist. Binet-Valmer thanks his correspondent, Édouard Chapuisat, for having mentioned his book *La Luxure* (1932) in an article. 1 p. In fine condition.

€ 90



4. Jean-Marc Bory (Noville, 1934 - Belle-Ile-en-Mer, 2001)

Henri-Robert von der Mühl

Autograph letter signed, dated Lausanne le 11. X. 55 by the Swiss film and tv actor. Bory addresses the French architect Henri-Robert von der Mühl (1898-1980), saying that he will be pleased to spend time with him and his wife. 1 p. In fine condition. Envelope included. € 30

Jean-Marc Bory
acteur

Lausanne, le 11. X. 55

Cher Monsieur,

Il est toujours très agréable de recevoir une lettre comme la vôtre, et c'est avec plaisir que j'espèrerais un moment de la semaine prochaine en compagnie de Madame von der Mühl et de vous-même.

Je ne suis, cependant, pas sûr de pouvoir se lire ma maquette, et c'est avec impatience que j'attends un éclaircissement. Je me permettrais de vous téléphoner au début de la semaine.

Recevez, Monsieur, mes très cordiales salutations,
Jean-Marc Bory.

5. Rudolf Brun (Zurich, 1885 - id., 1969)

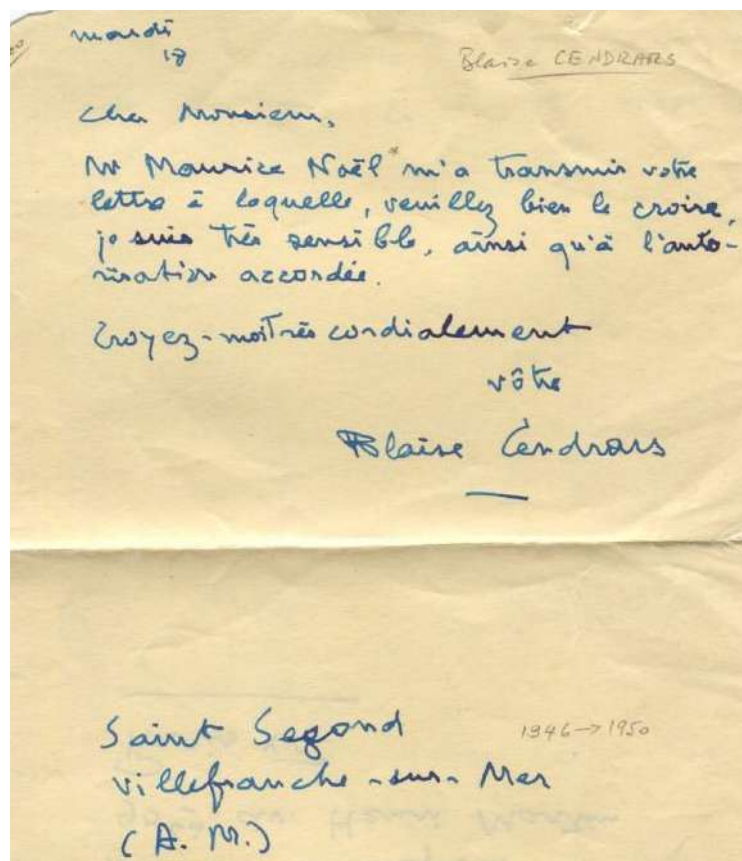
Freudian psychoanalysis - Zurich

Typed letter signed "Prof. Brun", dated "22. April 1960" by the Swiss psychoanalyst, a student of Auguste Forel. Neurologist in Zurich, from 1916, he became interested in Freudian psychoanalysis, but developed his own method of analysis. Message having accompanied the sending of an autograph document from his old Master, the naturalist Auguste Forel, dating back to "...schon aus der Zeit, wo er bereit infolge einer Hirnthrombose erkrankt und an der rechten Hand leicht gelähmt war...". 1 p. (10,5 cm x 15,5 cm). Header in his name. In good condition. € 150



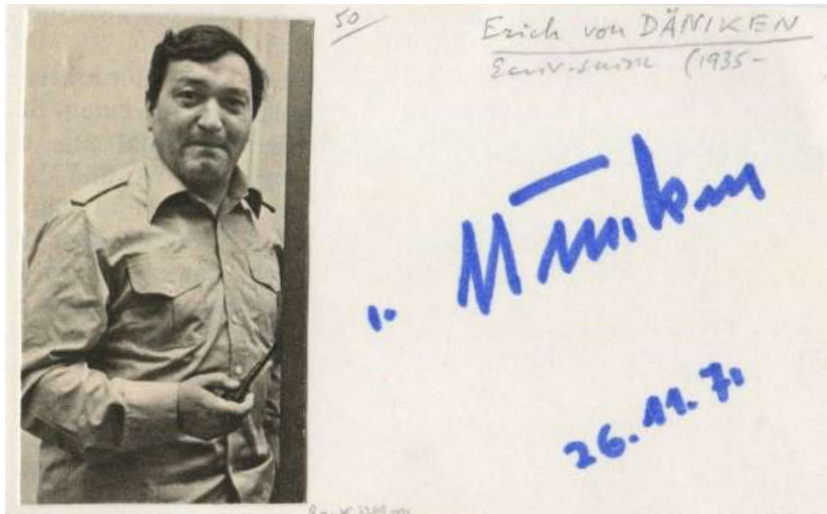
6. Blaise Cendrars (Neuchâtel, 1887 - Paris, 1961)

Autograph letter signed, not dated [1946-1950 ca.], by the Swiss-born writer, one of the most influential figure in the European modernist movement. Cendrars writes to doctor Pierre Lépine (1901-1989), regarding a letter from Maurice Noël, literary critic: "...Noël m'a transmis votre lettre à laquelle, veuillez bien le croire, je suis très sensible, ainsi qu'à l'autorisation accordée...". In those years, Pierre Lépine was part of the scientific war crime commission, which was gathering evidence on human experiments carried out in Nazi concentration camps. 1 p. In-16. Loss of paper at the bottom right margin € 200



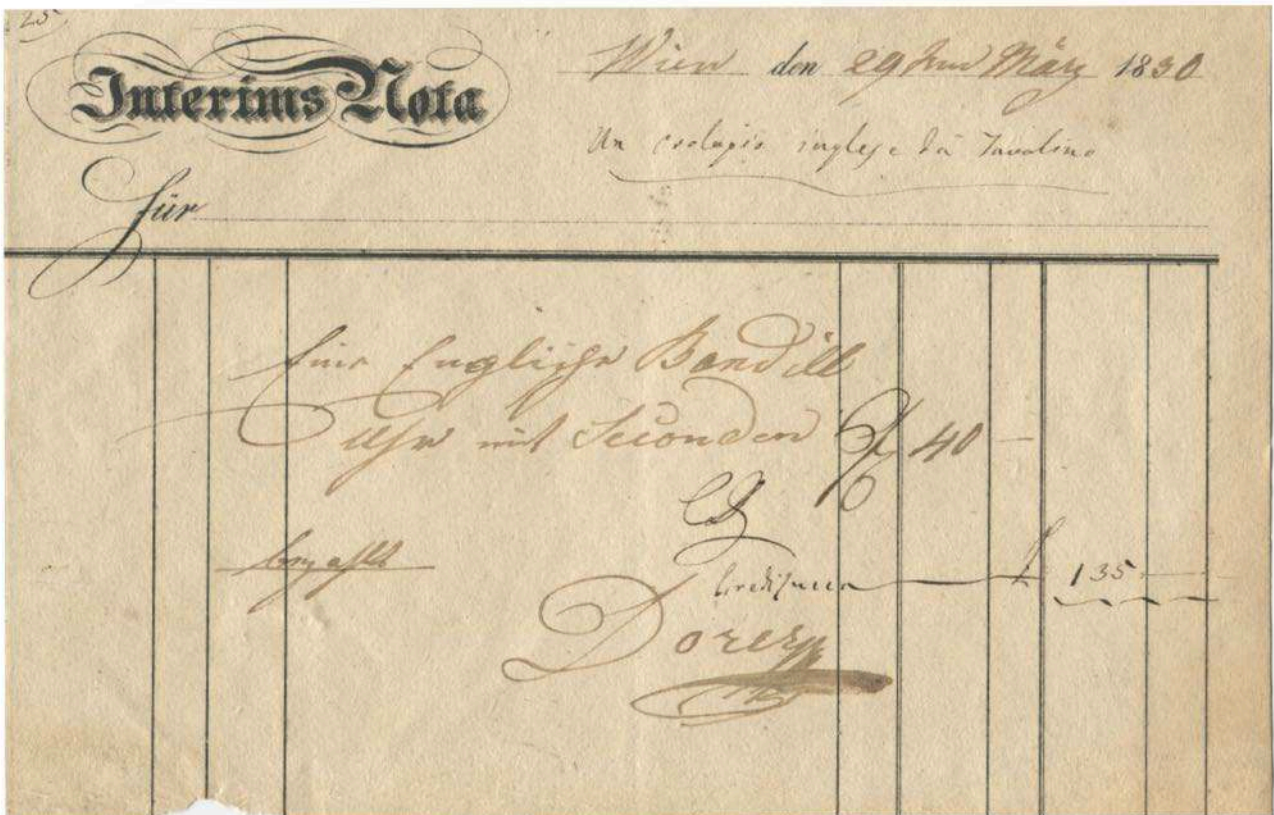
7. Erich von Däniken (Zofingen, 1935 -)

Autograph signature on cardboard, dated 26.11.71 by the Swiss writer, author of several books about extraterrestrial theories. 1 p. In fine condition. € 50



8. Eduard Dorer-Egloff (Baden, 1807 - ib., 1864)

Partially printed document with autograph lines and signature, dated *Wien den 19 .. März 1830* by the Swiss poet and politician. Interims-Nota, or today's pro-forma invoice, for the purchase of an English table clock. 1 p. in-8 obl. Small loss in lower left margin. € 140



8. Charles Fuster (Yverdon, 1866 - Nanterre, 1929)

Lot of 5 autograph letters signed, dated from 1886 by the Swiss poet, novelist and literary critic. Most of the letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) on literary magazines articles. For a total of 7 pp. In-8 and on postcard. € 200

9. Grégoire Hudry-Menos (Villard-sur-Boège 1823 - Ischia 1873)

A. Autograph letter signed by Grégoire Hudry-Menos (1823-1873) dated "Chambéry 12 Juillet 1865" to the author of the translation. Hudry-Menos makes observations on the history of Waldensians community in the south of Italy. **B.** *Origin of Waldensians movement*, autograph document reporting a French translation from German from Schaff-Herzog Encyclopaedia of Religious Knowledge voice about the Christian ascetic movement. 25 pp. In fine condition. € 350



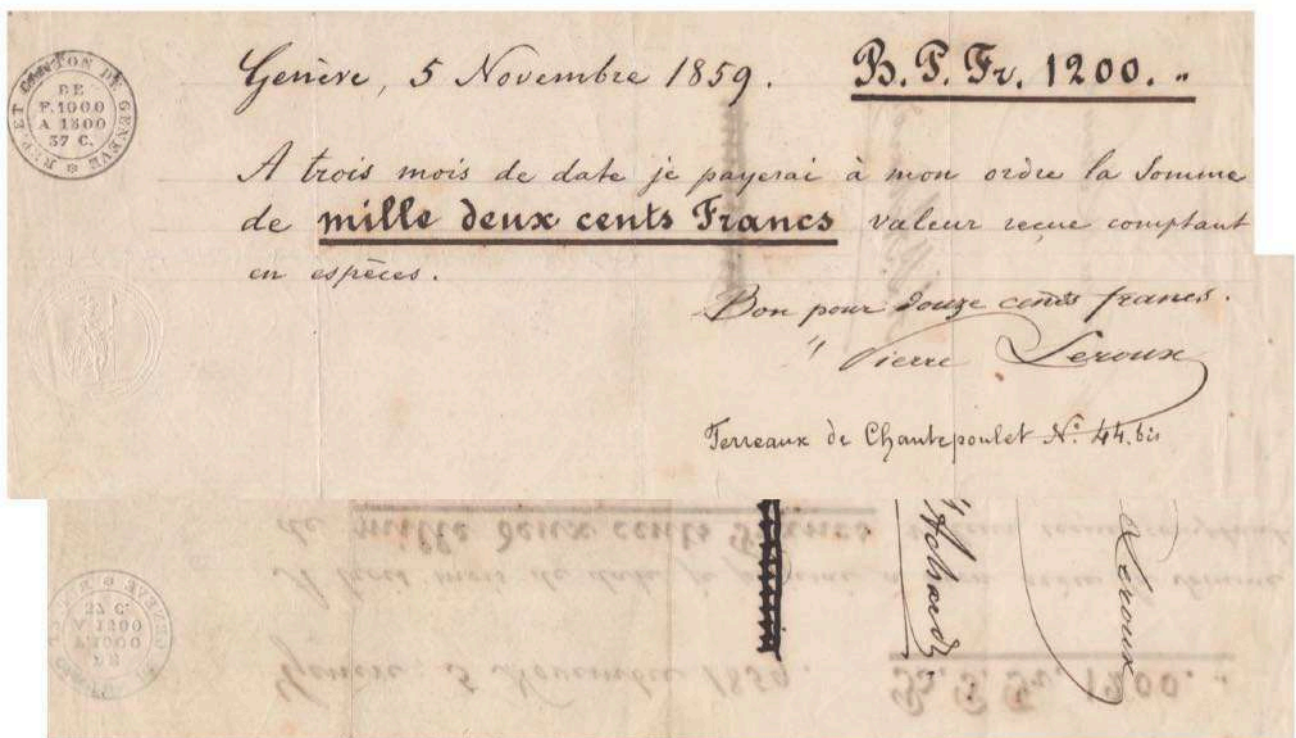
10. Pierre Lanfrey (Chambéry, 1828 - Pau, 1877)

Autograph letter signed, dated *ce 12 Janvier 1877* by the politician and French ambassador to Switzerland (1871-1873). Lanfrey addresses a Monsieur: "...J'ai eu le regret de ne pas vous rencontrer chez vous hier (...) je ne suis pas très bien portant depuis quelque temps et je suis un régime qui ne me permet pas de dîner en ville...". 1 p. in-12. € 50



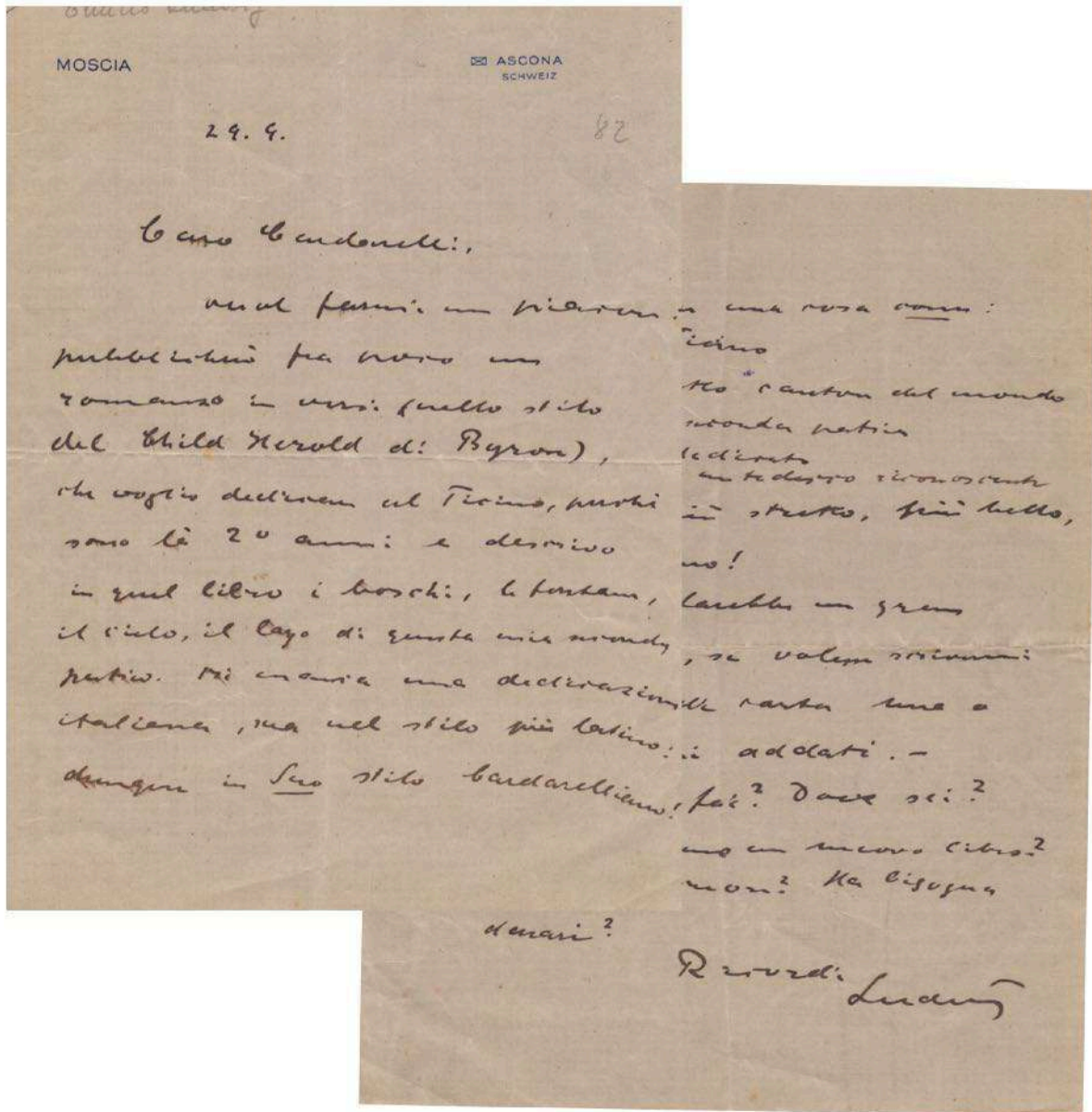
11. Pierre Leroux (Paris, 1797 - ib., 1871)

Bill with autograph signature, dated [Genève, 5 Novembre 1859] by the French publisher, philosopher and socialist theorist. Leroux signs a promissory note for "...mille deux cents Francs...". 1 p. In-obl. Second autograph signature of Leroux and A. L. Achard on the verso. € 100



12. Emil Ludwig (Breslau, 1881 - Ascona, 1948)

Autograph letter signed, dated 24.4. by the German-Swiss author, known for his historical biographies on great historical figures. Ludwig addresses the writer Vincenzo Cardarelli (1887-1959): "...publicherò fra poco un romanzo in versi (nello stile del Child Herold di Byron), che voglio dedicare al Ticino (...) mi farebbe un gran servizio, se volessi scrivermi presto in un pezzo di carta una o due visioni...". 2 pp. In-4. € 220



13. Marc Monnier (Florence, 1829 - Genève, 1885)

Genève

Two autograph letters signed by the Swiss writer, addressed a publisher. **A.** Naples 2 Avril. Monnier thanks his correspondent for his letter and sends him: “quelques numéros de la Patria contenant l'acte d'accusation contre [Bonaventura] Ceniatiempo, Chmsten, etc. dont le procès doit se juger dans le courant de ce mois d'avril. Ce document pourrait être publié en appendice à la fin de notre petit volume pour prouver la complicité du parti bourbonien et de Français dans le brigandages...”. 1 p. In-8.

B. Naples, 14 Avril 1862. Monnier thanks his correspondent for having sent him copies of the recently published translation of his book: “...je m'applaude vivement d'avoir eu affaire à vous et j'aurai à espérer que le succès de notre publication nous encouragera à des entreprises plus importantes (...) La traduction est excellente et je vous prie d'en féliciter de ma part bien vivement M. Puccioni...”. 1 p. In-8.

The book in question is “Histoire du brigandage dans l'Italie méridionale” (Paris, Lévy 1862), just translated in Italian and published by Gaspero Barbèra in Florence. In the volume, Monnier investigates the recent chronicle facts related to banditry and the role played by the Bourbon in the diffusion of the banditry as a mean of boycotting the newly formed kingdom of Italy. € 200

9165
Monnier Marc
Londres le 13/75
Rom II 619

Monsieur,

Après mille remerciements pour votre
excellente lettre, je vous envoie quelques numéros
de la Patria contenant l'acte d'accusation contre
Ceniatiempo, Chmsten, etc. dont le procès doit se
juger dans le courant de ce mois d'avril. Ce
document pourrait être publié en appendice à la fin de
notre petit volume pour prouver la complicité
du parti bourbonien et de Français dans le brigandage.

Recevez, Monsieur, avec mes remerciements,
l'assurance de ma haute estime.

Marc Monnier
Naples 2 avril.

3166
Naples, 14 Avril 1862

Monsieur, j'ai reçu votre lettre de ce jour qui m'a
très agréablement surpris. Je m'applaude
très vivement d'avoir eu affaire à vous et j'aurai à
espérer que le succès de notre publication nous
encouragera à des entreprises plus importantes
à l'avenir. Je vous prie de m'excuser de ne
vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis né à
Florence et je m'applaude d'être si bien traité par un
Français.

La traduction est excellente et je vous prie
de la féliciter de ma part bien vivement M. Puccioni.
Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit
plus tôt. Je suis né à Florence et je m'applaude
d'être si bien traité par un Français.

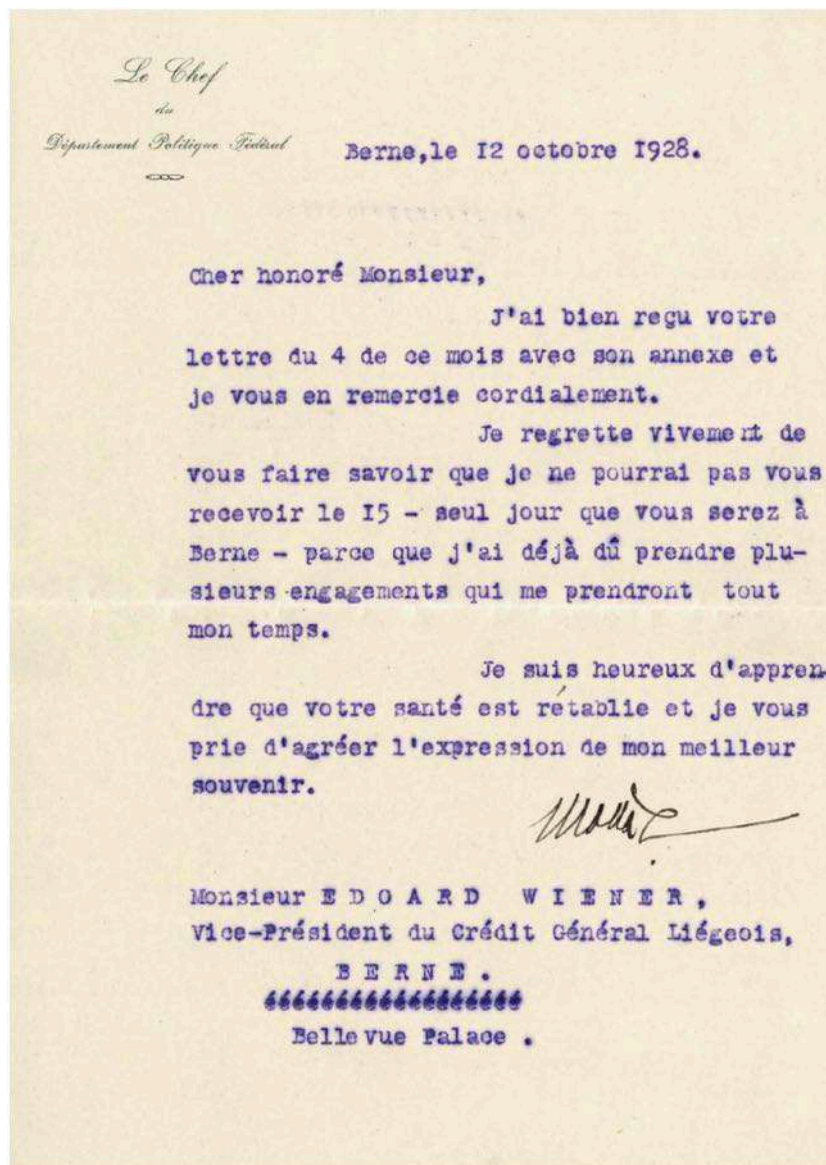
Recevez, Monsieur, avec mes remerciements,
l'assurance de ma haute estime.

Marc Monnier

14. Giuseppe Motta (Airolo, 1871 - Berne, 1940)

Switzerland

Typed letter signed, dated Bern, October 12, 1928 from the Federal Councilor (1912-1940), President of the Swiss Confederation (1915;1920;1927;1932;1937) and President of the League of Nations (1924-1925). Motta writes to Edouard Wiener (1911-1979), Vice-President of Crédit Général Liégeois: "...I deeply regret to inform you that I will not be able to receive you on the 15th - the only day you will be in Berne - because I have already had to take on several commitments that will take up all my time...". 1 p. With letterhead. Envelope included. € 80



15. [Henri Robert Von der Mühl] (Modenheim-Illzach 1898 - Morges 1980)

Four autograph letters signed, dated 13.10.58, 3.11.58, 22.11.58 and 24.11.59 by Paul Claudel jr. the nephew of the celebrated French poet, son of his son Henri. All the letters are addressed to the Swiss architect Henri-Robert von der Mühl from the boy highschool in Douai, where he writes to von der Mühl about travels, life in school, the writer Alain-Fournier and his novel *Le Grand Meaulnes* (1913) and other everyday activities while residing in Douai. For a total of 13 pp. In fine condition. Two envelopes with autograph address included. € 200

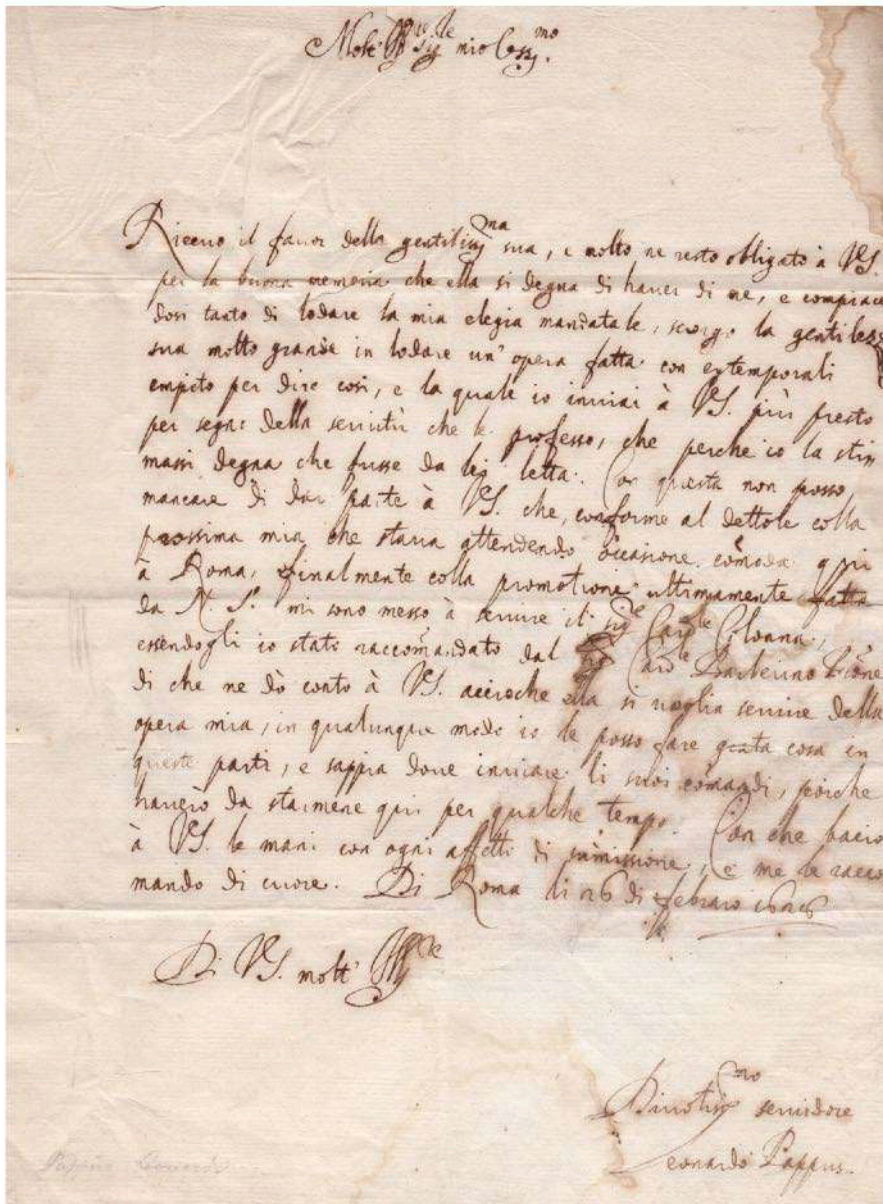
à me parvenis.
Je voudrais vous dire aussi que
j'ai été touché par le fait que
vous n'ayez pas méprisé et rejeté
cette manie un peu sotte peut-être
que j'ai d'aimer les cigarettes italiennes.
Ce sont des choses que l'on "sent" au
que l'on ne "sent" pas, et que l'on ne peut
évidemment pas expliquer. Je vous
remercie de l'avoir compris.
A part cela je vous dirai seulement
que je suis pensionnaire à Douai, que
je fais Math. Sup., que la vie de pensionnat
est un peu morte pour presque un de mon
caractère; c'est surtout de vous ce sens
que je me sens le plus seul. Enfin c'est une
habitude à prendre. Il y a toujours la
lecture, et la pensée du moins ne pourra
jamais être emprisonnée.
Je vous renverrai les cartes très bientôt
et vous remercie encore d'avoir pensé
à moi
Paul Claudel
P.S. Comme la musique me manque j'ai!

16. [Henri Robert von der Mühl] (Modenheim-Illzach 1898 - Morges 1980)

Autograph letter signed, dated 19/6 43 by Marie Dubas (Paris, 1894 - ib., 1972) the French music-hall singer and comedian. Dubas writes to Swiss architect (1898-1980): "...Hier soir en dansant au bénéfice d'une oeuvre j'ai eu la malencontreuse idée de me faire une failure à la cheville...". 1 p. 1/2. Envelope with autograph address included. In fine condition. € 50

17. Leonard Pappus von Tratzberg (Feldkirch, 1607 - Konstanz, 1677)

Letter signed, dated *Roma li 26 febraro 1628* by the Swiss historian, canon in Constance and Augsburg, son of the Imperial captain Othmar Pappus. Maximilan of Bavaria made him vicar general in his private army. He is remembered for his historical work on Germany in the years 1617 to 1641 titled "Epitome Rerum Germanicarum ab anno MDCXVII ad annum MDCLVIII". Pappus addresses Alberic Settale, thanking him for his words concerning an elegy he sent him. He is in Rome serving Cardinal Colonna and he declares himself ready to be useful to him for any service. 1 p. In-4. Humidity spot at the upper right margin. Loss of paper at the fourth page. € 200



18. Jacques Piccard (Bruxelles 1922 - Cully 2008)

Pennant signed by the Swiss oceanographer, born in Belgium, **Jacques Piccard**, known for his studies on ocean currents and the exploration of the Mariana Trench in the Pacific Ocean. Envelope included. In fine condition. € 140



19. Fanny Randall (London 1790 ca.)

Autograph letter signed (incomplete), not dated [Coppet, 9 Juillet 1819] by the English lady, secretary of **Madame de Staël** and close confidante to the latter. Miss Fanny Randall had in 1809 been imported from England as governess to Albertine. She was, as has been described, a sturdy, disapproving spinster with a long face and cropped hair. Randall addresses a gentleman in Geneva, concerning the publication of some posthumous works of Mme de Staël: "...première chose à faire est de nous procurer les oeuvres posthumes — Si vous connaissez quelqu'un qui le possède à Genève vous penserez à l'emprunter si non — il faut le faire venir. En suite vous vous déciderez - nous parlerons du prix alors j'écrirai à M. Tournmyer...".

1 p. In-8.

€ 250

2/ première chose à faire est de nous procurer
les oeuvres posthumes. — Si vous connaissez quelqu'un
qui les possède à Genève vous penserez
à l'emprunter si non — il faut le faire venir
En suite vous vous déciderez — nous
parlerons du prix & alors j'écrirai à
M. Tournmyer. pour qu'il approuve ou
qu'il repousse les conditions — il m'a bien
laissé carte blanche de tout faire pour
le mieux mais avec beaucoup de précaution
car je me soucie peu de cette
responsabilité — Je suis très convaincue
qu'il approuvera — ce que j'aurai fait moi
il me sera plus agréable de laisser à
lui même la décision définitive.

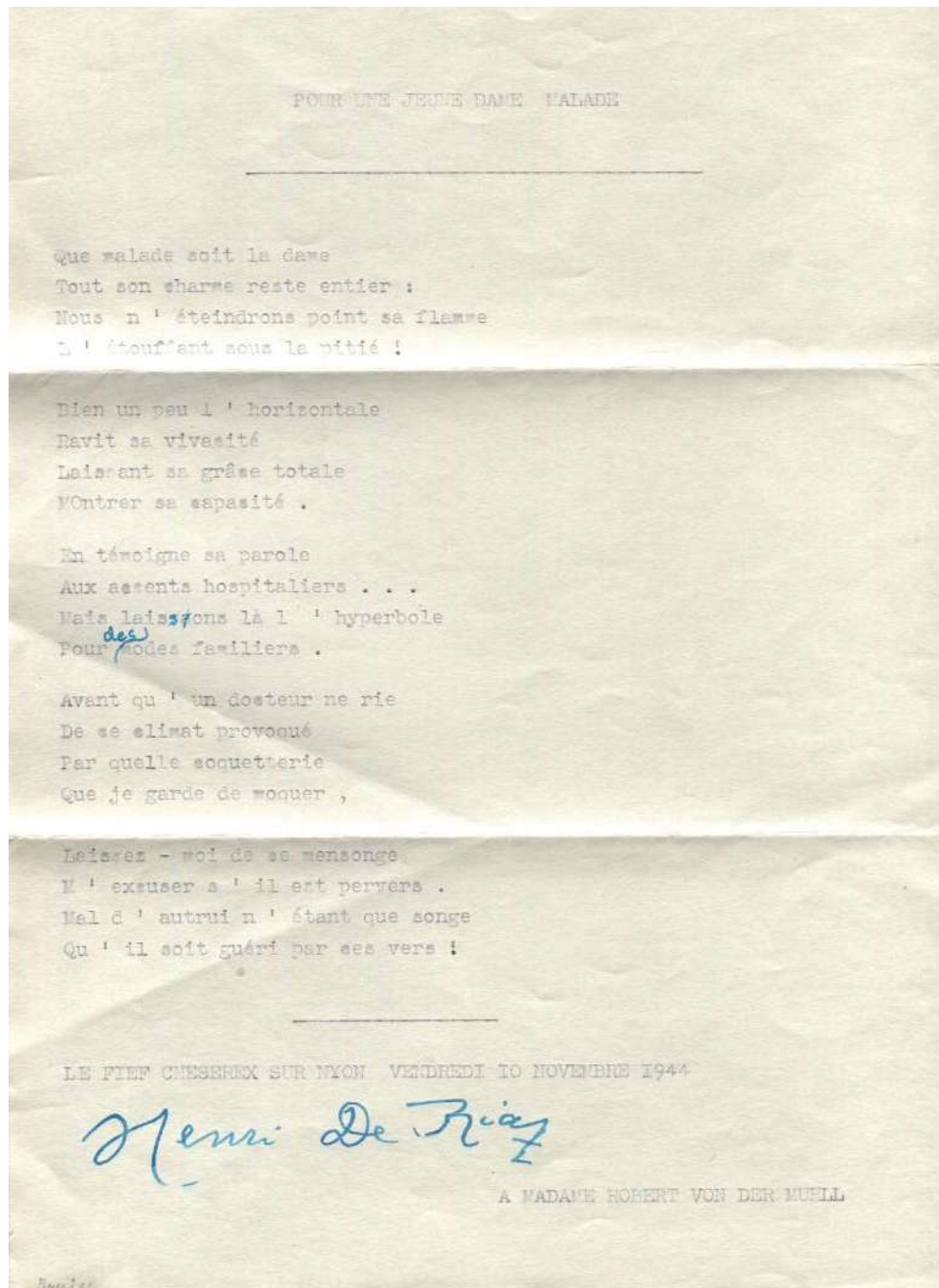
Monsieur à la parfaite
amitié
J. Stur & F. Randall

Voulez vous m'envoyer la lettre de
C. de Fortin à la fin de la page

20. Henri de Riaz (Lyon 1871-Lausanne 1951)

Switzerland - Robert von der Mühl

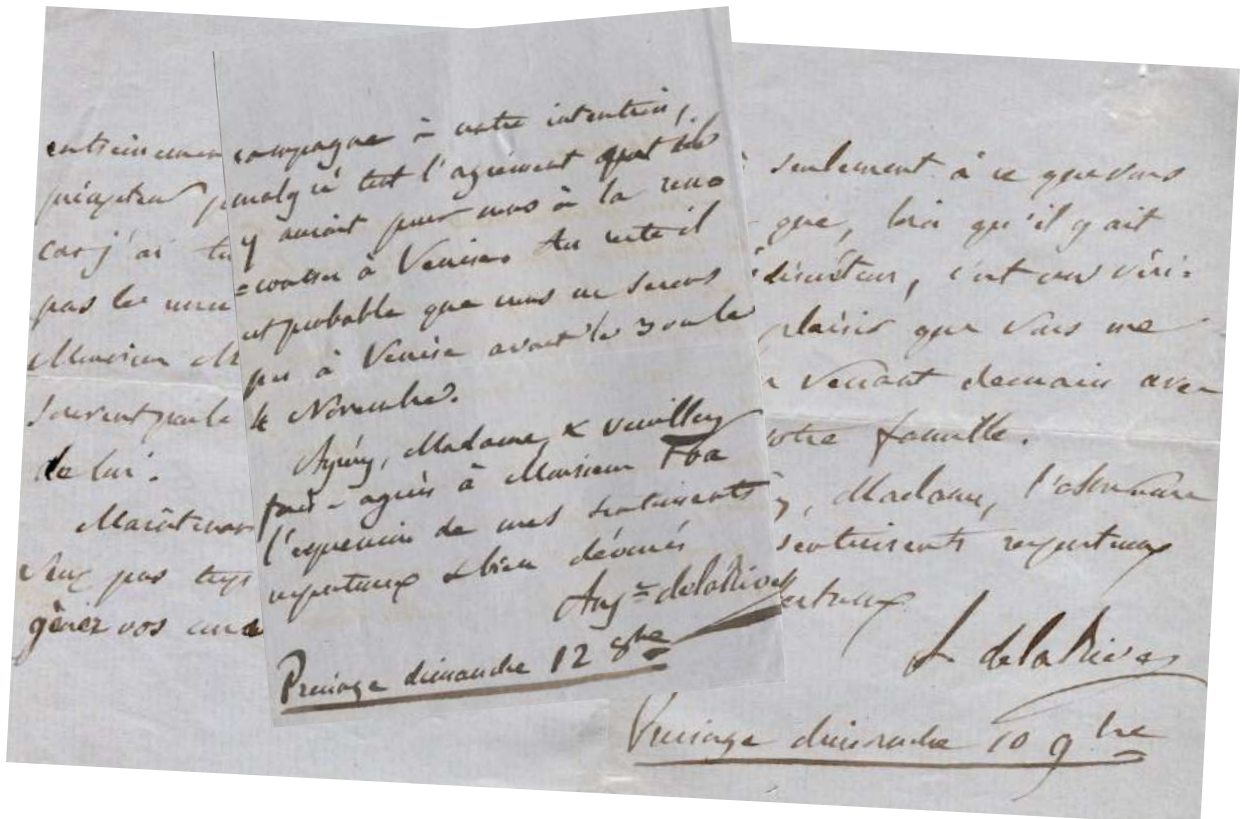
Typed poem signed with autograph corrections, dated 10 Novembre 1944 by the French-born Swiss poet. "Pour une Jeune Dame Malade" dedicated to Madame Robert von der Mühl, Swiss architect. 1 p.
In fine condition. € 150



21. Auguste de la Rive (Genève, 1801 - Marseille, 1873)

Two autograph letters signed by the Swiss physicist, president of the Société Helvétique des Sciences Naturelles in 1845. **A.** Presinge dimanche 12 8bre. To a lady: "...Je vous prie instamment quand vous écrivez à Madame votre mère, de ne pas lui dire de s'inquiéter pour nous; désolés de lui faire quitter la campagne à votre intention, malgré tout l'agrément qu'il y aurait pour vous à la rencontrer à Venise...". 2 pp. in-12.

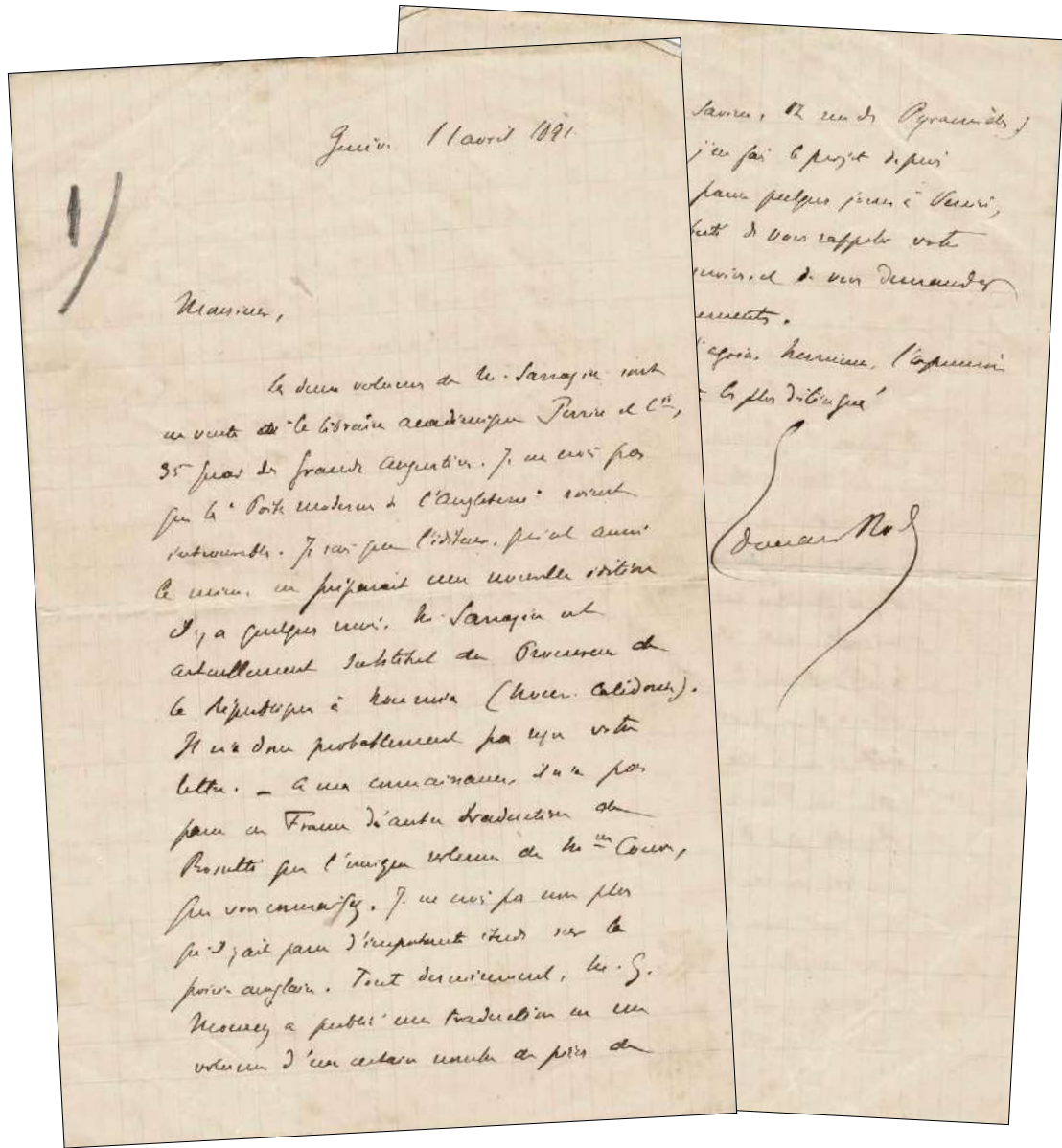
B. P...dimanche 10 9bre. To a lady: "...mon frère et sa femme doivent aussi venir dîner chez moi avec leurs enfants qui sont du même âge que les vôtres et nous ferions une jolie petite table de ses deux garçons et des trois vôtres. Je suis aussi extrêmement désireux que leur précepteur pût venir avec vous, car j'ai toujours regretté de ne pas le connaître d'avantage, Monsieur Mattencci m'ayant souvent parlé avantageusement de lui...". 3 pp. in-12. € 400



22. Edouard Rod (Nyon, 1857 - Grasse, 1910)

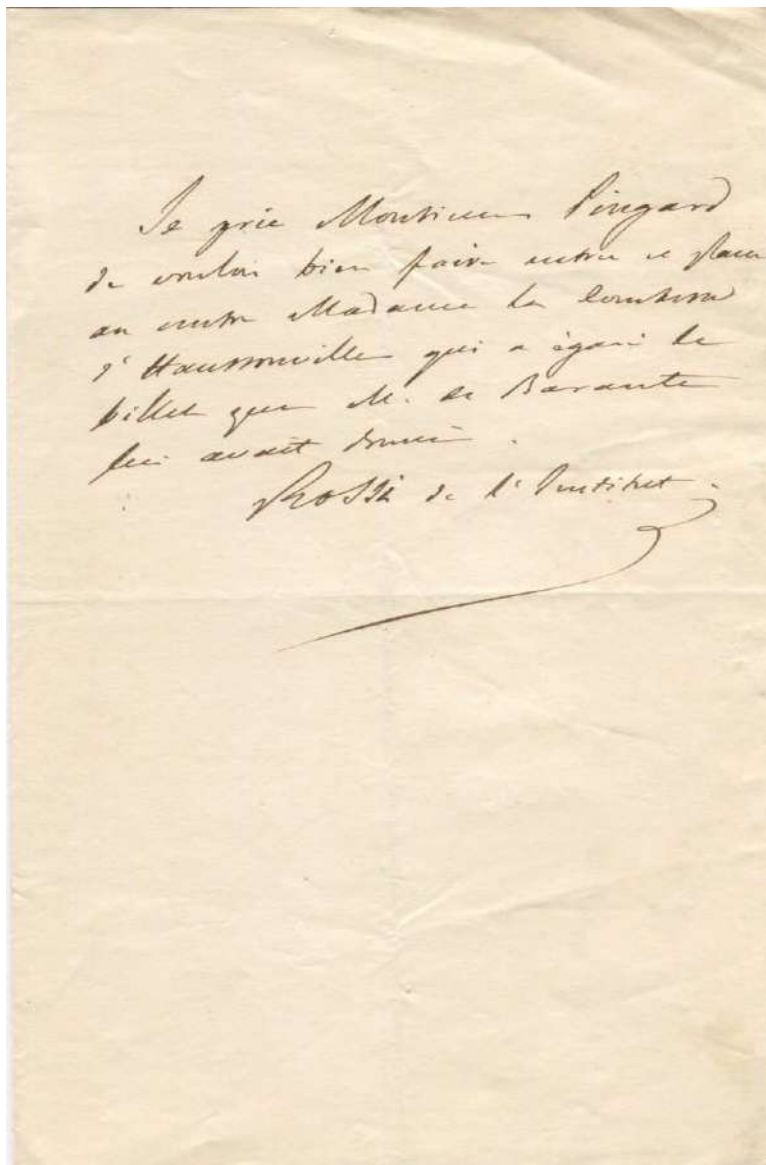
Fritz Sarrasin

Autograph letter signed in French, dated Genève 11 avril 1891 by the Swiss novelist and journalist. Rod addresses a gentleman discussing the publication and translation of some books and then mentions the re-edition of volumes by naturalist and explorer Fritz Sarrasin (1859-1912), who is on a mission in New Caledonia: "...M. Sarrasin est actuellement substitut du Procureur de la République à Nouméa...". 1 p. 1/2. In fine condition. € 50



23. Pellegrino Rossi (Carrara, 1787 - Rome, 1848)

Autograph letter signed, undated, by the Italian jurist, naturalized Swiss and then French. Rossi addresses Jules Pingard, asking him to: "...vouloir bien faire mettre une place au nom de Madame de Lorenzini d'Haumonville qui a égaré le billet que M. [Prosper] de Barante lui avait donné...". 1/2 p. in-8. € 150



24. [Mathieu Schiner] (Muelebach, 1465 - Rome, 1522)

Letter dated *Papie die 25 Oct[obre]s 1513* [Pavia, 25.10.1513] by **Girolamo Morone** (Milan, 1470 - ib., 1529) to **Cardinal Mathieu Schiner**. The document frames Morone with one of his most important interlocutors and also the one he was closest to: **Cardinal Mathieu Schiner, bishop of Sion** and a crucial figure in the relations between the Lombard state and Switzerland. More precisely, Morone says that he had taken refuge in Pavia because of the plague that struck Milan and that he was waiting there for the cardinal with the delegates and the speakers of the Helvetic confederation. The letter is thus part of a very dynamic period in the political life of the Sforza, so much so that a year later (July 1514), the Swiss representatives will ask for a purge of pro-imperial elements in the magistracy, favoring the appointment of Morone as state curator. The letter, in excellent condition, is written in precise and clear chancery script, with clear and traditional abbreviations. We quote the complete text: *Car[dina]li Sedunensis. Reverendissime in Christo pater et illustrissimo domino tanquam pater honorando. Doppo che mandassimo Stephano Gusperto secretario nostro alla Signoria vostra reverendissima fossimo avisati per lettere del signore Andrea da Borgo che non era anchora arrivato tutto lo numero de li Magnifici Ambassadori de li illustri Signori Elvetii et che per questo inanti deliberasse lo partire suo per venire qua gli era necessario expectarli et però qualuncha noi haveressimo havuta gratissima la venuta qua de reverendissima Signoria come per epso Stephano gli mandassimo a dire et pregare tamen, essendo a lei parso meglio et ad più nostro proposito el soprasedere suo sin che siano prima arrivati li prefati magnifici oratori et che epsi la richiedano facilmente, si siamo conformati con tale suo parere, quale sapemo essere sapientissimo et a noi amorevole et paterno et cossì se expectarà che epsi prima giongiano. Ce scrive anchora epso signore Andrea havere havuto colloquio con quelli oratori che sono arrivati a Milano et factogli cognoscere con quanto sincero et filiali animo noi siamo riusciti alla conclusione de la pratica introducta per li castellani de Milano per restituirne le fortezze et le rasone bone con le quale noi se siamo governati, che non solo non alterano la conclusione che per loro fusse facta con Franza ma più presto gli potria portare utilità le quale nostre iustificatione intese dicti oratori sono restati molto remissi de la perturbatione prima conceputa per le sinistre impressione [che] gli erano facte. Del venire d'epsi ambassatori a noi dicto signore Andrea scrive che havendoli facto intendere noi essersi retracti qui per dubio de la peste, quale pare ogni dì faci qualche maiore progresso in Milano, exhortandoli ad venir qui cum primum, siano arrivati li compagni che restano ad venire, gli hanno risposto che loro hanno commissione de venire a Milano, quasi in modo dubio. Tutta volta scrive che spera arrivati che siano dicti altri soi colegi che conferito habiano insieme se disponderanno ad venire et che di quello [che] seguirà darà aviso. Mandamo ad vostra Signoria reverendissima lo summario de le ultime lettere de Augustino Paravisinio et uno exemplo de lettere del Vescovo de Trieste ad messer Augustino Somentia acìo la intenda quello [che] è ordinato tra lo reverendissimo monsignor Gurceri et lo Illustrissimo signore Vicere...". 1 p. 1/2. In-4. € 1700*

Papie

di 24 Oct 1613

Car. li Sedunon

me
mi che pr. et ill. Dne rang pr. honor. Deppo che mandassimo stephano
Gusperio secretario nro alla s. ma fossimo amfat per Lore d'is.
Andrea da Borgo che no era anchora arrivato tutto lo numero de
Li Mag. Ambassatori de la s. ma et che per questo non ha-
liberasse lo parere suo per venire qua gli era necessarie expectari. Et
pero s'hauea noi haueressimo hauerla gratissima la venuta qua de
s. ma como per ogni stephano gli mandassimo a dire et pregare
Tamen essendo a lei parso meglio et ad piu nro proposito el soprastato
suo fin che siano prima arrivati Li p. Mag. oratori: et che essi la
richiedano facilmente se siano conformati con tale suo parere, quale
sapemo essere sapientissimo et a noi amorenute et paterno et assi
se expectara che essi prima giungano:

Et serue anchora ep. s. Andrea hauerla hauerla colloquio con quelli ori che
sono arrivati a mto: et faetogli cognoscere con q. sincero et filiale animo
noi siamo riusciti alla conclusione de la prateria introducta per li castel-
lani de Mto per restituirne Le forteze: et Le ragione bone con le quale
noi se siamo gouernati: che no solo no alterano la conclusione che per loro
fusse facta con Franza: ma piu presto gli potria portare vhluta
Lequale nre iustificazione intere dicti ori sono restati molto remissi
de la perturbatione prima conceputa per le similiti impressione gli erano
facte:

Del venire depsi Ambassatori a noi: dicto s. Andrea serue che hauevoli
facto intendere noi essersi retrati qui per dubio de la peste, quale pare
ogni di faci qualche maiore progresso in Mto, et hortandoli ad venire
qui cumprimu siano arrivati li compagni che restano ad venire, gli
hanno risposto che loro hanno commissione de venire a mto quasi

Historical autographs and handwritten documents: France, Belgium, England, Poland, Germany, Austria and other countries

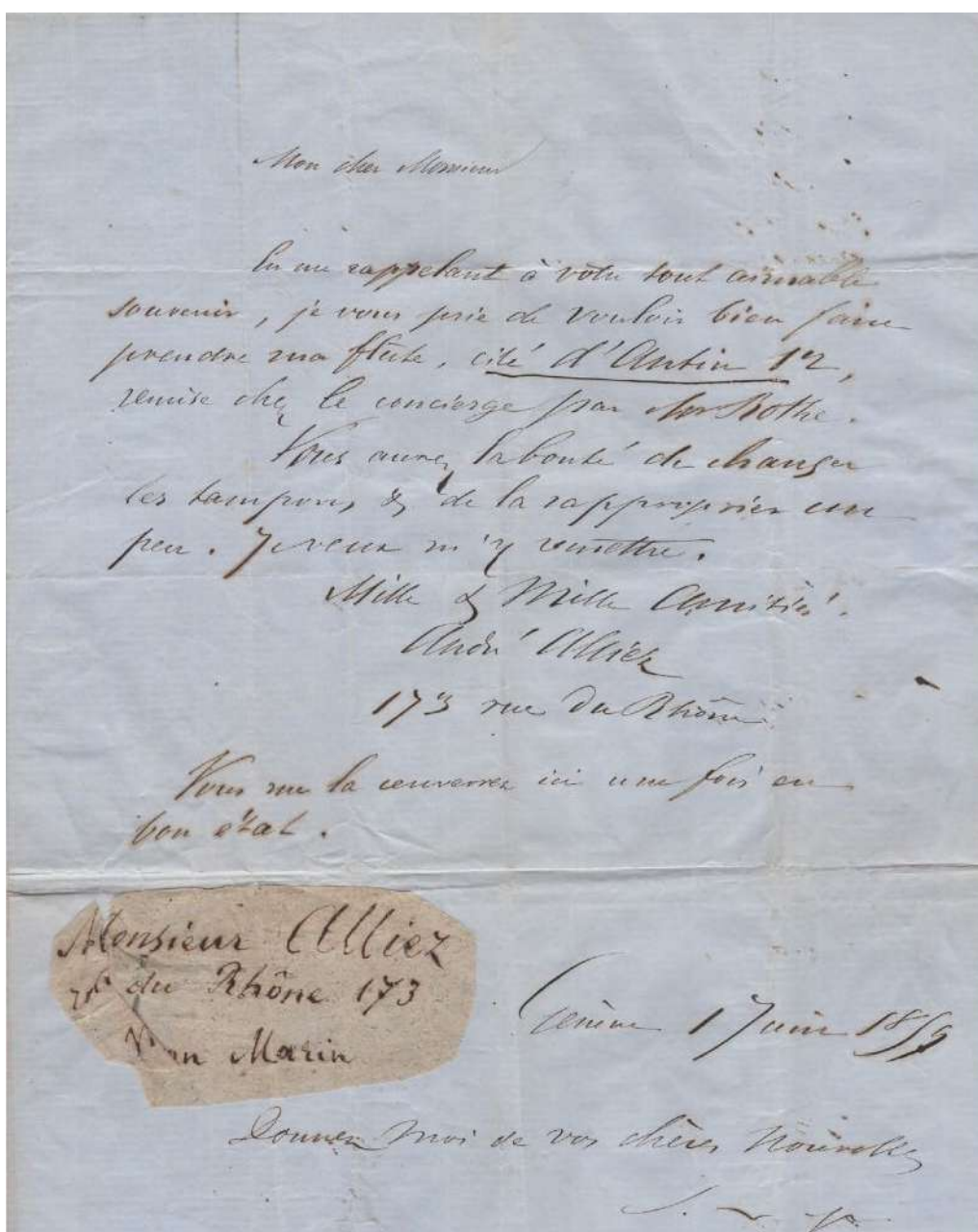
part I

25. **André Alliez** (Geneva 1808 -1883)

Swiss reformism

Autograph letter signed, dated "Genève 1 Juin 1859" by the Swiss reformist, founder among others such as Ernest Naville, of a reformist association for the establishment of proportional representation. Alliez addresses flute maker Clair Godefroy: "...je vous prie de vouloir bien faire prendre ma flûte, cité d'Antin 12 (...) vous aurez la bonté de changer les tampons des la rapproprier un peu...". 1 p. In-4. Clipping with autograph address of Alliez, presumably by the flute maker Clair Godefroy. Restoration at the back.

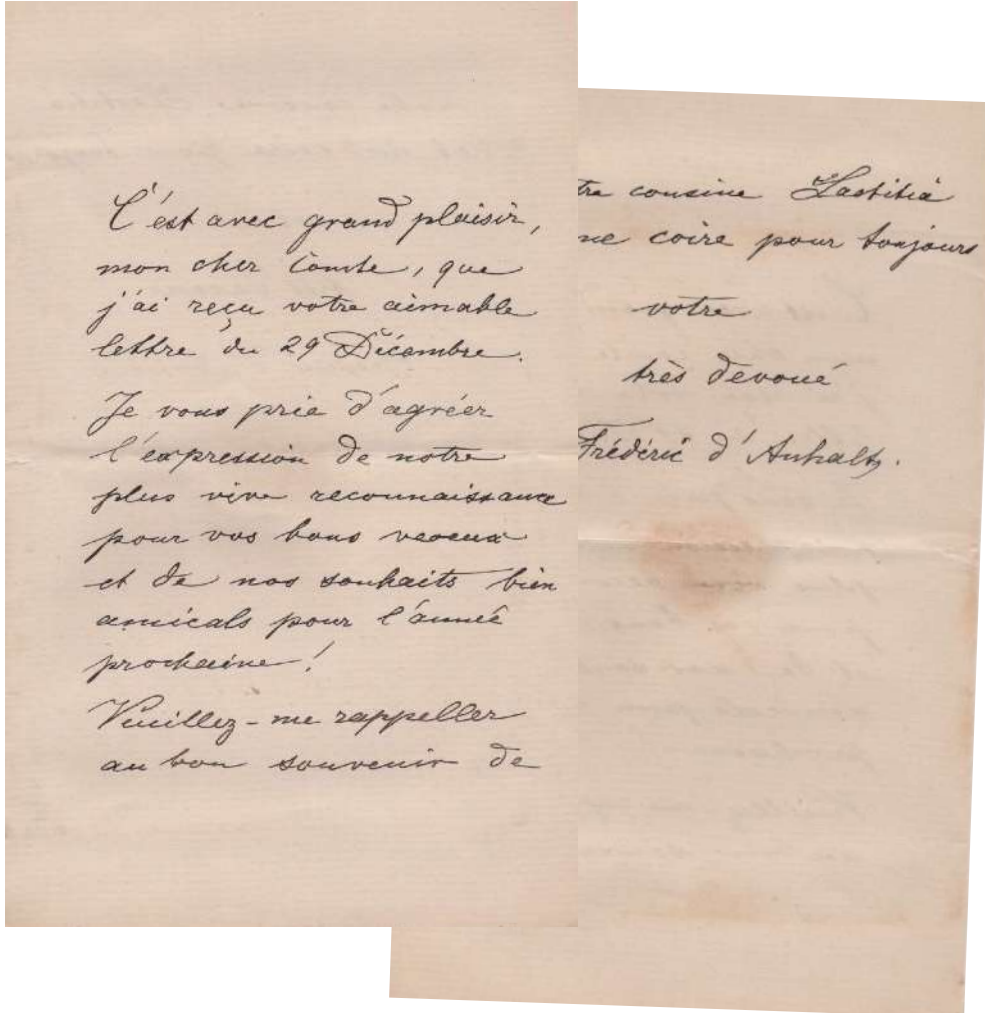
€ 150



26. Frederick I, Duke of Anhalt (Dessau, 1831 - Ballenstedt, 1904)

Germany

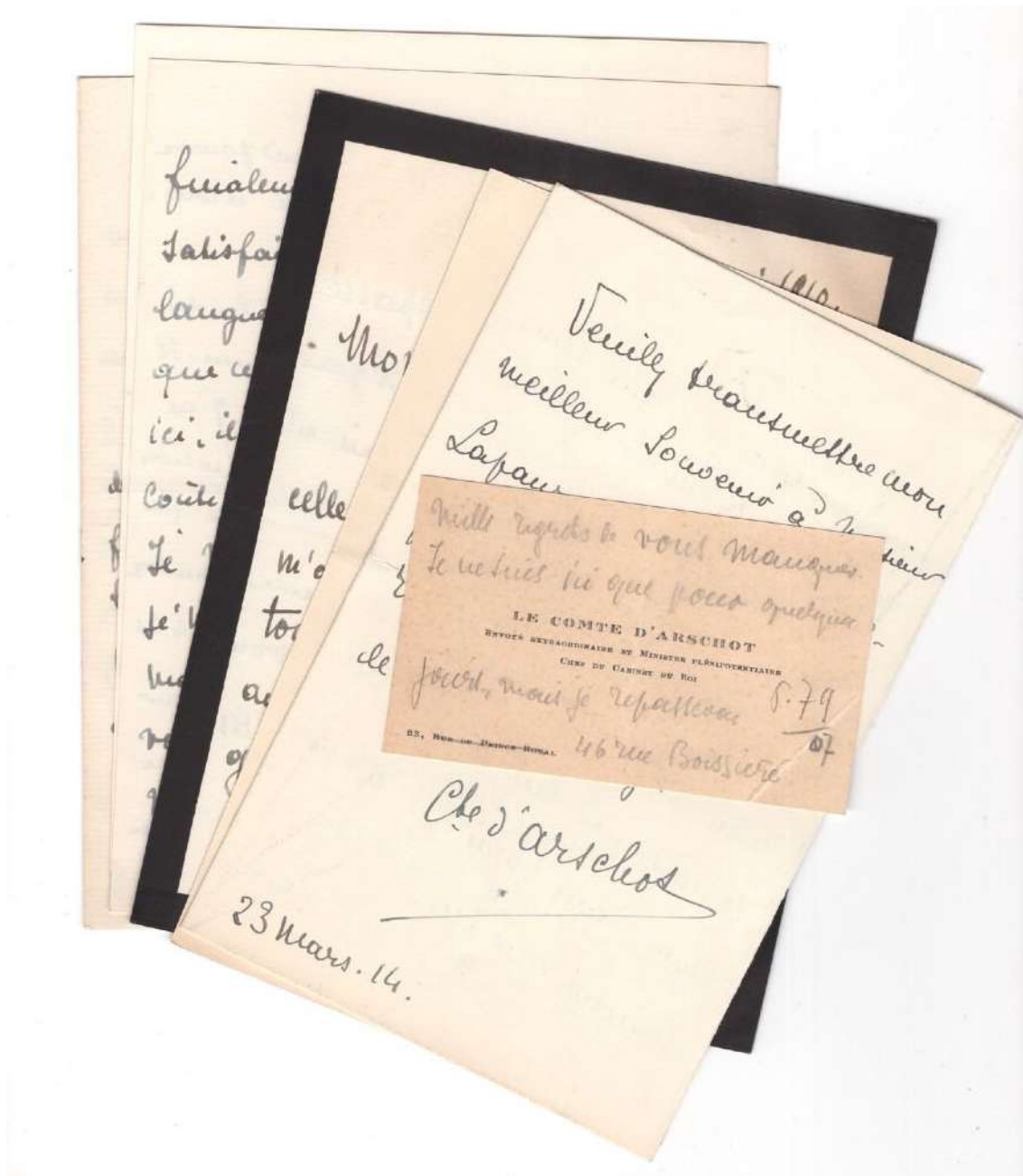
Autograph letter signed, postmarked [6.1.1888] by the German prince. To a count: "...Je vous prie d'agréer l'expression de notre plus vive reconnaissance pour vos bons vœux...". 1 p. 1/2. In-8. Envelope included. € 80



27. Guillaume comte d'Arschot-Schoonhoven (Woort 1867 - Beaulieu 1935)

Belgium

Lot of 8 letters signed (6 autograph, 2 typed), dated 1910 (one 1919) by the Belgian ambassador, chief of staff to King Albert I, writer and bibliophile. To Henry Laupaze, his wife and other addressees, on personal and public matters. We report an extract as a sample: "...combien j'avais été heureux de voir que le Roi avait été visiter le petit Palais..." ; "...M.lle Maria Biermé, va à Paris. (...) Elle a publié plusieurs volumes et, tout récemment, un livre sur la Comtesse de Flandre...". For a total of 20 pp. In-8 and in-4. € 160



28. Louise of Austria (Salzburg, 1870 - Brussels, 1947)

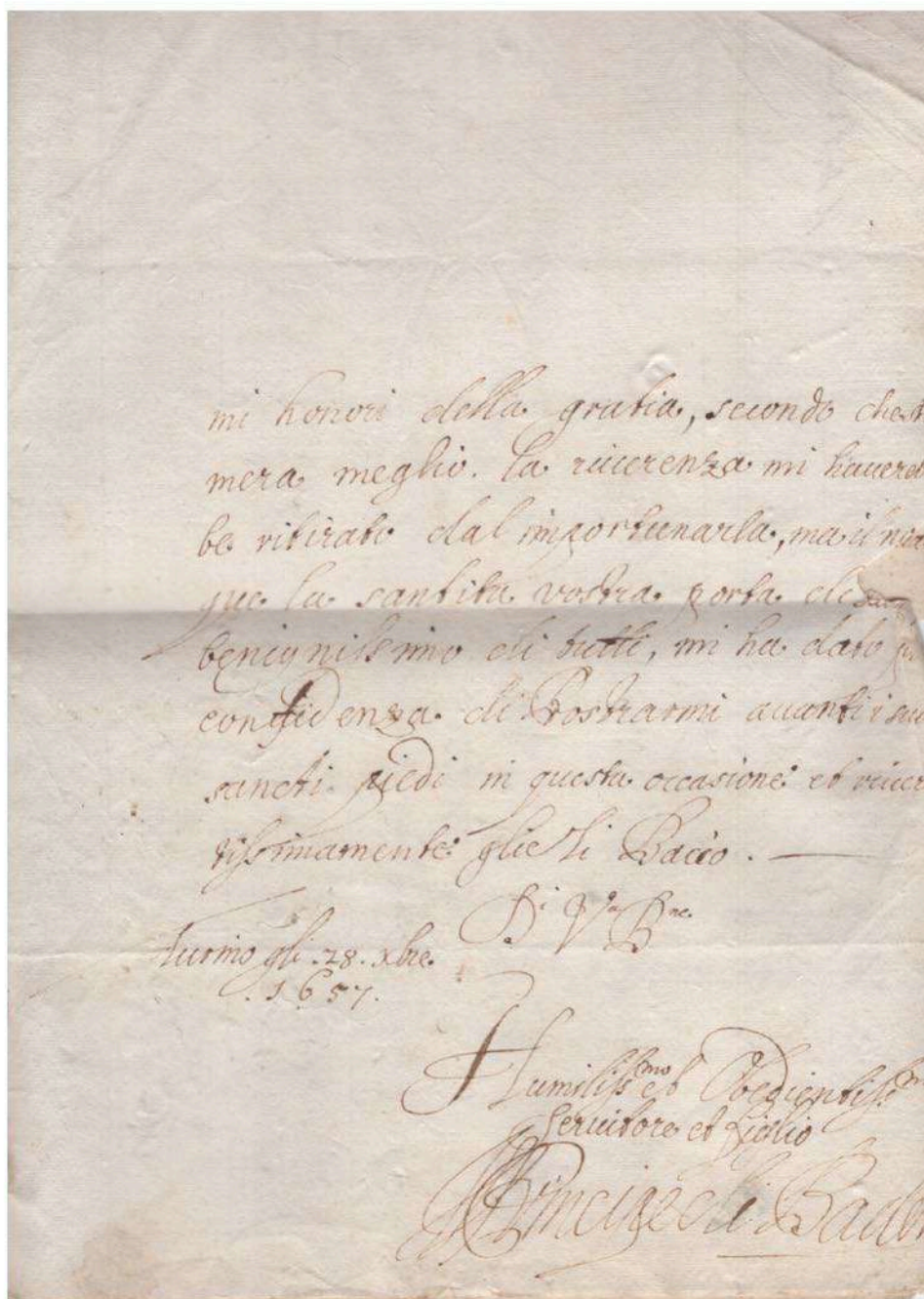
King Frederick Augustus III

Photographic portrait with autograph signature "Louise" by the Crown Princess of Saxony as the wife of the future King Frederick Augustus III.

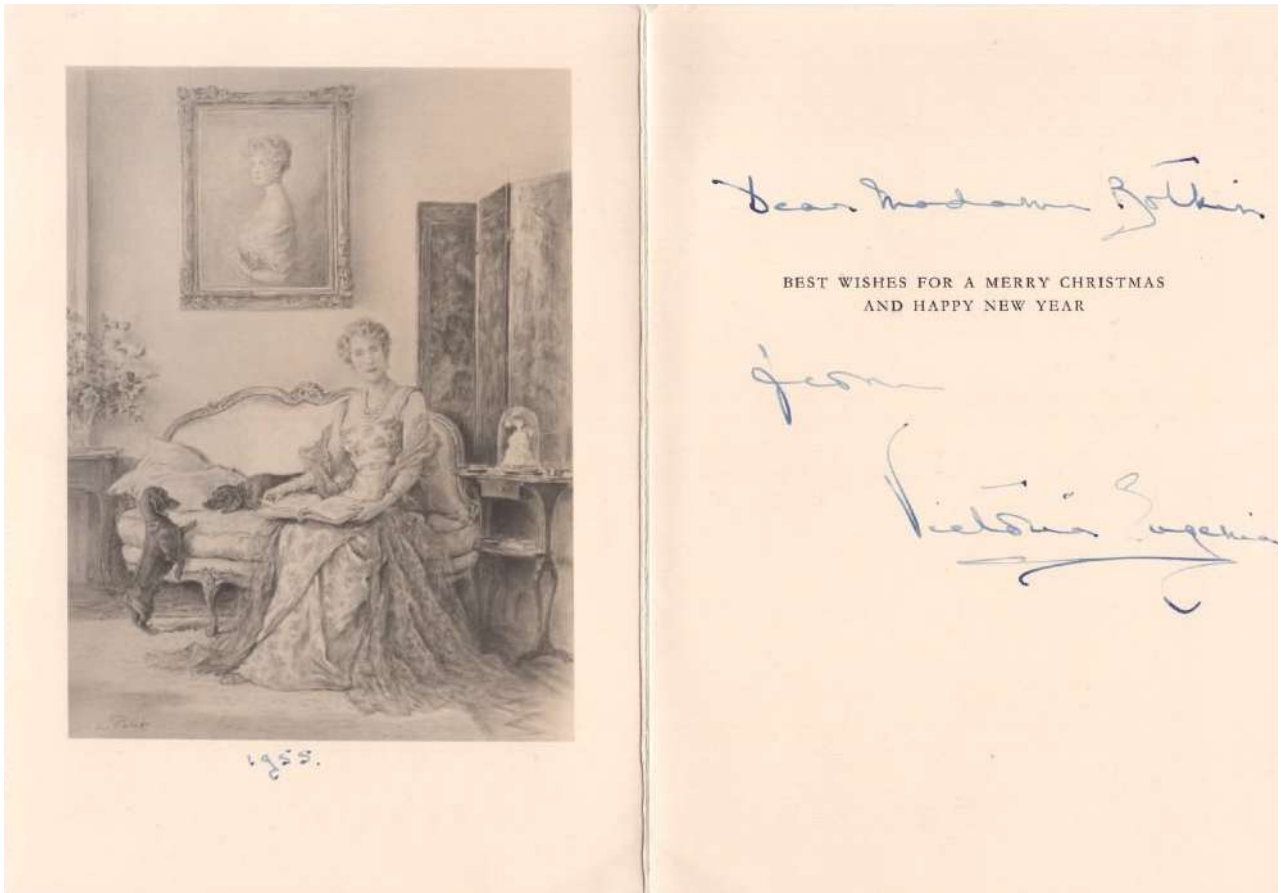
€ 100



29. Ferdinand Maximilian Prince of Baden-Baden (Baden-Baden, 1625 - Heidelberg, 1669) *Baden*
 Beautiful letter signed and dated *Turino gli 28 Xbre 1657* by the prince of Baden-Baden. The prince, having tried in vain to convince his wife Louise-Christine of Savoy-Carignan to leave the Court of Versailles for Baden, had her three-month-old child Louis-Guillaume kidnapped and taken to Baden. Louise-Christine, under the influence of her mother, refused to leave Paris and the couple remained separated. Following this unfortunate event, the prince addressed **Pope Alexander VII**, asking him to intervene in this situation: "...ora mi sono stimato in obbligo di accenarlo, come le medesime et tutta questa corte et popolo mi vedono volentieri, ricevendo io da tutti gratie et favori, et le Altezze loro mostrano straordinario desiderio che la Principessa mia consorte ritorni da me, et a questo effetto adoprano tutti i mezi possibili et adesso si va negoziando. La medesima principessa mostra anche de la sua solita durezza, per ammolar la quale oltre tutti questi mezi che qui si fanno sono venutomi pensiero, che una paterna exhortatione della sanctita vostra verso detta Principessa sarebbe di grandissima efficacia...". 3 pp. In-4. € 450



30. Victoria Eugenie of Battenberg (Balmoral Castle, 1887 - Lausanne, 1969) *Queen of Spain*
Autograph dedication signed on greeting card by the Queen of Spain as the wife of King Alfonso XIII.
€ 100

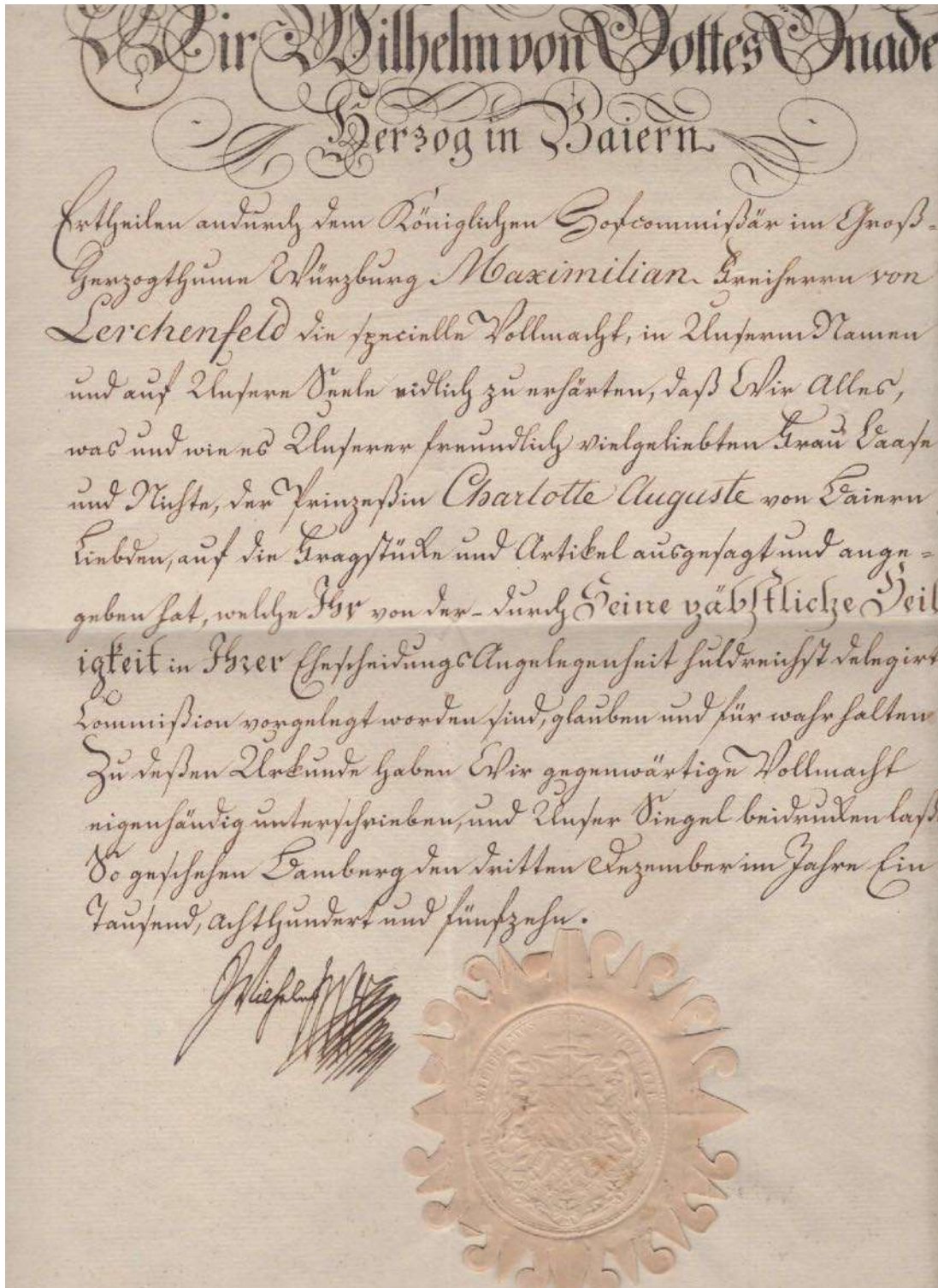


31. Wilhelm, Herzog in Bayern (Gelnhausen, 1752 - Landshut, 1837)

Charlotte Auguste

Important document in German signed, dated *Bamberg den dritten Dezember im Jahre Eintausend, achthundert und fünfzehn* [Hamburg, 3.12.1815] by the Duke of Bavaria and Duke of Berg. Power of attorney for the German politician Maximilian von Lerchenfeld concerning his imminent divorce from his wife Princess Charlotte Auguste. After the divorce, the princess married François I for the second time and became Empress of Austria. 1 p. With royal seal.

€ 350



32. Louis de Beaupoil de Saint-Aulaire (Bager-Pican, 1778 - Paris, 1854)

Pellegrino Rossi

Document signed, dated "Rome le 19 Avril 1831" French politician. He served as chamberlain to Napoleon I of France, then as French ambassador to Rome (1832-1831), Vienna (1832-1841), and London (1841). Statement concerning Minister Pellegrino Rossi assassination: "les promoteurs (...) de la rebellion dans les états du Pape ont osé chercher une excuse, et une justification de leur conduite dans de (...) promesses de protection aux faites par le Gouvernement français...". On 15 November 1848 Pellegrino Rossi was stabbed on the stairs of the Palazzo della Cancelleria in Rome; his assassination was the beginning of the series of events that led to the proclamation of the Roman Republic. 2 pp. In-4. € 200

Rome le 19 Avril 1831

Le Souffigné Ambassadeur des Français a
 reçu avec reconnaissance les connaissances
 de M. le P. E. les Card. Bernini, de son
 tair, & de M. le P. E. a Paris votre félicité
 d'un Document imprimé à Avignon le 26
 Août dernier, et du quel il résulterait =
 = que les promoteurs, et les partisans de
 = la rébellion dans les états du Pape ont
 = osé chercher une excuse, et une justification
 = de leur conduite dans des promesses
 = de protection aux faites par le Gouvernement français =

Le Souffigné n'a pu voir sans un et résolu
 timent les auteurs d'une telle apétition
 aggravée, ainsi leur faute par des
 colonnes aussi contraires à l'évidence
 des faits, et offensives pour la dignité
 de son P. E. fait qui est tout justement approuvé
 par le bon sens éclairé de tout
 les pays, et les sentiments d'une juste
 dignité lui interdisent en cet regard toute
 espèce d'apologies. Il se plaît cepen-
 dant à rappeler le principe d'intérêt et
 de solidité des choses de la Gouverne-
 ment du Roi Louis-Christie au dernier au
 t. Père de L'Empire, qui a été infor-
 mé du soulèvement de la ville de
 Boulogne, et sa volonté plusieurs fois
 exprimée de rester fidèle aux traités
 garantis par la souveraineté transpa-
 rente du P. Pape

Ces intentions et les tentatives tentées
 sont manifestes, souffrant encore rien
 ment par les explications loyales de la
 Ministère français, veut des Donnes en gra-
 titude du Dignité de la Nation souf-
 voir sans doute pour ôter tout crédit à
 les nouvelles tentatives survenues aujour-
 d'hui de l'arrivée prochaine d'une Armée
 Française en Italie destinée à soutenir
 une nouvelle tentative de révolution.

Le Souffigné s'engage au reste des
 donner sur ce point comme sur les
 précédents les assurances les plus com-
 plètes, les plus explicites, le Gouver-
 nement Français ne veut point, ne voudra
 jamais protéger dans les états du Pape
 des entreprises aussi coupables qu'insu-
 pportables, dont l'effet serait infaillible-
 ment d'attirer sur les peuples des nouvelles
 calamités, et de retarder l'exécution des
 projets généreux de la France à l'égard
 pour leur bonheur

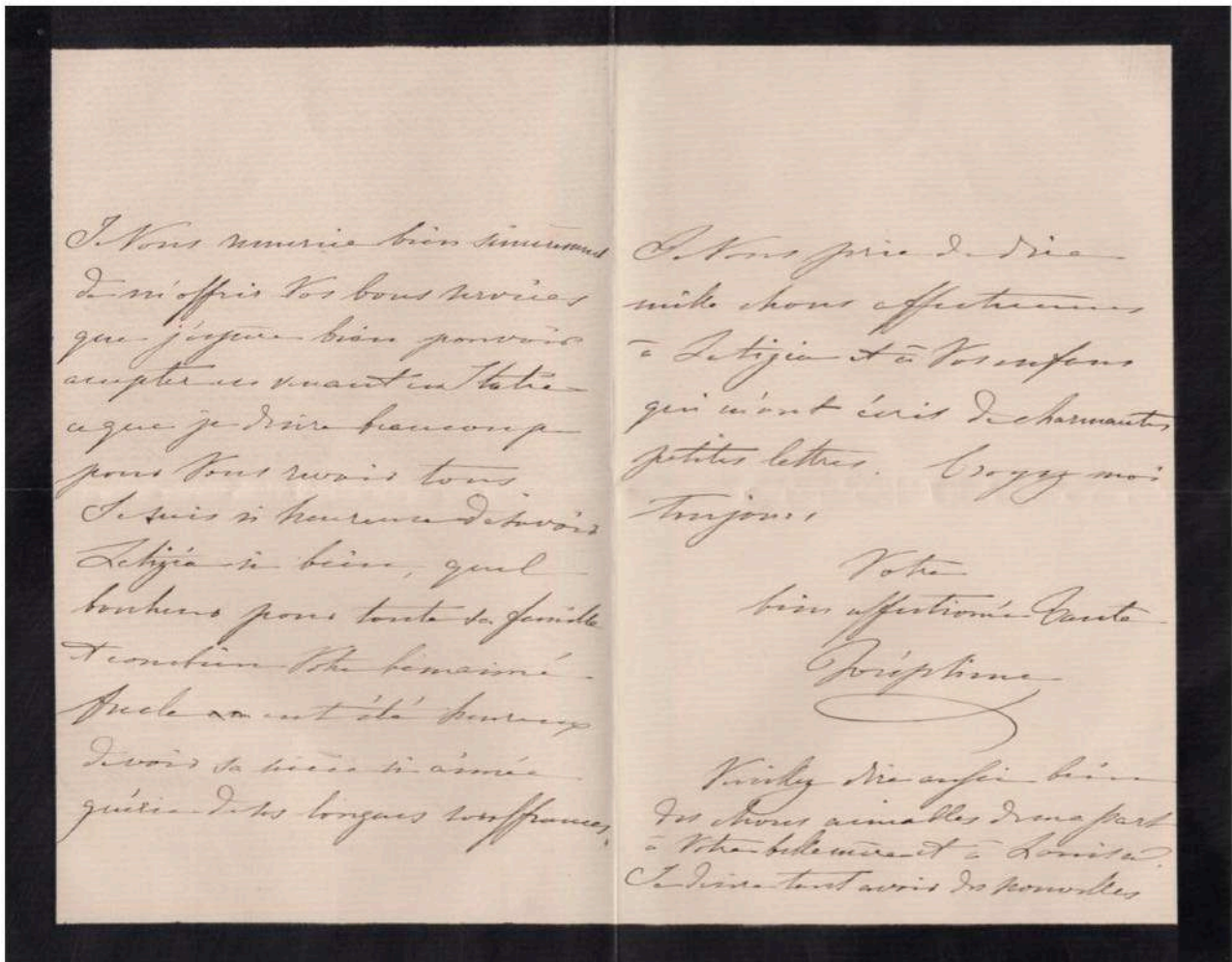
Mais des confiances dans ces intentions la
 Souffigné s'estimera trop heureux d'y
 concourir par les moyens en son pouvoir, et
 prie M. le Card. Bernini d'insinuer l'as-
 surance avec l'honneur des sa confid-
 rations respectueuses

Des L. Aulaire

33. Joséphine Caroline of Belgium (Brussels, 1872 - Namur, 1958)

Belgium

Two autograph letters signed, one dated 1908 the other not dated (presumably 1906), by the youngest daughter of Prince Philippe, Count of Flanders and Princess Marie of Hohenzollern-Sigmaringen. She was an older sister of Albert I of Belgium. We report an extract as a sample: "...Frida va beureusement beaucoup mieux; je suis heureuse d'être avec elle et nous passons de bien bonnes heures à causer ensemble...". For a total of 5 pp. On cardboard and on mourning paper in-8. Envelope with wax seal. € 120

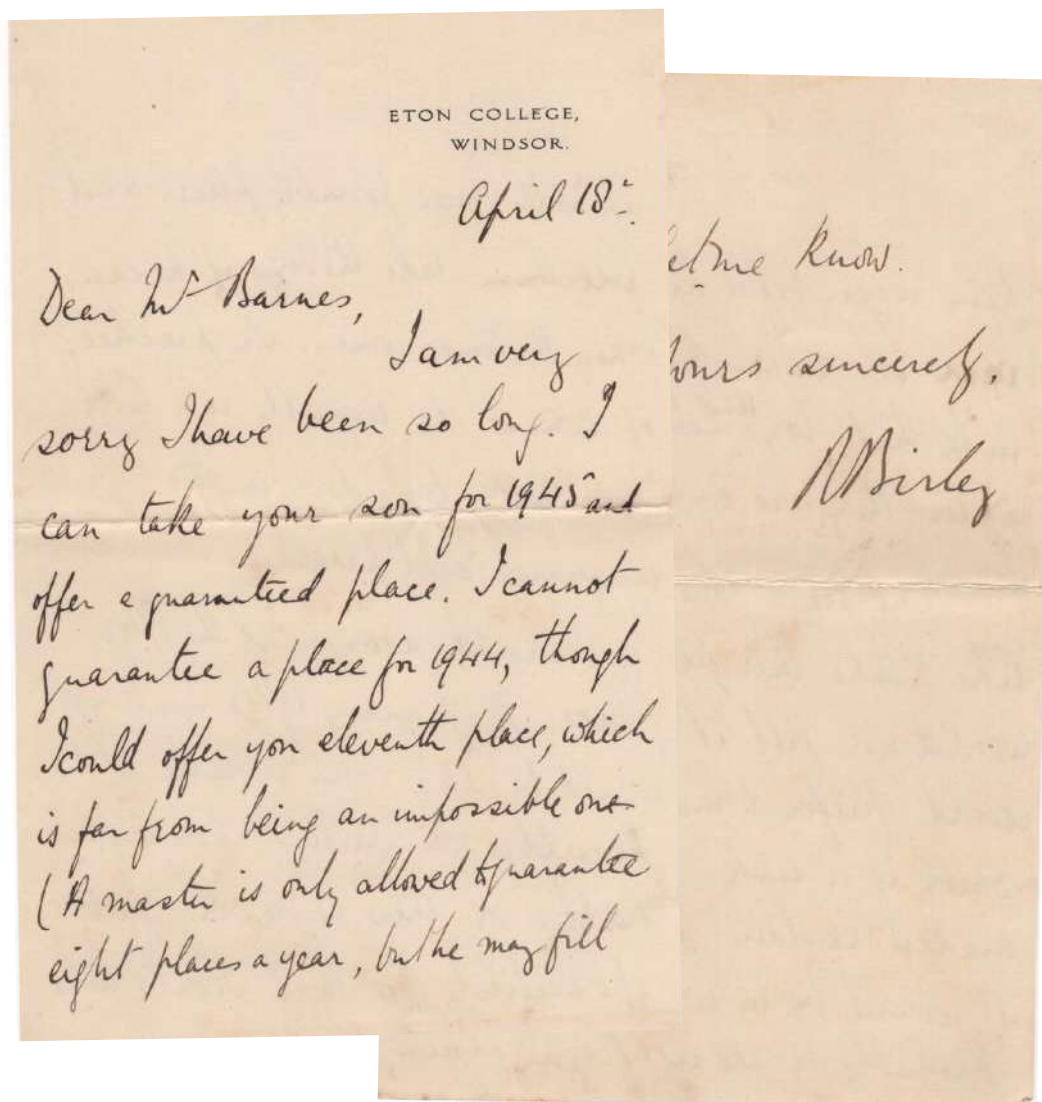


34. Robert Birley (Midnapore 1903 - Somerton 1982)

Eton College

Autograph letter signed, dated "April 18th" by the English educationalist, head master of Eton College (1949-1963) and anti-apartheid campaigner. To Mr. Barnes: "...A master is only allowed to guarantee eight places a year...". 4 pp. In-8. Envelope included

€ 80



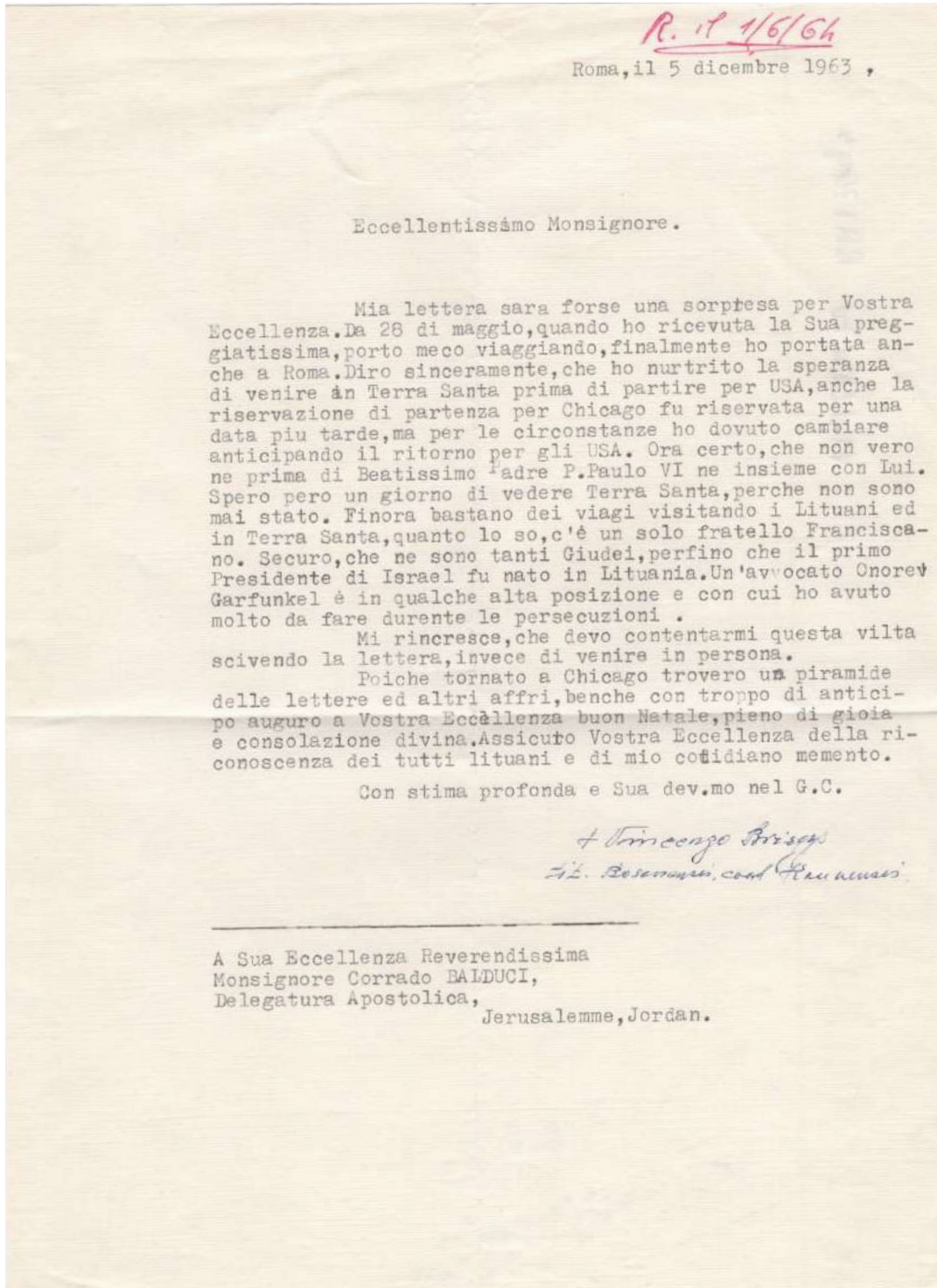
35. Juan Carlos Maria Isidro de Bourbon count of Montizón (Aranjuez 1822 - Hove 1887)
Autograph letter signed, dated "13 Janvier" by the claimant to the throne of Spain from 1860 to 1868, holder of the Legitimist claim to the throne of France from 1883 to 1887, and was a possible candidate to Mexican throne before the establishment of the Second Mexican Empire in the 1860s. To a gentleman, regretting not being able to comply with its requests. 1 p. In-8. € 100

Bourbon
Monsieur de Perma
Je regrette beaucoup de ne
pouvoir faire pour vous ce que
je voudrais pour satisfaire
l'espérance de votre Excellence
plus tard l'espérance de mon
aunté.
Je vous salue de tout coeur
votre
J. Bourbon
13 Janvier
Jean de Bourbon

36. Vincentas Brizgys (Vilnius, 1903 - 1992)

Lithuanian Catholic Bishop

Typed letter signed, dated "Roma 5 dicembre 1963" by the Lithuanian Bishop, addressed to Mons. Corrado Balducci, to whom he announce that he would not be able to travel to the Holy Land as he had planned. "*Spero però un giorno di vedere Terra Santa, perché non sono mai stato...*". 1 p. in-8. € 40

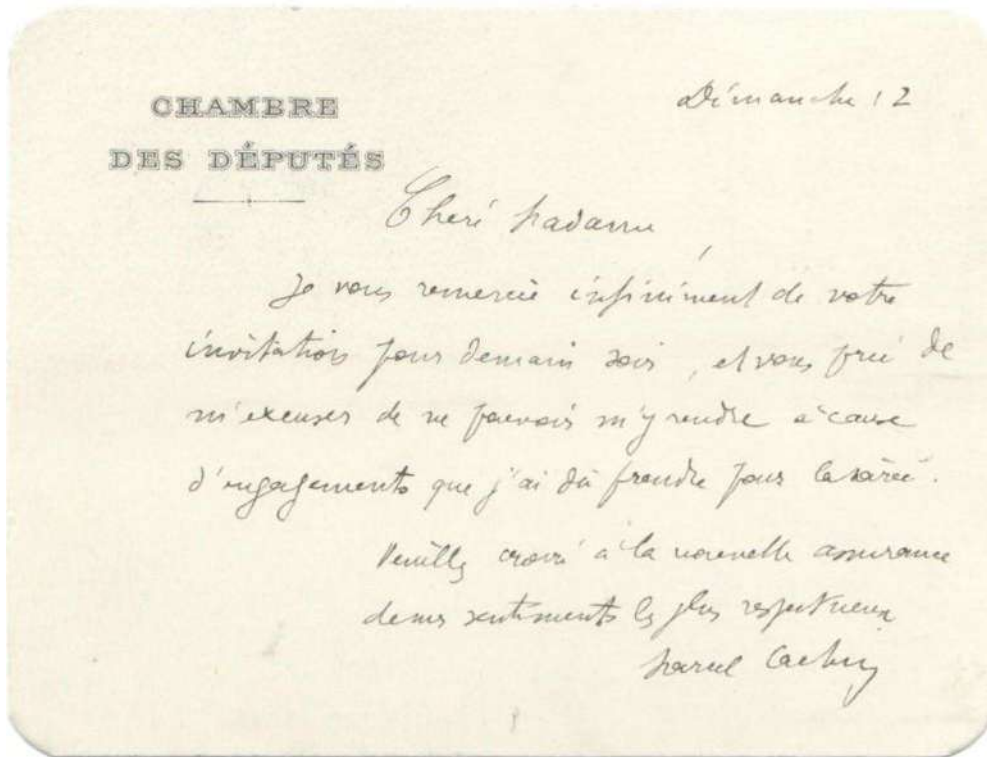


37. Marcel Cachin (Plourivom 1869 - Chosy-le-Roi, 1958)

French Communist Party

Autograph letter signed dated "Dimanche, 12" by the French politician, director of 'L'Humanité' e member of the leadership of the French Communist Party (1923 -1958) in which he declined an invitation "a cause d'engagements que j'ai du prendre pour la soirée...". 1 p. in-8, with letterhead 'Chambre des Députés'.

€ 50



38. Joseph Caillaux (Le Mans, 1863 - Mamers, 1944)

French Radical Party

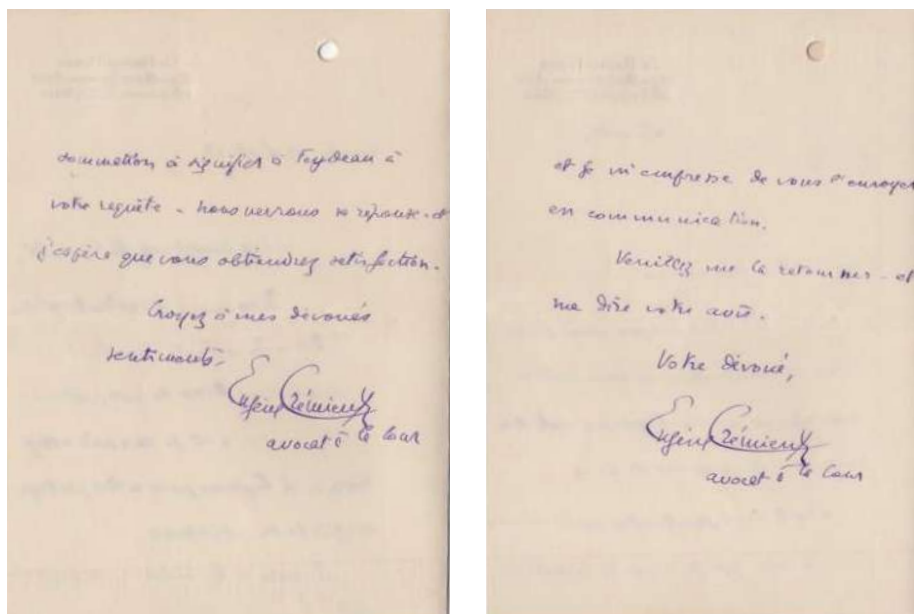
Two autograph letters signed by the French politician, leader of the French Radical Party and Minister of Finance. **Included:** Visiting card with autograph lines. Envelope (cut) included. € 50



39. Eugène-Raphael Crémieux (Paris 1863 - Ib., 1948)

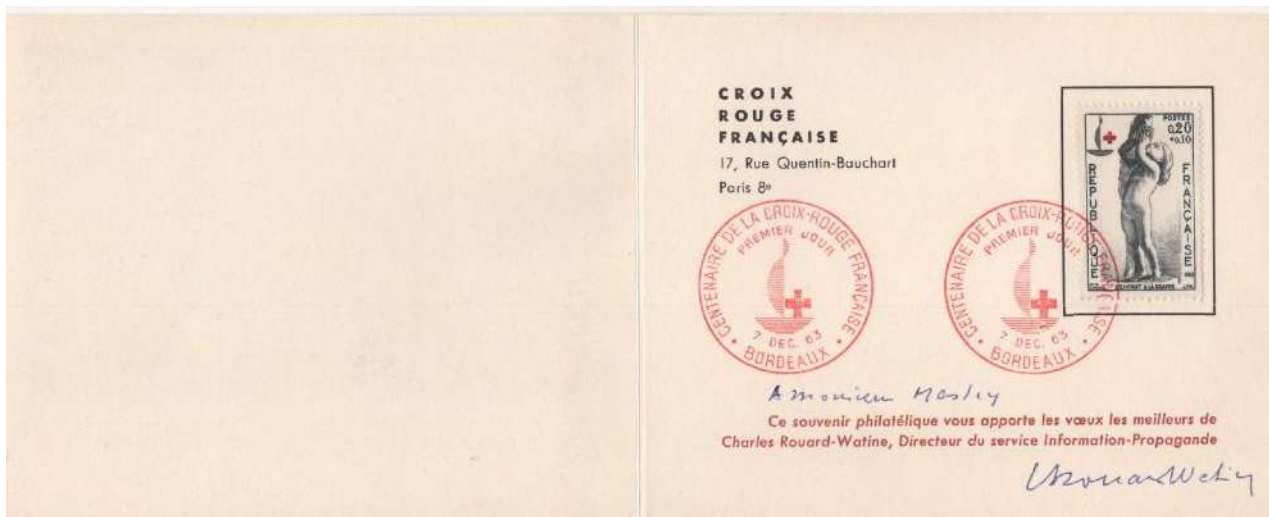
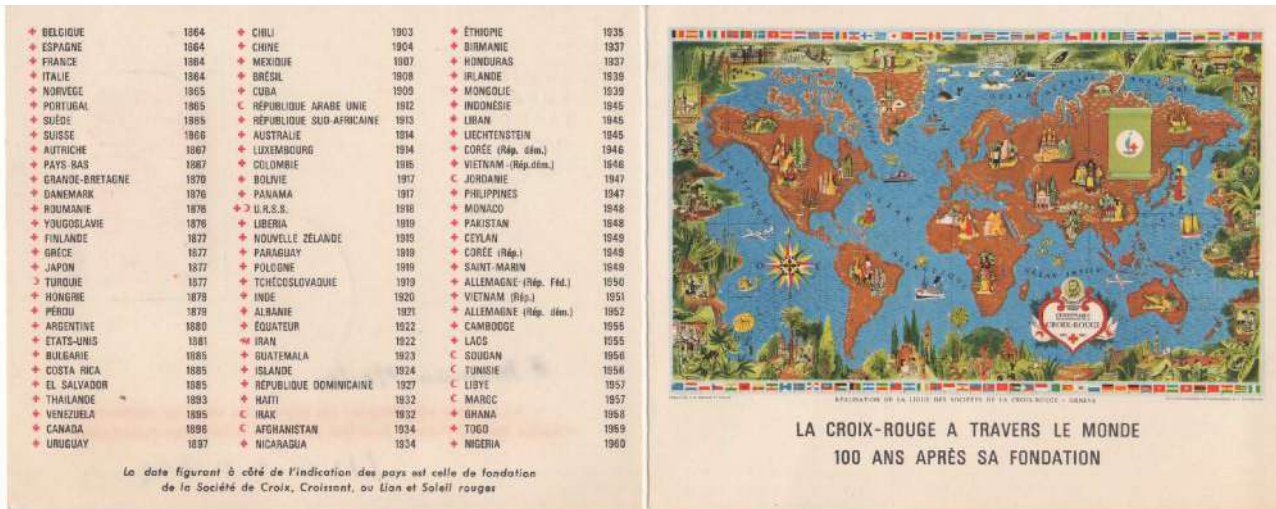
Je connais trop Feydeau...

Lot of three autograph letters signed, dated 1908, by the French lawyer at the Court of Appeal, Officer of the National Order of the Legion of Honour. One letter is addressed to the impresario Adolfo Re Riccardi: "...je reçois à l'instant votre lettre. Je connais trop Feydeau pour qu'une lettre de moi produise quelque effet – et je connais assez mon ami Feydeau pour n'être pas trop surpris de sa négligence...". For a total of 5 pp. In-8. Archive holes. € 50



40. Charles Rouard-Watine [Croix Rouge]

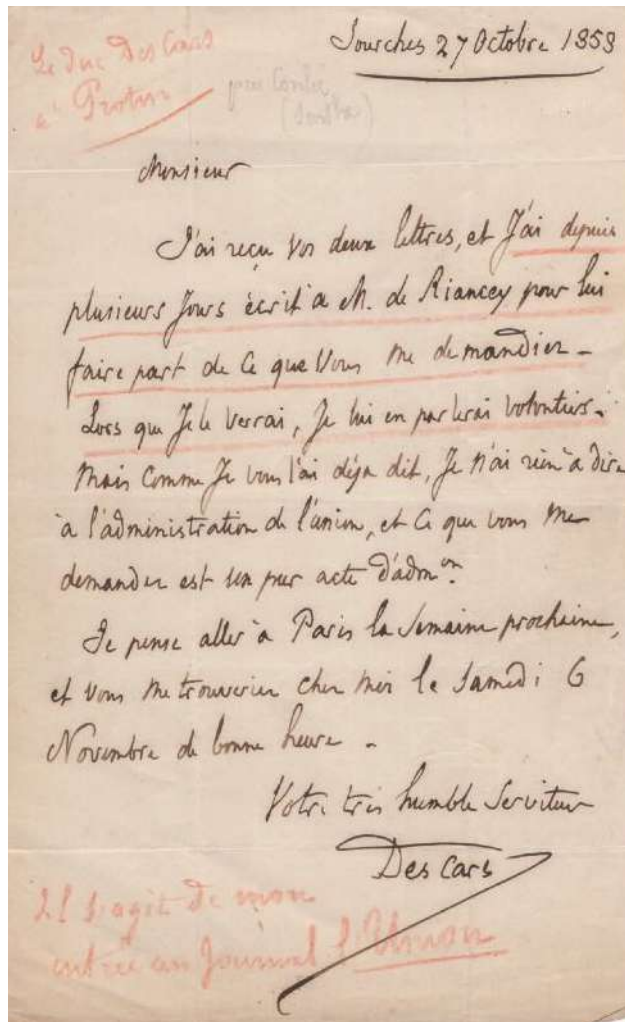
Two philatelic cards issued for the centenary of Red Cross of with autograph signature of the director of information and propaganda Charles Rouard-Watine. € 20



41. Amédée de Pérusse des Cars (Chambery 1790 - Cannes 1868)

French General

Autograph letter signed "Descars", dated "Sourches 27 Octobre 1858" French General, Duke and politician. To a gentleman: "...J'ai depuis plusieurs jours écrit à M. de Riancey pour lui faire part de ce que vous me demandiez. Lorsque je le verrai, je lui en parlerai volontiers...". 1 p. In-8. € 40

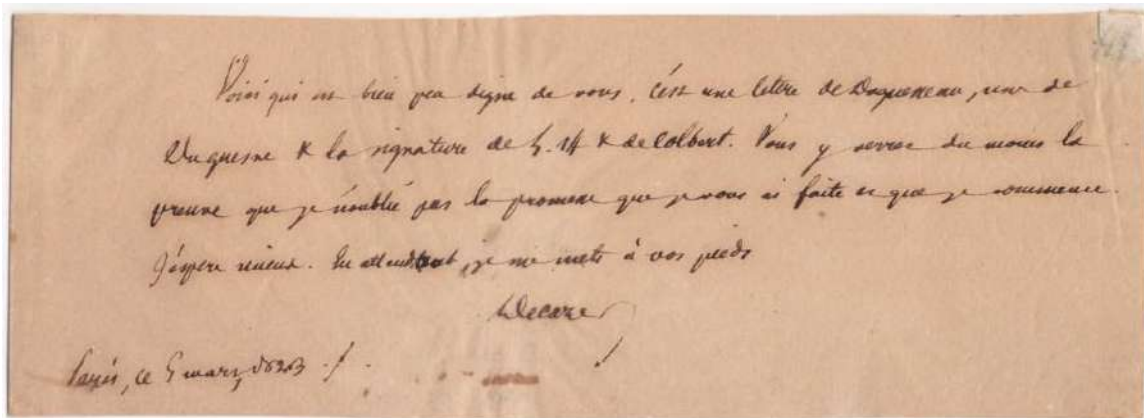


42. **Élie Decazes** (Saint-Martin-de-Laye 1780 - Decazeville 1860)

Autograph collector

End of an autograph letter signed, dated "Paris ce 5 Mars 1823" by the French minister of Police. "Voici qui est bien peu digne de vous. C'est une lettre de Duqueneau, non de Duquesne, et la signature de et de Colbert...". ¼ p.

€ 30

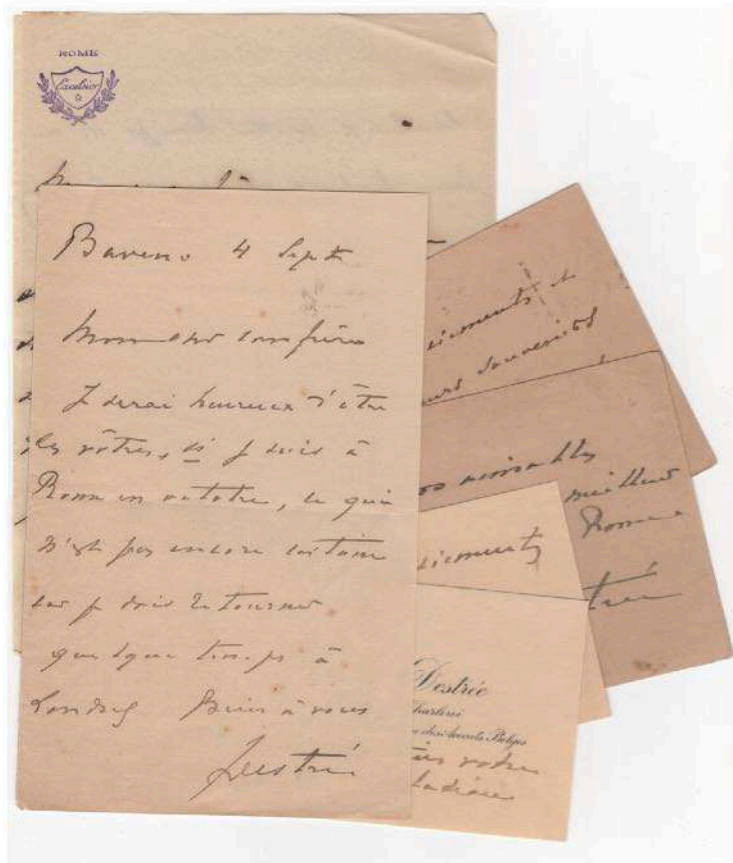


43. **Jules Destrée** (Marcinelle, 1863 - Brussels, 1936)

Belgique - Socialism

Lot of 6 autograph documents signed (two autograph letters signed, four autograph dedication signed) by the Walloon lawyer and socialist politician, part of the Belgian Labour Party. He signed in 1929 together with Camille Huysmans the "Compromis des Belges" who accepted the cultural autonomy of Flanders and Wallonia and suggested greater autonomy for provinces and municipalities. For a total of 6 pp. In-8, on postcard and cardboard. Four envelopes included. **Included:** typed letter signed, dated 1919 by Destrée.

€ 200

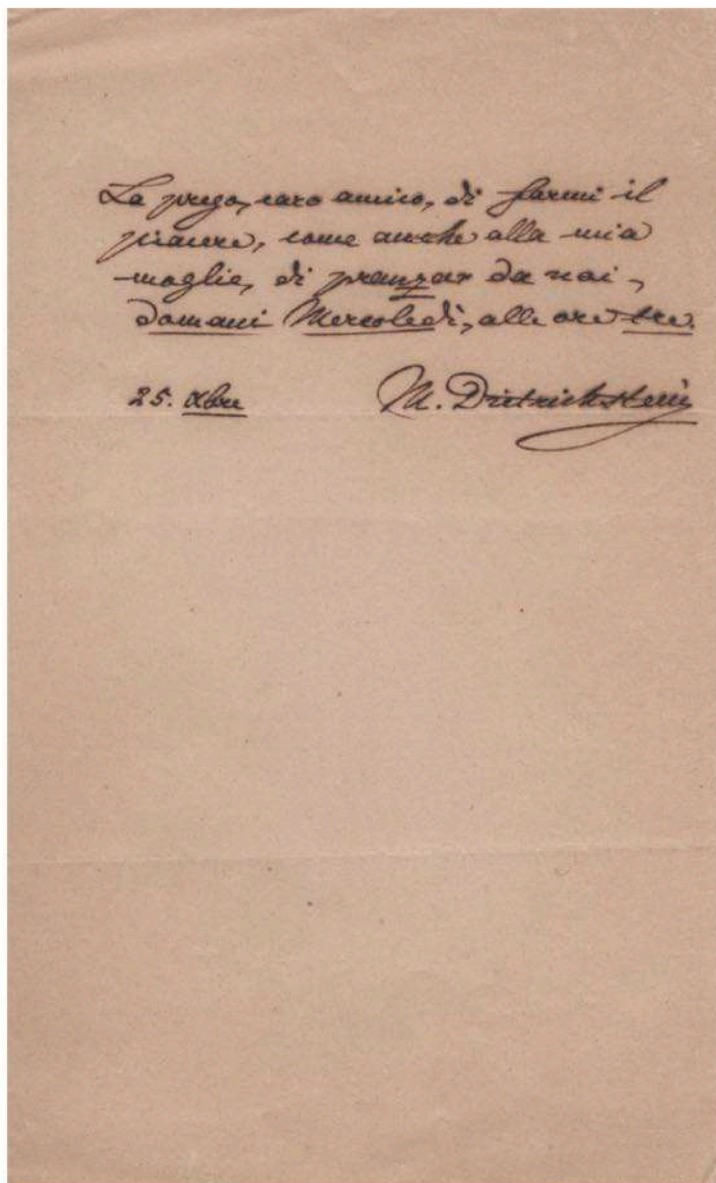


44. **Moritz von Dietrichstein** (Vienna 1775 - Ib., 1864)

Duke of Reichstadt

Autograph letter signed, dated "25 Xbre" by the Austrian military and man of Court, he had the direction of the education of the Duke of Reichstadt and was prefect of the Palatine Library in Vienna. Invitation for lunch in Italian. ¼ p. In-8.

€ 120



45. Emile Franqui (Brussels, 1863 - Overjise, 1935)

Belgique

Autograph letter signed dated 1920 by the Belgian explorer officer of the Leopoldine troops that explored the interior of the Congo. The Congolese town of Port Franqui was named after him. Acknowledgements for "*vos bonnes félicitations*". 1 p. in-16 obl. with letterhead 'Société Générale de Belgique'." € 30

3/1/20
Société Générale
de Belgique
Direction
Je suis très
touché, mes
amis, de vos
bonnes félicitations et
je suis tout à fait
conscient de tout le bien
que vous faites, mes
amis - mes respects à M^{me}
Maman de votre amie Genevieve

46. Franziskus Ehrle (Isny 1845 - Roma 1934)

Autograph dedication on business card of the German prelate, created Cardinal by Pius XI in 1922". € 20

Al Cardinale Ehrle
ringrazia graditissimo dono, au-
guri cordiali.

47. Prince Philippe, Count of Flanders (Laeken, 1837 - Brussels, 1905)

Belgique

Two autograph letters signed, dated in Brussels in 1886 and 1888 to his cousin, by the third son of King Leopold I and Louise d'Orléans. New Year greetings letters. For a total of 4 pp. In-8. On mourning and letterheaded paper. € 100

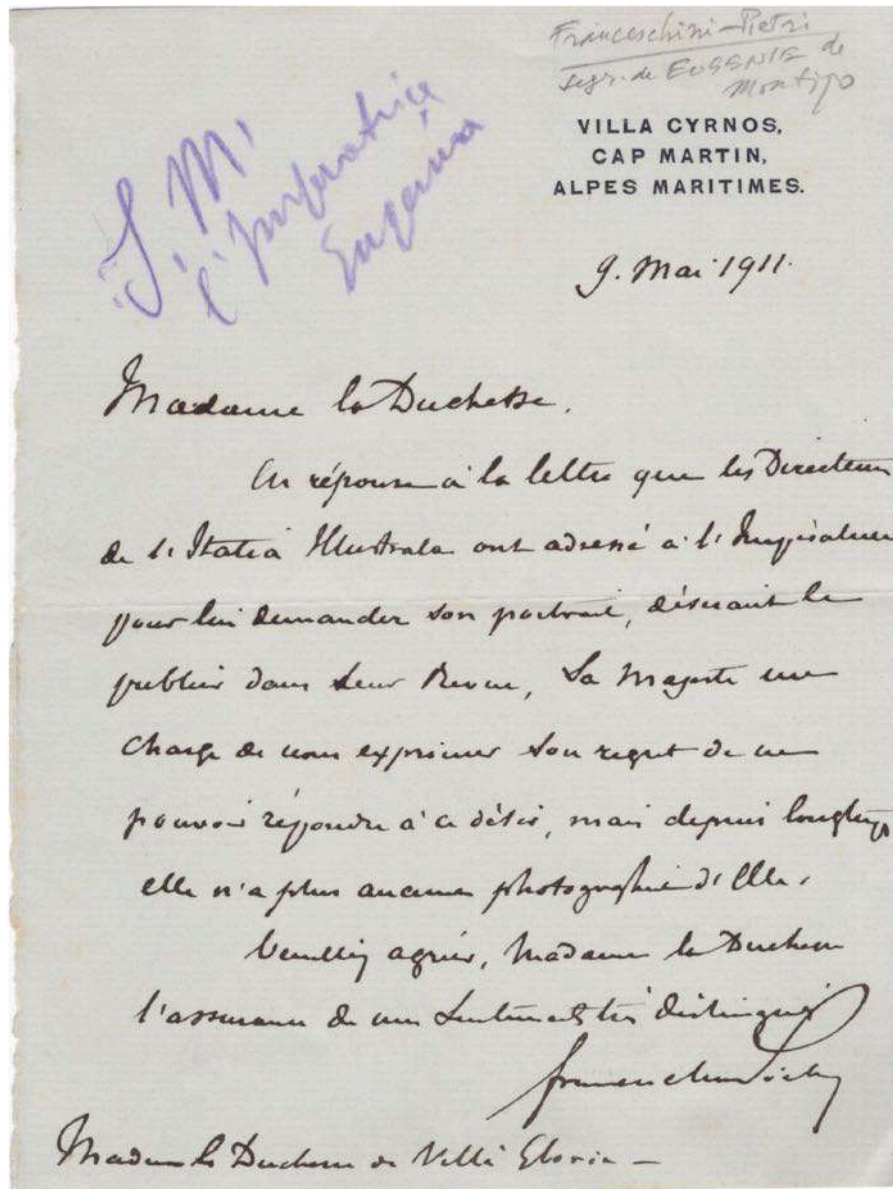
J'vais toujours en contact
avec plaisir et grand nous
vous à Belgique ce sera
une grande satisfaction
que de vous y rencontrer.
Je vous serre la main, cher
cousin, et en vous priant d'offrir
mes hommages à ma cousine
je suis toujours
votre bien affectueux cousin
Philippe Comte de Flandre.

Nous avons appris avec
beaucoup de satisfaction
que la santé de la cousine
s'était améliorée.
Puis-je vous prier de lui offrir
mes hommages et de me
croire toujours, cher cousin,
votre bien affectueux cousin
Philippe.
Ma femme me charge de ses
meilleurs compliments pour vous.

48. Jean-Baptiste Franceschini-Pietri (Corbara 1834- Farnborough-Hill 1915)

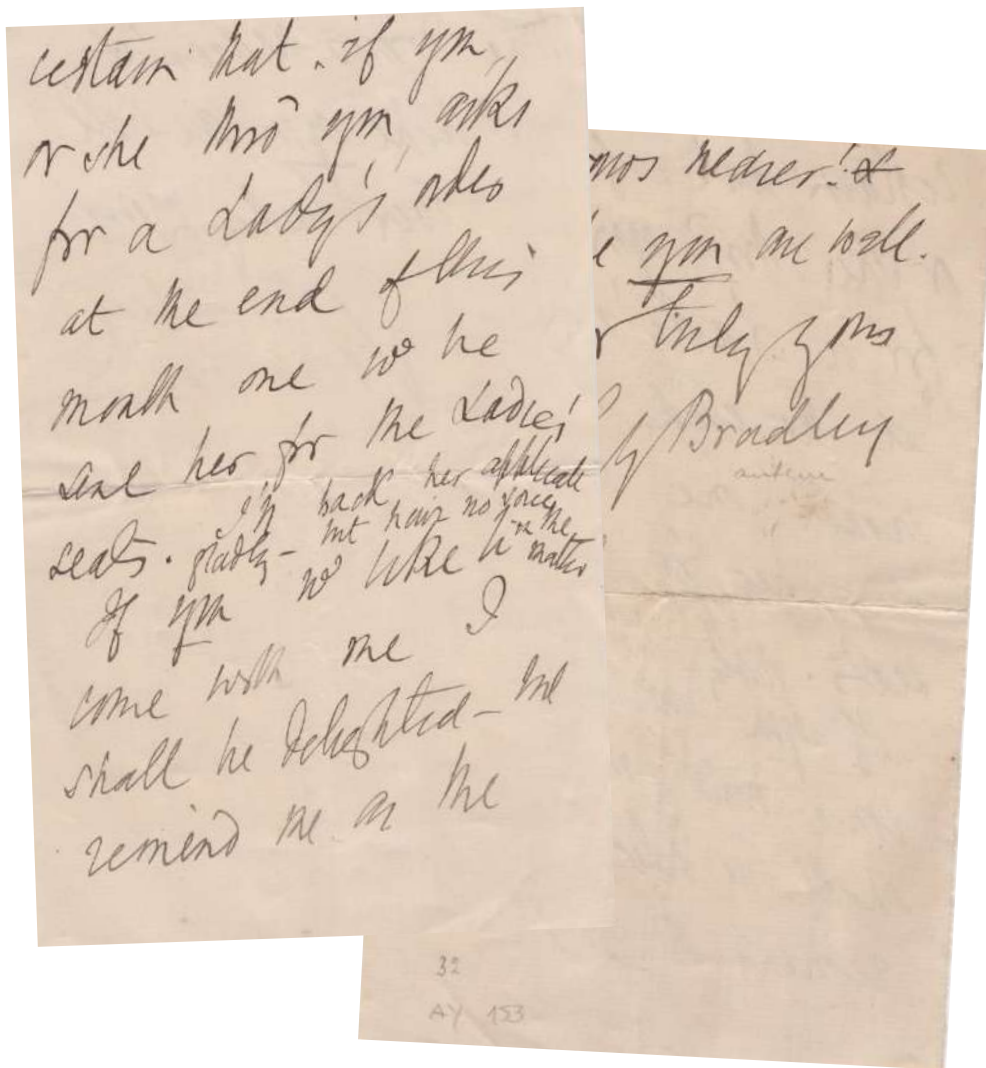
Corse

Autograph letter signed, dated "9 Mai 1911" by the secretary of Emperor Napoléon III and his wife Eugenie de Montijo. To a duchess: "En réponse à la lettre que les Directeurs de l'Italia Illustrata ont adressée à l'Impératrice (...) depuis longtemps elle n'a plus aucune photographie d'elle...". 1 p. In-16. With letterhead. € 25



49. George Granville Bradley (Rockdale 1821 - Dayton 1903)

Autograph letter signed, not dated, by the English scholar, Dean of Westminster (1881-1902). To a lady, on an upcoming meeting. 1 p. 1/2. In-8. € 40

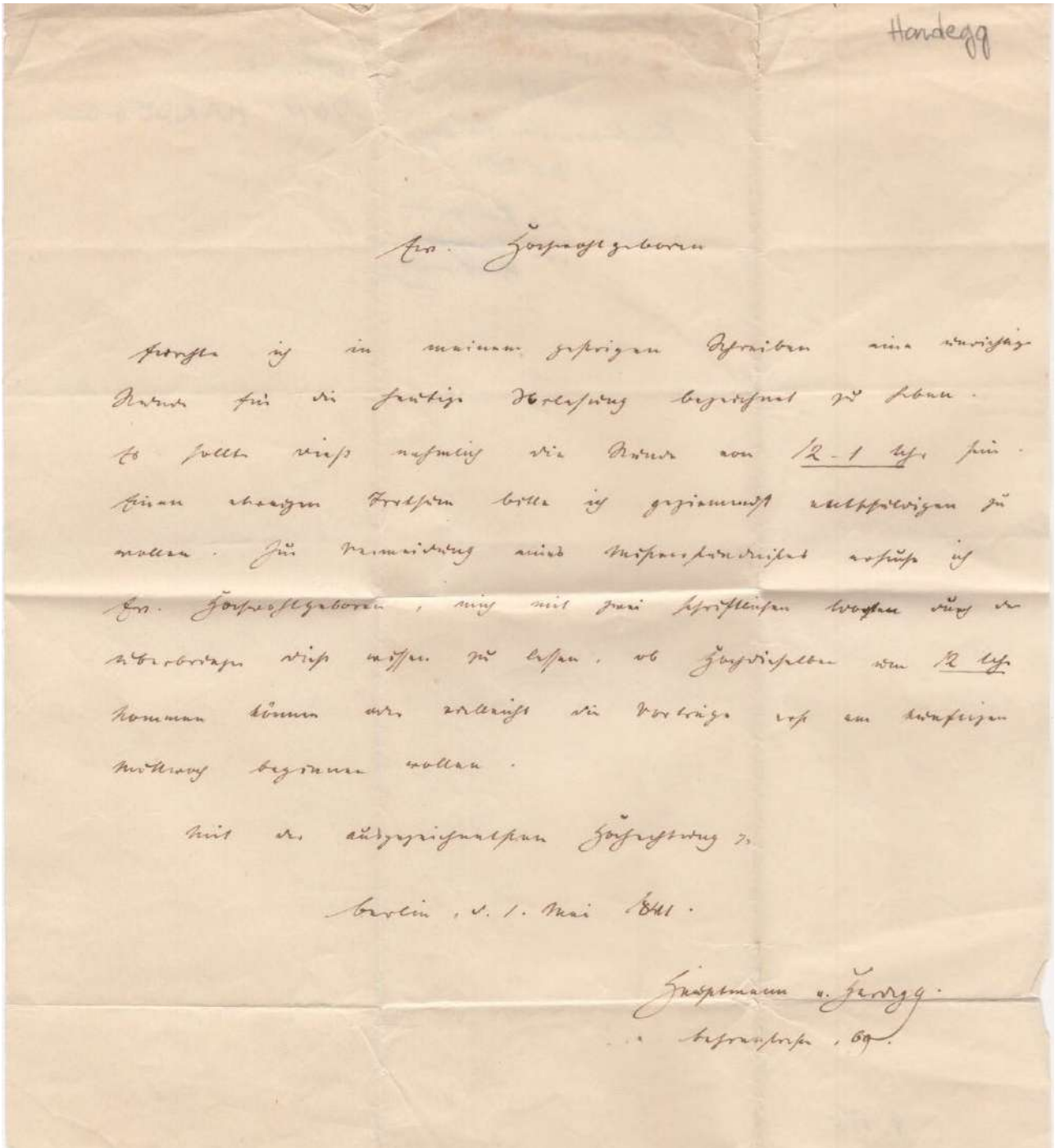


50. Oskar von Hardegg (Ludwigsburg 1815 - Stuttgart 1877)

Württemberg

Autograph letter in German signed, dated "Berlin d. 1 Mai 1841" by the Württemberger officer, commanding figure at the Battle of Werbach during the Austro-Prussian War. After the resignation of Minister of War Kuno von Wiederd on 1866, he took over the management of the Ministry of War. To a gentleman, on personal matters. 1 p.

€ 50

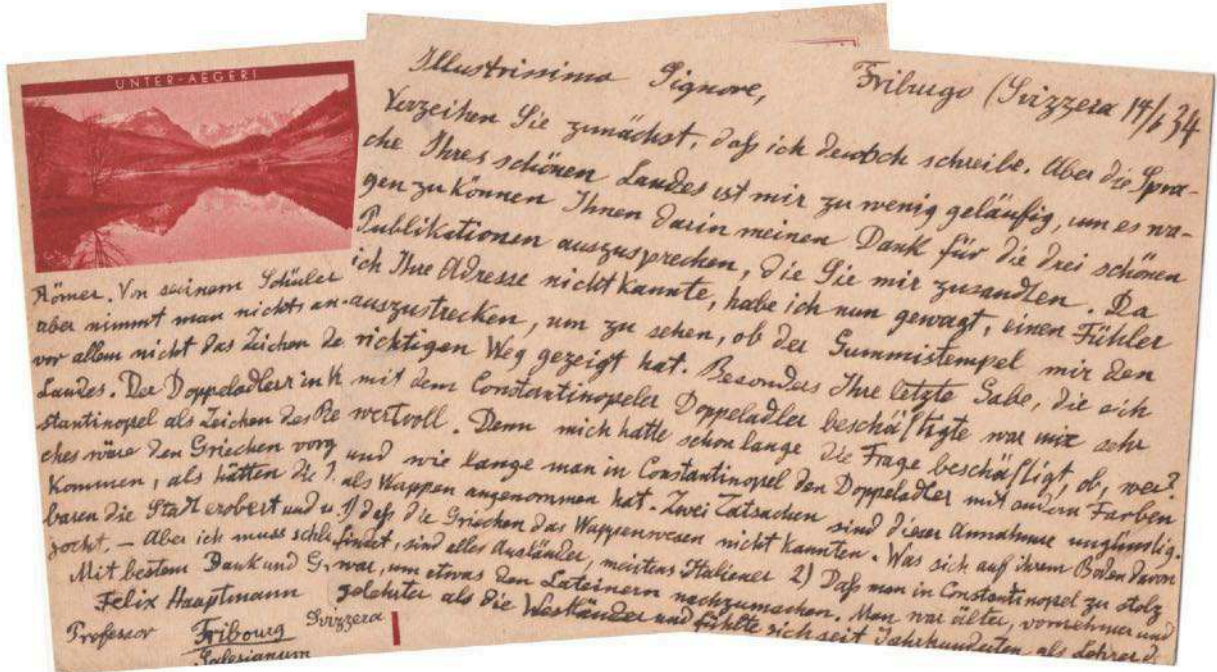


51. Felix Hauptmann (Bonn 1856 - Ragamen 1934)

Switzerland

Autograph letter signed, dated "Friburgo (Svizzera) 14/6 34", by the Law professor at Fribourg University. To the historian Giuseppe Gerola (1877-1938): "...wie lange man in Constantinopel den Doppeladler mit andern Farben als Wappen angenommen hat...". 2 pp. On postcard.

€ 80



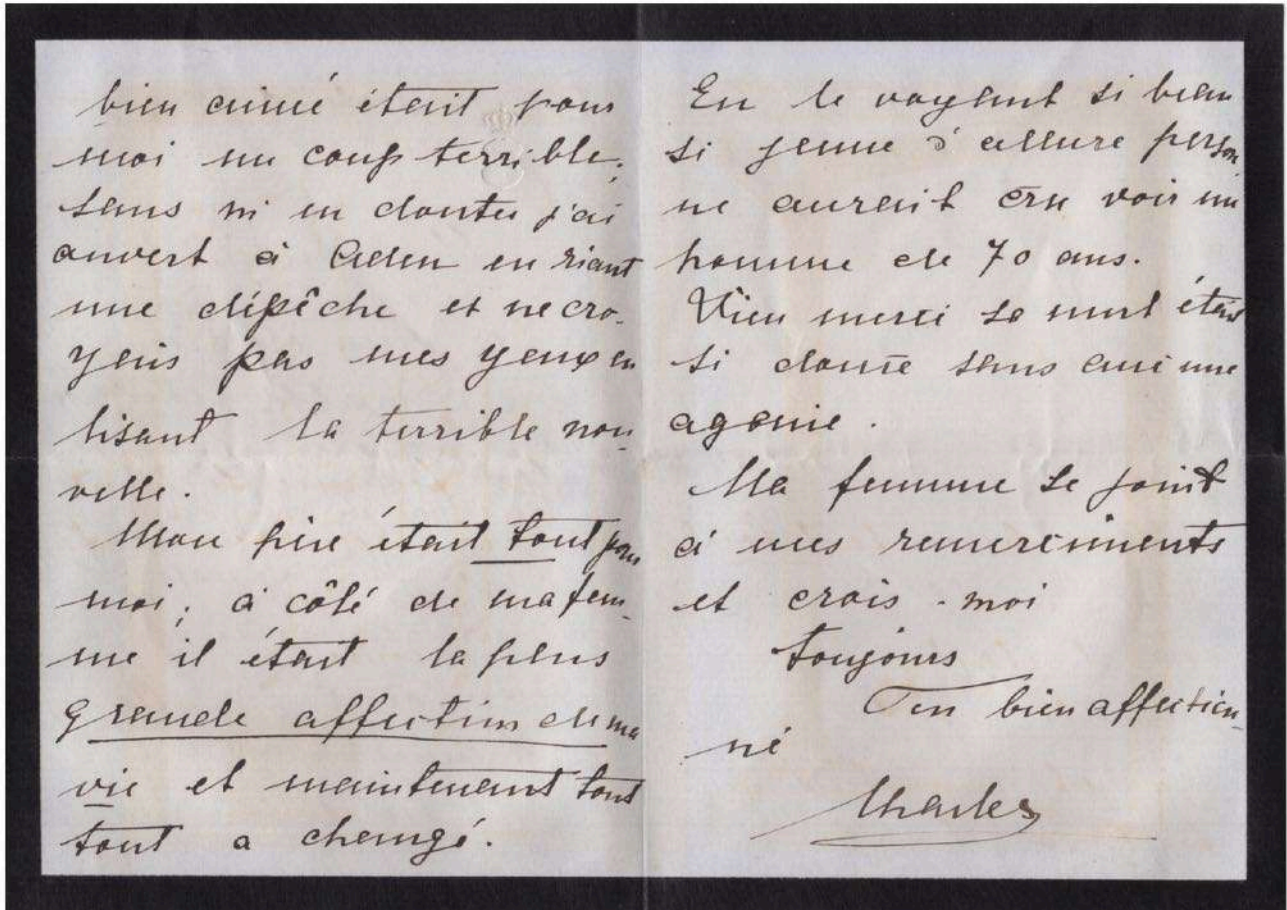
52. Maximilien de Helmstatt (Paris 1810 - Neckarbischofsheim 1893)

Lorraine

Autograph letter signed, dated "24 Février 1886" by the count of Helmstatt. He pursued a military career in France but the death of his father pushed him to give it up and settle in Neckarbischofsheim, a region where the family retained several castles and important estates. It thus puts an end to nearly four hundred years of family presence in Lorraine. To a count, on personal matters: "...J'ai retardé ma réponse de quelque jours pour pouvoir vous annoncer l'arrivée des oranges (...) mon fils aimé nous est revenu de son pensionnat à Wurzburg au commencement de l'été avec une affreuse coqueluche, qui nous a causé beaucoup d'inquiétude...". 1 p. In-8. € 50

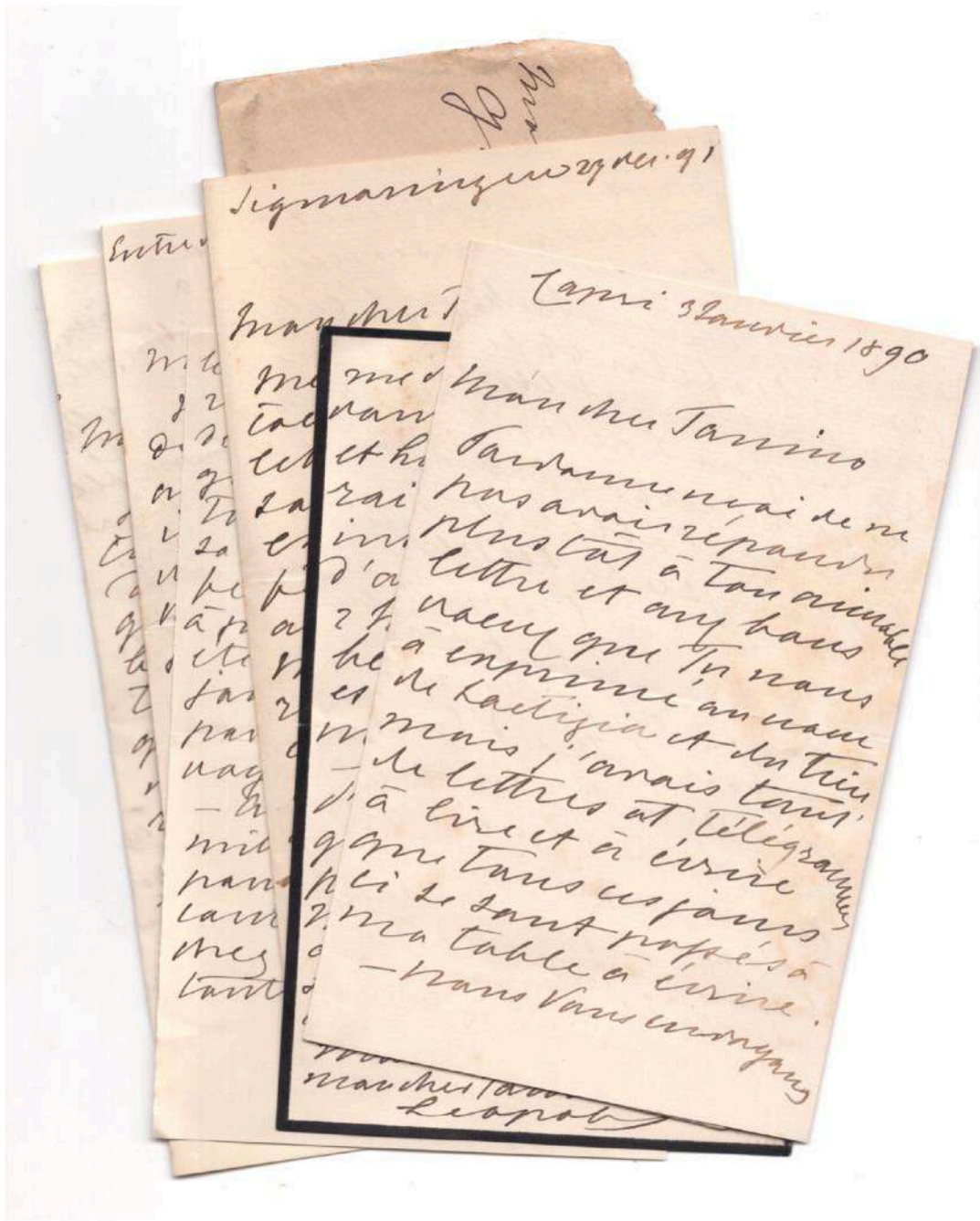
M. de Helmstatt.
 J'ai retardé ma réponse de quelque jours pour pouvoir vous annoncer l'arrivée des oranges (...)
 mon fils aimé nous est revenu de son pensionnat à Wurzburg au commencement de l'été avec une
 affreuse coqueluche, qui nous a causé beaucoup d'inquiétude...
 Je suis obligé d'aller une ou deux fois par semaine
 à la chambre étant réuni en ce moment à Karlsruhe,
 étant le cadet des pairs de l'empire on me fait travailler
 exécrablement. Enfin on y trouve une certaine satisfaction
 et tout ce sera en mai d'avril. Pour votre invitation
 pour l'été j'accepte sans savoir le terme. Dieu seul sait
 si cela se réalise. Je prie que notre séparation ne
 soit pas trop longue et qu'une occasion m'arrive douloureuse
 que le dernier je puisse vous faire retourner en Allemagne.
 Veuillez recevoir mes profonds respects à M. le Comte de Helmstatt.

53. Prince Karl Anton of Hohenzollern (Sigmaringen, 1868 - Namy, 1919) *Leopold of Hohenzollern*
 Autograph letter signed, dated "Berlin 5/7 05" third and youngest son Leopold of Hohenzollern: of
 Leopold, Prince of Hohenzollern and his wife Infanta Antónia of Portugal. To his cousin, concerning
 the death of his father Prince Leopold of Hohenzollern: "...cette morte subite de mon père bien aimé était
 pour moi un coup terrible...". 3 pp. In-8 On mourning paper. Envelope included. € 100



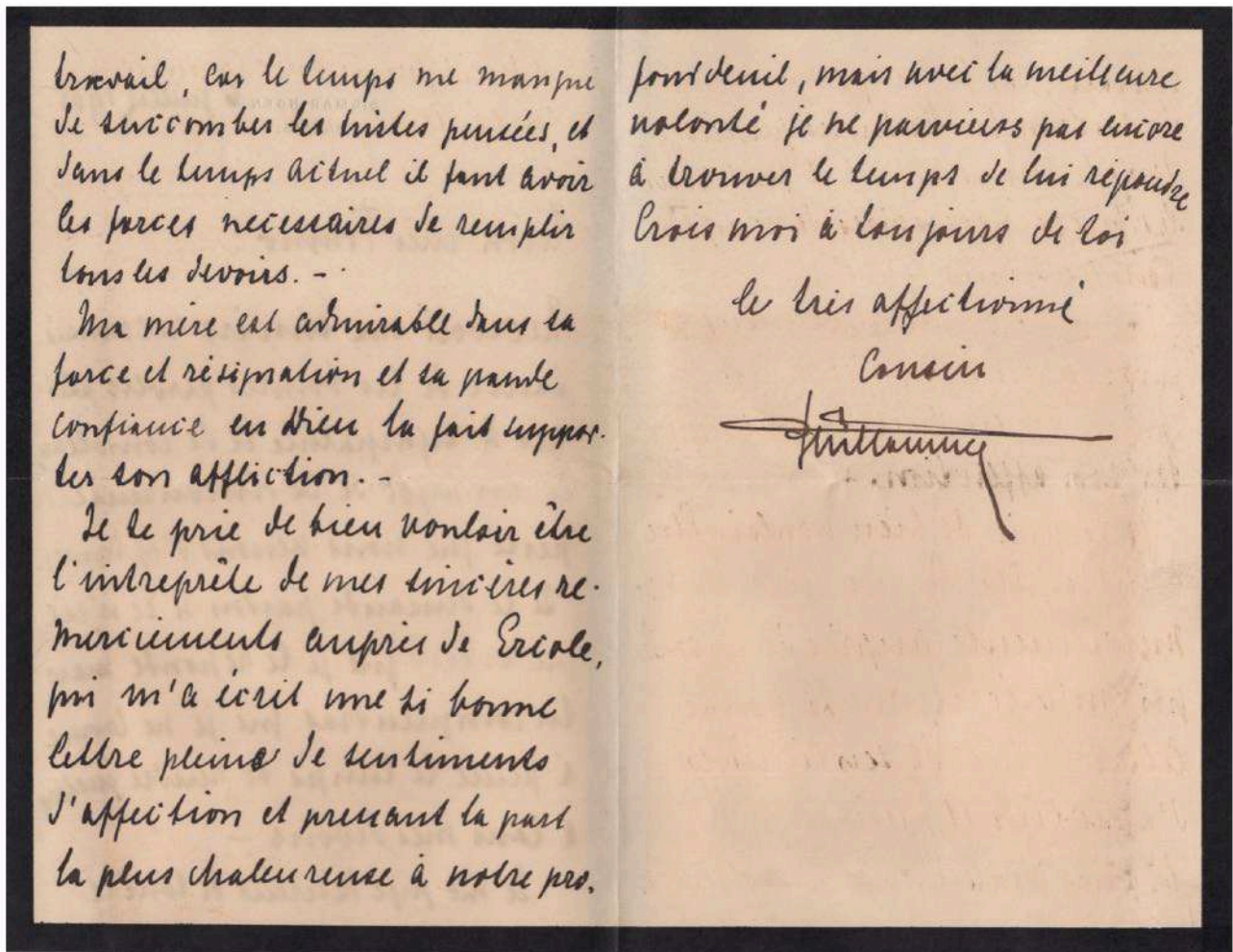
54. Leopold, Prince of Hohenzollern (Krauchenwies, 1835 - Berlin, 1905)

Lot of 7 autograph letter signed, dated between 1886 and 1891 by the son of Karl Anton of Hohenzollern and Josephine of Baden, he played a fleeting role in European power politics in connection with the Franco-Prussian War. After the Spanish Revolution of 1868, which overthrew Queen Isabella II, Leopold was offered the Spanish crown by the new government. Had Leopold ascended the throne of Spain, he might have founded a second German dynasty in Spain. For a total of 23 pp. In.8. € 250



55. William, Prince of Hohenzollern (Schloss Benrath, 1864 - Düsseldorf, 1927)

Fine autograph letter signed, dated "6 Juillet 1905" by the eldest son of Leopold, Prince of Hohenzollern and Antónia of Portugal. To his cousin, concerning the death of his father: "...Ma mère est admirable dans sa force et résignation et sa grande confiance en Dieu la fait supporter son application...". 3 pp. 1/2 In-8. On mourning paper. Envelope included. € 100



56. Otto Karlowa (Buckerburg, 1836 - Heidelberg, 1904)

Germany

Autograph letter signed dated "3.2.1887" by the renowned jurist, distinguished Romanist and author of the important work 'Romische Rechtsgeschichte' (1885-1901). 2 pp. in-8, in German. € 40

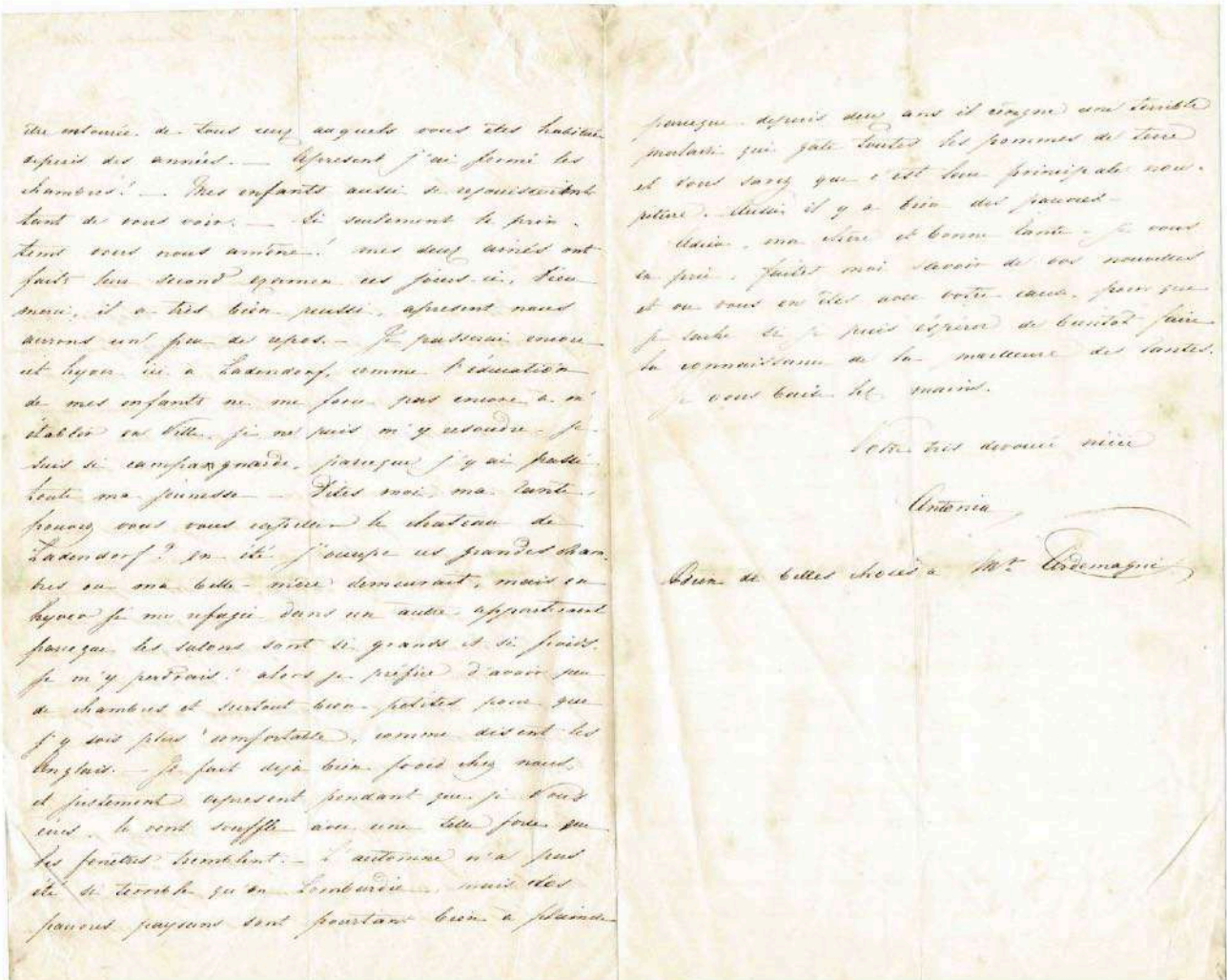
Sehr geehrter Herr,
Ihre Briefe sind mir sehr willkommen und ich habe
sie mit großer Freude gelesen. Ich hoffe, dass Sie
sich bei uns in Heidelberg wohlfühlen werden.
Ich habe Ihnen einige Bücher geschickt, die ich
für Sie ausgewählt habe. Ich hoffe, Sie werden
sie mit Interesse lesen. Ich habe auch einige
Artikel in der Zeitschrift veröffentlicht, die
ich für Sie geschrieben habe. Ich hoffe, Sie
werden sie mit Interesse lesen. Ich habe auch
einige Artikel in der Zeitschrift veröffentlicht,
die ich für Sie geschrieben habe. Ich hoffe,
Sie werden sie mit Interesse lesen. Ich habe
auch einige Artikel in der Zeitschrift
veröffentlicht, die ich für Sie geschrieben
habe. Ich hoffe, Sie werden sie mit
Interesse lesen. Ich habe auch einige
Artikel in der Zeitschrift veröffentlicht,
die ich für Sie geschrieben habe. Ich
hoffe, Sie werden sie mit Interesse
lesen. Ich habe auch einige Artikel in
der Zeitschrift veröffentlicht, die ich
für Sie geschrieben habe. Ich hoffe,
Sie werden sie mit Interesse lesen.

Yours faithfully,
Dr. O. Karlowa.

57. Antonia von Khevenhüller-Metsch-Lichnowsky (Vienna 1818 - ib., 1870)

Austria

Lot of 17 autograph letters signed, dated between 1843 and 1856 by the Austrian countess, wife to Richard Maria Johannes Basilius von Khevenhüller-Metsch. For a total of 71 pp. In-8. € 350



58. Helmut Kohl (Friesenheim, 1930 - Oggersheim, 2017)

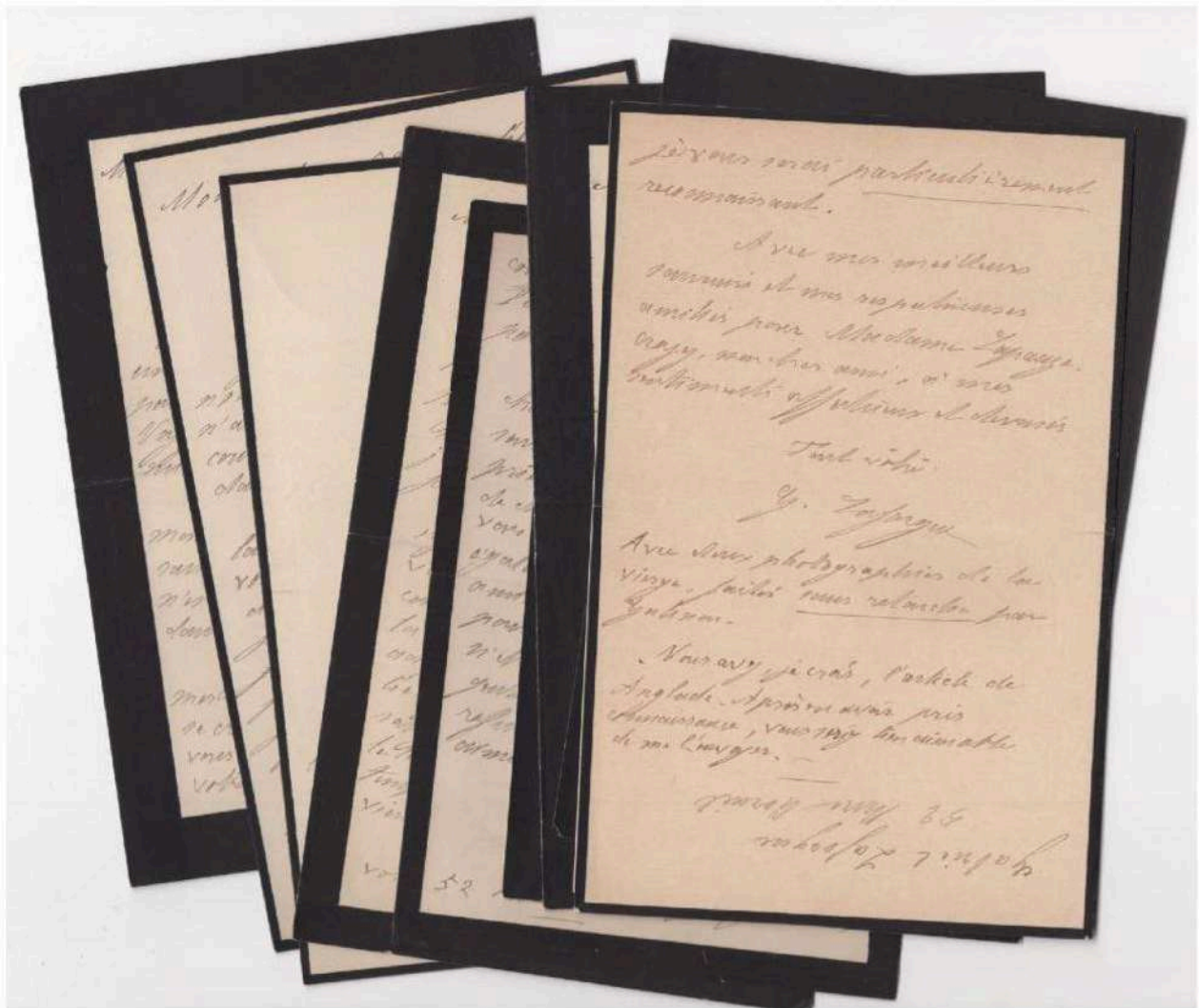
Photographic portrait with autograph signature by the German Chancellor (1982-1998). (10.5 x 15 cm).
€ 60



59. Gabriel Laforgue (Nanteuill les Meaux 1860)

Reformed church of Toulouse

Lot of 9 autograph letters signed by the French doctor of Theology and President of reformed church in Toulouse, author of a study on the protestant preacher Pierre Du Bosc (1623-1692). All letters are addressed to art critic and curator of the Palais des Beaux-arts of Paris Henry Lapauze (1867-1925). For a total of 28 pp. In-8. On mourning paper. € 150



60. Félix Liouville (Toul 1803 - Paris 1860)

Paris Lawyers' Association

Autograph letter signed, dated "Eaux Bonnes, (Basses Pyrénées) 3. 7bre 1858" by the French lawyer, President of the Paris Lawyers' Association (1856-1858). To Mr. Bordas: "...Vous allez recevoir si vous n'avez déjà reçu onze cents exemplaires du discours pour la plaidoirie que j'ai prononcé le 28 novembre 1857. Je vous prie de vouloir bien prendre les dispositions suivantes..." 2 pp. In-4. **Included:** autograph letter signed, dated "28 7bre 1858" by the president of Lawyer's Association H. Plocque. € 40

celui d'ancien batonnier.

Est ce que je viens de dire l'application aux
langues de 1^{re} instance de la Cour d'Appel et de
la Cour de Cassation.

6^o Deux exemplaires pour la bibliothèque
et la bibliothèque de la Cour de Cassation.
un exemplaire pour M. Bernard,
greffier en chef de la Cour de Cassation.

7^o j'ai donné à M. Armaignac un
tableau de l'année dernière où sont marqués d'un
trait (—) tous les avocats qui doivent recevoir un
exemplaire. Il faudrait mettre les noms des chacun
de ces avocats en tête d'un exemplaire; et faire
porter ces exemplaires dans les registres de ces Messieurs.

8^o Mettre, de même, les noms des stagiaires
à qui on a distribué le dernier discours.

Est cela (sauf la distribution très urgente
au Conseil) une question d'urgence, et peut se
faire à loisir.

Je vous demande pardon de la peine que cela
vous donnera.

j'ai écrit à Bourmat pour l'impression d'un
Rapport sur les stagiaires: j'ai mis sur l'adresse: me
d'Empereur, ne sachant pas son numéro. j'en ai par
cein de réponse. Cela m'inquiète et je vous prie de lui
faire parvenir le billet si possible, en le faisant porter à
domicile. +

agréz, cher Maître, mes Complimentes fraternelles

Félix Liouville
batonnier

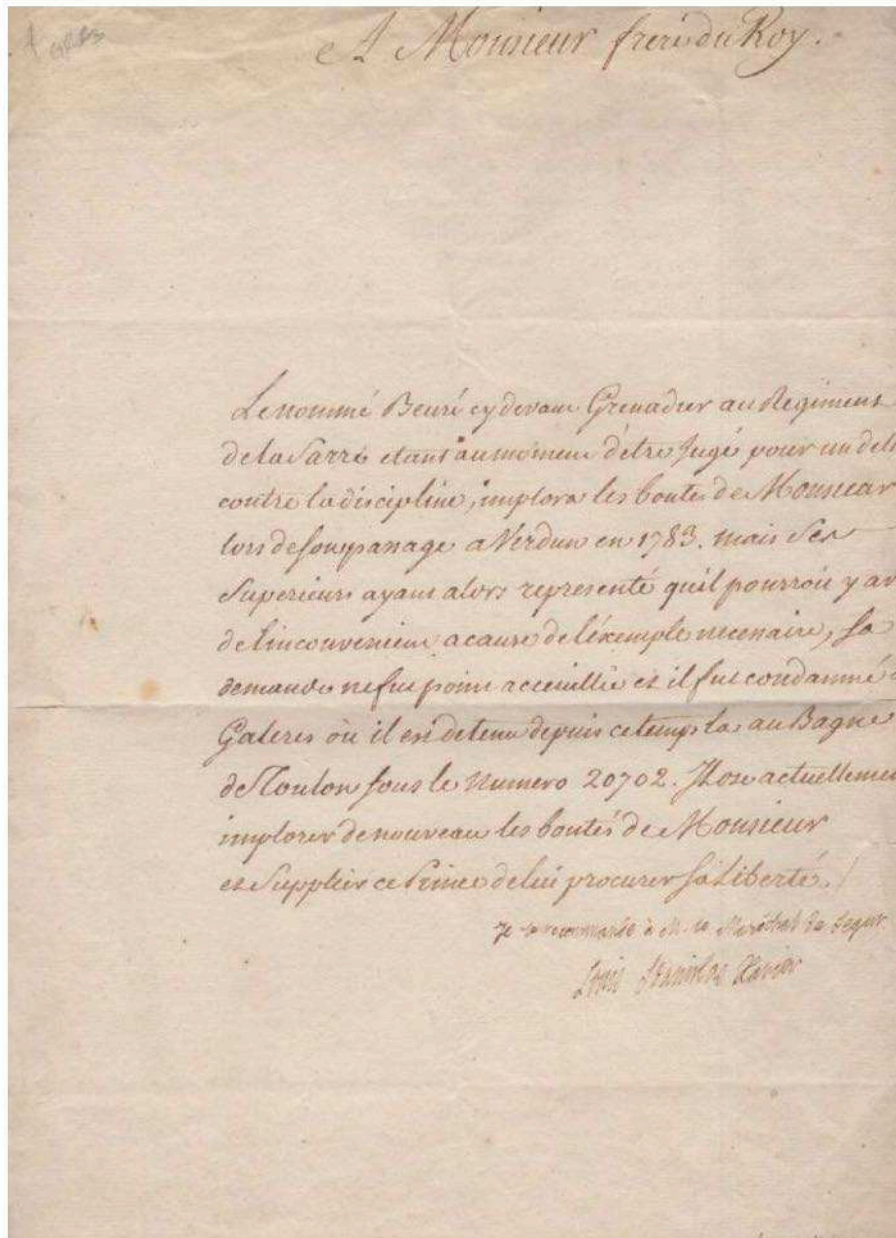
Eaux Bonnes, (Basses Pyrénées) 3. 7. 1858

+ de même,
il vous plaît
pour m'adresser
un journal
le droit.
H

61. Louis XVIII of France (Versailles, 1755 - Paris, 1824)

Louis XVI

Letter signed “*Louis Stanislas Xavier*”, with autograph postscriptum “*Je te recommande à M. Le Marechal de [Philippe Henri de] Segur*”, not dated [1783 env.] by the King of France and Navarre (1815-1824), younger brother of Louis XVI. Louis addresses his brother Louis XVI: “*Le nommé Beuré cy-devant grenadier au régiment de la Sarre, étant au moment d’être jugé pour un délit contre la discipline, implora les bontés de Monsieur [the King] lors de son passage à Verdun en 1783. Mais ses supérieurs ayant alors représenté qu’il pourrait y avoir de l’inconvénient à cause de l’exemple nécessaire, sa demande ne fut point accueillie et il fut condamné aux galères où il est détenu depuis ce temps là au Bagne de Toulon...*”. 1 p. In-folio. € 600



62. David Lubin (Klodawa, 1849 - Rome, 1919)

International Institute of Agriculture

Autograph letter signed dated "August 20th 1910" by the Polish-born American financier, founder of the International Institute of Agriculture in Rome in 1905 (the first organisation for world economic cooperation) on an article published by the correspondent. "I have read the speech you delivered as contained in the 'Advocate of Peace'. And if there was any criticism that I have to offer, it is that I believe that a United States of the World would be an advance over United States of Europe...". 2 pp. in-8, with letterhead. € 80

a Federation of America is now on
The way. They have already a Pan-Amer-
ican Building in Washington, and a
Congress is even now being held in
Buenos-Ayres. So that persistence on
your part may do much toward the
end you have in view.

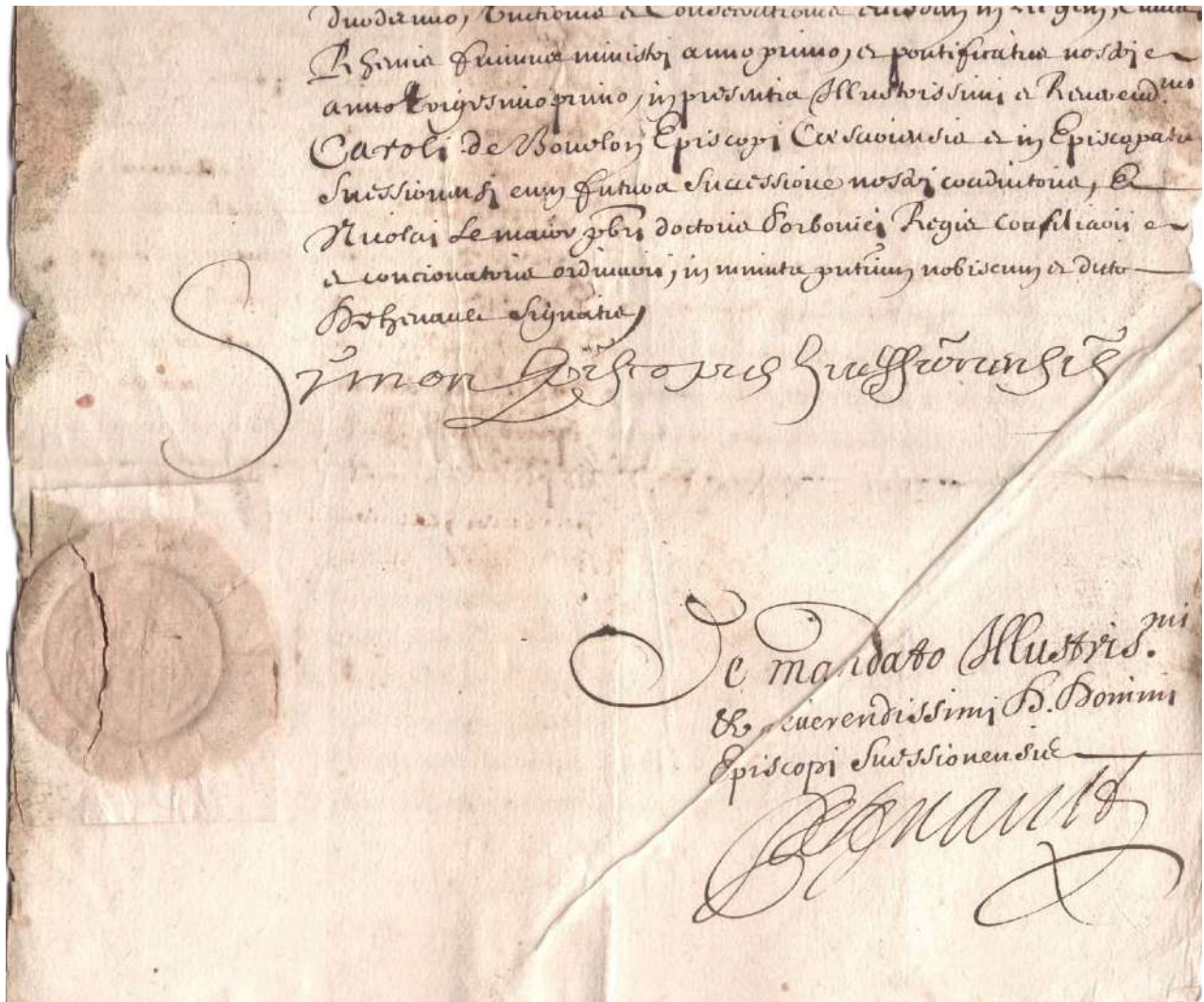
I cannot give you my future
addresses during my vacation, as
I have no programme at this time.
I shall always be glad to see you
when in Rome.

With kind regards,
I remain,
Yours sincerely,
David Lubin.

63. [Laura Martinozzi] (Fano 1635 - Roma 1687)

Cardinal Jules Mazarin

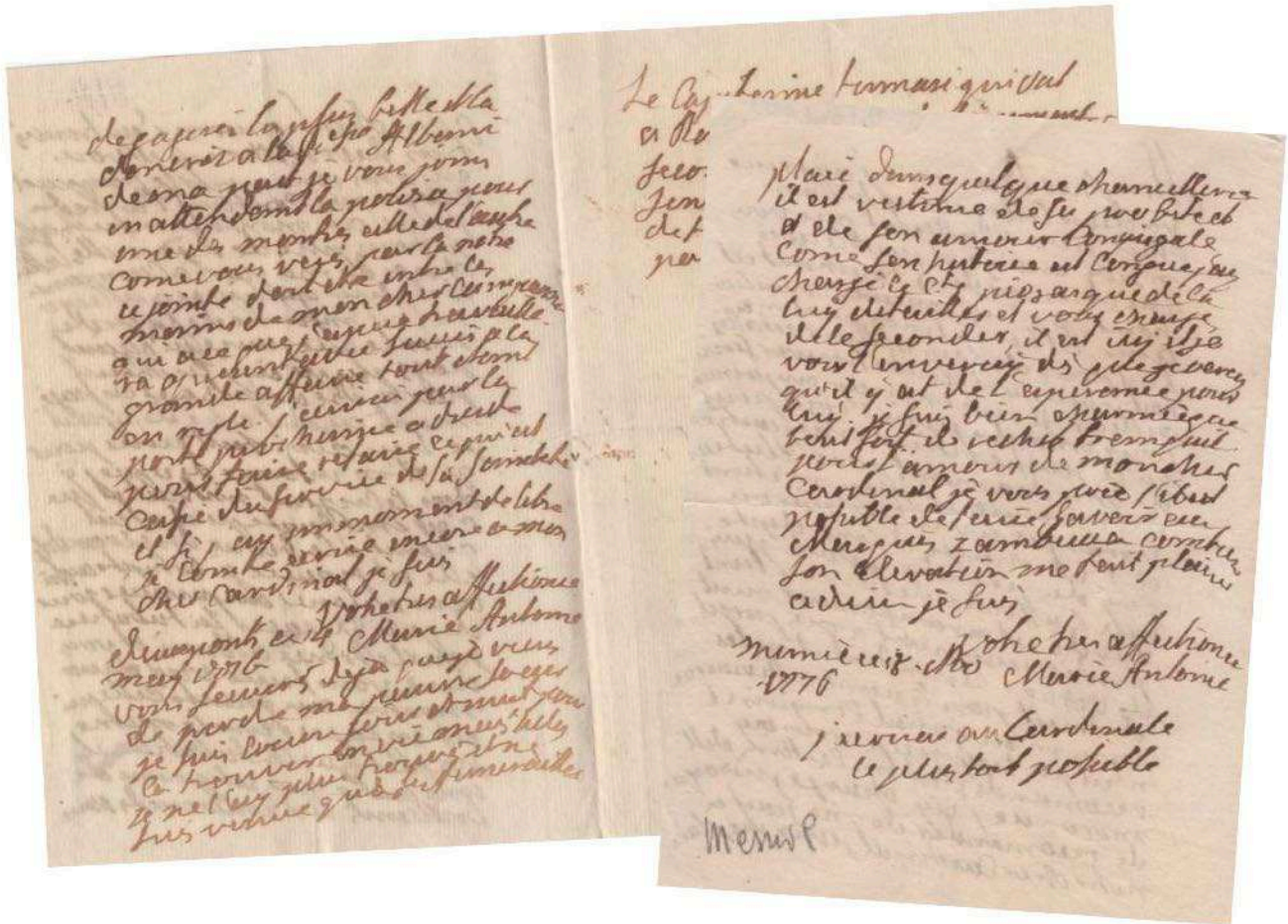
Autograph document concerning the French duchess, niece to the Cardinal Jules Mazarin (1602-1661). Compiègne, 23 maggio 1655. Act of consent by the bishop of Soisson Simon Legras for the celebration in the chapel of the royal castle of Compiègne of the marriage between Prince Alfonso IV and Laura Martinozzi. 3 pp. In-4. Loss of paper and text at the upper right margin. € 200



64. Marie Antoine du Mesnil (Saint-Denis-sur-Sarthon 1746)

Cardinal Albani - Rome

Two autograph letters signed, both dated "Mai 1776", by the French noblewoman, daughter of Louis du Mesnil (1696 - 1779) and Marie Anne Brossin. To Carlo Bianconi, on public and private matters, mentioning Cardinal Albani and others. For a total of 5 pp. In-8. € 120



Le Cardinal Albani
 si de
 feco.
 Jan
 det
 per

Mais dans quelque circonstance
 il est vertueuse de se voir bête et
 de son amant conjugal
 Comme son hôte et son
 charge le plus ardue de la
 lui débiter et voir charge
 elle seonder, il est au lieu
 vous enverrez de plus de
 qu'il y ait de l'expérience pour
 lui, y suis bien sûr de
 tenir fort de veiller à ce qu'il
 pour arriver de mon
 Cardinal je vous prie de
 juger de l'usage de
 chaque zorn de
 son élevation me font plain
 ceder je suis

maître de la noblesse
 1776
 je vous en prie
 le plus, tout possible

Mesnil

65. Louise Franziska von Mohr Jablonowski (1839 - 1888)

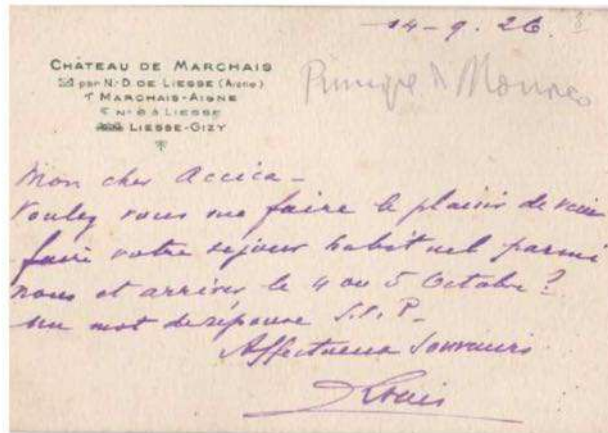
Poland

A correspondence consisting of five autograph letters signed by Princess Jablonowski, consort of Karol Wladyslaw Wlodzimierz, of noble Polish lineage, dating from 1864-65, addressed to her mother, written from Turin and Paris. A total of 21 pages in-8, some of which are listed in mourning. € 200



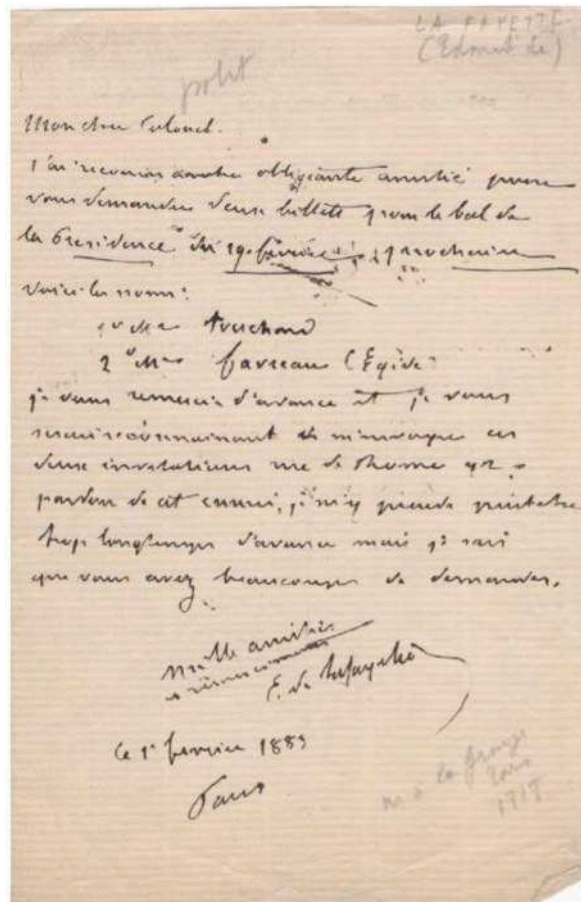
66. Louis II, Prince of Monaco (Baden Baden, 1870 - Monaco, 1949)

Autograph letter signed, dated "14-9-26" by the Prince of Monaco (1922-1949). To a gentleman, inviting him for a visit in autumn. 1 p. On letterheaded cardboard. € 150



67. Edmond du Motier de La Fayette (Paris, 1818 - ib., 1890)

Autograph letter signed dated "le 1 février 1887" by the politician, deputy during the Third French Republic, general councillor of Haute-Loire, addressed to a colonel, to whom he asks "deux billets pour le bal de la Présidence du 19 février prochain. Voici le noms:...". 1 p. in-8. € 30



68. Philippe de Noailles (Paris, 1715 - ib., 1794)

Marshall of France

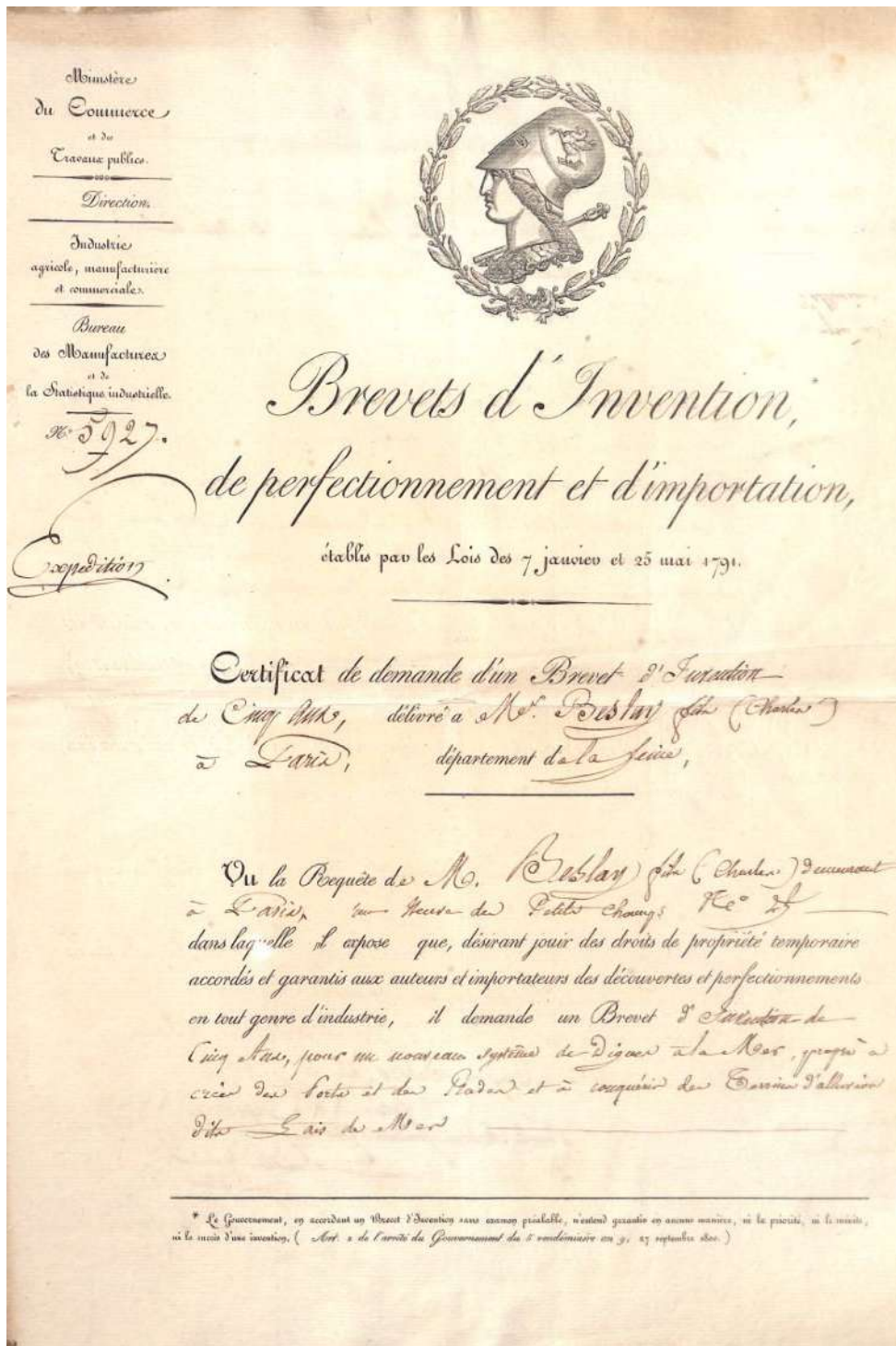
Letter with autograph lines and signature at the bottom, dated *A Mouchy ce 16 8bre 1777* by the count of Noailles and duke of Mouchy, Marshall of France, who was guillotined on the 27th of June 1794. The Duke of Mouchy addresses Monsieur Bertin, concerning the construction of a building in Noailles. 1 p. In-4. € 150

*pour lequel on aura
 le permis de
 construire par
 fait le 19. octobre*
 A Mouchy ce 16. 8bre 1777.
 Monsieur Bertin
 J'ai l'honneur de vous adresser
 par le courrier de ce jour
 un plan de la maison que
 vous m'avez demandé
 de vous faire faire
 à Noailles, avec
 toutes les formalités
 ordinaires. Je suis
 persuadé que vous
 voudrez bien ne pas
 oublier la construction
 de la maison de
 Noailles, ainsi que
 le redressement
 des chemins de
 Gournay dont j'ai
 eu l'honneur de vous
 parler plusieurs fois.
 J'aurais voulu vous
 demander des secours
 pour les pauvres
 de ce lieu, ils sont
 en grand nombre
 et les revenus de
 l'église ne leur
 suffisent pas pour
 leur subsistance.
 J'ai l'honneur d'être
 avec un sincère
 attachement
 Monsieur votre très
 humble et très
 obéissant serviteur.
 N. M^{al} Duc de Mouchy
 Noailles
 Je vous prie d'adresser
 les papiers nécessaires
 à la construction de
 la maison de Noailles,
 à votre subdélégué
 de ce département
 de donner de pareils
 ordres à votre
 subdélégué qui a le
 département de
 Mouchy; je ferai de
 mon côté tout ce que
 vous m'indiquerez
 de votre côté pour
 le rétablissement
 de la maison de
 Noailles et pour
 le soulagement
 des pauvres de
 ce lieu. Je suis
 très sensible à
 votre bienveillance
 et vous prie d'être
 assuré de ma
 reconnaissance.
 M. Bertin.

69. Charles Beslay (Dinan, 1795 - Neuchâtel, 1878)

Normandie

Partly printed patent of invention, dated 14 Octobre 1834 granted to the French engineer, politician and oldest member of the Paris Commune. Document certifying the patent request for the invention of "...un nouveau système de diguer à la mer, propre à créer des portes et des prades et à conquérir des terrain d'alluvion dite Lais de Mer...". 11 pp. In-folio. € 150



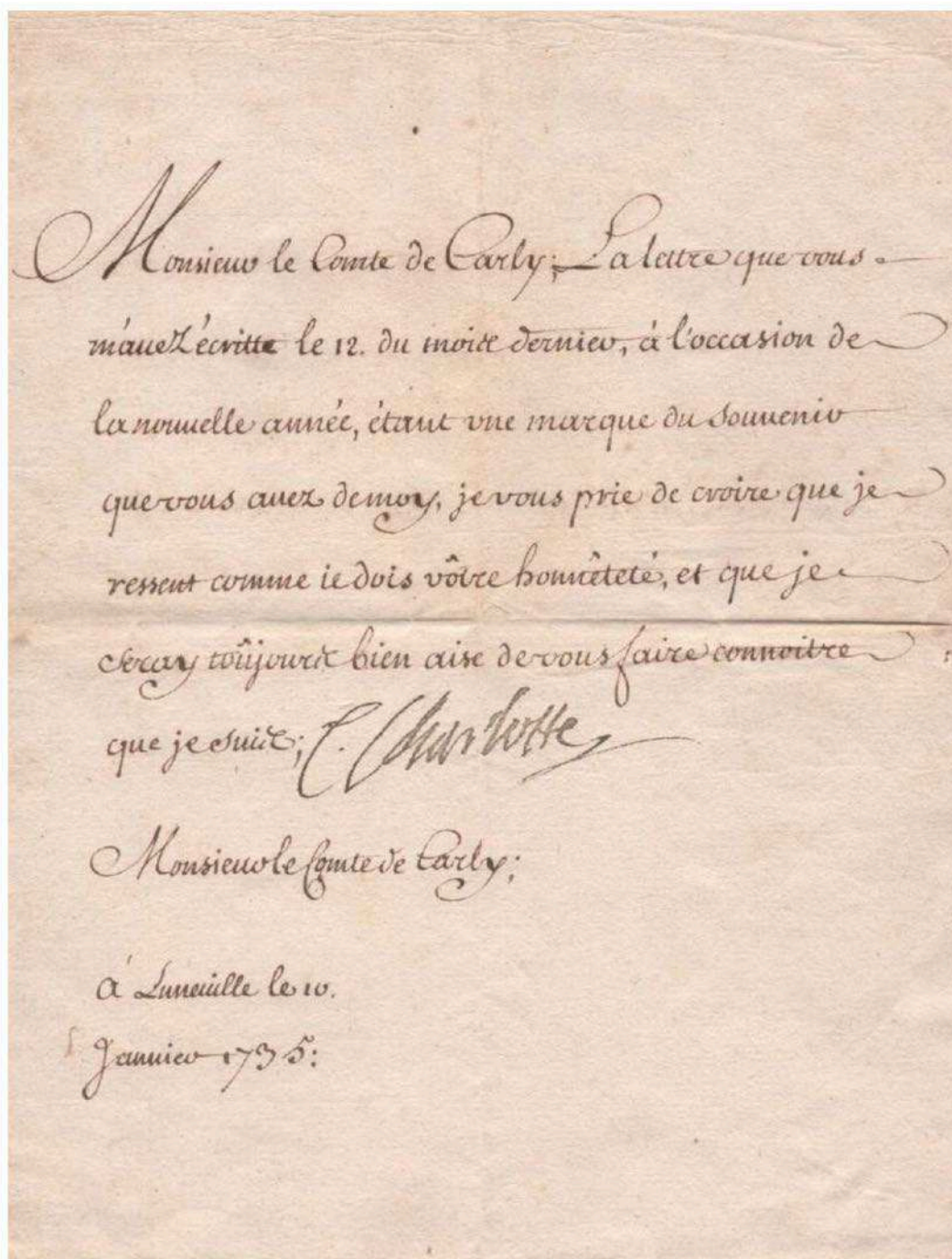
70. Élisabeth Charlotte d'Orléans (Château de Saint-Cloud, 1676 - Château de Commercy, 1744)
Letter signed "Élisabeth Charlotte", dated "à Commercy le 10 Janvier 1739" by the French duchess,
wife to Leopold of Lorraine (1679 - 1729), mother of the Holy Roman Emperor Francis I (1708-1765).
Letter of good wishes for the new year to the Count of Carly. 1 p. In-4. € 200

Monsieur le Comte de Carly; Les
Témoignages que vous m'avez donné
de votre attachement à l'occasion
du Renouvellement d'année, me sont
fort agréables, Je vous prie de
Croire que Je profiterai toujours &
volontiers de celles qui se présenteront
pour vous donner à Connoître que
Je suis;

Monsieur le Comte de Carly
Michel le Comte de Carly
Élisabeth Charlotte

à Commercy le
10 Janvier 1739.

71. **Élisabeth Charlotte d'Orléans** (Château de Saint-Cloud, 1676 - Château de Commercy, 1744)
Letter signed "É. Charlotte", dated "à Luneville le 9 Janvier 1735" by the French duchess, wife to
Leopold of Lorraine (1679 - 1729), mother of the Holy Roman Emperor Francis I (1708-1765). Letter
of good wishes for the new year to the Count of Carly. 1 p. In-4. € 150



Monsieur le Comte de Carly; La lettre que vous
m'avez écrite le 12. du mois dernier, à l'occasion de
la nouvelle année, étant une marque du souvenir
que vous avez de moy, je vous prie de croire que je
ressent comme ie dois vôtre honnêteté, et que je
seray toujours bien aise de vous faire connoître
que je suis; É. Charlotte

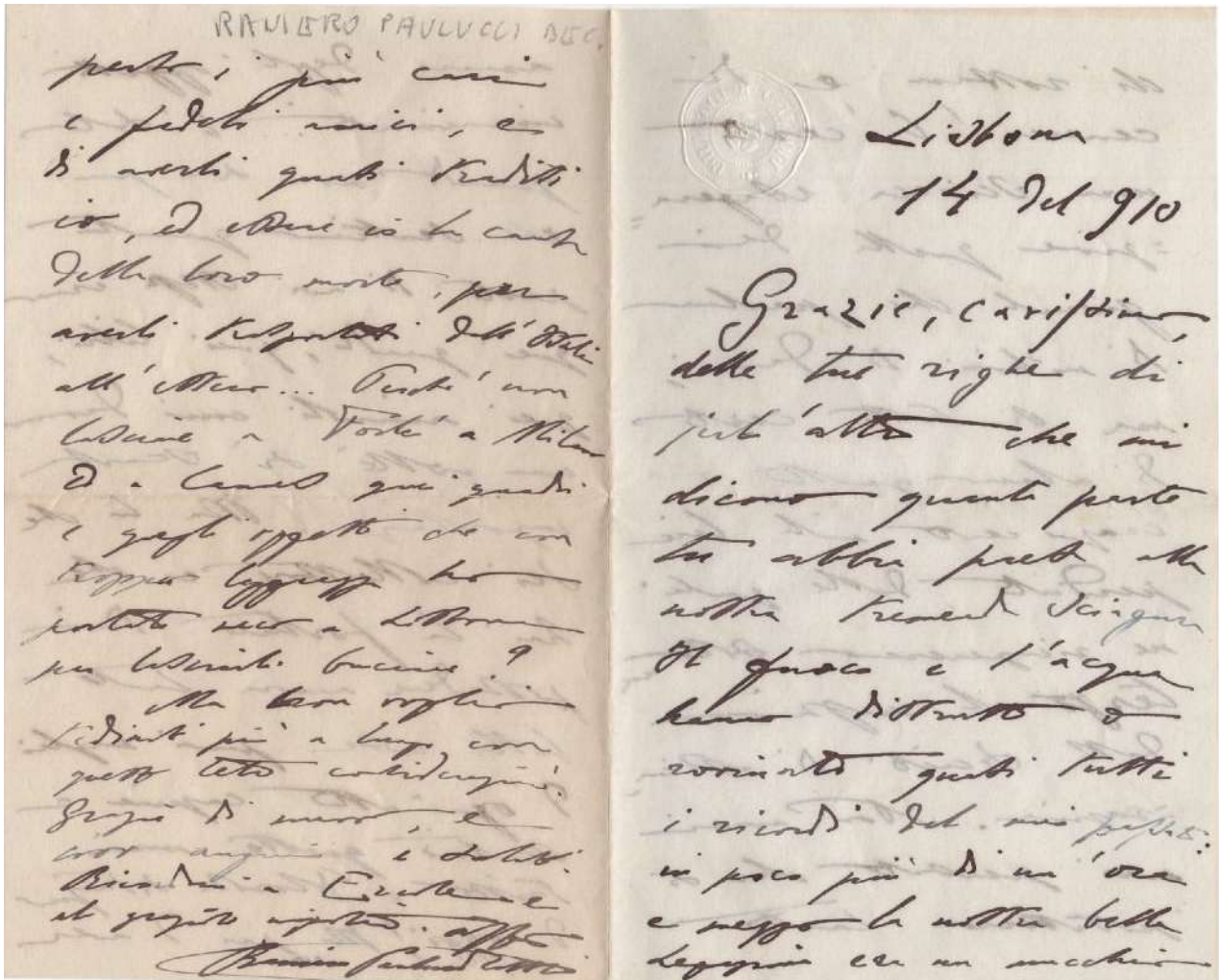
Monsieur le Comte de Carly;

à Luneville le 10.
Janvier 1735.

72. Raniero Paulucci di Calboli (Rome, 1861 - ib., 1931)

Dreyfus Affair

Autograph letter signed, dated "Lisbon 14 Dec 910" by the Italian diplomat and politician. He is best known for taking an interest in the Dreyfus Affair when he was secretary of legation in Paris, a position that enabled him to form a conviction of the accused's innocence and also to gather considerable material on the subject. To a friend: "...Il fuoco e l'acqua hanno distrutto e rovinato quasi tutti i ricordi del mio passato...". 4 pp. In-8. € 80

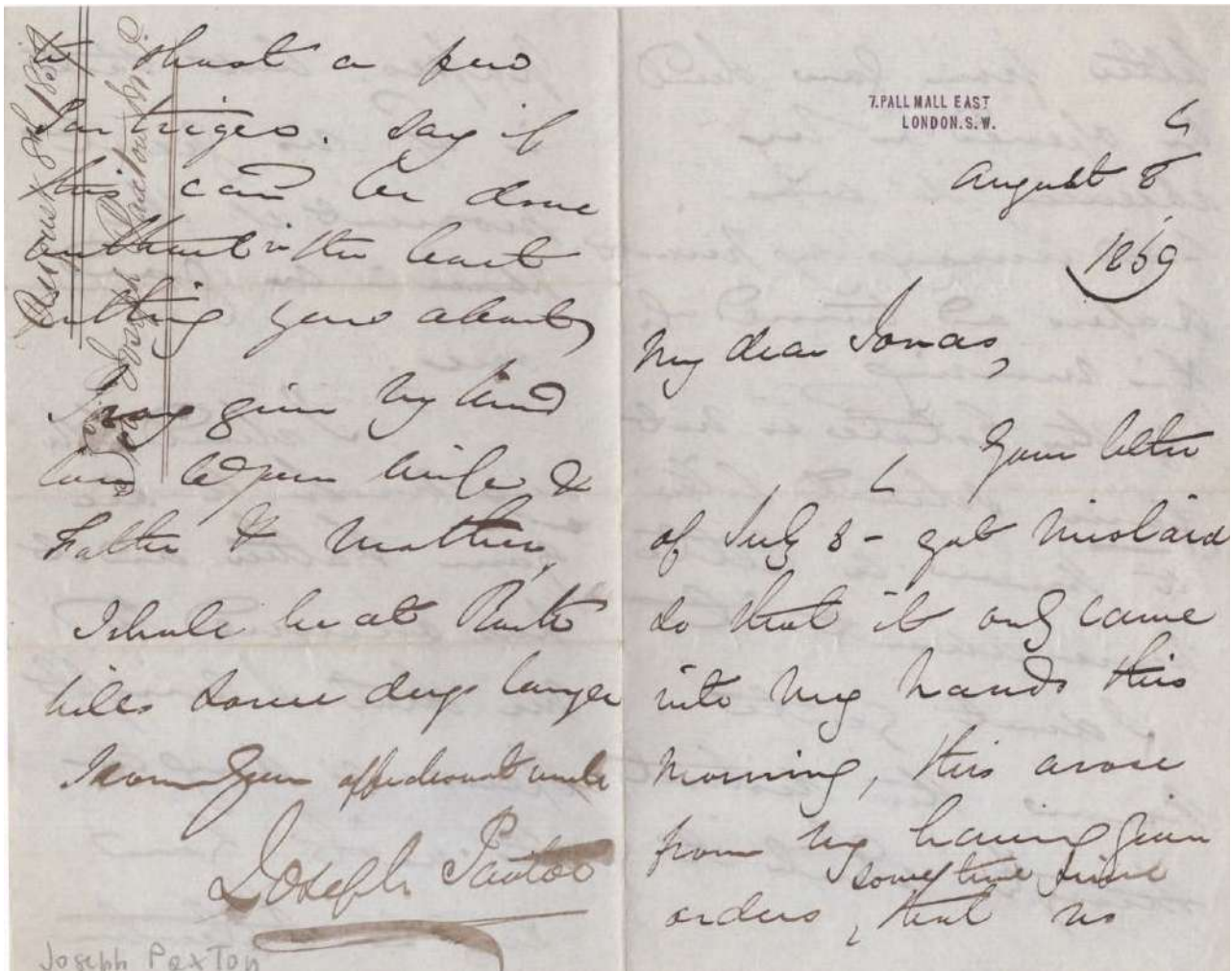


73. Joseph Paxton (Bedfordshire, 1803 - London, 1865)

Garden architecture

Autograph letter signed, dated "August 8th 1859" by the English architect, gardener, who is best known for designing the Crystal Palace in London and for cultivating the Cavendish banana. To "My dear Jonas": "...If the Estate is not farm I should like to know a little more about it...". 4 pp. In-8. With letterhead.

€ 100



74. Jean François Paul de Gondi, Cardinal de Retz (Montmirail, 1613 - Paris, 1769)

Long letter signed in Latin, dated "Junii 1675" by the French cardinal and writer. To a presbyter, on political matters. 2 pp. In-4. € 700

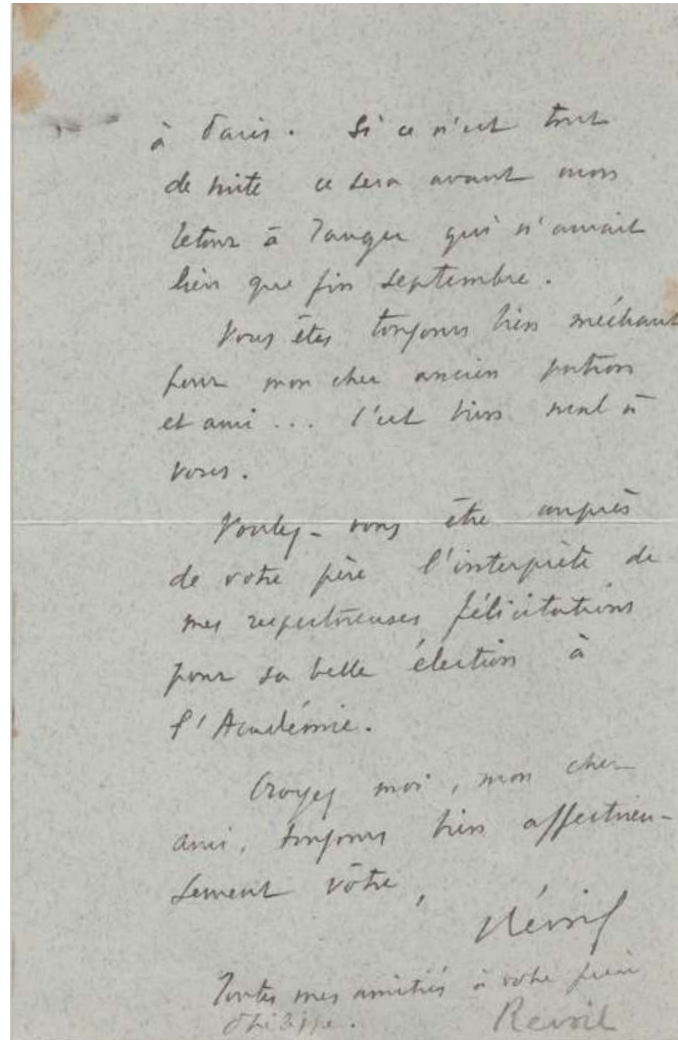
ut aliquid mihi respondere possit, et tenuitatis eius mihi
conuincit ei omnia me subiecta, quod nec olim scire
debuerim, nec ferre in possum. He sunt ^{mi} Dom. Præf.
admissionis nostræ causæ, quæ ut ex sola conscientia,
ac Dei aspectu perfectam ita sacro collegio hono-
rifica probare, et omnibus modis bene vestre huius
equitatis est, tum restat, toties in me charitatis.
Et hanc hanc, et meo iudicio maxime bene fieri
si ad hunc modum exspectare mihi uideo, cui recipimus
omnes quæ potero aduersiones pro Dom. Præf.
sunt salute, et inobstantia ad hunc prout iustitiam
respondere.
Dom. Præf. et lo. Præf.
Dom. Præf. Vestram
Lugdun. 2. Junij 1675
Humilissimæ deuotionis
ac adhesionis seruus
J. F. G. Card. de Retz

75. Paul Révoil (Nîmes 1856 - Mouriès 1914)

Governor-General of Algeria

Autograph letter signed dated "9 juillet" by the politician and diplomat, Governor-General of Algeria from 1901 to 1903, in which he thanks a friend for "votre concours à un des premiers efforts de ma gestion, et non le moins utile (...) Nous avons correspondu pas mal avec Le Chatelier. Je compte le voir et vous voir à ma prochaine venue à Paris. Si ce n'est tout de suite ce sera avant mon retour à Tanger...". 2 pp. in-8, with letterhead 'Legation de France au Maroc'.

€ 30



à Paris. Si ce n'est tout
de suite ce sera avant mon
letour à Tanger qui n'aura
lieu que fin septembre.

Vous êtes toujours bien méchant
pour mon cher ancien patron
et ami... l'est bien mal à
vous.

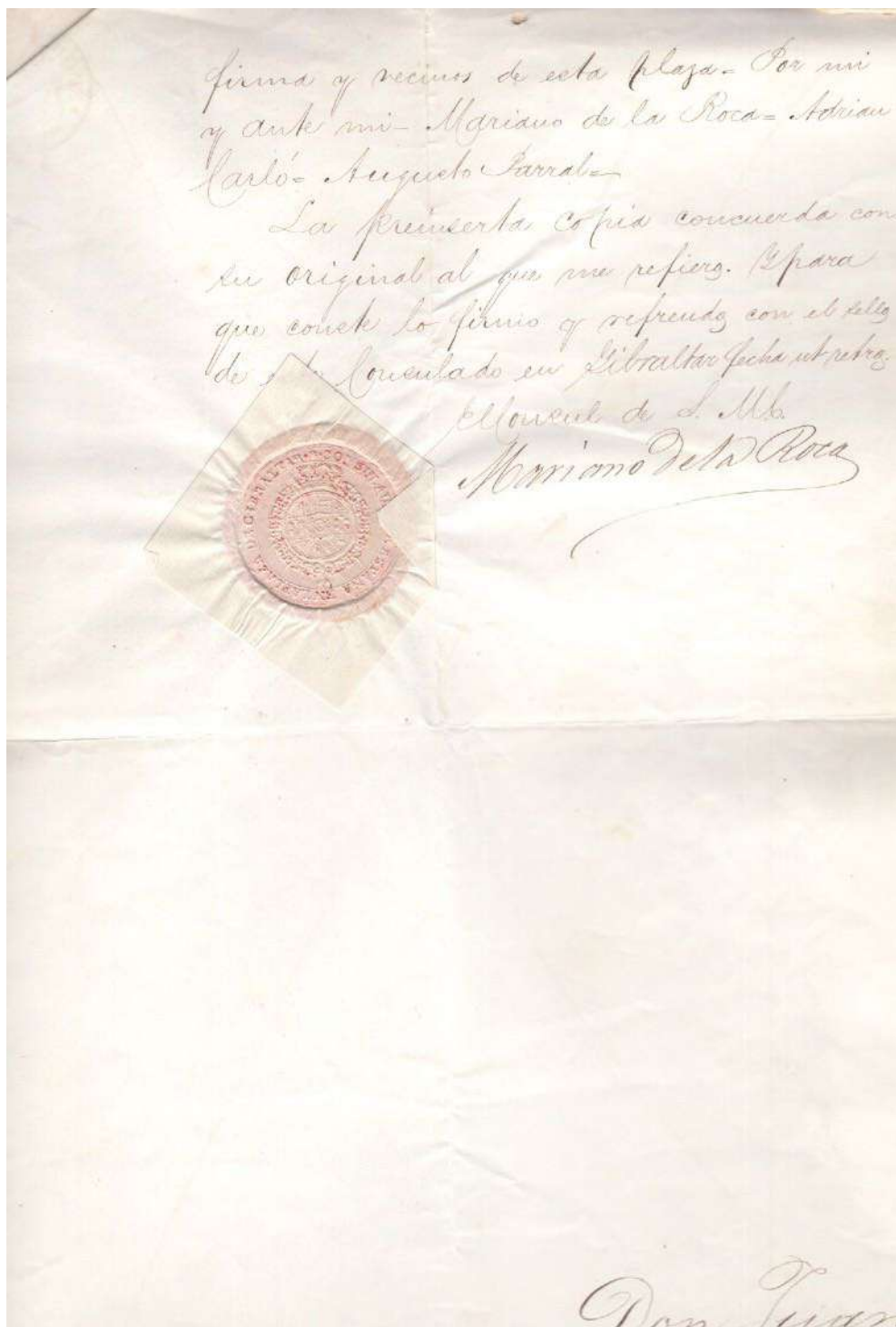
Veuillez vous être auprès
de votre père l'interprète de
mes respectueuses félicitations
pour sa belle élection à
l'Académie.

Croyez moi, mon cher
ami, toujours bien affectueu-
sement vôtre,

Véritablement
Toutes mes amitiés à votre père
Ch. Révoil

76. Mariano de la Roca y Delgado (Sevilla, 1825 - Madrid, 1872)

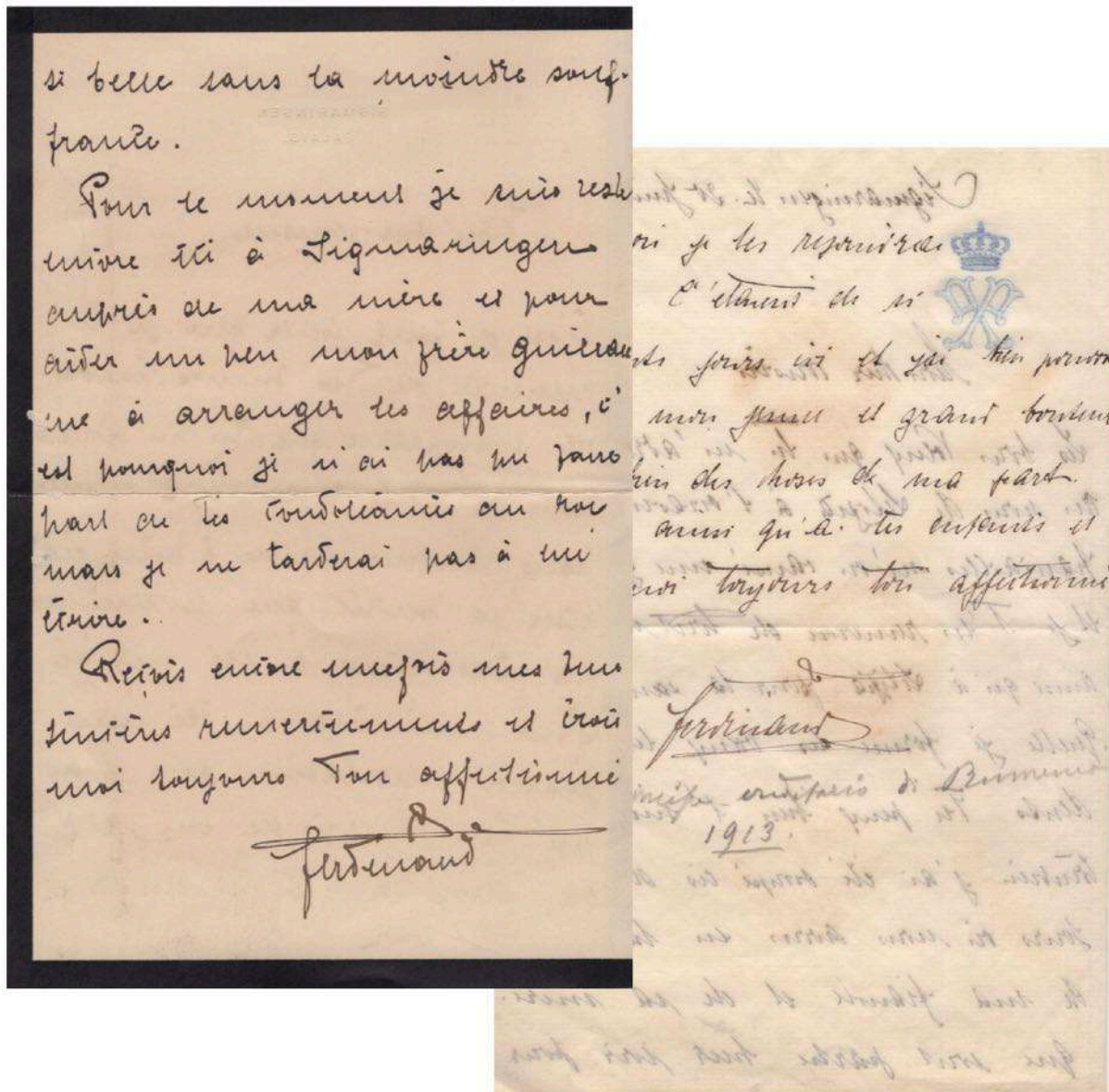
Certificate signed by the Spanish painter and art historian, consul of Spain in Gibraltar. Concerning a mortgage. 2 pp. 1/2 in-4. **Attached:** Autograph document signed by Juan Tomás Comyn y Martínez (1814-1875) "subsecretario del Ministerio de Estado", certifying the signature of de la Roca. 1/2 p. In-4. € 50



77. Ferdinand I of Romania (Sigmaringen, 1865 - Sinaia, 1927)

King of Romania

Two autograph letters signed, dated 1892 and 1905, by the King of Romania (1914-1927), he was the second son of Leopold of Hohenzollern and Antonia of Portugal. Both letters are addressed to his cousin, and concerns the death of his father Prince Leopold of Hohenzollern and the engagement of the King with his future wife and Queen of Romania Princess Marie of Edinburgh. For a total of 4 pp. In-8, on mourning and letterheaded paper. Envelopes included. € 300



78. Elihu Root (Clinton, 1845 - New York, 1937)

Photographic portrait with autograph signature by the American Secretary of State (1905-1909) and Nobel Peace Prize Winner (1912). On postcard. € 80



79. **Anthony of Saxony** (Dresden, 1755 - ib., 1836) *Saxony*

Letter signed, dated *Dresden li 28 Gennajo 1831* by the King of Saxony (1827-1836), reciprocating Christmas greetings to Cardinal Agostino Rivarola. 1/2 p. In-4. € 80

all' Eminentissimo
61 Rivarola

Ominentissimo, Reverendissimo Signore. Ho ricevuto con un vero
piacere la lettera nella quale Vostra Eminenza ha voluto offrirmi
le Sue felicitazioni all' occasione delle Santissime feste Natalizie.
Pregando Vostra Eminenza di ricevere l' espressione della viva mia ri-
conoscenza faccio i voti più fervidi per la di Lei costante prosperità
mentre con vera stima mi protesto
di Vostra Eminenza

Dresda
li 28. Gennajo 1831.

affezionatissimo
Antonio

80. Alexander von Schleinitz (Blankenburg 1807 - Berlin 1885)

Harz

Autograph letter in German signed, not dated, Foreign Minister of Prussia (1858-1861), along with his wife Marie von Schleinitz he was one of the most important supporters of Richard Wagner. To "Fräulein Wengel", concerning some tickets. 1 p. In-8.

€ 80

von Schleinitz • Alexander
v. Schleinitz
Kap. Haupt Geschäftsrat.

Liebes Fräulein
Wengel
Haben Sie 15 Freund-
lichster Werbunges
Angebot zu billiger
zu einem Besuch zu
fahren —
Mit herzlichen Grüßen
M. S. Schleinitz
H. Wengel

81. Prince Felix of Schwarzenberg (Böhmisch Krumau, 1800 - Vienna, 1852)

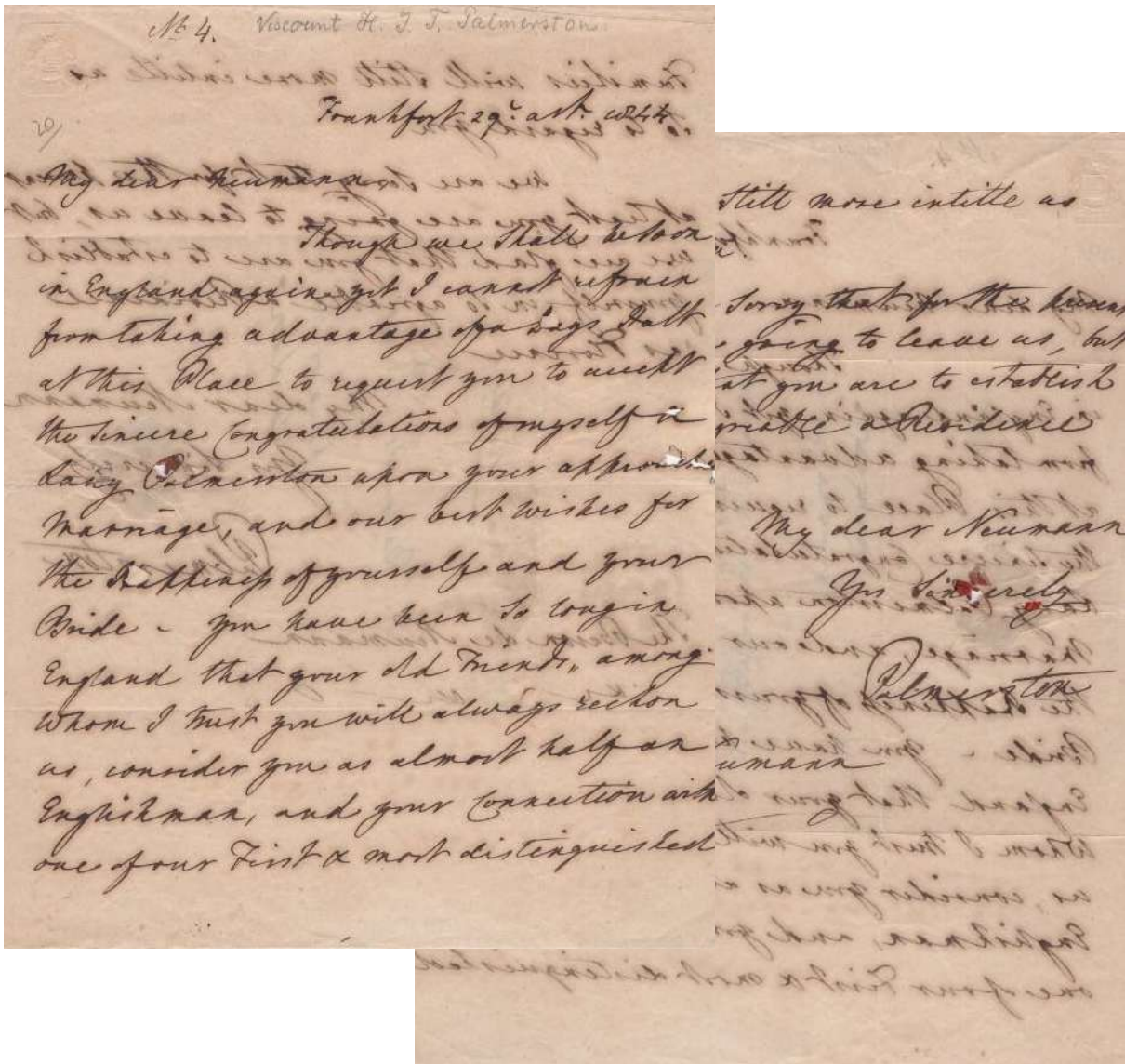
Austria

Autograph letter signed by the Bohemian statesman, who restored the European great power of the Austrian Empire following the Revolutions of 1848. He served as Minister-President of the Austrian Empire and Foreign Minister of the Austrian Empire (1848-1852). On personal matters. 2 pp. In-4. € 240

pourrais me voir à se soutenir seule. Quel est la destination
du D. De Castiglione, en cas de malheur ou puis je compter
le trouver, si j'ai le malheur de perdre une bataille je ne sais
ou me retirer, ce ne seroit pas à Wlad, ou je ne trouverais aucun
soutien, et ou mes bagages jeteroient les terres. C'est tout ce
de faire ce qui sera possible, mais sans cela est difficile et singulier.
Vous serez souvent de mes nouvelles Monsieur le Duc, je
desire qu'elle soient bonnes. Encore une fois je vous fais
un grand regard de tout coeur de la part de la prière, mais je ne puis
pas de tout dire, qui si quelque chose me venoit de prouver
encore augmenter l'estime et l'attachement que je pourrai avoir
pour la vie, c'estoit bien cette lettre que je vous de recevoir, il
faudroit être vous Monsieur le Duc pour écrire une telle lettre.
Vous voudrez bien agréer tous mes sentiments.
Felix Schwarzenberg

82. Henry John Temple 3rd Viscount Palmerston (Westminster, 1784 - Brocket Hall, 1865)

Beautiful autograph letter signed and dated *Frankfurt 19. Oct. 1844* by the third Earl of Palmerstone, Prime Minister of the United Kingdom (1855-1858; 1859-1865). Palmerston addresses **Baron Philipp von Neumann** (1781-1851): "...accept the sincere congratulations of myself and Lady Palmerstone upon your approaching marriage (...) you have been so long in England that your old friends, among whom I trust you will always reckon us, consider you almost half an Englishman, and your connection with one of our first and most distinguished families will still more entitle us so to regard you...". In December 1829, he negotiated the trade treaty between Austria and Great Britain. In recognition of his services, he was made a baron by Emperor Franz I of Austria on August 31, 1830. In 1844, Neumann was Minister Plenipotentiary and Special Delegate of Austria to the United Kingdom. He was later appointed Austria's representative in Florence (1845) and then in Brussels (December 31, 1849). 1 p. 1/2. With wax seal. € 100

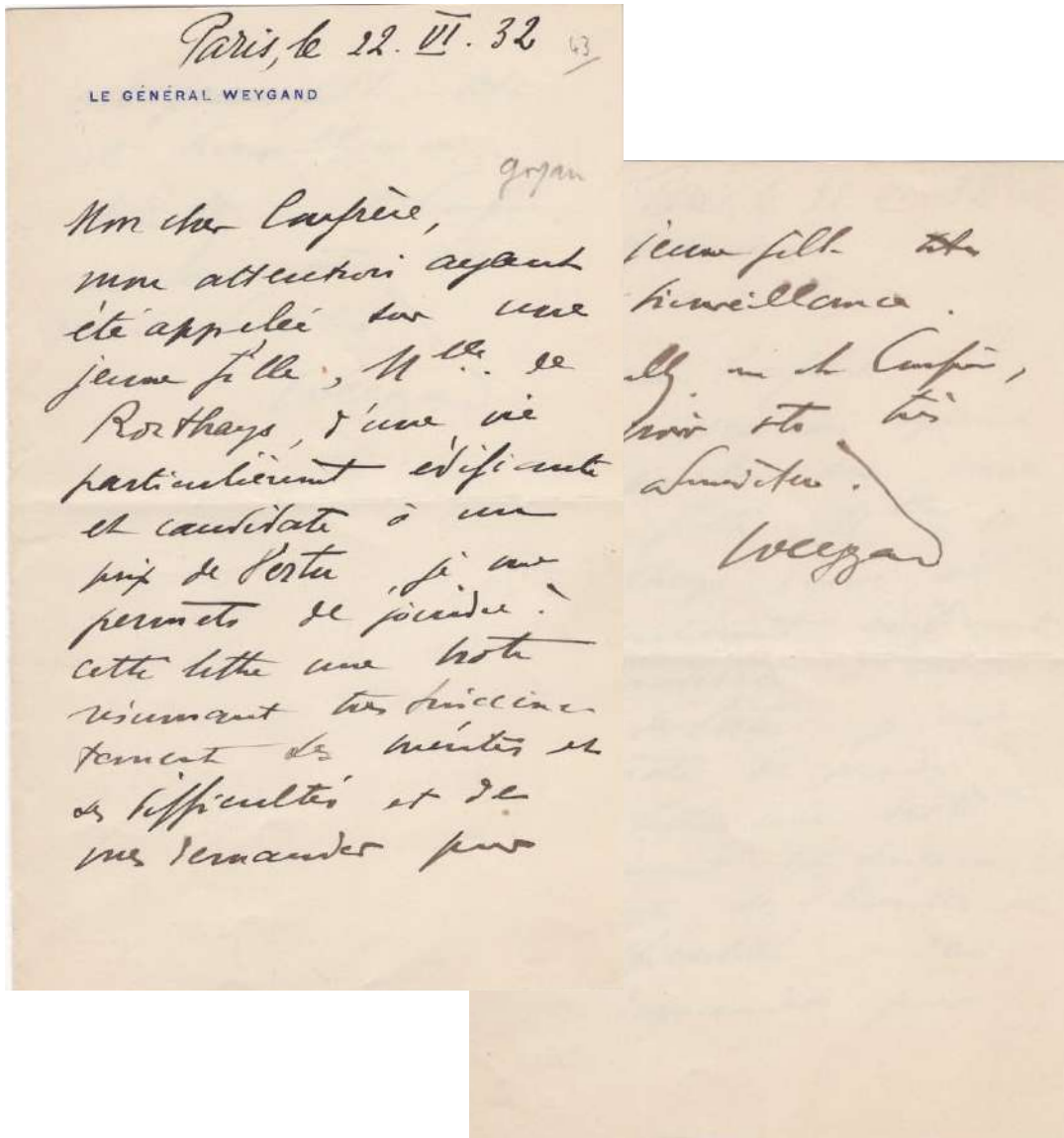


83. Maxime Weygand (Bruxelles, 1867 - Paris, 1965)

French General

Autograph letter signed, datée Paris, le 22. VI. 32 by the French general. Weygand addresses a colleague, recommending "...une jeune fille, Mlle de Rorthays, d'une vie particulièrement édifiante et candidate à un prix de vertu...". 1 p. 1/2. In-8.

€ 50



84. Henry Remsen Whitehouse (Brooklyn 1857 - Genoa, 1935)

Two autograph letters signed by the American diplomat, secretary of the American Legation in Rome in 1890. To professor Vittorio Ferrari, concerning his subscription to the "Società del Risorgimento". For a total of 4 pp. In-8. With letterhead. € 50

pour l'année 1899.
Comme je ne voudrais pas
être en défaut j'ai recours
à votre courtoisie pour m'
informer si je suis en retard
avec ma cotisation annuelle.
Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de ma considération
la plus distinguée
Remsen Whitehouse

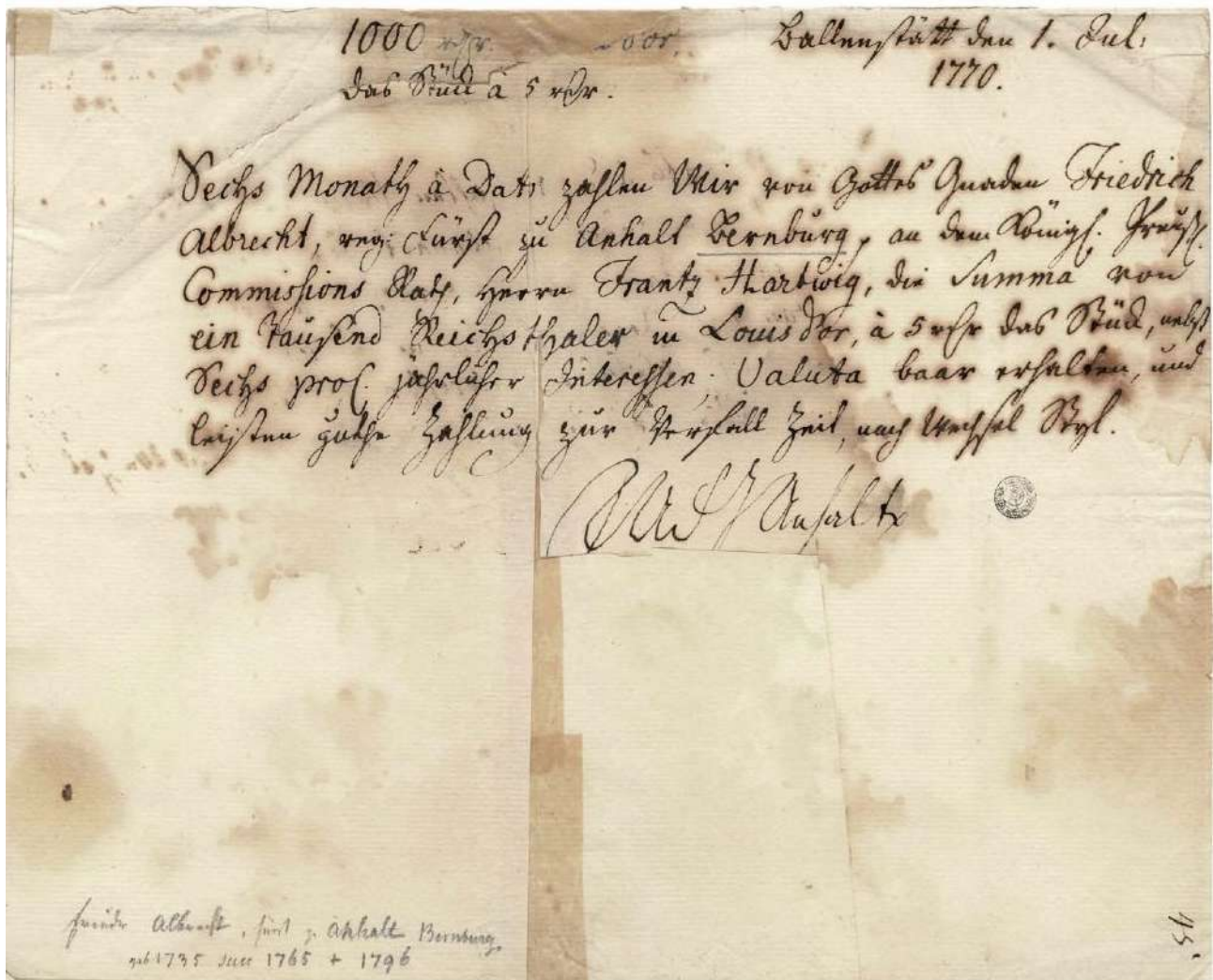
Ce serait pour moi un
grand plaisir d'assister à la
réunion, et d'y faire votre
connaissance personnelle.
Ayez, cher Monsieur, l'
expression de ma considération
la plus distinguée.
Votre tout dévoué
Remsen Whitehouse

À
M. le Professeur Vittorio Ferrari.
etc. etc. etc.
Milan.

Historical autographs and handwritten documents: France, Belgium, England, Poland, Germany, Austria and other countries part II

85. Frederick Albert d'Anhalt-Bernburg (Bernburg, 1735 - Ballenstedt, 1796)

Signed document in German, dated "1 Jul 1770" by the reigning Prince of Anhalt-Bernburg from 1765 to 1796. On financial matters: "...Sechs Monats ... Zahlen wir ... reg. Fürst zu Anhalt-Bernburg, an dem Königl. Preuss. Commissions Rath...die Summa von ein Tausend Reichsthaler in Louis d'or...nebst sechs pro C. jährlicher Interessen, Valuta baar erhalten..." 1 p. With diffused humidity spots and cutting of paper below the signature (touching two letters). Small seal of the collector. (23,5 cm x 19 cm). € 100



86. René Louis de Voyer de Paulmy d'Argenson (Paris, 1694 - Saint-Sulpice-de-Favières, 1757)
Signed letter, dated Versailles 29 9bre 1744 from Louis XV's Secretary of State for Foreign Affairs (1744-1747). D'Argenson addresses M. Thibault de la Brousse, comte de Verteillac (b. 1684) and governor of Dourdan: "...c'est de la part des anciens et meilleurs amis que l'on compte recevoir des expressions de sentiments et non des compliments...". ¼ p. in-4. € 60

9113

un de la part de les anciens et meilleurs amis que l'on compte de
recevoir des expressions de sentiments et non des compliments, j'allure
de vous reposer deat. de Verteillac. Personne n'est plus que moi.
Monsieur Votre tres humble et tres obéissant serviteur

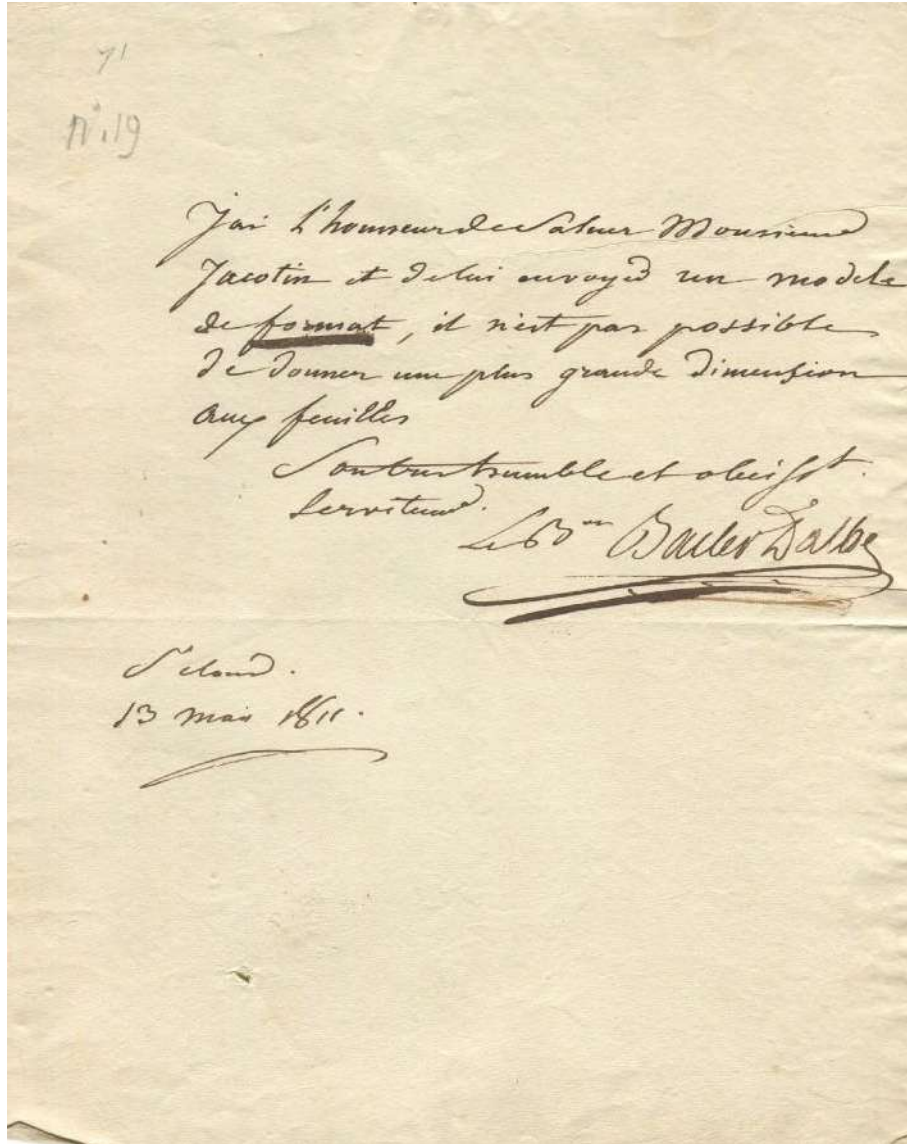
D'Argenson

a Versailles le 29 9bre 1744

M de Verteillac Gouverneur de Dourdan à Dourdan.

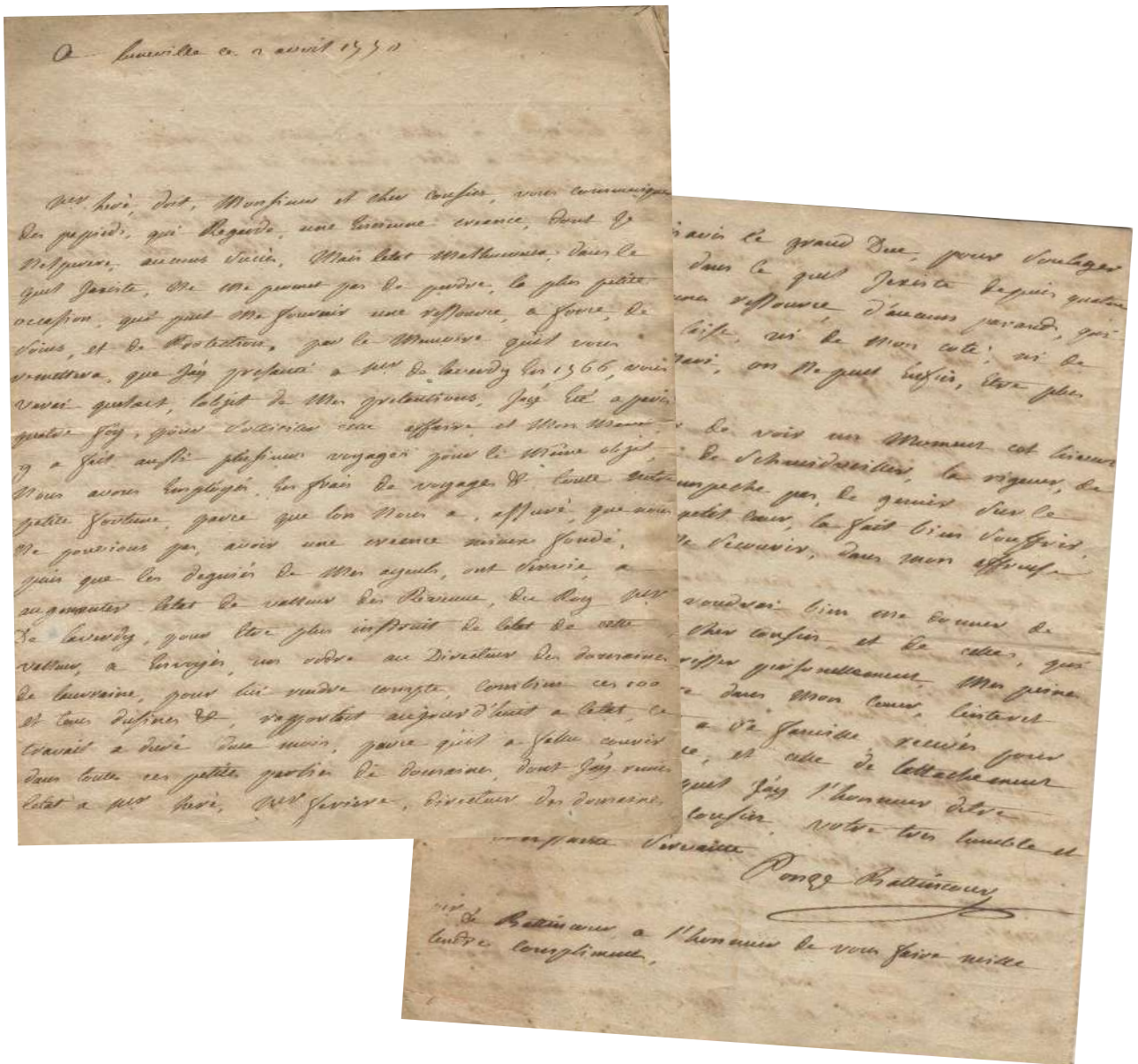
87. Louis Albert Bacler d'Albe (Saint-Pol-sur-Ternoise, 1761 - Sèvres, 1824)

Autograph letter signed, dated Saint Cloud May 13, 1811 by the French general, cartographer and painter. Bacler d'Albe addresses French cartographer **Pierre Jacotin** (1765-1827) about a drawing: "j'ai l'honneur de saluer Monsieur Jacotin et de lui envoyer un modèle de format, il n'est pas possible de donner une plus grande dimension aux feuilles...". ½ p. in-4. € 70



88. Maximilien Daniel de Battincourt (Lachem, 1685 - Lunéville, 1772)

Autograph letter signed, dated À Lunéville ce 2 avril 1770 by the Baron captain of cavalry in the Royal German Regiment, son of George Louis de Battincourt. Long letter about obtaining a "...ancienne créance...". 4 pp. in-4. Brownings. € 100



89. Henri de Bellegarde (Dresden, 1760 - Vienna, 1845)

Copies of proclamations with signatures (not autographed), one of the two dated Vicenza 19 Genn. 1814 by the Austrian Field Marshal, Governor of the Lombardo-Venetian Kingdom. The two proclamations are entitled "Soldati" and "Toscani". We quote a passage as a sample: "Toscani. Le potenze alleate m'invitano tra le vostre braccia e m'incaricano d'impossessarmi a loro nome delle deliziose vostre Provincie...!". Pour un total de 3 pp. in-folio. € 60

Soldati
Vicenza 19 Genn. 1814
Toscani

La vittoria che vi
in addita nuovi
in vostri fratelli e
gli altri, non farò in
nella Capitale del
in molte Città di
dignità vittoriosa.
abbastanza in sent
la Lombardia non
che i Sovrani, far
armi, e da noi in
L'Alleanza ora p
ne facilitata l'im
appotteranno in
fia per esser l'or
esser farà questo
mi annuncier

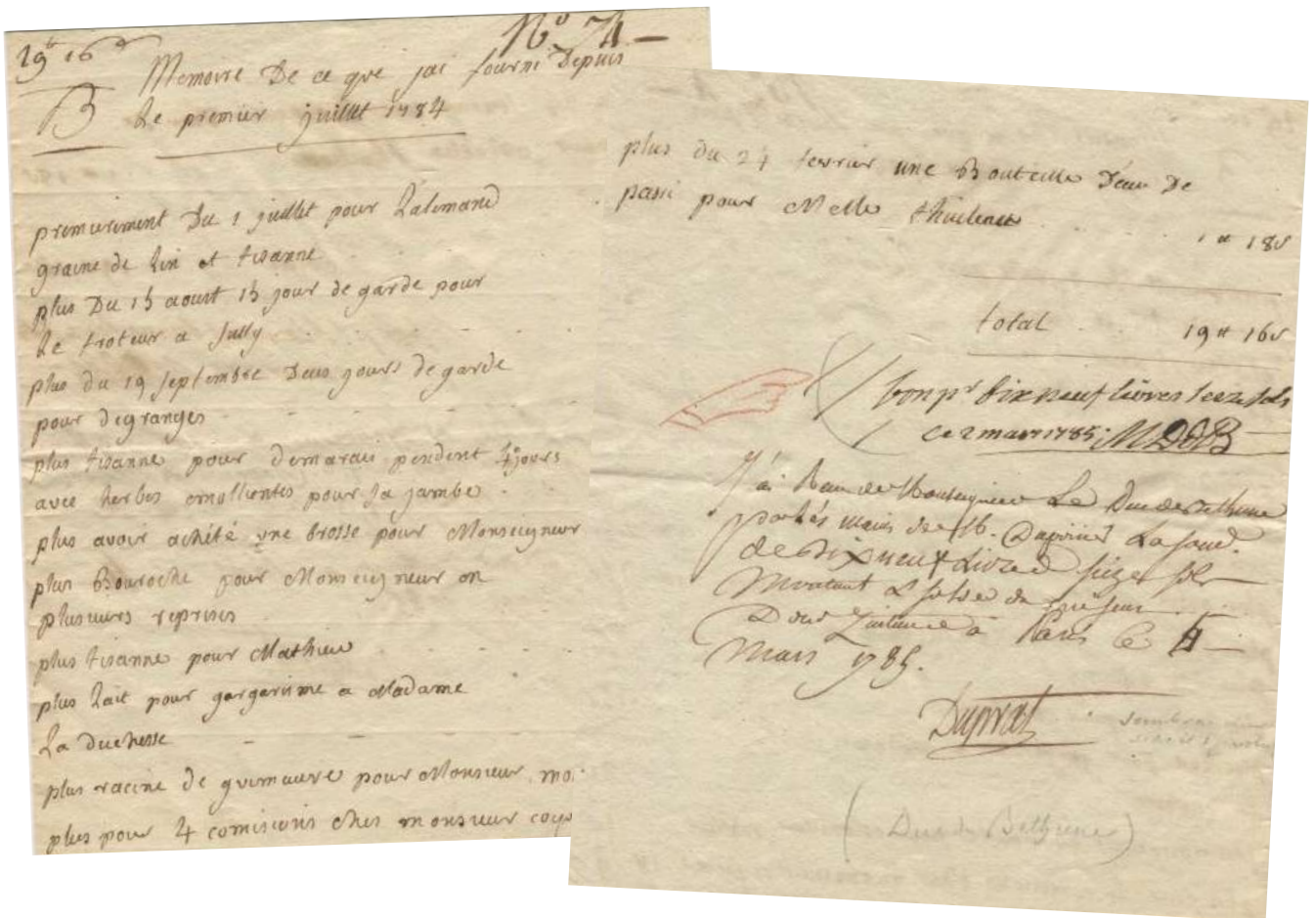
Le Potenze Alleate m'invitano tra le vostre braccia, e m'incaricano d'impossessarmi a loro nome delle deliziose Provincie. Commissione più bella non poteva esser data. Conosco in vostri cuori sensibili. Voi, in tante Città di gran dipendenza, ma come Padre, ed amico. Toscani! rispettate la pubblica Autorità, ed il diritto delle genti. Non vi accendete il desiderio di vendetta, se vi faranno dei perfidi, che meritano il disprezzo, e l'ira della giustizia; La Giustizia sarà punita, e da noi in quella misura proporzionata ai loro delitti. La vendetta privata ed arbitraria disonorano i Popoli civilizzati, che la commettono, e la natura ne forma, e ne sente l'orrore. Ma voi, sarete ben lontani dall'arrogare un simile delitto, io ne sono sicurissimo.

Preparatevi intanto al godimento di una Pace permanente, e tranquilla, e ringraziare l'onnipotenza Divina, ed i vostri Liberatori, se siete sciolti da quei lacci crudeli, che per cinque anni indietro vi hanno sì barbaramente oppressi.

Vicenza 19 Genn. 1814
H. Gen: in Capo Bellegarde
per ordine del Gen: in Capo Hotze

90. Armand-Joseph de Béthune (Versailles, 1738 - Paris, 1800)

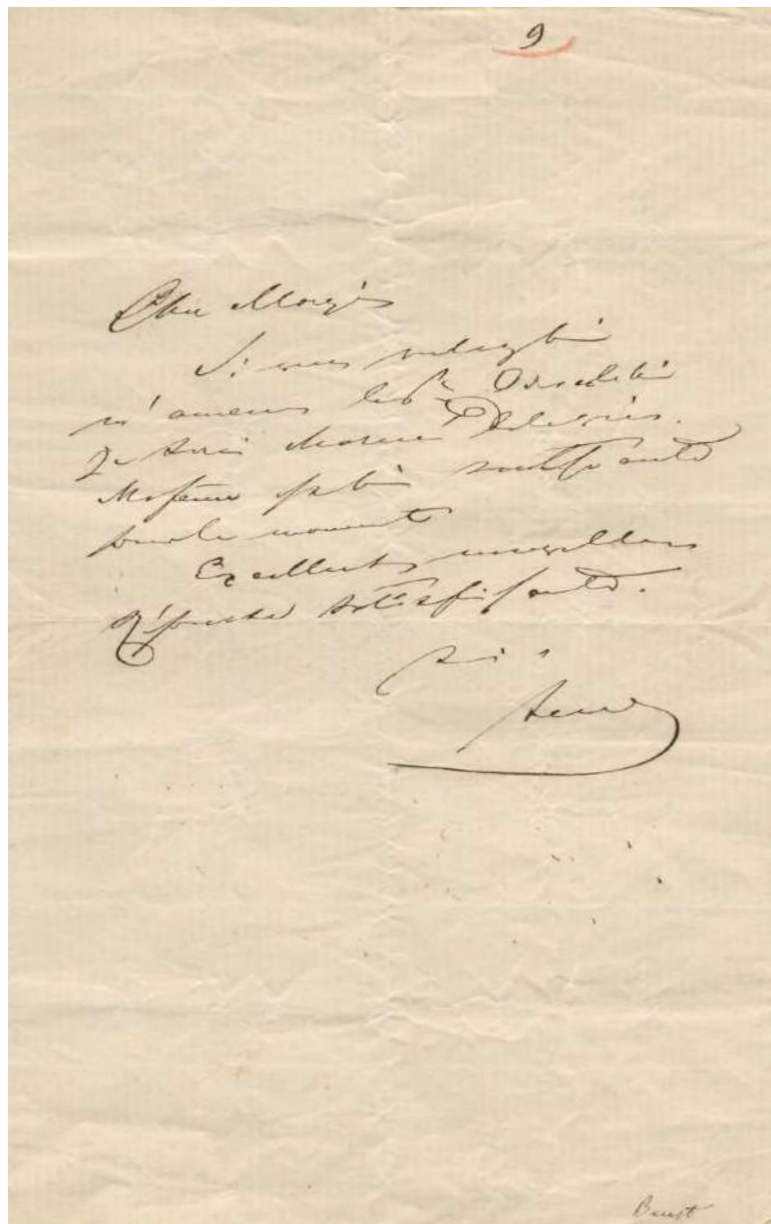
Signed autograph document, dated March 1785, from the French lieutenant-general, philanthropist and agronomist, famous for having abolished feudal rights on his vast lands, mainly in Picardy. The Duc de Béthune lists the services he provided, which he entitles "Mémoire de ce que j'ai fourni depuis le premier juillet 1784". 2 pp. in-8. € 60



91. Friedrich Ferdinand von Beust (Dresde, 1809 - St. Andrä-Wördern, 1886)

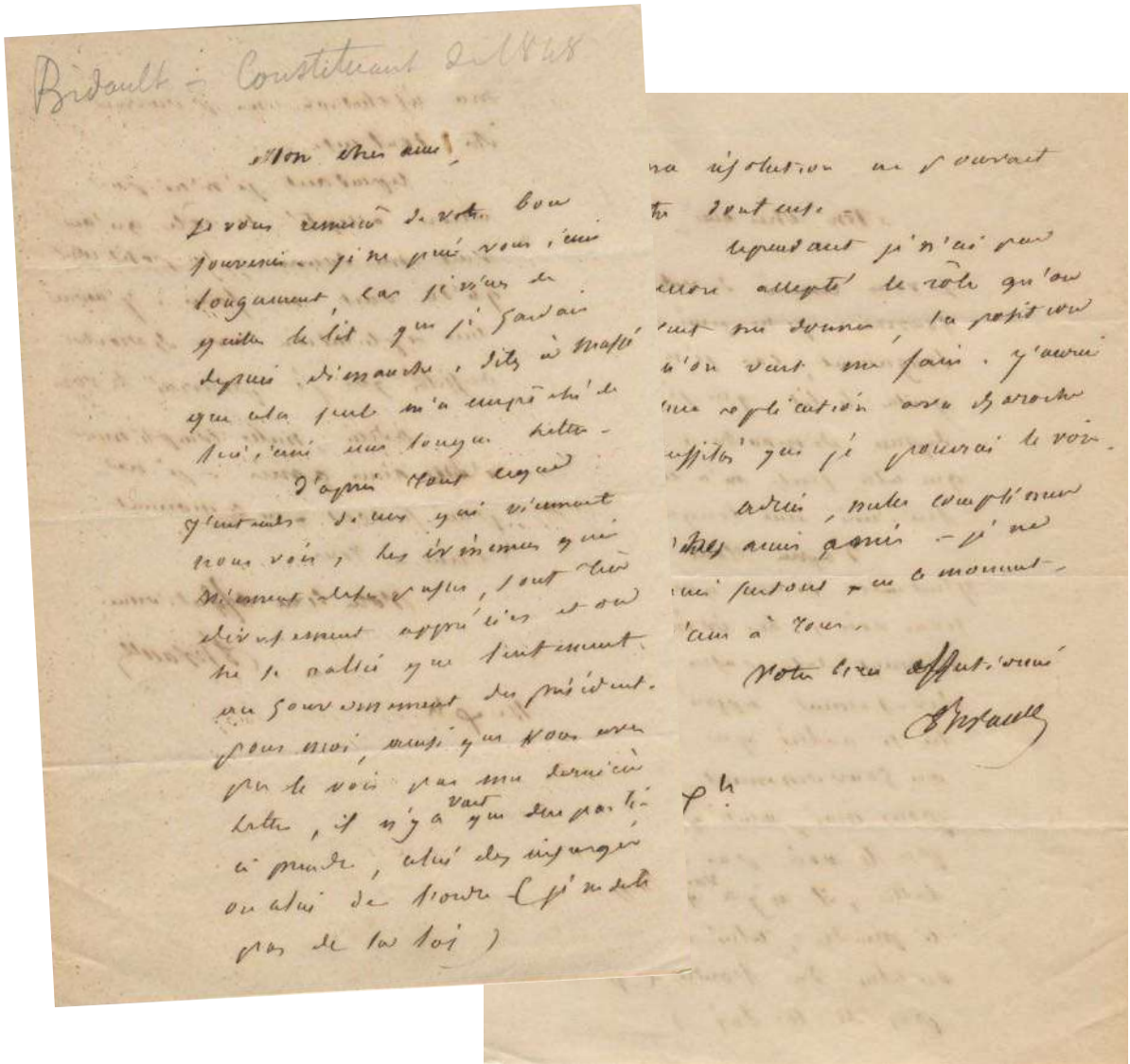
Autograph letter signed, undated, from the German statesman, Minister-President of Austria in 1867.

Von Beust addresses a gentleman, apologizing for having to decline his invitation. 1/2 p. in-8. € 60



92. Jean Bidault (Dun-sur-Auron, 1796 - Cher, 1854)

Autograph letter signed, dated 11 Xbre from the French politician, deputy for the Cher department at the National Assembly in 1848. Bidault speaks to a friend about politics: "...un Gouvernement du President" and recovery from illness. 2 pp. in-8. € 60



93. Adolphe Billault (Vannes, 1805 - Basse-Goulaine, 1863)

Two autograph letters signed by the French lawyer and politician, a key figure in the governments of Napoleon III. **A.** Paris le 26 Juillet 1839. Billault asks: "...de vouloir bien lui faire adresser le journal à partir de demain samedi exclusivement à Nantes...". 1 p. in-8 **B.** 23 Juillet 1852. To a colleague, inviting him to dinner: "...M. de Montyeu et un ou deux autre salonniers se joindront...". 1 p. in-8 € 50

Basse-Goulaine le 26 juillet 1839
 Mon cher ami et collègue
 Vous avez bien aimable de venir dîner
 avec nous mardi. Le soir, 97, M. de
 Montyeu et un ou deux autres salonniers se
 joindront de nous. très dans
 d'être de nous; d'un nombre grand
 d'être.
 mille amitiés dévouées
 Adolphe Billault

Billault
 M. Billault, député, Vice-
 Président du Gouvernement
 de vouloir bien lui faire
 adresser le journal à partir
 de demain, samedi exclusi-
vement à Nantes (loi n°
 118) rue de la Fosse n° 14
 et obligé
 Ses services
 le 26 juillet
 Adolphe Billault
 Député

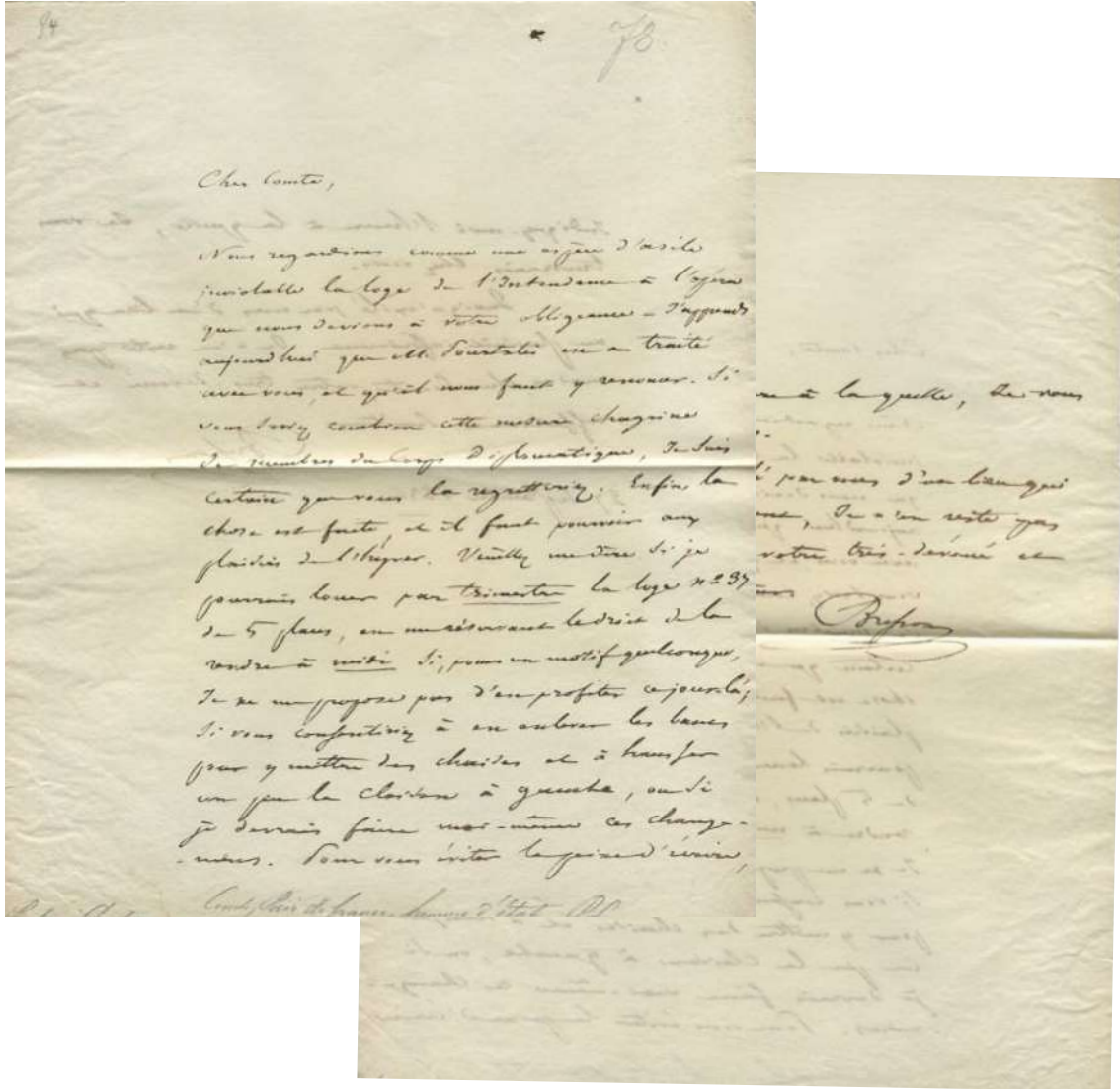
94. **Karl Ferdinand Boul** (Vienna, 1797 - ib., 1865)

Autograph document signed by the Austrian diplomatist, Foreign Minister of the Austrian Empire from 1852 to 1859. Count Boul writes a note to the Princess **Dorothea Lieven**, wife of the Prince Christoph von Lieven and Russian ambassador to London between 1812 and 1834: "Si le Trovatore pouvait vous tenter ce soir je vous demande la permission de mettre ma loge à votre disposition". 1 p. In fine condition. € 30

Si le Trovatore pourroit vous tenter
ce soir je vous demande la permission
de mettre ma loge à votre disposition.
Agréez, je vous prie mes hommages
Respectueux
C^{te} Boul
à la P^{re} de LIEVEN

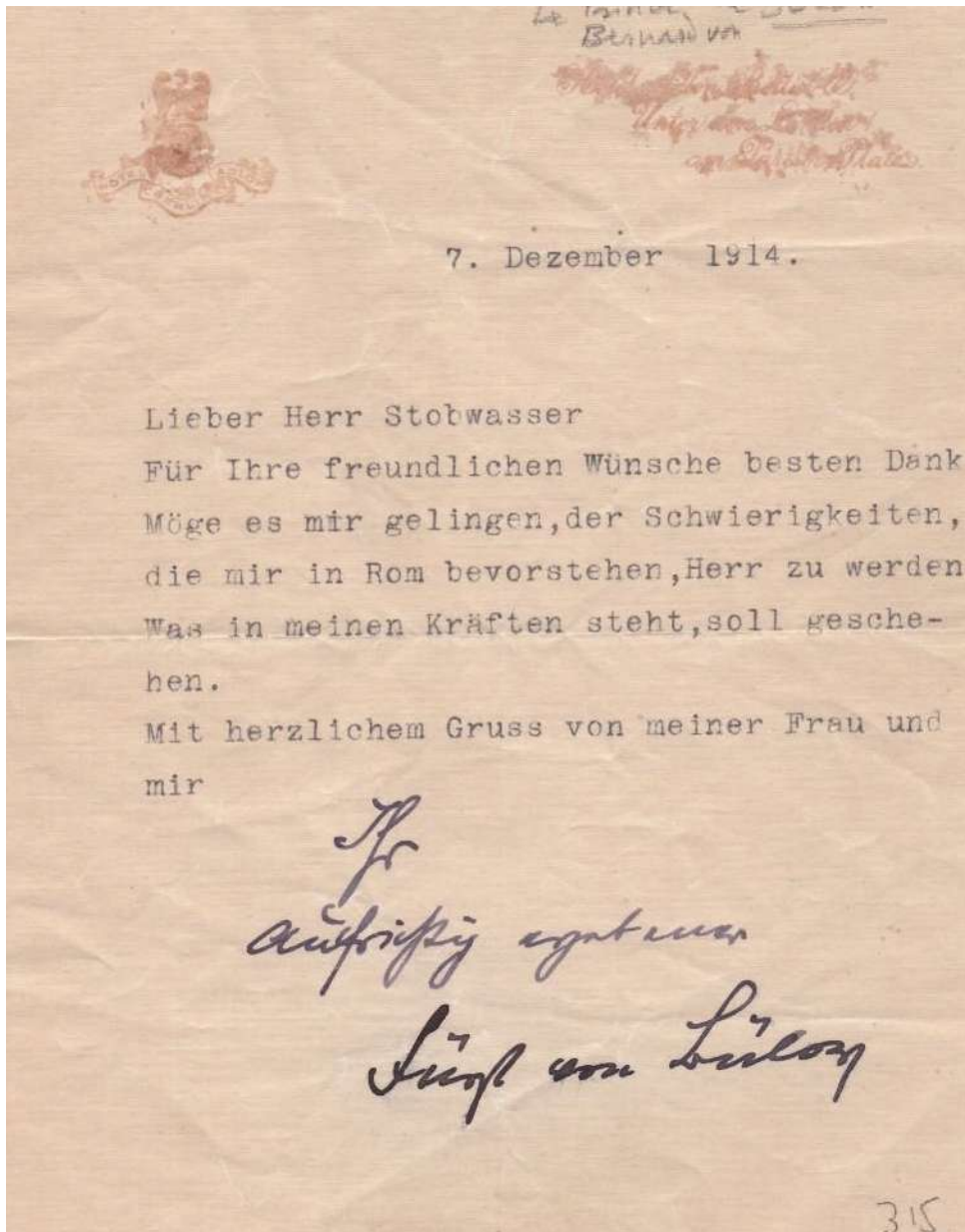
95. Charles Joseph de Bresson (Épinal, 1798 - Naples, 1847)

Autograph letter signed, dated September 27, 1834 from the French diplomat, close to King Louis-Philippe of France and his family. De Bresson addresses a Count: "...Nous regardions comme un espoir d'asile inviolable la loge de l'Intendance à l'opéra que nous devons à votre obligeance – J'apprends aujourd'hui que M. [Jean-Étienne Marie] Portalis en a traité avec vous, et qu'il nous faut y renoncer. Si vous saviez combien cette mesure chagrine de membres du Corps Diplomatique, je suis certain que vous la regretteriez (...) Si je pourrais louer par trimestre la loge n° 37 de 5 places, en me réservant le droit de la rendre à midi..." 1 p. 1/2. in-4. € 50



96. Bernhard von Bülow (Hamburg, 1849 - Rome, 1929)

Typed letter with autograph lines and signature, dated 7 *Dezember* 1914 by the German statesman, foreign minister and chancellor of the German Empire from 1900 to 1909. While in Rome, Von Bülow addresses the German Vice-Admiral in the Navy **Hans Herbert Stobwasser** (1885-1946): "...Möge es mir gelingen, der Schwierigkeiten die mir in Rom bevorstehen, Herr zu werden. Was in meinen Kräften steht, soll geschehen...". 1 p. In-8. With letterhead. € 150

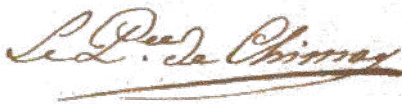


97. Paul Cambon (Paris, 1843 - ib., 1924)

Autograph letter signed, dated Ce 27 Déc from the French diplomat. Cambon addresses a lady, regretting not being able to attend his invitation. 1 p. in-12. € 20

98. François Joseph Philippe de Riquet de Caraman-Chimay (Paris, 1771 - Toulouse, 1843)

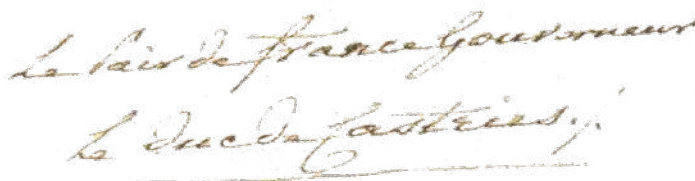
Autograph letter signed, dated Paris ce 4 8re 1819. The Prince of Chimay addresses a Marquis: "...pour avoir l'honneur de recommander à votre bienveillance Mr. Dulut qui d'après les témoignages les plus honorables en est digne...". 1 p. in-4. € 50



Le Duc de Chimay

99. Armand Charles Augustin de La Croix, duc de Castries (Paris, 1756 - ib., 1842)

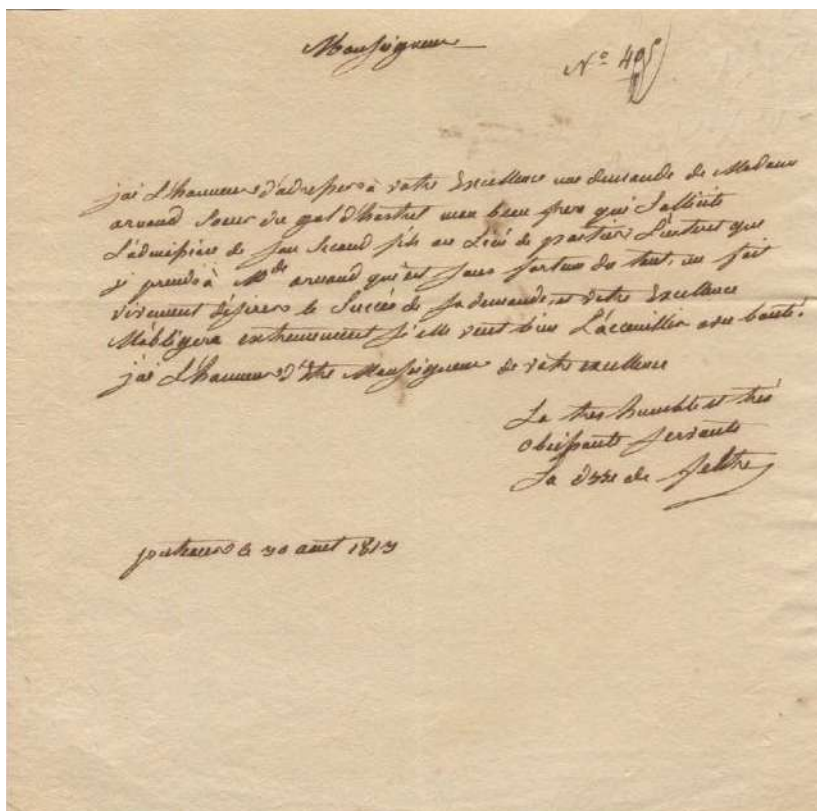
Autograph document signed, dated Paris ce 26 Mai 1822 by the Officer and Peer of France. Permanent authorization for "Monsieur le Comte de Coetlosquet de voir le Château, et de se promener dans le petit parc de Meudon toutes les fois que cela pourra lui convenir...". ½ p. in-8. € 40



Le Duc de France Gouverneur
Le Duc de Castries

100. Elisabeth Christiane Clarke, duchess of Feltre (Landrecies, 1765 -Neuwiller-lès-Saverne, 1818)

Autograph letter signed, dated 30 Avril 1813 by the wife of Marshal Clarke, Duke of Feltre. Mrs. Clarke speaks to a clergyman: "...J'ai l'honneur d'adresser à votre Excellence une demande de Madame Armand, soeur du G.al [Étienne] d'Haastrel mon beau frère qui sollicite l'admission de son second fils au lieu de pasteur. L'intérêt que je prends à M.de Armand qui est sans fortune du tout, me fait vivement désirer le succès de sa demande, et votre Excellence m'obligera extrêmement si elle veut bien l'accueillir avec bonté!...". 1 p. in-12. € 80



Monsieur
N° 40

J'ai l'honneur d'adresser à votre Excellence une demande de Madame
Armand soeur de gal d'Haastrel mon beau frère qui sollicite
l'admission de son second fils au lieu de pasteur. L'intérêt que
je prends à M. Armand qui est sans fortune du tout, me fait
vivement désirer le succès de sa demande, et votre Excellence
m'obligera extrêmement si elle veut bien l'accueillir avec bonté!

J'ai l'honneur d'être Monsieur de votre Excellence

Le très humble et très
obéissant serviteur
La Duchesse de Feltre

posté le 30 avril 1813

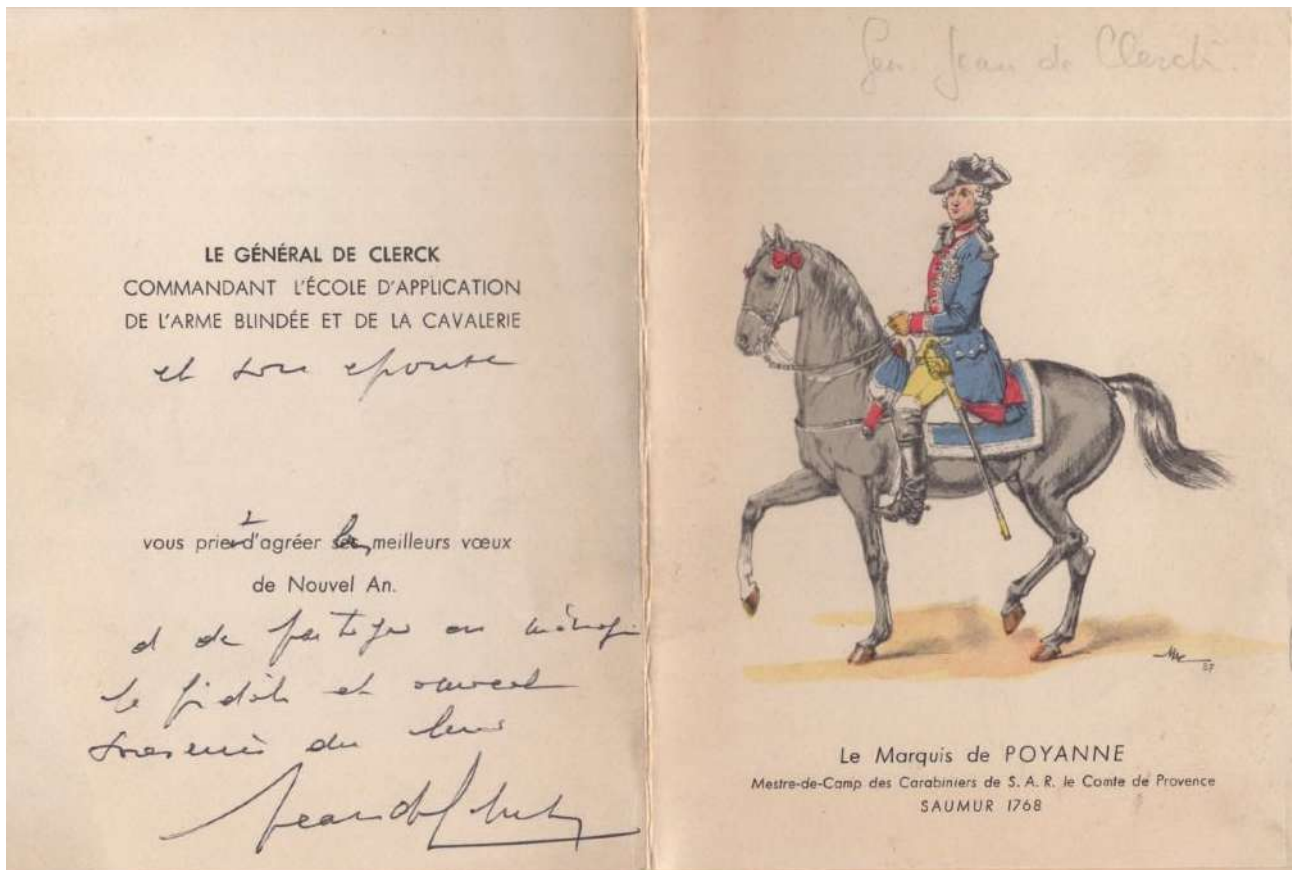
101. Pierre David (Verviers, 1771 - ib., 1839)

Autograph letter signed, dated 17 Juin by the Belgian politician and writer. David addresses Monsieur Corby of the *Moniteur*: "...Je prie Monsieur Corby de faire trois 100 exemplaire en 8 de mon rappel pour l'élection de Lousirs, inseré dans le *Moniteur* du 7 Juin...". 1 p. in-8. € 50



102. Jean de Clerck (Arras 1903 - 1975)

Autograph New Year's greeting card (undated) from the French General, commander of the École d'application de l'armée armée et de la cavalerie, at the fourth of a bi-folio containing a color image of the Marquis de Poyanne. € 30



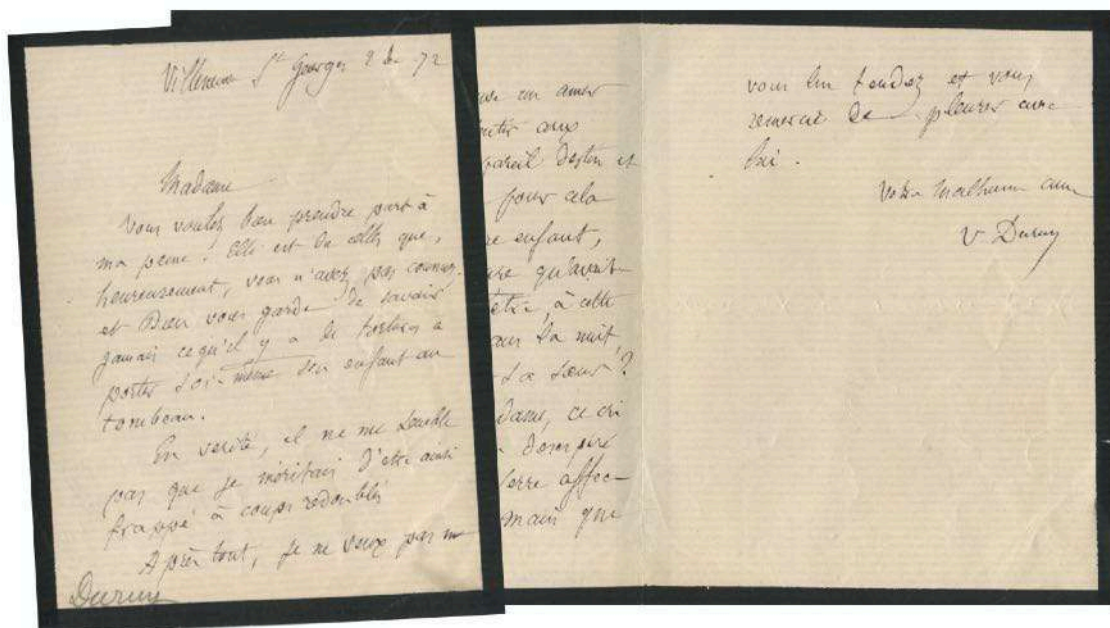
103. Milovan Dilas (Podbisce, 1911 - Belgrade, 1995)

Autograph signature and date (*Princeton 18.10.68*) by the Yugoslavian minister and dissident. 1 p. on cardboard. In fine condition. On the verso: typed letter signed by the collector. € 30

104. André Dupin (Varzy, 1783 - Paris, 1865) **Édouard Lefebvre Laboulaye** (Paris, 1811 - ib., 1883)
 Autograph letter signed, dated *Montigny (Nièvre) ce 10 8bre 57* by the French lawyer and politician, President of the Chamber of Deputies (1832-1839) under Louis Philippe d'Orléans. Dupin addresses a colleague, sending him: "...un *mémoire à consulter pour savoir (par vous même, ou (...) tel autre de vos doctes confrères de belle lettres de Sciences)*...". 1 p. in-12. **On the verso:** autograph reply signed, dated Paris 13 Octobre 57 by politician Laboulaye. To a colleague: "...*je vous transmets une lettre de Mr. Dupin aîné qui est à notre comune adresse. Ses découvertes me semblent celles d'un comédien gaulois, mais l'anthropologie vous donne des lumières qui me manquent et vous pouvez bien mieux que moi satisfaire la curiosité de notre Ministre confrère...*". 1 p. in-24. € 50

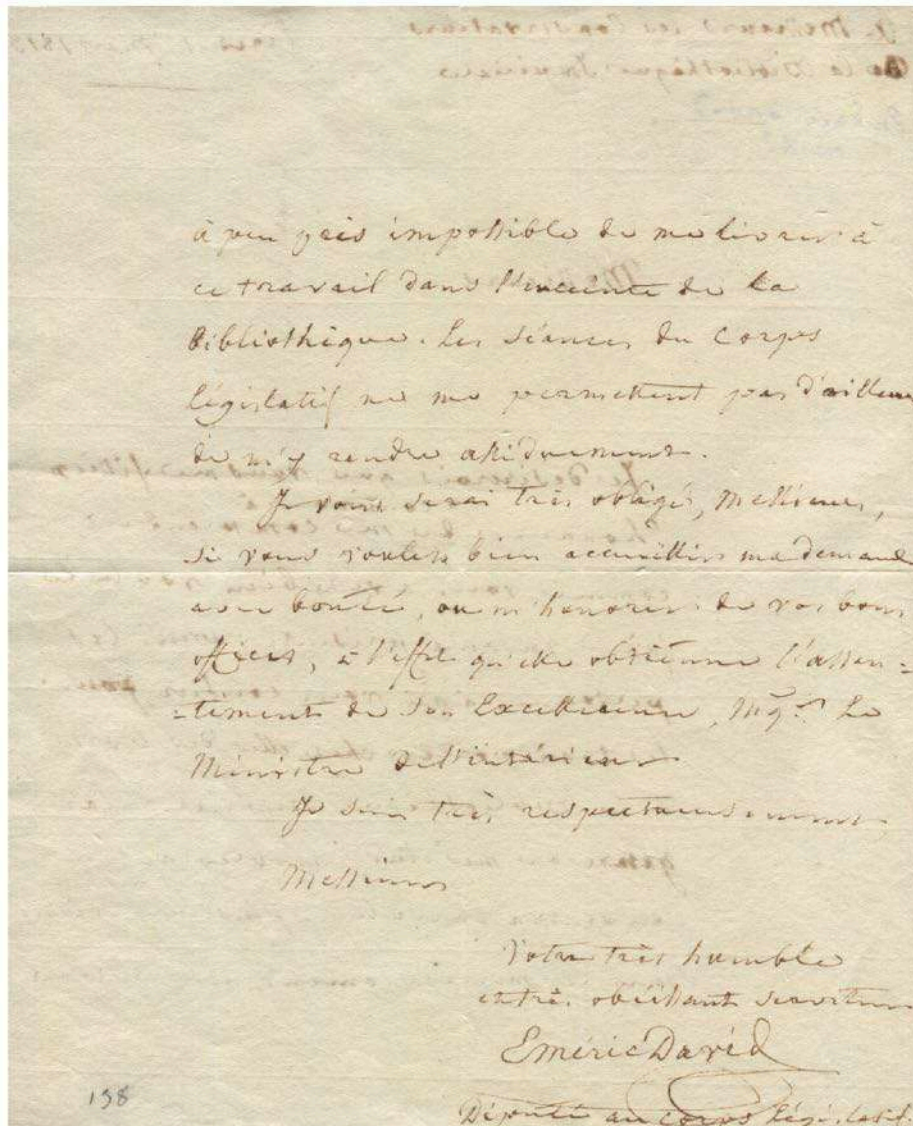
105. Xavier Durrieu (Castillon, 1814 - Barcelone, 1868)
 Letter signed, dated *Paris le 12 mars 1849*, by the French journalist and politician, deputy for Ariège at the Constituent Assembly in 1848. Durrieu addresses the Secretary of the National Assembly, Lemantois: "...*Je vous prie de remettre à votre rédacteur M. [François] Ducuing sa carte d'admission à la tribune des rédacteurs en chef...*" 1/2 p. with letterhead "Le Temps". € 30

106. Victor Duruy (Paris 1811 - ib, 1894)
 Moving autograph letter signed and dated *Villeneuve St. Georges 2 déc 72* by the French politician and Minister of Public Instruction (1863-1869) under the Second Empire. Duruy addresses a Lady, revealing, after many years, his grief at the death of his wife and two daughters: "...*vous voulez bien prendre part à ma peine. Elle est de celles que heureusement vous n'avez pas connues et Dieu vous garde de savoir jamais ce qu'il y a de tortures à porter soi-même son enfant au tombeau En vérité, il ne me semble pas que je méritais d'être ainsi frappé à coups redoublés. Après tout, je ne veux pas me plaindre. On trouve un amer plaisir à se sentir aux prises avec un pareil destin et l'on est homme pour cela. Mais la pauvre enfant, si douce, si pure, qu'avait elle fait pour être, à cette heure, couchée dans la nuit entre sa mère et sa soeur? Pardonnez, Madame, ce cri de révolte d'un désespéré qui pourtant serre affectueusement la main que vous lui tendez et vous remercie de pleurer avec lui...*". 3 pp. in-12, on mourning paper. € 70



107. Toussaint-Bernard Émeric-David (Aix-en-Provence, 1755 - Paris, 1839)

Autograph letter signed, dated *Paris 1er Mars 1813* by the French historian and politician, member of the Corps législatif of the First French Empire, author of numerous publications on art and literature. Émeric-David asks the curator of the **Bibliothèque Impériale** to bring him some books: "...*Le genre de mes études m'obligeant souvent à consulter plusieurs volumes dans le même moment, il me serait à peu près impossible de me livrer à ce travail dans l'enceinte de la bibliothèque. Les séances du Corps législatif ne me permettent pas d'ailleurs de m'y rendre assidûment...*". 2 pp. in-4. € 120

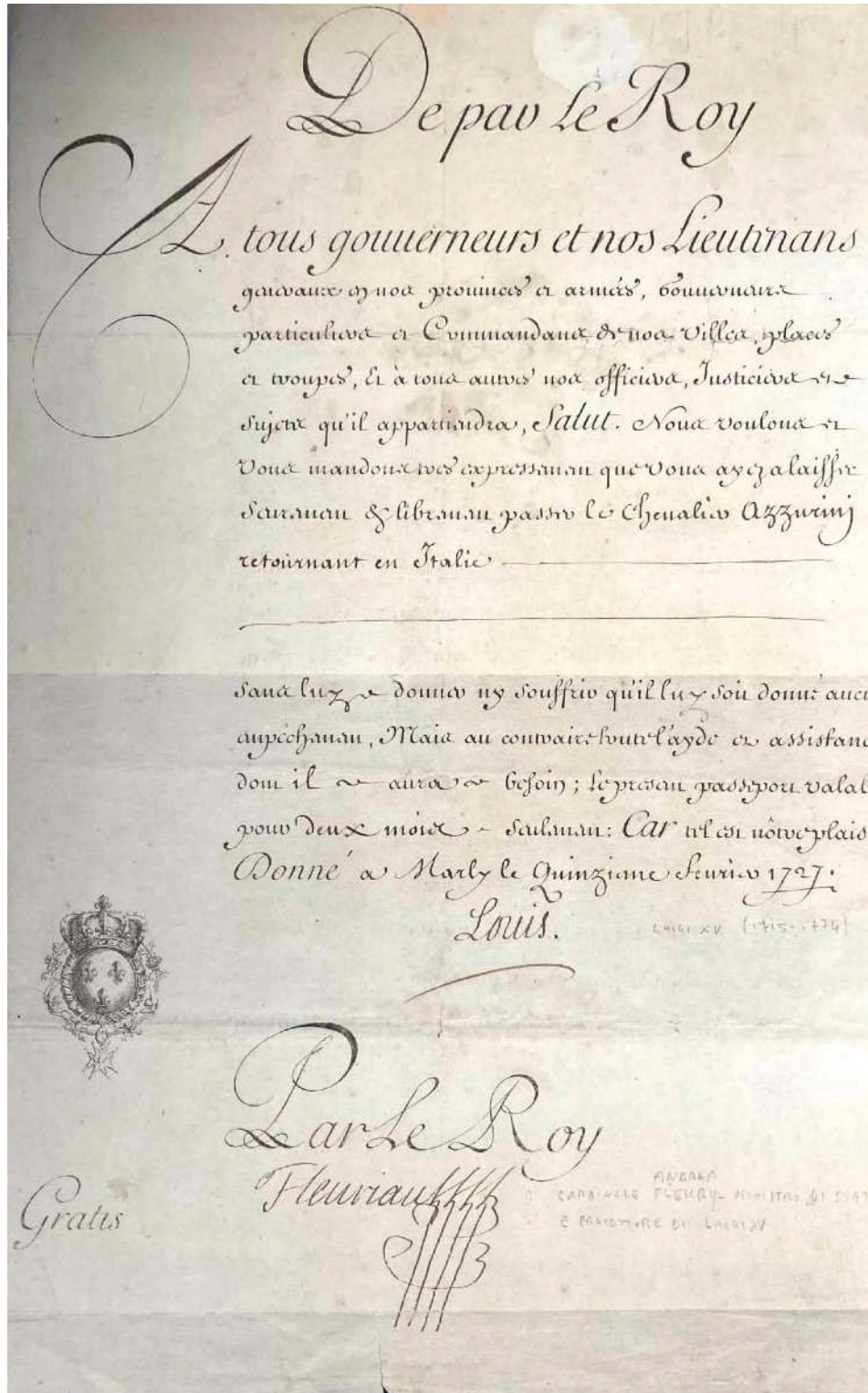


108. Léon Faucher (Limoges 1803 - Paris 1854)

Two autograph letters signed in the third person, undated [ca. 1848], by the French journalist and statesman, Minister of the Interior (1848-1849) and *de facto* head of government under the presidency of **Louis Napoléon** Bonaparte from April to October 1851. In the first, he asks the editor of *Le Moniteur* to publish a text that he will send to him. In the second, he declares that he has voted against taking into consideration a proposal put forward by a deputy. ½ p. in-8 each. € 50

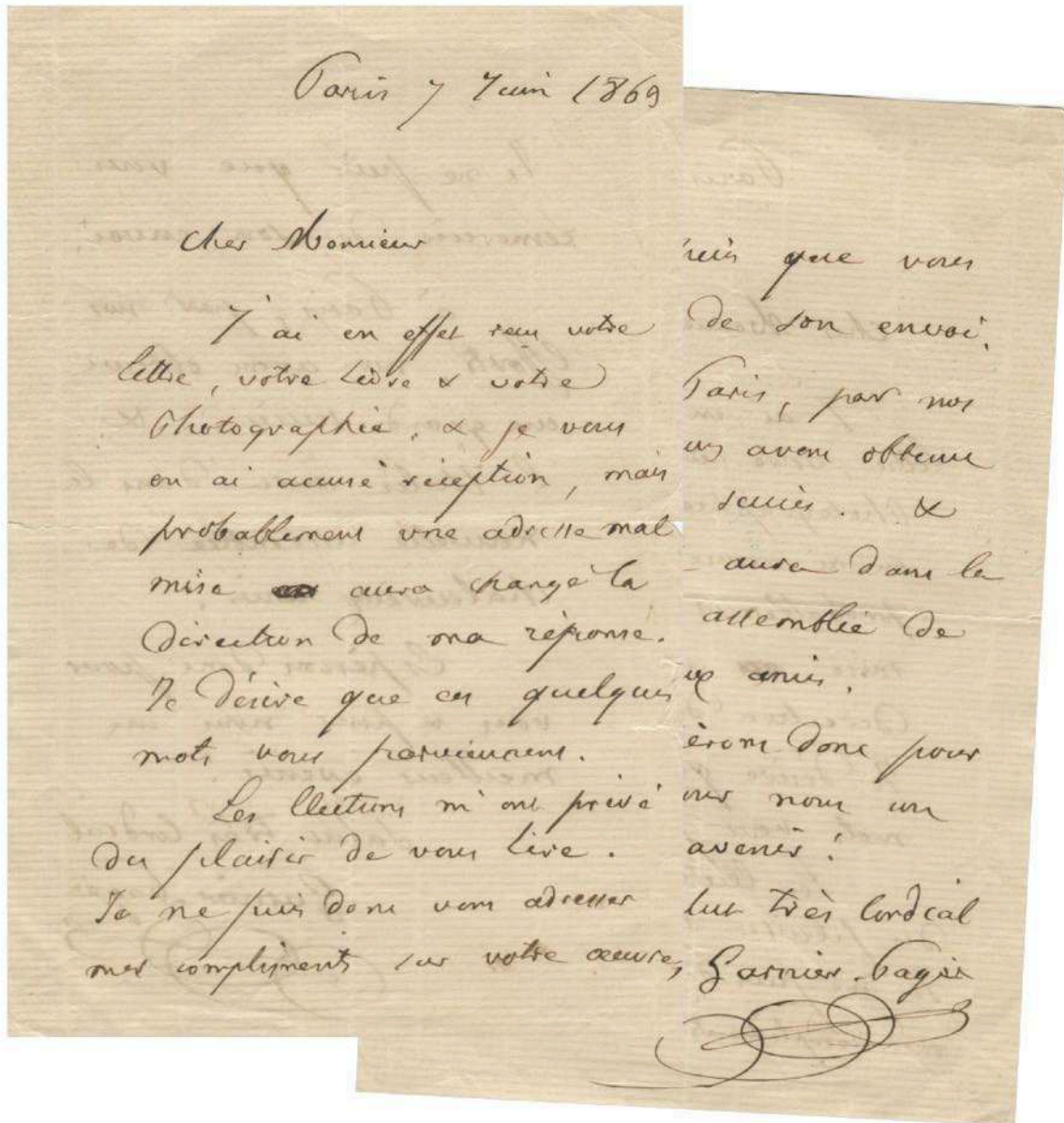
Léon Faucher,

109. Louis XV (Versailles 1710 - ib. 1774) **André-Hercule Fleury** (Lodève 1653 - Issy-les-Molineaux 1743)
 Autograph signature of French cardinal and politician, minister of state in 1726, on printed document
 (partly ms.) dat. *Harly le quinze fevrier 1727*. Addressed "À tous gouverneurs et nos Lieutenants."
 Passport in favor of "Chevalier Azzurini retournant en Italie." 1 p. in-4, with signature of King Louis
 XV's Secretary "Louis". € 150



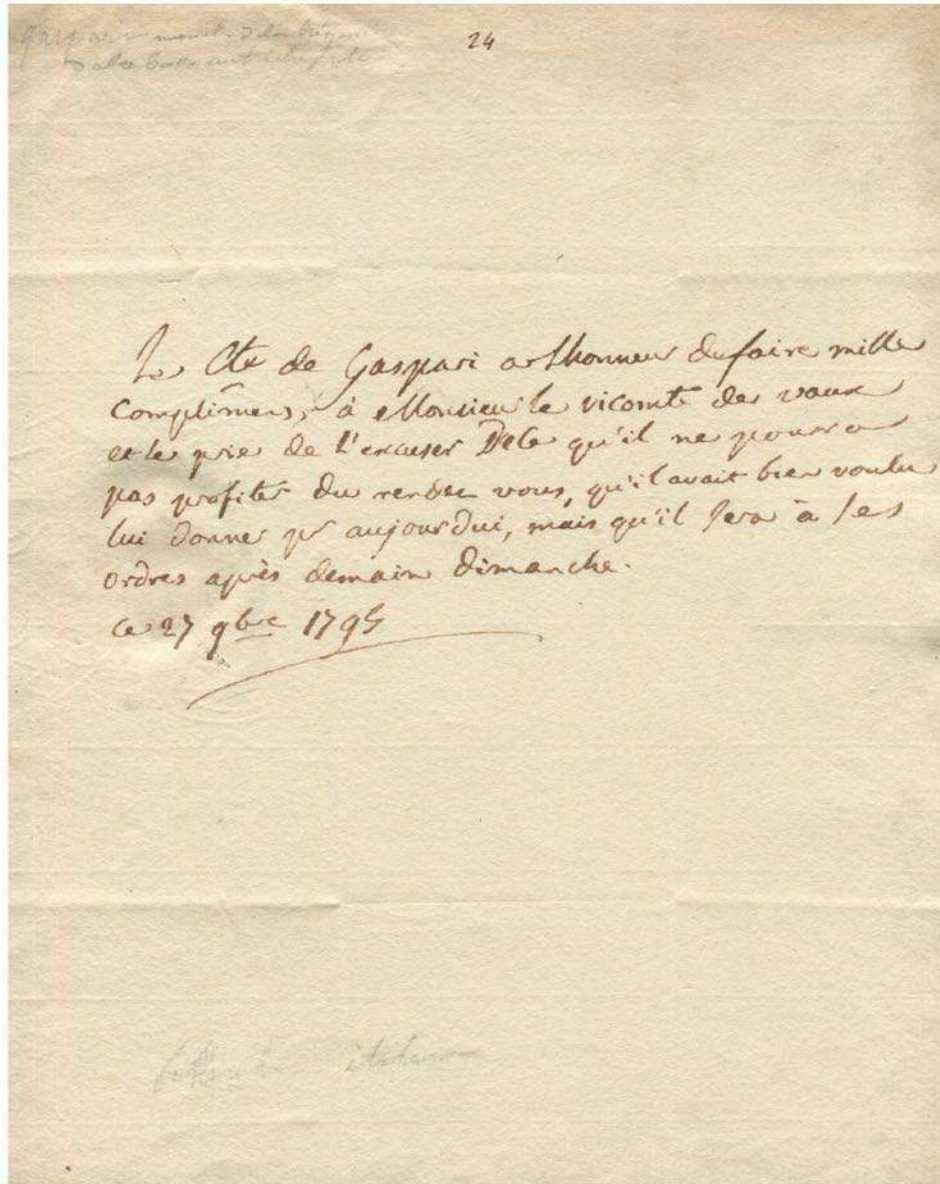
110. Louis-Antoine Garnier-Pagès (Marseille, 1803 - Paris, 1878)

Autograph letter signed, dated *Paris 7 Juin 1869* by the French politician, mayor of Paris and member of the provisional government of 1848. Garnier-Pagès addresses a Monsieur: "...J'ai en effet reçu votre lettre, votre livre et votre photographie: et je vous en accuse réception, mais probablement votre adresse mal mise aura changé la direction de ma réponse...(...) je ne puis que vous remercier de son envoi à Paris, par vos efforts, nous avons obtenu un grand succès et l'Italie aura dans la nouvelle assemblée de chaleureux amis...". 2 pp. in-8. Slight tears along right margin. € 60



111. François Gabriel Luce de Gaspari-Belleval (Grasse, 1754 - Paris, 1840)

Autograph letter signed, dated *ce 27 9bre 1795* by the Count, French diplomat and military officer, son of the Grasse perfumer **Charles Luce** (1716-1792). The Count turns to the Vicomte de Vaux for communication: "...qu'il ne pourra pas profiter du rendez vous, qu'il avait bien voulu lui donner pour aujourd'hui...". 1/2 p. in-4, red wax seal on reverse. € 30



112. Pedro Gómez Labrador (Valence, 1755 - Madrid, 1852)

Autograph letter signed, dated *Florença, 26 de Febrero e 1863* by the Spanish diplomat, who served as Spain's representative at the Congress of Vienna. Labrador addresses a gentleman: "...*A bien que ni el Guardia noble que traiga el ardido ni el prelado con la jineta tendrán tanto que caminar como los que han ido à Cagliari, Paris y Viena...*". 1 p. In-4.

€ 90

*Sold by us to the Library of the S. M. 1849
1810 Hunt St. W. Waller, Str.*

Amigo y señor mío: entregue su carta sed. à Papst,
que ha salido hoy mismo para Roma.

Tengo aqui à Calderon el Comandante de la
Bengalia, que piensa detenerse solamente tres ó quatro
dias.

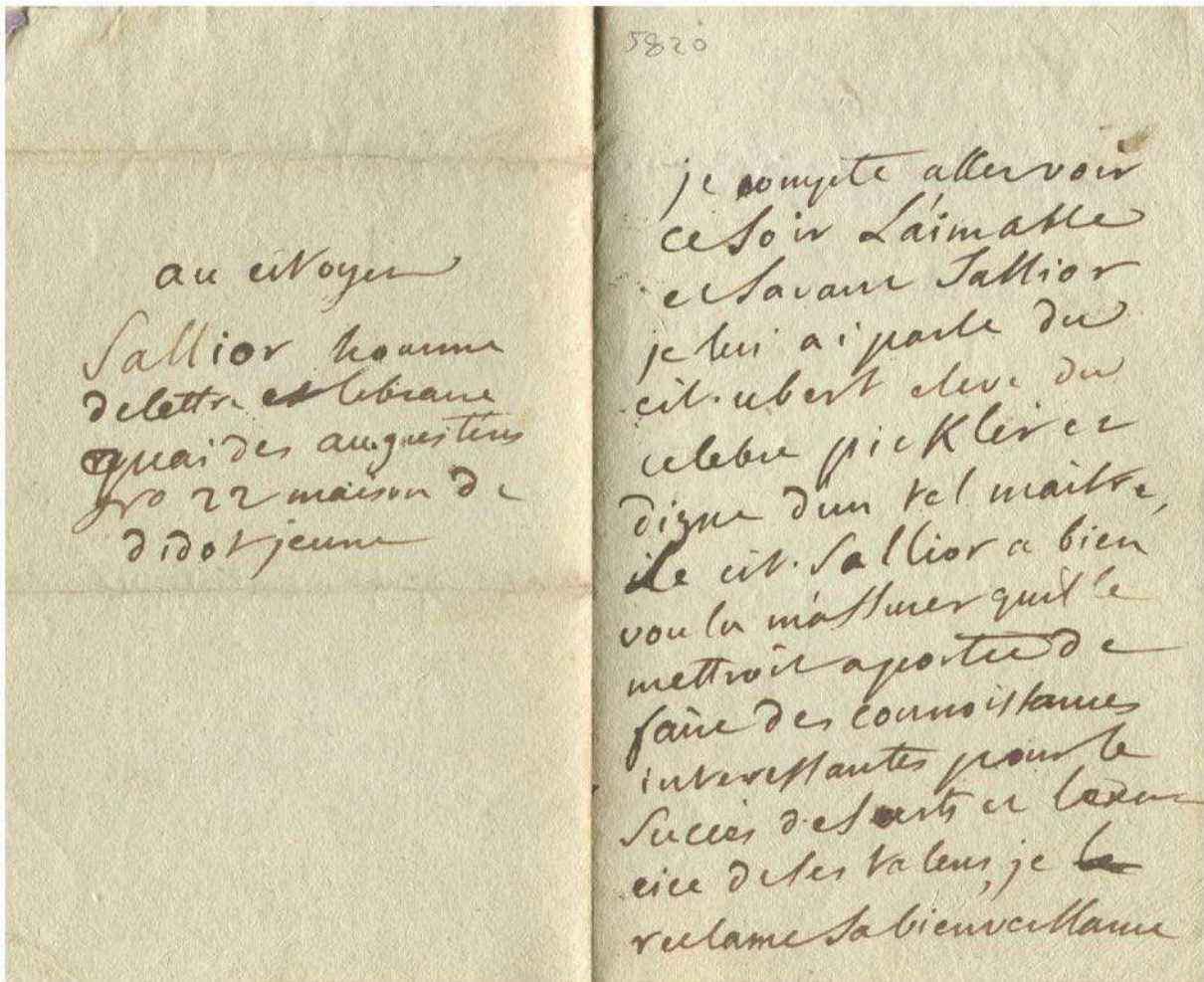
Me parece que el Presidente de Italia ha mudado
es muy à tiempo para dexar un buceo en el colegio Carlo
nobis. A bien que ni el Guardia noble que traiga el ardido,
ni el prelado con la jineta tendrán tanto que caminar
como los que han ido à Cagliari, Paris y Viena. Sea como
espere y desee.

Disponga s. como guste de la buena voluntad
de su affm. amigo y servidor
Florença 26. febrero 1863. Pedro Labrador

Amo ser. gn. Antonio Despinis.

113. Henri Grégoire (Vého, 1750 - Patis, 1831)

Autograph letter signed by the Catholic abbot, one of the leading figures of the French Revolution and one of the founders of the Institut de France. The abbé addresses the bookseller and man of letters **Marie-François Sallior**: "...je compte aller voir ce soir l'aimable et savant Sallior. Je lui ai parlé du cit.[oyen] Ubert, élève du célèbre Pickler et digne d'un tel maître. Le cit. Sallior a bien voulu m'assurer qu'il le mettrait à portée de faire des connaissances intéressantes pour le succès des arts et la délice de ses talents...". 1 p. ¼. in-12. € 240

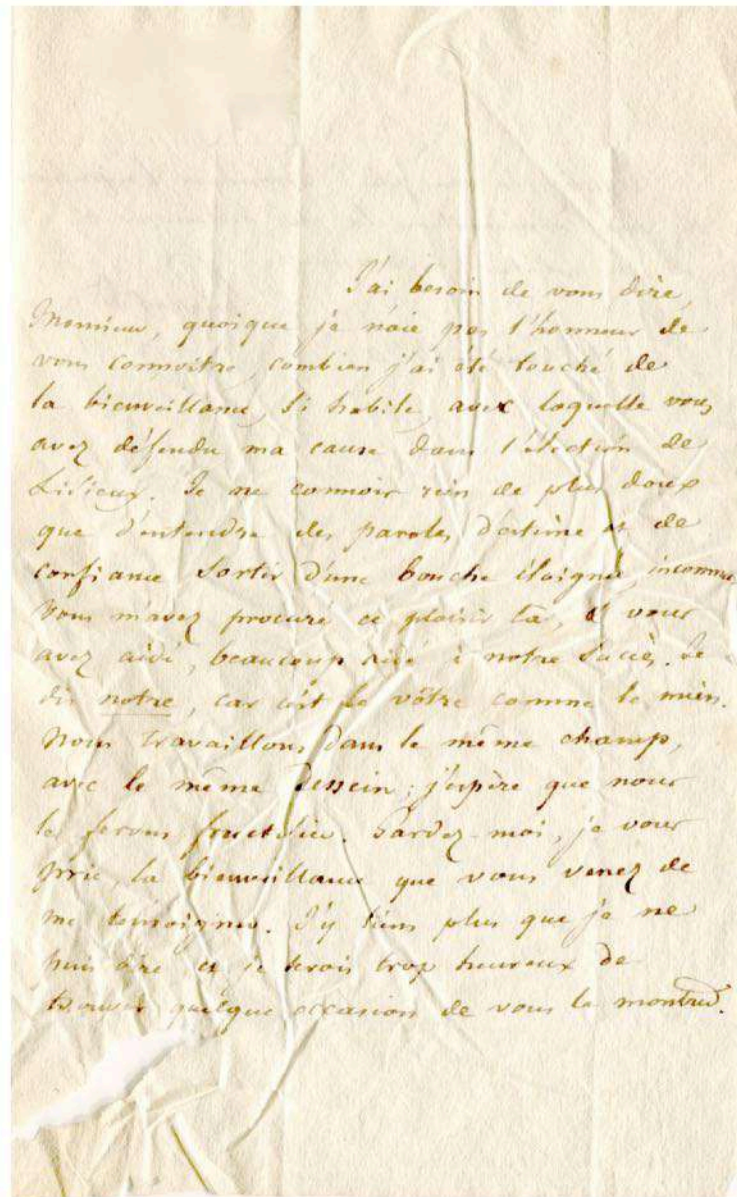


114. Alexis Guignard de Saint-Priest (Saint-Pétersbourg, 1805 - Moscou, 1851)

Autograph letter signed, dated *Hotel Byzance 3 7bre 1850* by the French diplomat and historian. The Count of Saint-Priest writes to the archaeologist Mobicard about a text: "j'ai reçu les copies et j'ai payé 20 francs au porteur. Il y a un passage que je crois mal copié, il m'importe qu'il soit ... et je prie Mr. Picard de s'en informer...". 1 p. ½. in-12. € 60

115. François Guizot (Nîmes, 1787 - Saint-Ouen-le-Pin, 1874)

Beautiful autograph letter signed and dated *Paris 28 Janvier 1830* by the French politician and Prime Minister (1847-1848, until the overthrow of the 1848 Revolution). Guizot addresses Emile Vésinet from the *Journal de Rouen*: "...J'ai besoin de vous dire, Monsieur, quoique je n'aie pas l'honneur de vous connaître, combien j'ai été touché de la bienveillance, si habile, avec laquelle vous avez défendu ma cause dans l'élection de Lisieux. Je ne connais rien de plus doux que d'entendre des paroles d'estime et de confiance sortir d'une bouche éloignée, inconnue..." 1 p. ¼. in-8. Address on fourth page. Paper creased, tears to first and last page. € 150



J'ai besoin de vous dire,
Monsieur, quoique je n'aie pas l'honneur de
vous connaître, combien j'ai été touché de
la bienveillance, si habile, avec laquelle vous
avez défendu ma cause dans l'élection de
Lisieux. Je ne connais rien de plus doux
que d'entendre des paroles d'estime et de
confiance sortir d'une bouche éloignée, inconnue.
Vous m'avez procuré ce plaisir là, et vous
avez aidé, beaucoup aidé à notre succès, de
la nôtre, car c'est le vôtre comme le mien.
Nous travaillons dans le même champ,
avec le même zèle; j'espère que nous
le ferons fructifier. Gardez-moi, je vous
prie, la bienveillance que vous venez de
me témoigner. Il y a bien plus que je ne
suis digne et si heureux de
trouver quelque occasion de vous le montrer.

116. Léonor-Joseph Havin (Paris, 1799 - Torigni-sur-Vire, 1868)

Autograph letter signed, dated *24 9bre 1860* by the French politician, MP for La Manche and director of the newspaper *Le Siècle*. Havin addresses a Monsieur: "...*Je n'ai pas reçu le code annoté de la Presse. je vous prie de me l'envoyer de suite...*". ½ p. in-8. € 30

L. Havin

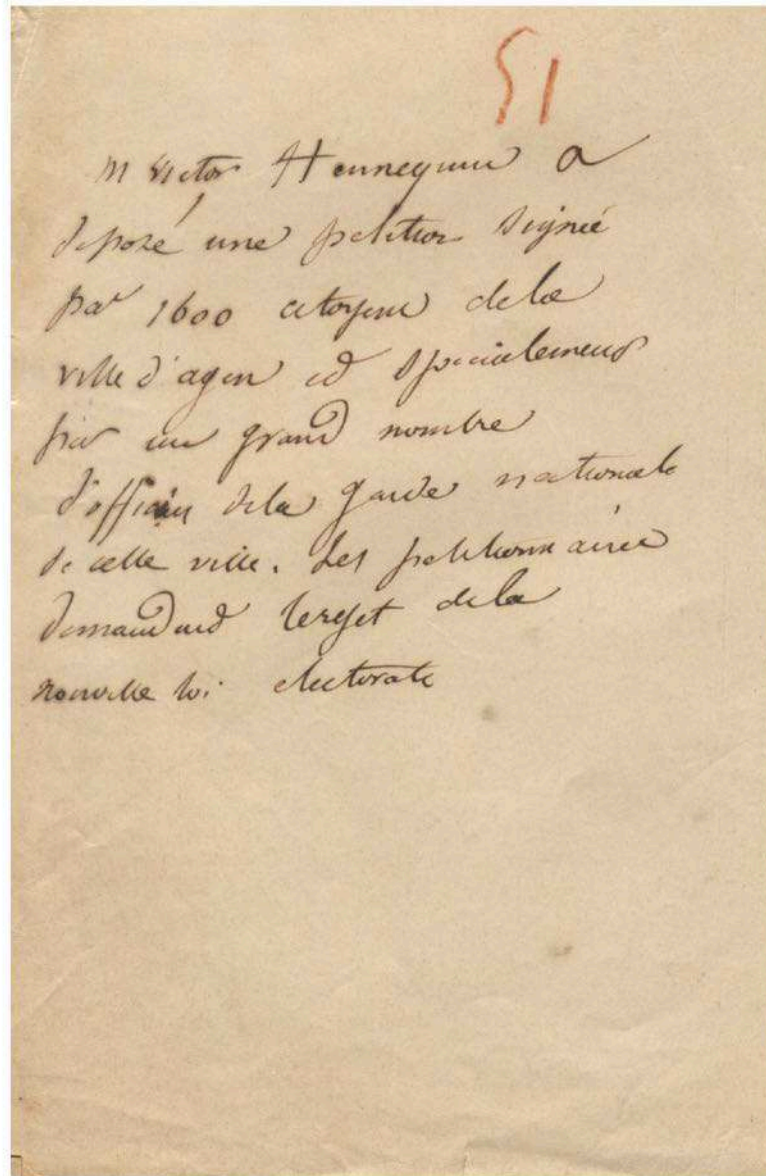
117. Henri Helle (Thiescourt, 1873 - ib., 1901)

Rare autograph letter signed and dated *Jendredi 20 oct* by the French archer, who competed for France in archery at the **1900 Summer Olympics in Paris**. Helle addresses M. Morel: "...*Je ne serai malheureusement pas libre demain vendredi: une élève, qui a un travail prenant ...me demande..... Je n'ai pas pu refuser à mon grand regret...*". 3 pp. in-12. € 150

H
Monsieur Morel,
Je ne serai
malheureusement pas libre
demain vendredi: une
élève, qui a un travail
prenant, me demande

118. Victor Hennequin (Paris, 1816 - ib., 1854)

Signed, undated autograph document in French from the French socialist politician, occultist and deputy for the Nord département. Hennequin states: "M. Victor Hennequin a déposé une pétition signée par 1600 citoyens de la ville d'Agen et spécialement par un grand nombre d'officiers de la garde nationale de cette ville. Les pétitionnaires demandent le rejet de la nouvelle loi électorale" . 1 p. in-8. € 120

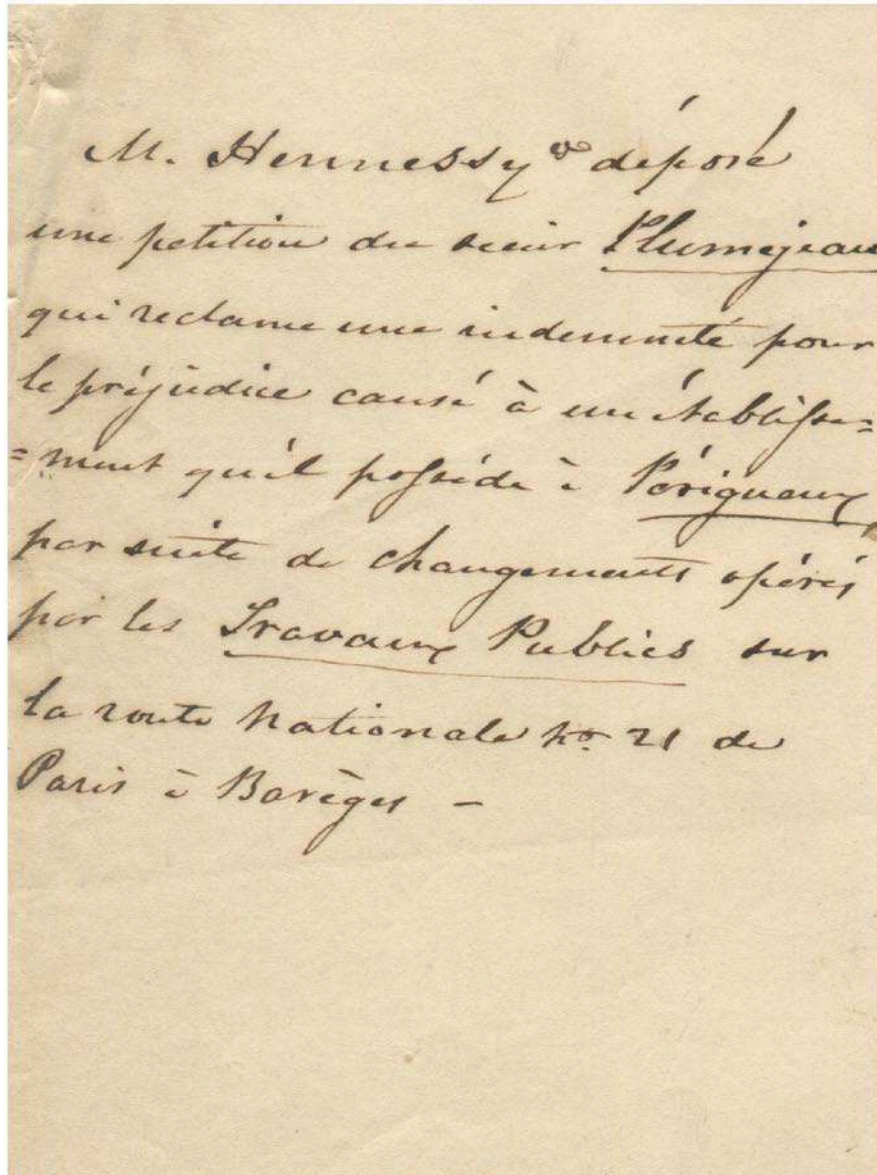


51

M Victor Hennequin a
déposé une pétition signée
par 1600 citoyens de la
ville d'agen et spécialement
par un grand nombre
d'officiers de la garde nationale
de cette ville. Les pétitionnaires
demandent le rejet de la
nouvelle loi électorale

119. Richard-Auguste Hennessy(Cognac, 1800 - Bagnolet, 1879)

Signed, undated autograph document in French from the French senator for the department of Charente. (1876-1879). Hennessy declares: "M. Hennessy dépose une pétition du Sieur Plumejean qui réclame une indemnité pour le préjudice causé à un établissement qu'il possède à Perigueux par suite de changements opérés par les travaux publics sur la route Nationale n. 21 de Paris à Barèges". 1 p. in-12. € 120



M. Hennessy dépose
une pétition du sieur Plumejean
qui réclame une indemnité pour
le préjudice causé à un établisse-
ment qu'il possède à Perigueux
par suite de changements opérés
par les Travaux Publics sur
la route Nationale n. 21 de
Paris à Barèges -

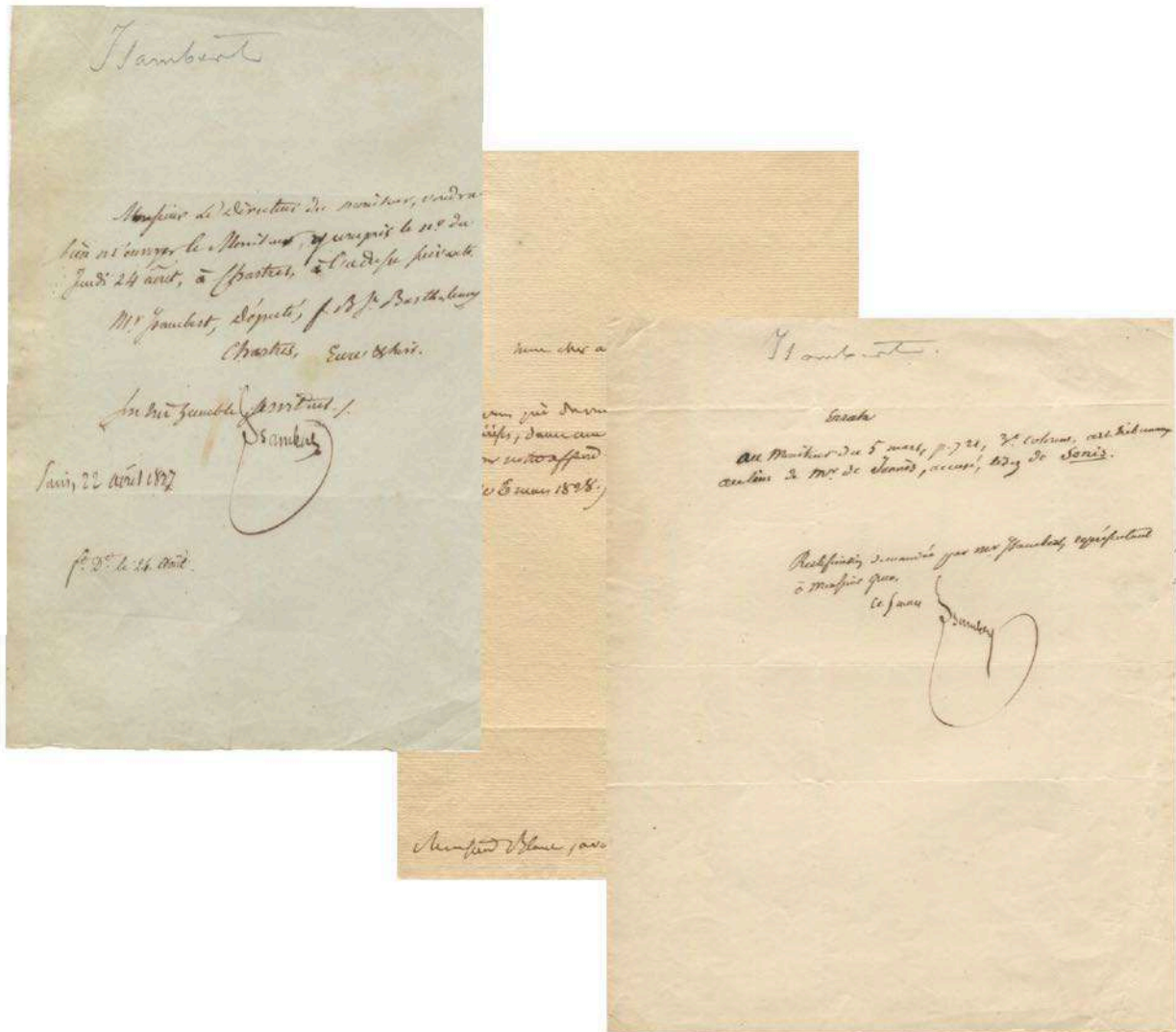
120. François-André Isambert (Aunay-s.-Auneau, 1792 - Montmartre, 1857)

Two autograph letters signed by the French lawyer and politician.

A. Paris, 22 août 1827. To the editor of *Le Moniteur Universel* [Monsieur Pauchet]: “Monsieur le directeur du Moniteur voudra bien m’envoyer le Moniteur de et après le no. du jeudi 24 août, à Chartres...”. ¼ p. in-8.

B. Paris ce 2 mars 1828. To his fellow MP **Adolphe-Edmond Blanc** (1799-1850), he makes arrangements for a meeting. ¼ p. in-8, with a slight trace of moisture at the top of the left margin. Address on fourth page.

Attached: Autograph note signed by the French lawyer and politician. Notes by Isambert: “Errata/Au Moniteur du 5 Mars, p. 721 3e Colonne, art. tribunaux au lieu de Mr. de Jonnés, accusé, le des de Sonis...”. ¼ p. in-4. Address on fourth page. € 80



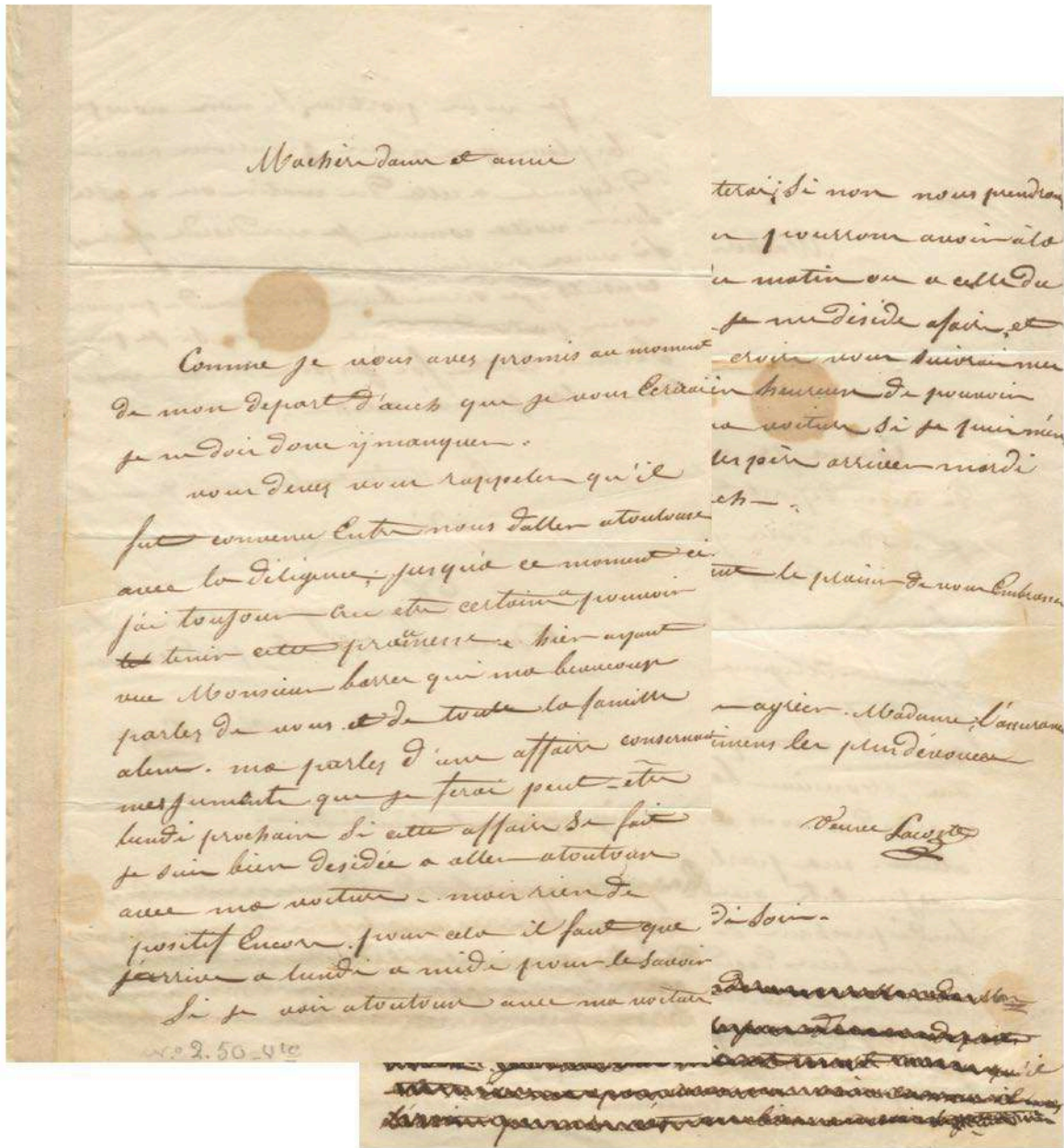
121. Nguyen Cao Ky (Sontay, 1930 - Kuala Lumpur, 2011)

Cover of the South American edition of "Time" magazine, February 18, 1966, by the Prime Minister of the Republic of Viet Nam from 1965 to 1967. Included: typed letter signed by Phan Van Minh, the Prime Minister's secretary. (21 cm x 28). € 150



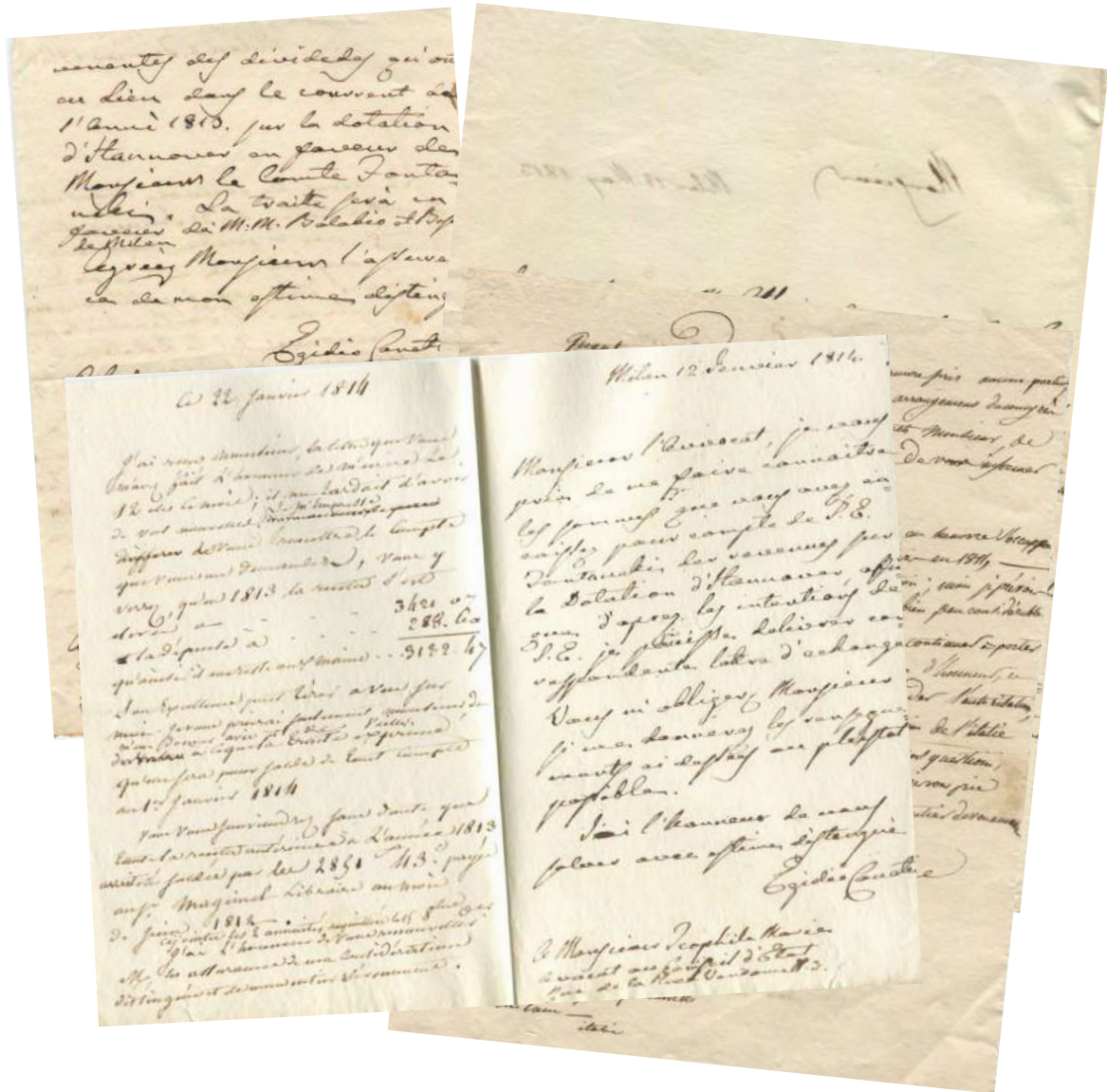
122. Euphémie Lacoste (Riguepeu, 1819)

Very rare autograph letter, undated, from the woman accused of the homicide of her husband Henri Lacoste. Henri, 50 years her senior, was found poisoned under obscure circumstances. Madame Lacoste, brought before the Assize Court of Auch on charges of having poisoned her husband, was acquitted, which nevertheless left some doubts. Lacoste writes here to a lady friend: "...Comme je vous avez promis au moment de mon départ d'Auch que je vous l'écrirai je ne dois donc y manquer. Vous devez vous rappeler qu'il fut ... entre nous d'aller à Toulouse avec la diligence, jusqu'à ce moment ci j'ai toujours cru être certain de pouvoir tenir cette promesse. Hier vue Monsieur barrer qui m'a beaucoup parlé de vous et de toute la famille (...) m'a parlé d'un affaire concernant mes jugements que je ferai peut-être lundi prochain. Si cette affaire se fait je suis bien desidée à aller à Toulouse avec ma voiture. Moi rien de positif encore. Pour cela il faut que j'arrive à lundi a midi pour le savoir....". 2 pp. in-8. € 150



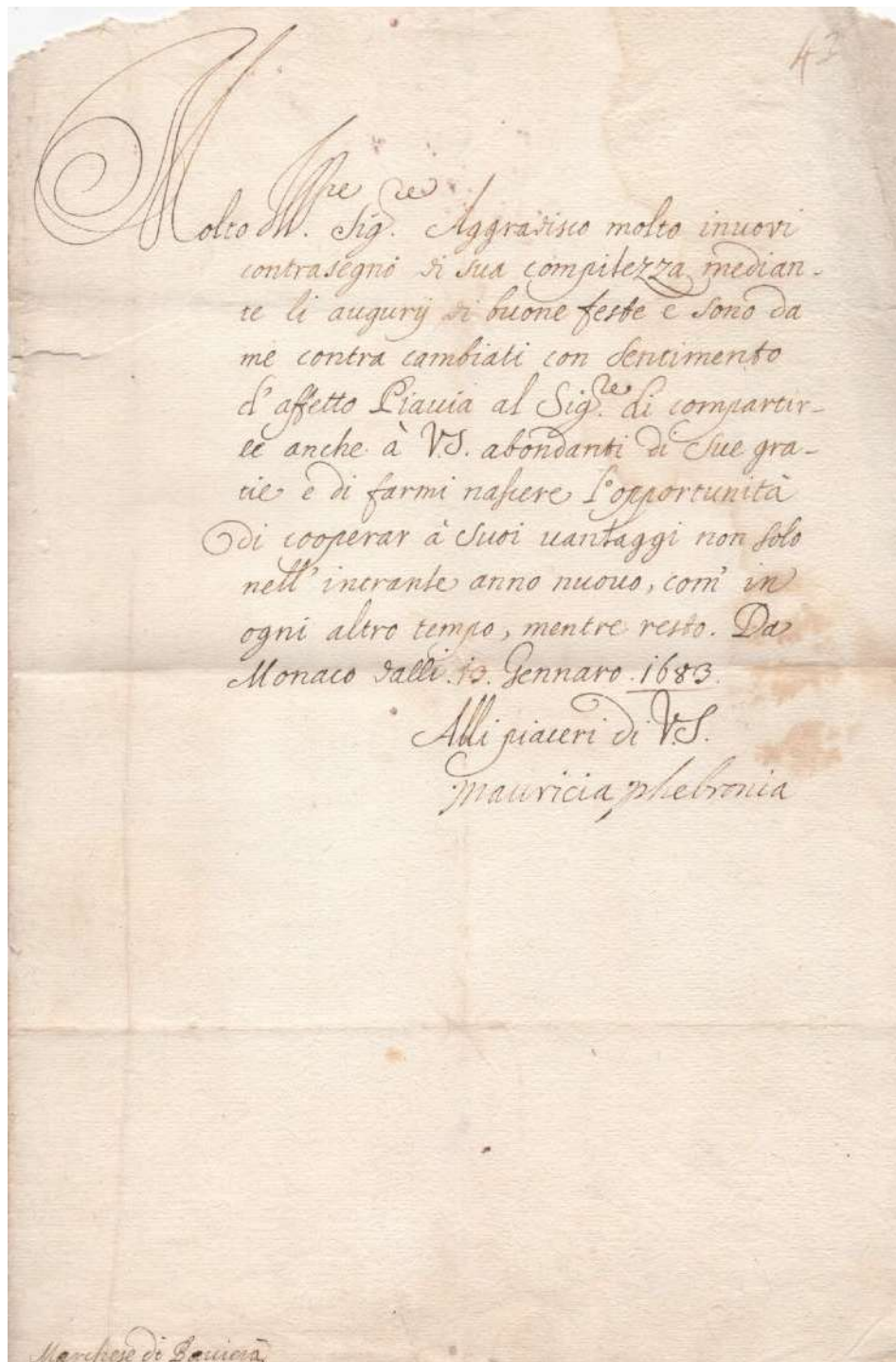
123. Théophile-Marie Laennec (Quimper 1747 - Saint-Brieuc 1836)

Set of 7 autograph letters, mostly signed and dated 1818, from Captain Egide Canetti of the Ministry of the Navy, relating to tax matters concerning the Minister of War and the Navy (1811-1814) and obtaining the pension granted to Legionnaires d'Honneur. One of the letters is autographed and signed by the King's Attorney Théophile-Marie Laennec. For a total of 11 p. miscellaneous format. € 120



124. Mauricette-Fébronie de La Tour d'Auvergne (Paris, 1652 - Türkheim, 1706)

Letter signed, dated *Monaco dalli 13 Gennaro 1683* by the French noblewoman, wife to the German prince Maximilian of Bavaria (1638-1705), son of Maximilian I the Great (1573-1651). Mauricette addresses the marquis of Bavaria Maximilian II (1662-1726), sending her best wishes for the holy days. 1 p. In-4. Light foxings. Tear at the upper left margin. € 180



125. Jacques Lefebvre (Riom, 1773 - Paris, 1856)

Autograph letter, dated *Spoleta* ce 16. Octobre 1800 by the Regent Banker of the **Banque de France** (1817-1856). Lefebvre addresses his "Frère", more likely a colleague, on financial matters: "...je vous écris encore quelques lignes pour ajouter à ce que je vous écrivis l'autre jour pour mon argent que j'ai reçu une lettre de Maier où il me marque qu'il a eu l'avis de Venise que je puis avoir chaque moment mon Argent si comme j'en étais ... je reste dans les États de l'Empereur. Mais il y a une grande différence entre être établi dans les Circonstances présentes je ne me vois pas m'exposer à des dangers et que de plus vous même m'avisiez que l'Empereur approuve que j'aie à Rome et plus loin s'il le faut; d'après cela il n'est pas à croire que ce soit l'intention de l'Empereur que je n'aie pas d'argent; de plus Maier ne parle que de 12 500 fr. pendant que le 20 de ce mois six mois sont échus c'est à dire 25 000; voyez donc mon très cher Frère de me faire donner l'ordre à Venise ou Florence pour qu'on me paye..." 1 p. in-8. € 90

22

Spoleta ce 16. Octobre 1800

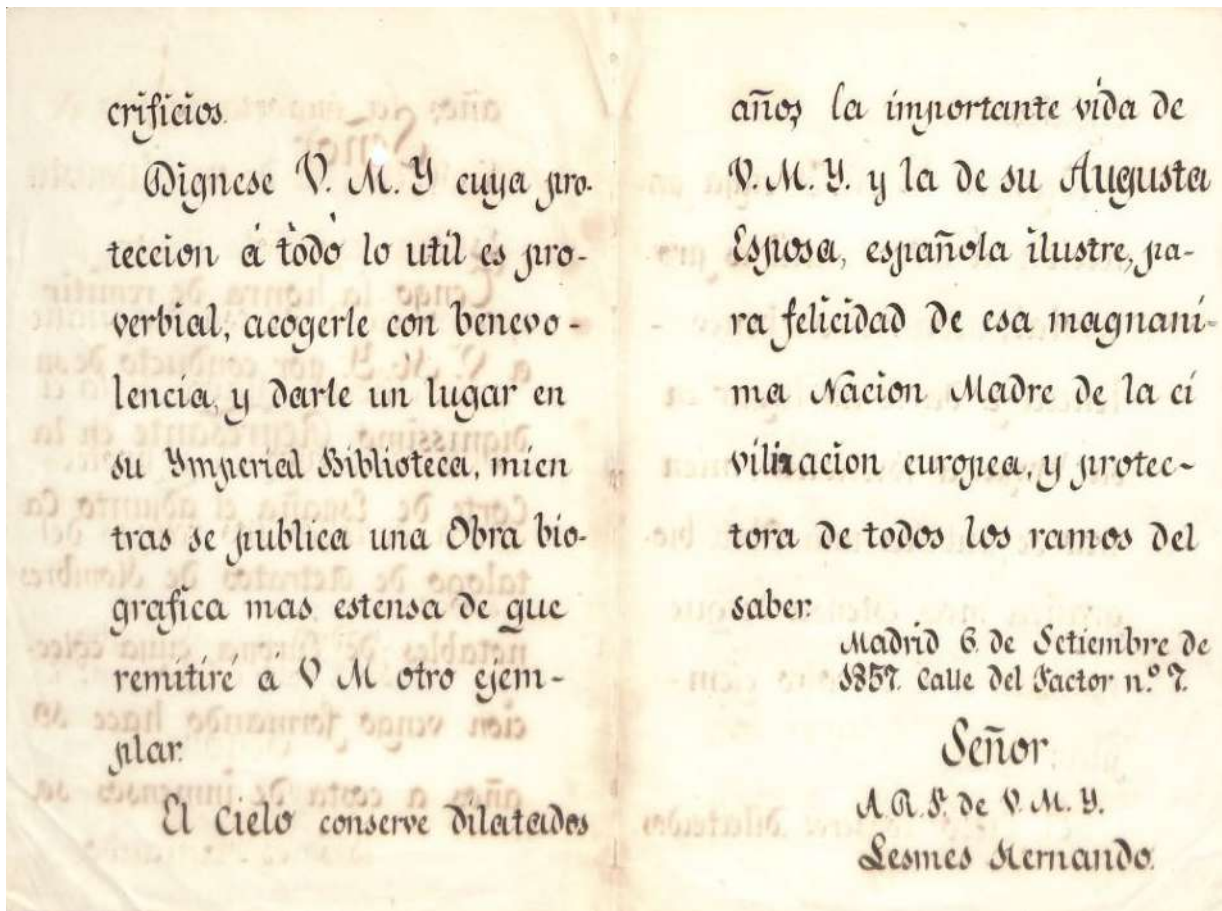
Mon Très cher Frère je vous écris encore quelques lignes pour
ajouter à ce que je vous écrivis l'autre jour pour mon
Argent que j'ai reçu une lettre de Maier où il me marque
qu'il a eu l'avis de Venise que je puis avoir chaque mo-
ment mon Argent si comme j'en étais concerné je reste
dans les États de l'Empereur.

Mais il y a une grande différence entre être établis
hors des États où faire un voyage d'autant plus que
dans les Circonstances présentes je n'irois pas m'exposer
à des dangers et que de plus vous même m'avisiez
que l'Empereur approuve que j'aie à Rome et plus
loin si il le faut; d'après cela il n'est pas à croire
que ce soit l'intention de l'Empereur que je n'aie
pas d'argent; de plus Maier ne parle que de 12 500 fr.
pendant que le 20 de ce Mois six mois sont échus
c'est à dire 25 000; voyez donc mon très cher Frère de
faire donner l'ordre à Venise ou Florence pour qu'on
me paye; et faites en adresser l'ordre si c'est à Venise
au Banquier M^r Antonio Finelli, et à Florence
à M^r Hayé. Si cela est nécessaire parlez en à l'Empereur
en lui présentant mes tendres respects pour qu'il
donne les Ordres nécessaires.

Ma santé est parfaite je désire que vous et toute la
Famille se portent bien et vous prie de dire mille
belles choses à ma bien chère belle-sœur de ma
part et à vos enfans je vous embrasse tous de tout
mon cœur vous priant de me continuer votre amitié
et de croire à toute la mienne.

126. Hernando Lesmes (Madrid 1807-1880)

Fine calligraphic autograph letter signed, dated *Madrid 6 de Setiembre de 1857* by the Secretary of the Queen Isabel II (1830-1904), Imperial archivist and writer, under the reign of Queen Isabel II, author of the volume "Catálogo de los retratos de personages célebres". Hernando addresses a Royal Highness: "...Tengo la honra de remiti à V.M.I. por conducto de su dignissimo repres.[ent]ante en la Corte de España, el adjunto Catalogo de retratos de hombres notables de Europa, cuya colleccion vengo formando hace 19. años à vista de inmensos sacrificios. Dignese V.M.I. cuya proteccion a todo lo util es proverbial, acogerle con benevolencia y darle un lugar en su Imperial Biblioteca, mientras se publica una obra biografica mas estensa de que remitiré a V.M. otro ejemplar...". Hernando is considered being the first to gather more than 2600 portraits in a single catalogue, all of them engraved and framed, achieving true public relevance before the catalogue of Valentin Cardereira who would be published twenty years later. 3 pp. In-4. € 150



127. Gaston-François-Christophe de Lévis (Richmond, 1794 - Venice, 1863)

Autograph letter signed in the third person, dated *Venise le 24 Février 1855* by the soldier and politician: “*Le duc de Lévis a l'honneur de faire ses compliments à Monsieur Scarella et de le prier de faire savoir à Monsieur le Cte Marzani que Monsieur le Comte de Chambord l'engage à venir passer la soirée au Palais Cavalli dimanche prochain. Ce sera pour Mr le C.te Marzani l'occasion d'être présenté à Monsieur le Comte et à Madame la Comtesse de Chambord...*”. 1 p. in-8. € 50

Le duc de Lévis

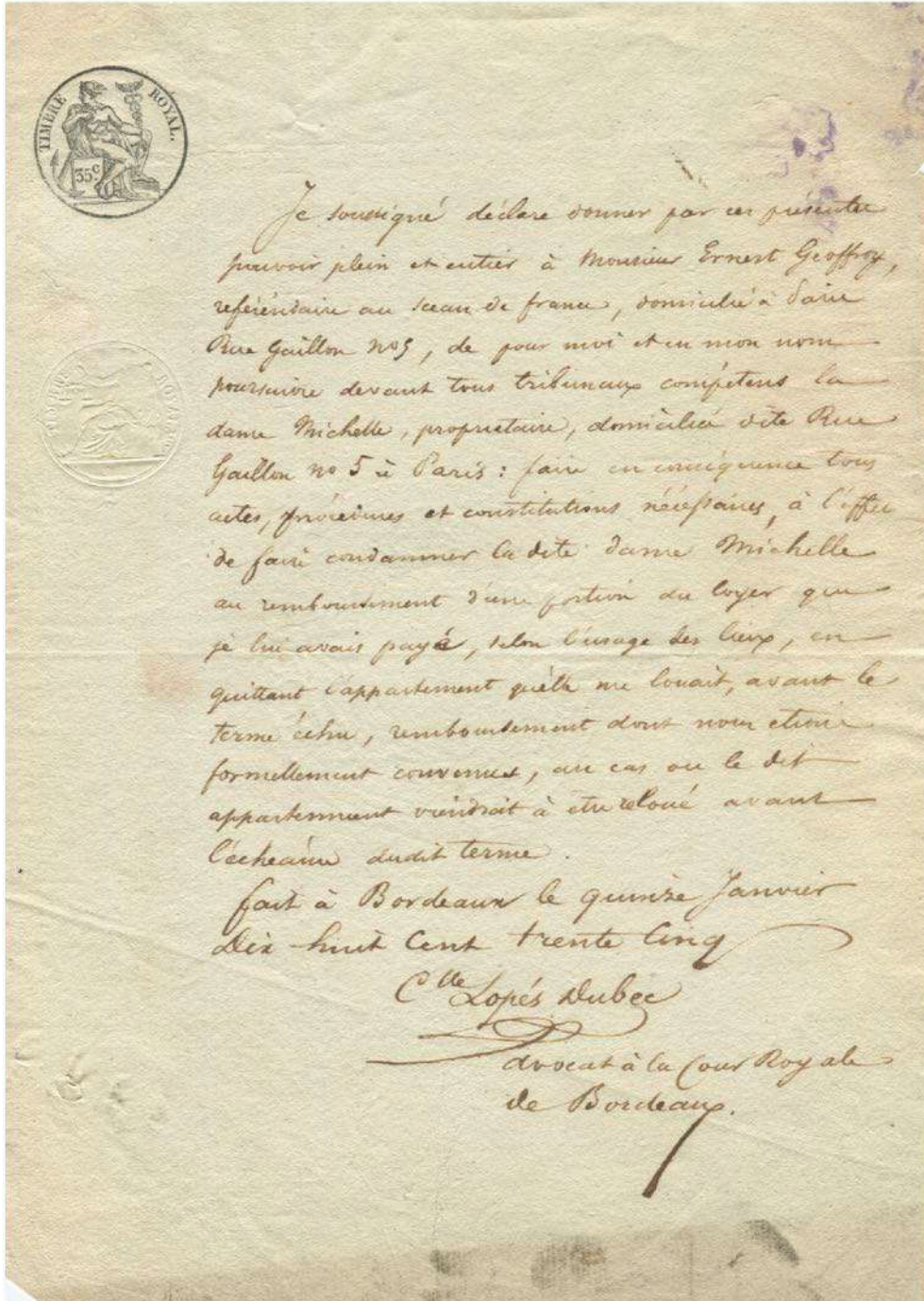
128. Adam Lewenhaupt (Övedskloster, 1725 - Paris, 1775)

Autograph letter signed, dated *à Wesel ce 4 Mai 1758* by the Swedish count and French soldier, son of Charles Emil Lewenhaupt le Vieux (1691-1743), who fought on the French side in the Seven Years' War. Lewenhaupt addresses a gentleman: “*...Le comte de Creutz qui a été obligé de rester ici pour commencer des remèdes pour prévenir les suites fâcheuses d'une maladie de longue haleine qui vraisemblablement le mettra hors d'état de continuer le métier de la Guerre, m'a prié de vous écrire et de joindre mes instances aux siennes afin de vous engager d'employer votre crédit à la Cour de France pour faire convertir en pension ses appointements de Colonel dont sans cela il se verrait privé...*”. 2 pp. in-4. € 150

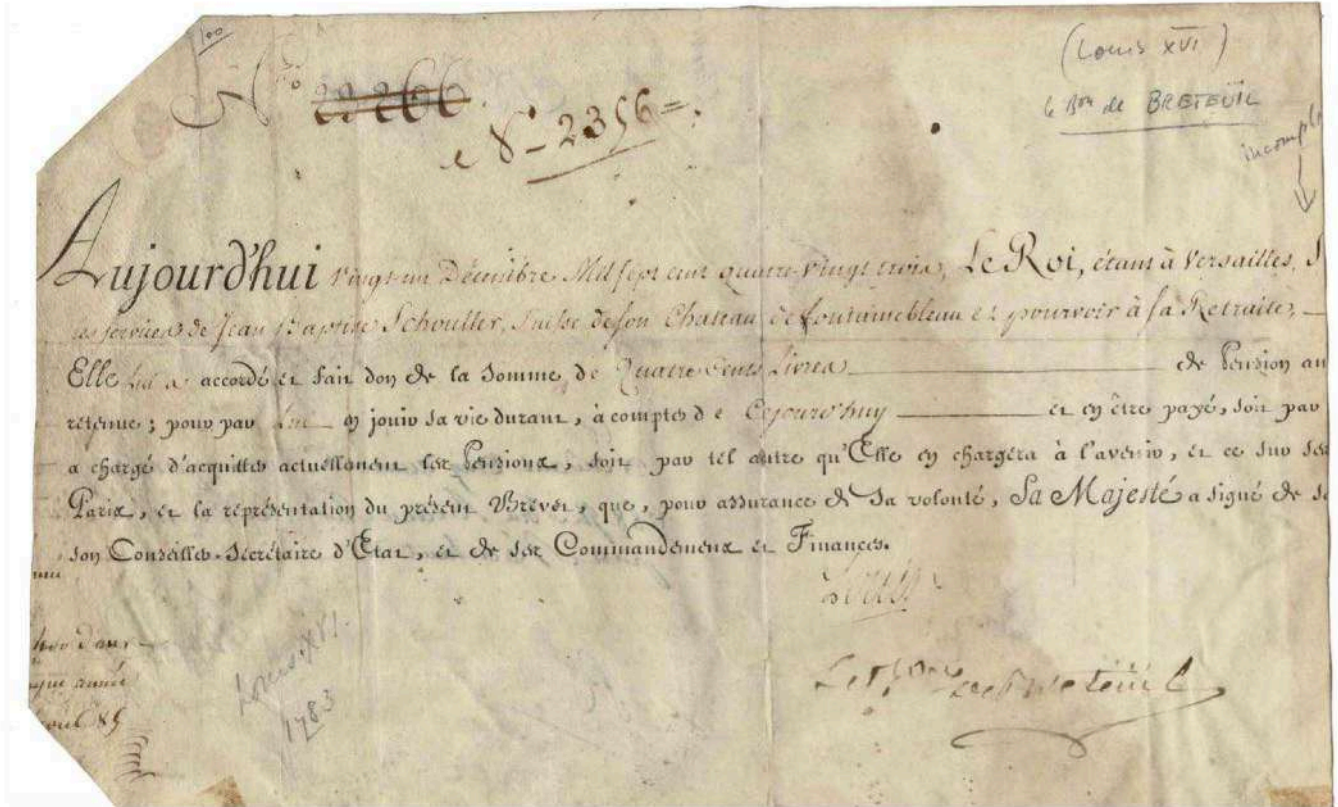
je ne crois pas qu'un memoir de ma part
comme Colonel du regiment peut lui
servir de rien mais ^{en} cas que la forme y
a pu jetter ce dont j'avoue mon ignorance
je l'envoie des que vous me le manderiez.
je suis enfin remis de la maladie que je
viens de faire au point de me mettre en
route demain pour joindre le regiment
qui est du côté de Hanau.
je profite de cet occasion pour vous
reiterer les sentimens de l'attachement
le plus vif et sincere avec lequel je vous
suis voué pour la vie.
A. Lewenhaupt

129. Salomon Camille Lopes-Dubec (Bordeaux, 1808 - ib., 1860)

Autograph document signed, dated *Bordeaux le quinze Janvier dix-huit cent trente cinq* [15/01/1835] by the French politician, deputy for the Gironde department (1849-1851) and lawyer until 1835. Lopes-Dubec makes a declaration in favor of his client: "Monsieur Ernest Geoffroy", entrusting him with the power to prosecute: "...la dame Michelle, propriétaire, domiciliée à ladite Rue Gaillon no. 5 à Paris (...) à l'effet de faire condamner ladite dame Michelle au remboursement d'une portion du loyer que je lui avais payé, selon l'usage des lieux, en quittant l'appartement qu'elle me louait, avant le terme échu, remboursement dont nous étions formellement convenus...".
1 p. in-4. € 70



130. Louis XVI (Versailles, 1754 - Paris, 1793) **Louis Auguste de Breteuil** (1730-1807)
 Incomplete parchment document signed "Louis" and "Le Bon de Breteuil", Secretary of State of the
 Maison du Roi (1783-1788), dated 1783. The king and his secretary signs the agreement for an annual
 pension of "quatre cents livres". 1 p. With humidity spots and traces of tape on the lower margin. € 100

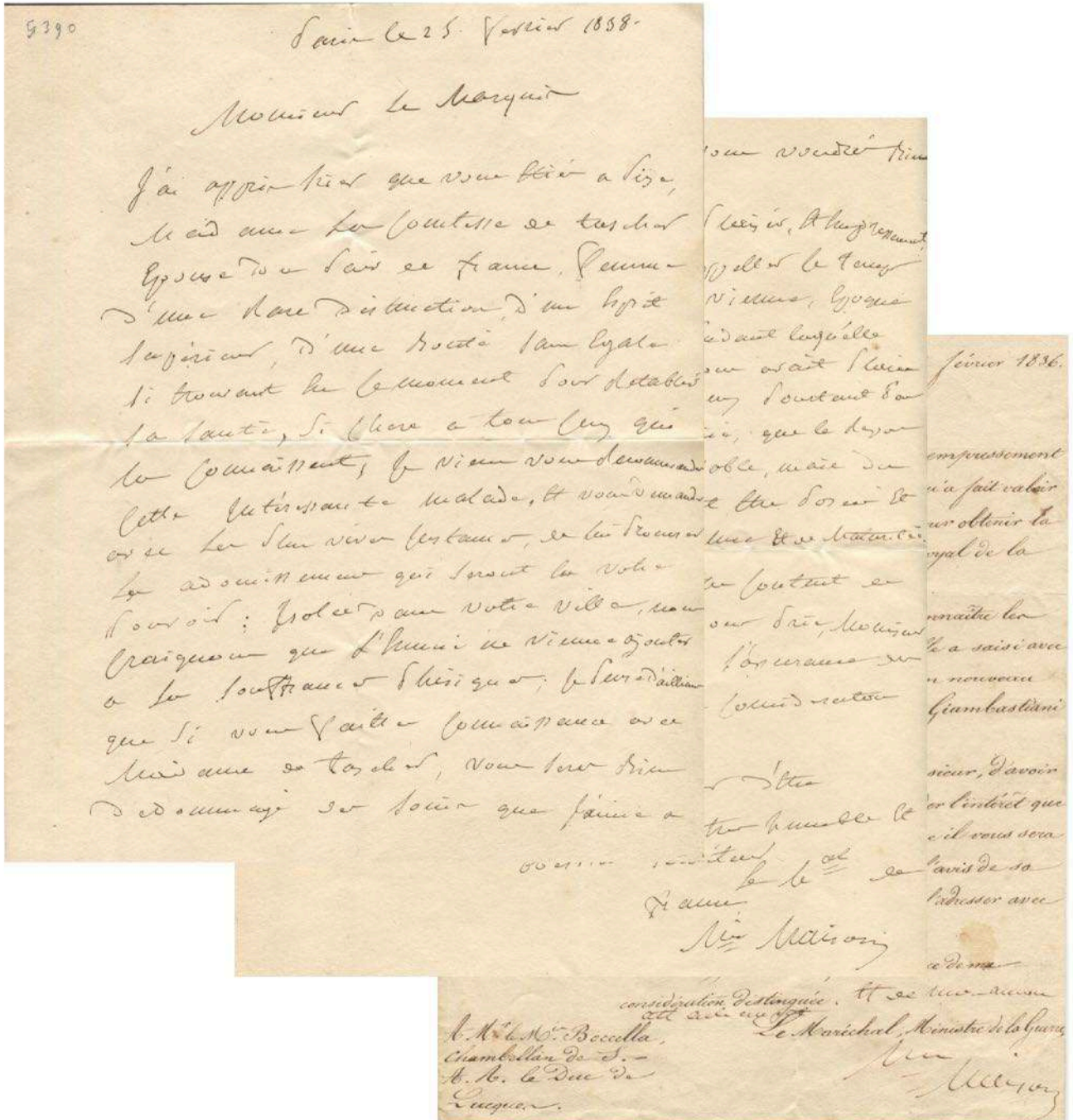


131. **Nicolas-Joseph Maison** (Épinay-sur-Seine, 1771 - Paris, 1840)

Two letters, one autograph, the other signed, by the Marshal of France, Minister of Foreign Affairs and War, Ambassador to Vienna and Russia.

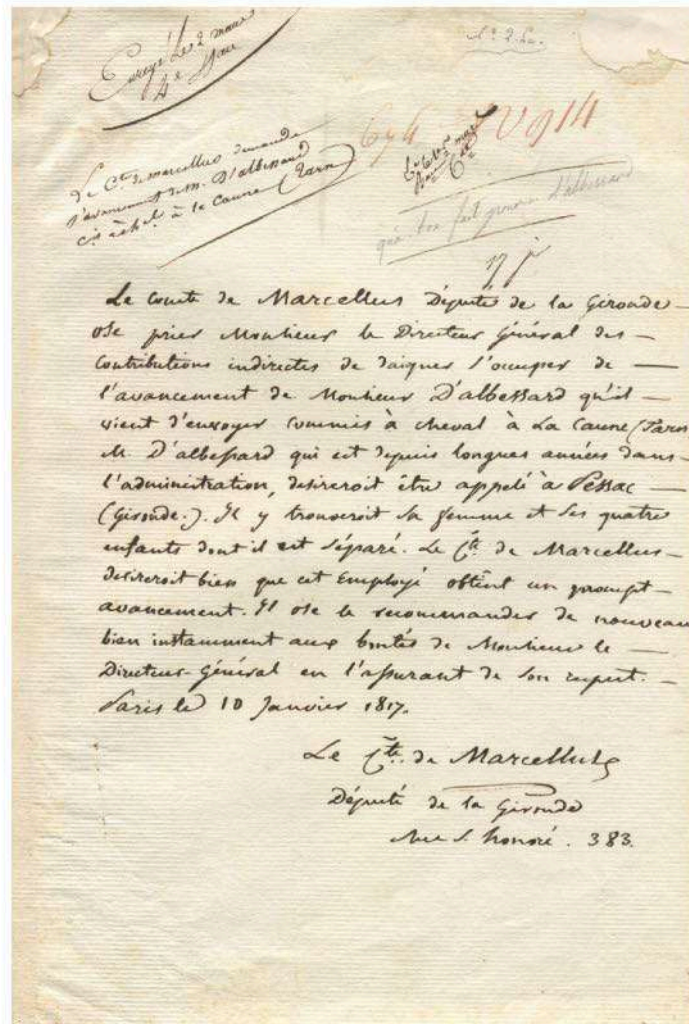
A. Paris le 11 février 1836. Signed letter, addressed to Marquis Boccella, concerning the awarding of the Legion of Honor to Major Giambastiani. 1 p. in-4, with letterhead.

B. Paris le 25 février 1838. To a Marquis: "...La comtesse de Tascher épouse du Pair de France, femme d'une rare distinction, d'un esprit supérieur, d'une bonté sans égale s'y trouvant en ce moment pour rétablir sa santé, si chère à tous ceux qui la connaissent..." 2 pp. in-4. € 150



132. Lodoïs de Martin du Tyrac de Marcellus (Marcellus, 1795 - Paris, 1861)

Autograph letter signed, dated *Paris le 10 Janvier 1817* by the French diplomat and Hellenist. Marcellus asks the Director General of Indirect Taxation to look into the matter: "...de l'avancement de Monsieur d'Albessard qu'il vient d'envoyer commis à cheval à La Caune (Tarn). M. D'Albessard qui est depuis longues années dans l'administration, désirait être appelé à Pessac – (Gironde). Il y trouverait sa femme et ses quatre enfants dont il est séparé...". 1 p. in-folio. A few tears in the margins. € 50



133. Napoleon Joseph Maret Duke of Bassano (Paris, 1803 - ib., 1898)

Autograph letter signed, dated *Mardi 19 Février 1867* by the French diplomat and politician. Maret addresses a marquise: "...Dès que sa Majesté m'aura fait remettre Ses intentions au sujet des ... que vous lui avez imprimés, vous en serez instruite...". 1 p. in-8. € 30

The image shows a handwritten signature in dark ink. The signature is written in a cursive hand and reads 'M. le Duc de Bassano'. Below the signature, there is a long, horizontal, slightly wavy line that serves as a decorative flourish or underline.

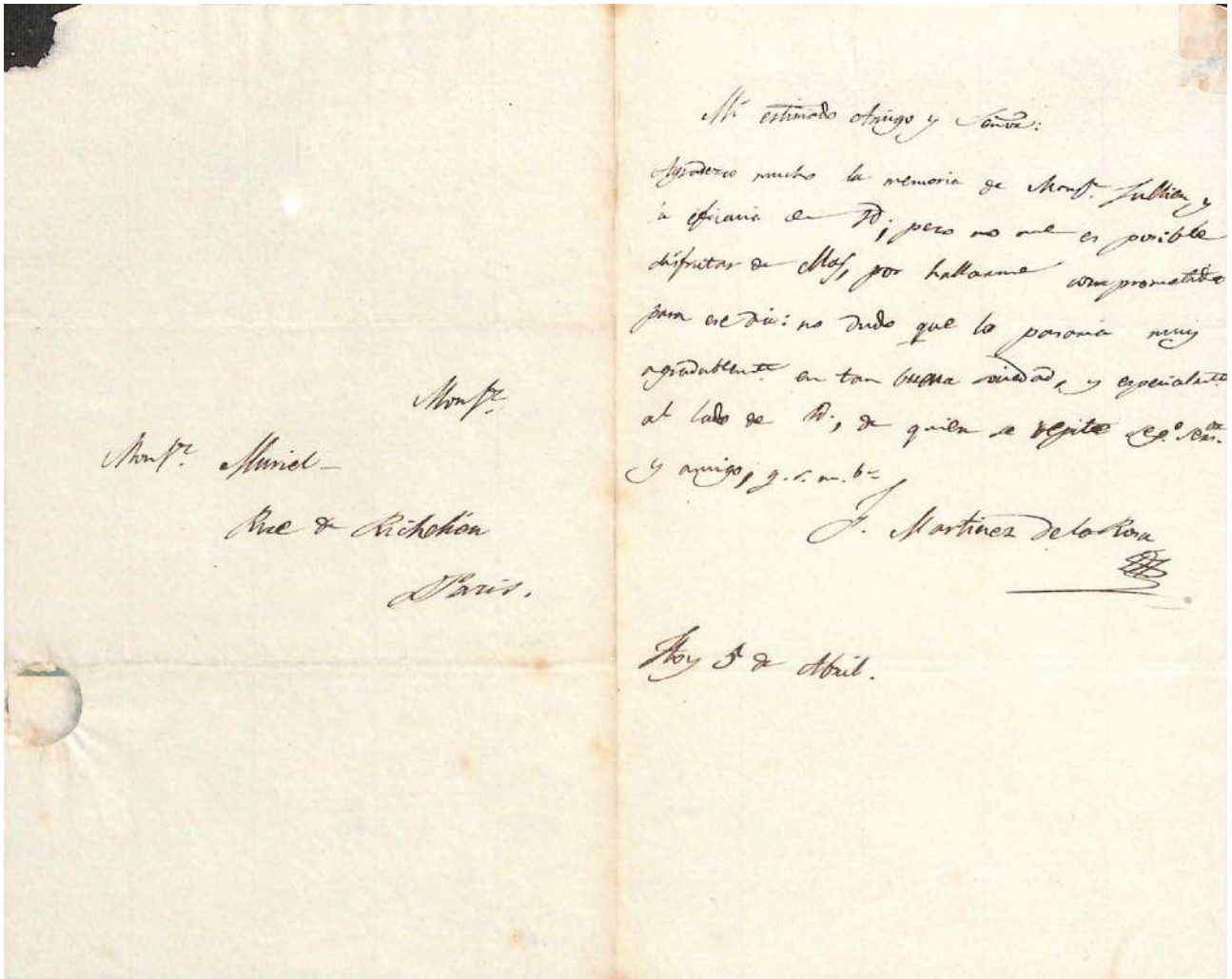
134. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated *Madrid 24 de marzo de 1847* by the Spanish writer, first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses the writer and diplomat **José del Castillo y Ayensa** (1795-1861), recommending a lady before her trip to Rome: "...D.a Estefania Miguel, religiosa dominica, que enterizo antes de la impresión de los conventos, y que va à la capital del orbe católico por tranquilizar completamente su conciencia...". 1 p. In-4. € 200

Madrid 24 de marzo de 1847
Por José del Castillo y Ayensa.
Muy señor mío y estimado amigo:
Recomiendo á V. eficazmente á
la Dadora de esta, D.a Estefania Mi-
guel, religiosa dominica, que se
reenterizó antes de la impresión
de los conventos, y que va á la
capital del orbe católico, deseando
tranquilizar completamente su conciencia.
Deseo por lo tanto que haga
V. en su favor quanto le sea
dable, y se lo agradecerá este su
afecto amigo y serro. q. v. m. b. =
Fco. Martínez de la Rosa

135. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated *Hoy 5 de Abril* by the Spanish writer, first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses Mr. Muriel, kindly canceling a speech he had to make in memory of Mr. Juillien: "...no me es posible disfrutar de mas, por hablarme como prometido para ese día...". 1 p. In-8. € 150



136. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated Naples 12 de marzo de 1849 by the first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses Don Manuel Rubio, concerning some services he should provide. 3 pp. In-8. € 200

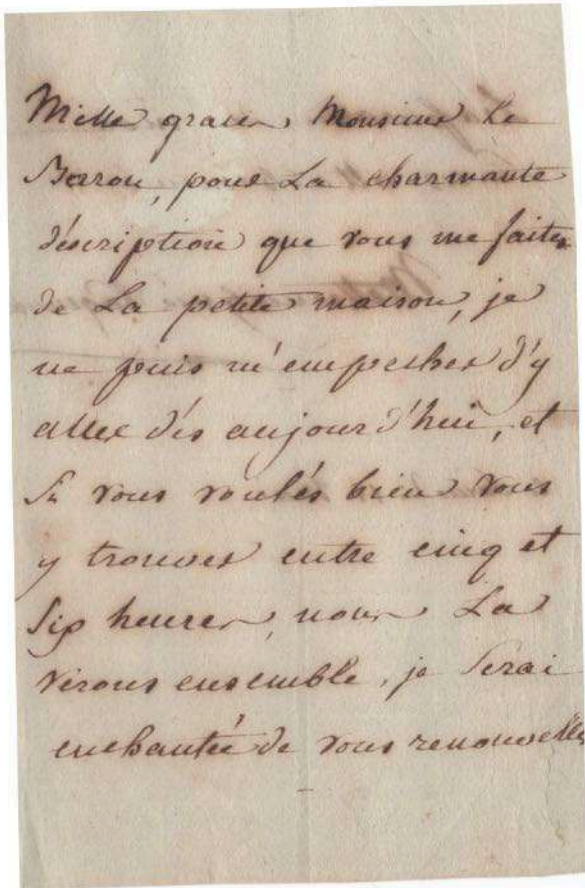
198
Napoles 12 de marzo de 1849
C. en 24 de id
Sr. Don Manuel Rubio & Mañá.

Mi estimado amigo: por muy
muchas obligaciones y cosas no
he contestado antes a las favor-
ecidas de Ud., como deseara. La otra paraba de una
su gto a lo que me decía Manich, que tendrá Ud. la
un reforma, no lo eché a adivinar de entiatte.
olvido; y aprovecharé alguna vez al Duque que
su ocasion para presentar le recibirá en despacho;
p. tendré una verdadera mañana voy a Gaeta; y
satisfacion en completar de allí le escribiré; si
su carta de Ud. de 25 de aprovechar la esta seta
cuerdo, en que seria la expli-ta, que sale para man-
la lisa de sus cuanta, la deje probablemente el 14.
a Atenas, para que le servia - aqui nada ocurre de
y aun no se sabe
no venio por instigado, 87 de uno la contestacion que hayan
y 18 de hoy nifus los vigo vado los de Palermo a los
en la adjunta que se los proposiciones al Rey, he avido
dejo abonados a cuanta. por los Ministros de Francia de
Yuglato de Francia. Ud. de 1 de Francia.
Dijonga Ud. de 1 de Francia.
amigo. q. si me de Francia.
Francisco Martínez de la Rosa

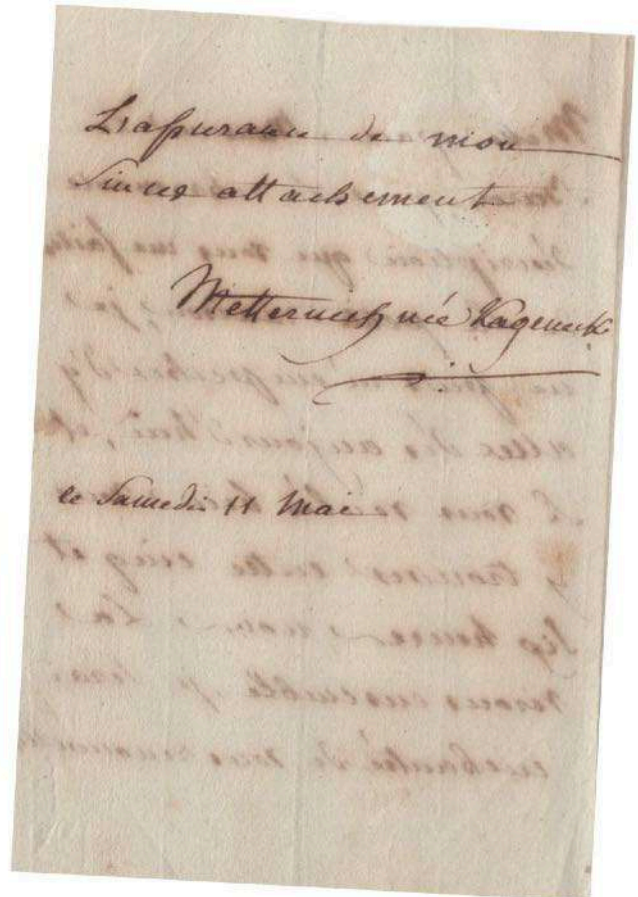
137. Maria Beatriz von Metternich, countess of Kageneck (Freiburg im Breisgau 1755 - 1828)

Autograph letter signed, dated *ce samedi 11 Mai* by the wife to the Imperial counsellor and diplomat Franz Georg von Metternich-Winneburg (1746-1818) and mother of the Austrian statesman Klemens von Metternich who signed the Treaty of Fontainebleau. The countess addresses the Baron of Toulon: "...mille graces Monsieur Le Baron, pour la charmante description que vous me faites de la petite maison, je ne puis m'empêcher d'y aller dès aujourd'hui, et si vous voulez bien vous y trouvez entre cinq et six heures...". 1 p. 1/2. In-16.

€ 80



Mille graces Monsieur Le
Baron, pour la charmante
description que vous me faites
de la petite maison, je
ne puis m'empêcher d'y
aller dès aujourd'hui, et
si vous voulez bien vous
y trouvez entre cinq et
six heures, nous la
visiter ensemble, je serai
avec plaisir de vous renouveler



L'assurance de mon
Sincere attachement
Metternich vic Kageneck
le Samedi 11 Mai

138. Antoine Mongez (Lyon, 1747 - Paris, 1835)

Letter signed, dated *Paris le 1 Août 1820* by the French Mint Administrator and scholar. Mongez appeals to the King's Commission at the Lille Mint, in order to obtain "...frapper une Médaille en l'honneur du Gen. S. A. R. Mer. le Duc de Berry laquelle sera exécutée sous la direction du Directeur de votre Monnaie...". Charles-Ferdinand d'Artois (1778-1820), son of King Charles X (1824-1830), was the victim of an assassination attempt on February 14, 1820, as he left the opera. The text includes two articles on the right to manufacture coins. 3 pp. in-4. € 100

jettour, pièce de Plaisir en Or, en argent, ou
autre Matière quelque ce que, d'ailleurs qu'à la
Monnaie des Médailles de Paris, sous peine
aux contrefaiteurs d'en courir l'amende prononcée
par l'arrêté du 5 Germinal an 13. (26 Mars 1804)

Vous voudrez bien, Monsieur, veiller à ce que
conformément aux instructions de notre Administration
et en conséquence des articles précités N^o 1 le Directeur
de la Monnaie de Lille ait à se conformer de
la règle de ses attributions et interdise à ses ateliers
l'exécution de la Médaille projetée dont la fabrication
ne peut avoir lieu qu'à la Monnaie Royale des
Médailles.

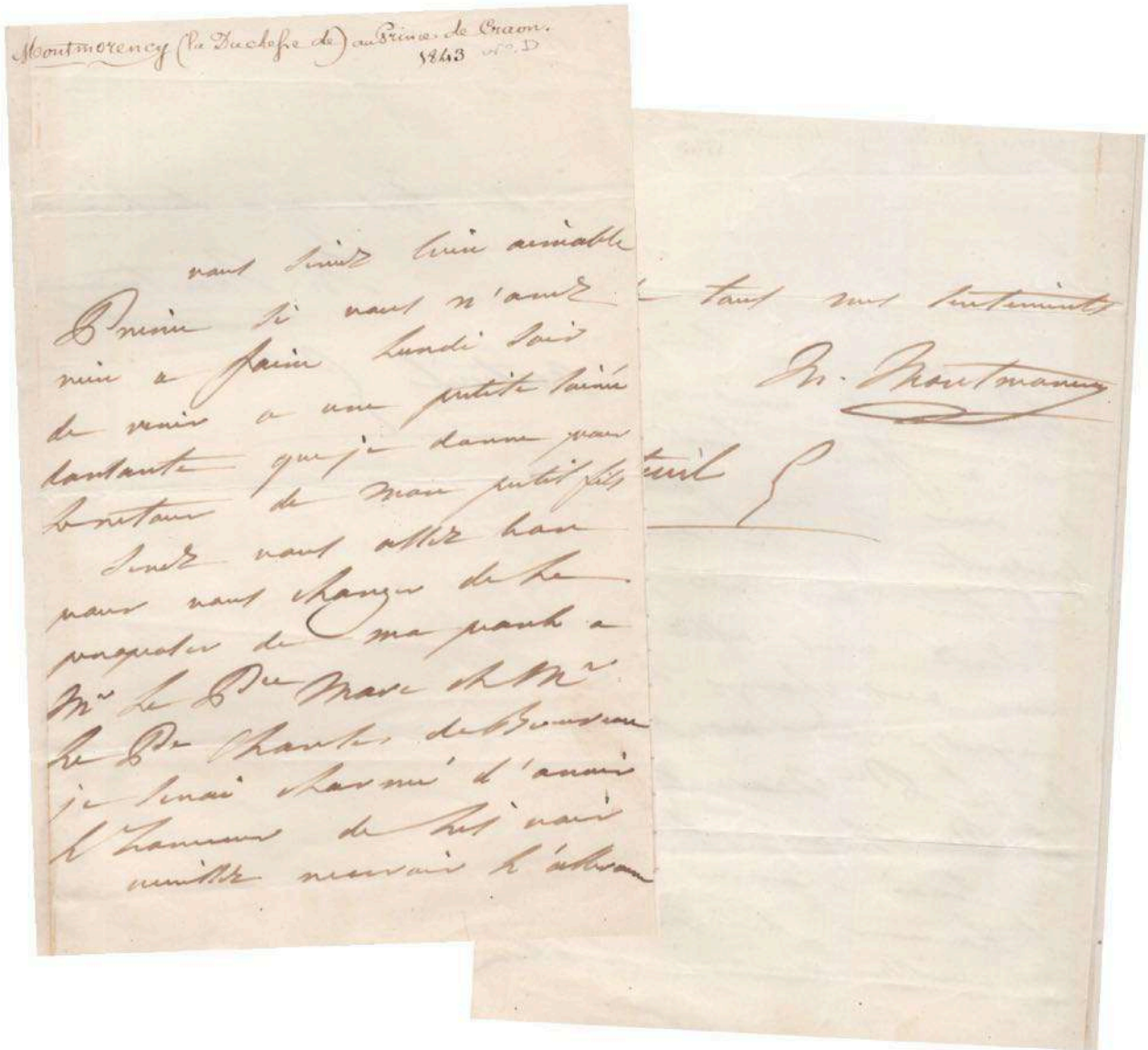
Nous vous saluons avec une parfaite considération

Mongez.

P.S. il est un seul cas d'exception c'est lorsque
prince ou une princesse visitent la Monnaie et que l'on
fait frapper une médaille en leur présence et en leur
honneur.

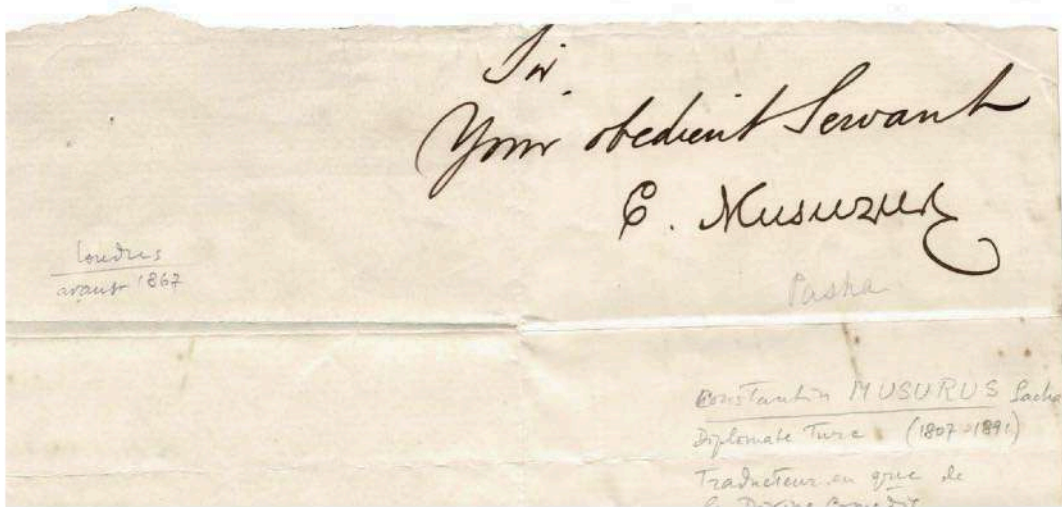
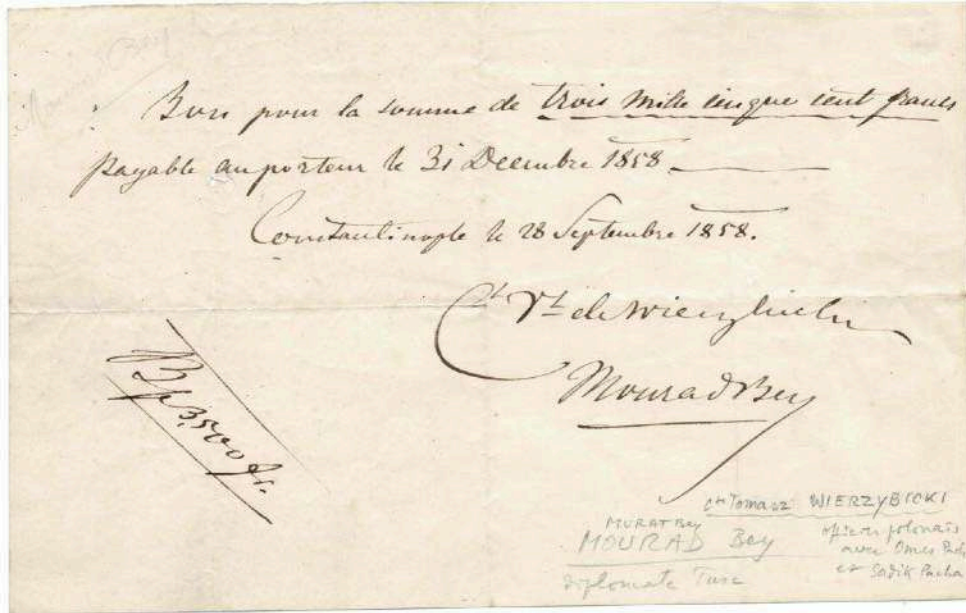
139. Anne Louise Charlotte de Montmorency (Florence 1810 - Ib. 1858)

Autograph letter signed, dated 1843 by the French lady, duchess of Montmorency. The duchess addresses the Prince of Craon and Beauvau Charles Juste François Victurnien (1793-1863): "Vous seriez bien aimable Prince si vous n'aurez rien à faire lundi soir de venir à une petite soirée dansante que je donne pour le retour de mon petit fils (...) Seriez vous assez bon pour vous charger de le proposer de ma part à Mr. le P. ce Marce et Mr. le P. ce Charles de Beauvau...". 1 p. 1/4. In-8. With tape traces along the spine. € 90



141. Konstantinos Musuros Pacha (Constantinople, 1807 - 1891)

Receipt signed, dated *Constantinople le 28 Septembre 1858*. Konstantinos Mousouros, also known as Kostaki Musurus Pasha, was an Ottoman Greek diplomatic official of the Ottoman Empire who served as ambassador to Greece, Austria, Great Britain, Belgium, and the Netherlands. He was born in 1807 in Constantinople (Istanbul) to a distinguished Phanariote family. € 150



142. Manuel Ramón María Narváez (1800-1868)

Autograph letter signed, dated *Dimanche Nov* by the duke of Valencia, Prime Minister of Spain (1844-1846) during the reign of Isabela II. Narváez addresses a lady, postponing a meeting: "...*Ne vous inquiétez pas pour ce léger contretemps car des talents comme les vôtres ne sont pas maître de leur volonté et nous même vos admirateurs devons leur porter toute sortes de menagements...*". 1 p. In-8. Loss of paper (cut) at the four edges.

€ 80

Madame.

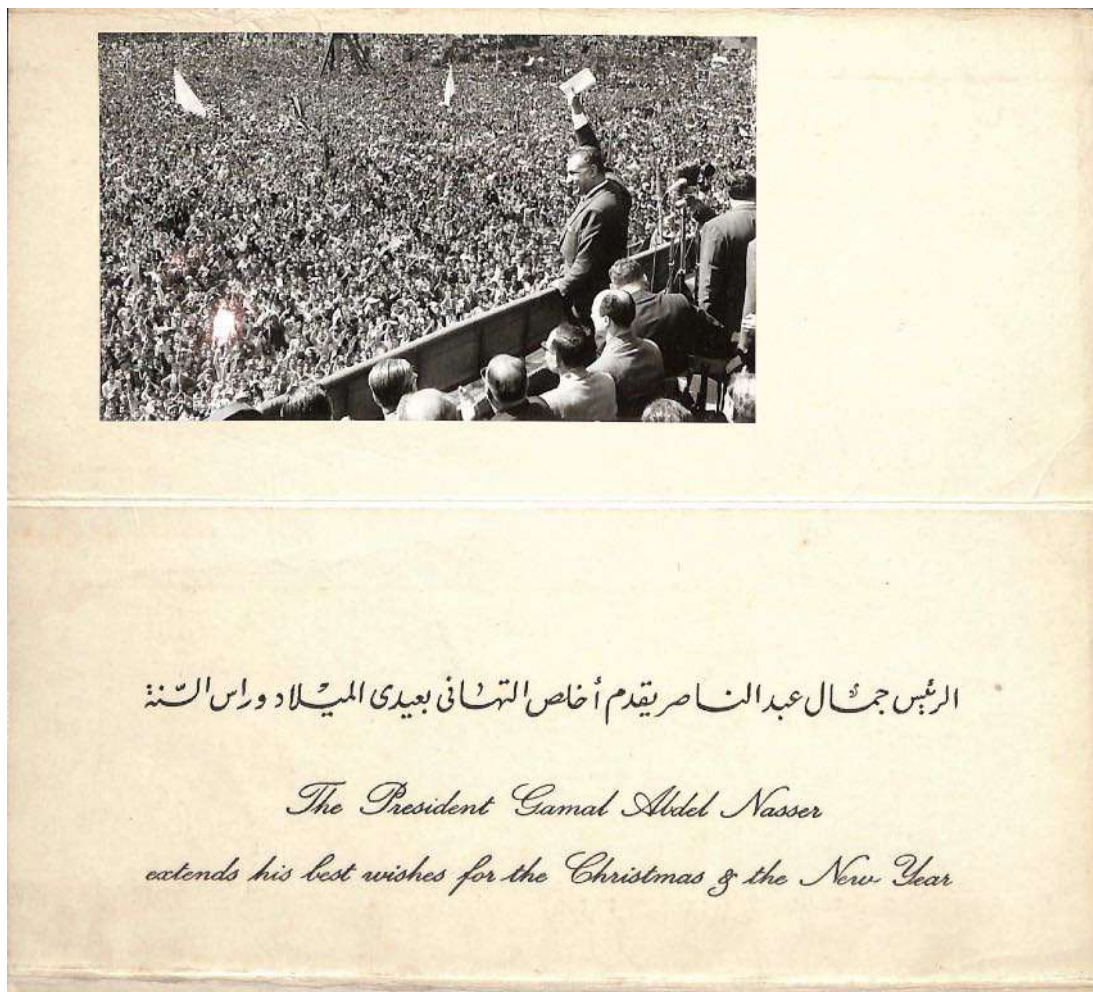
L'honneur de vous avoir à dîner chez moi m'est si précieux que je m'empresse de prévenir les personnes qui devraient avoir le plaisir de s'y trouver avec vous que le dîner est remis à mercredi prochain. Ne vous inquiétez pas pour ce léger contretemps car des talents comme les vôtres ne sont pas maîtres de leur volonté et nous mêmes vos admirateurs devons leur porter toutes sortes de menagements. Vray la bonté de présenter mes civilités à Monsieur Elena et agréer les hommages de votre dévoué

Dieu de Valencia

Dimanche

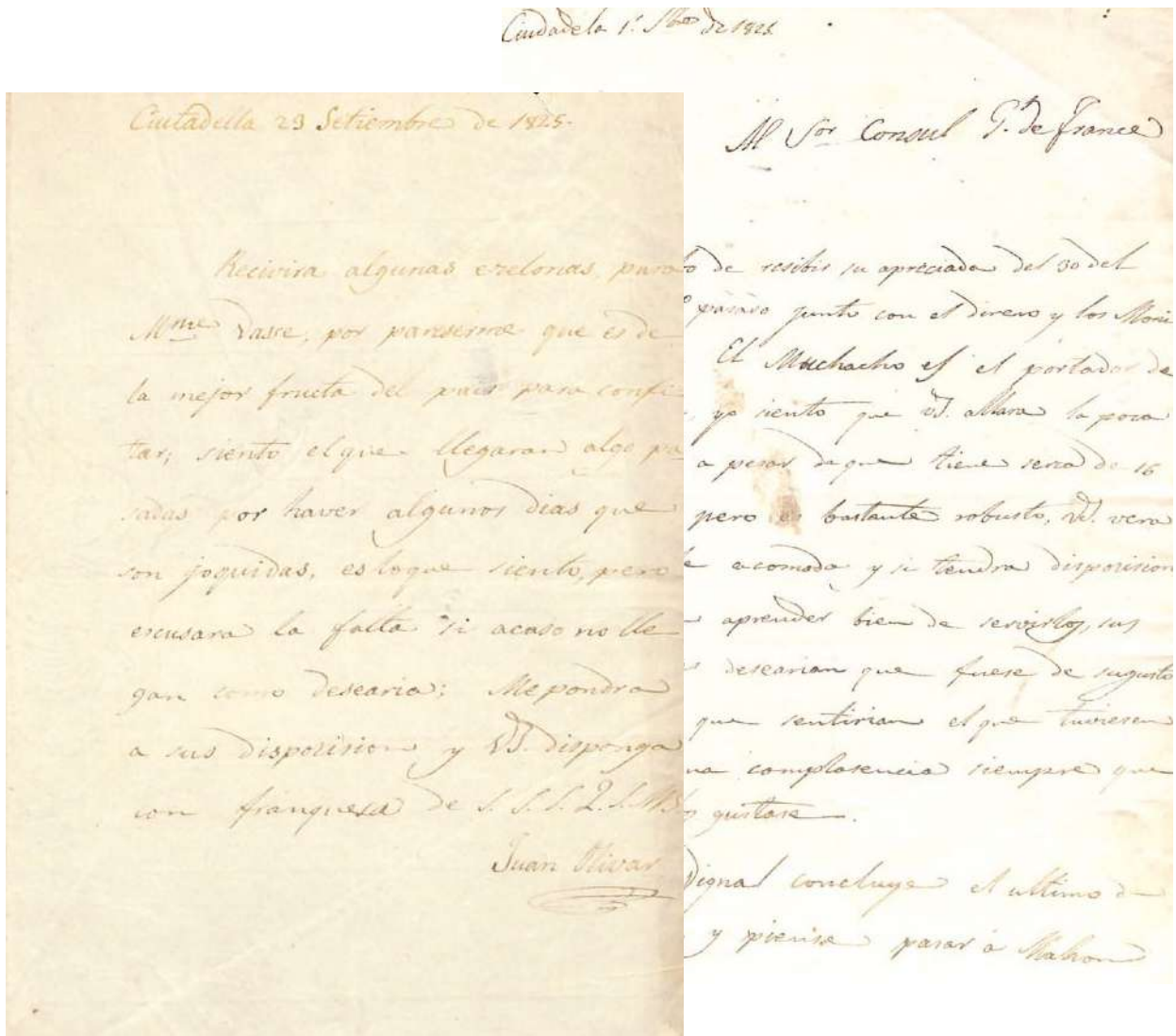
143. [Gamal Abdel Nasser] (Bacos, 1918 - Cairo, 1970)

Official card on the occasion of the "Season's Greetings", dated 1959, with photograph of the second President of Egypt (1954-1970) during a rally. 1 p. In-obl. € 120



144. Juan José de Olivar y de Vidal (Mahón, 1791 - ib., 1863)

Two autograph letters signed by the baron of las Arenas, first mayor of the city of Mahón in Menorca and deputy for the Balearic Islands. **A.** Ciudadela 1 7bre 1825 To Antoine Vasse de Saint Ouen (1782-1857), consul of France in Mahon, concerning a boy: "...El muchacho es el portador de esta, yo siento que vs. ... la poca talla a pesar de que tiene cerca de 16 años, per bastante robusto, vs. vera si le acomoda y si tendrá disposición para aprender bien de servirlos, sus padres desearían que fuese de su gusto per que sentirian que tuvieren ninguna complacencia siempre que no lo gustase...". 1 p. 1/2. In-8. Loss of paper in the lower left margin. **B.** Ciudadela 23 Setiembre 1825. To a Madame: "...Recibirá algunas ezelonas, para Mme Vasse, por parecerme que es de la mejor fructa del país para confitar; siento el que llegaran algo pasadas por haber alguno día que son joquidas, es lo que siento, pero excusara la falta si acaso no llegan como desearía...". 1 p. In-8. € 120



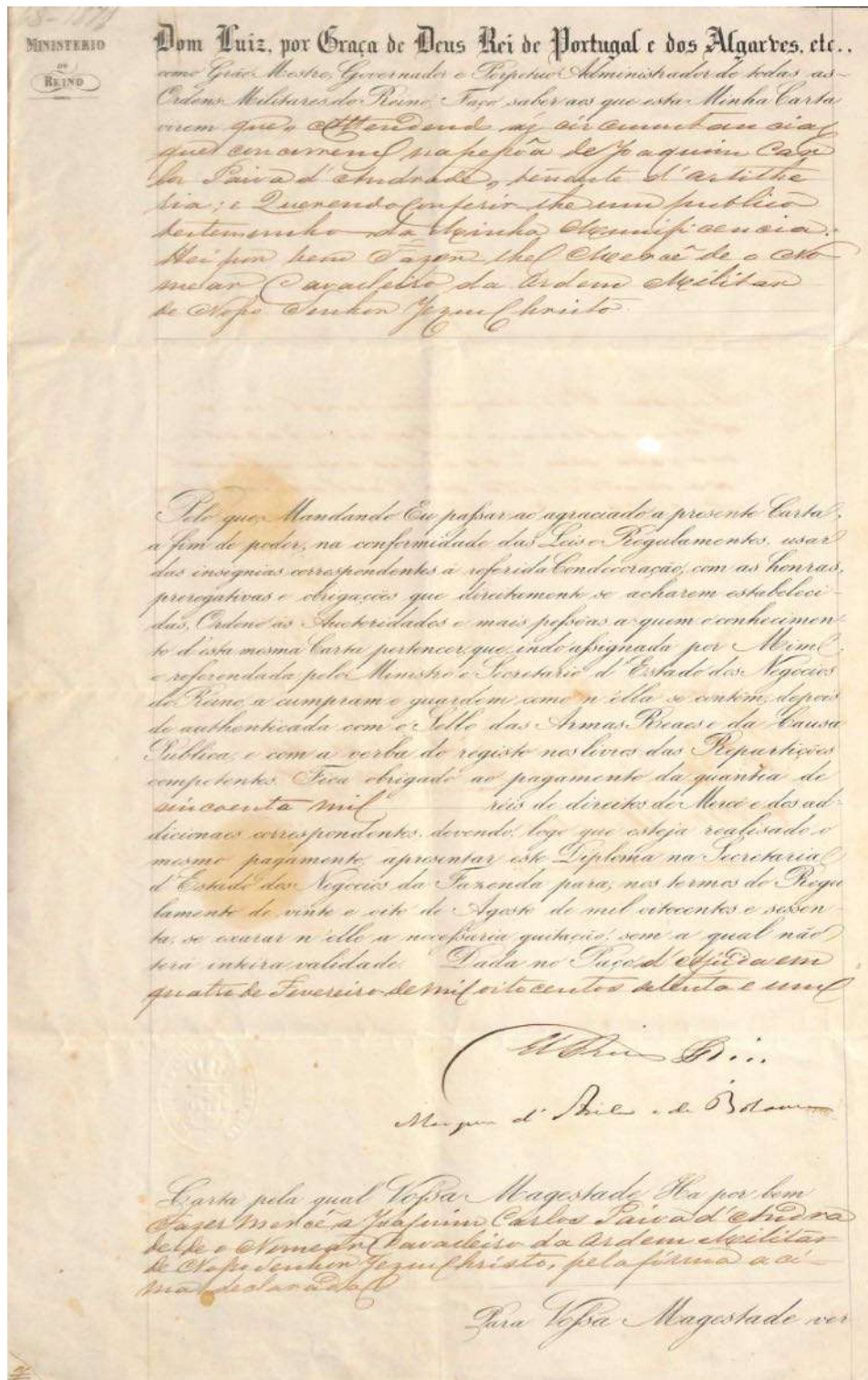
145. Joaquim Carlos Paiva de Andrade (Lisboa 1846 - Paris 1928)

Letter signed dated 15 de Julho de 1876 by the Portuguese explorer, lieutenant, administrator of the **Mozambique Company**, first explorer and exploiter of the gold mines in the Zambézia region following the foundation of the Société des Fondateurs de la Compagnie Générale du Zambèze in 1878. Addressed to the King, asking him to send back "...a inclusa copia autentica do Decreto de 7 do corrente mez pela qual o mesmo Augusto Senhor Honre por ben nomeal-o Addido militar a sua legação em França...". 1 p.

In-4. With letterhead "Ministerio dos Negocios Estrangeiros". Set of nine autograph and partly printed official documents dated between 1867 and 1877 concerning the Portuguese african explorer consisting in: certificate of marriage with Maria João de Paiva de Andrade, legal powers of attorney for Maria João, notarial will between Maria João and Joaquim Carlos, emancipation permit for Laura Maria Paiva d'Andrade, daughter of the officer, after the death of her husband the Viscount of Orta, baptism certificate for the son of the officer Joaquim, notarial will of the officer, legal document stating the legitimacy of the sale of certain bonds with letterhead "Consulado de Portugal em Roma". A copy of a report of metallic cartridges inspection done by the officer is included. For a total of 21 pp. In-4. € 240

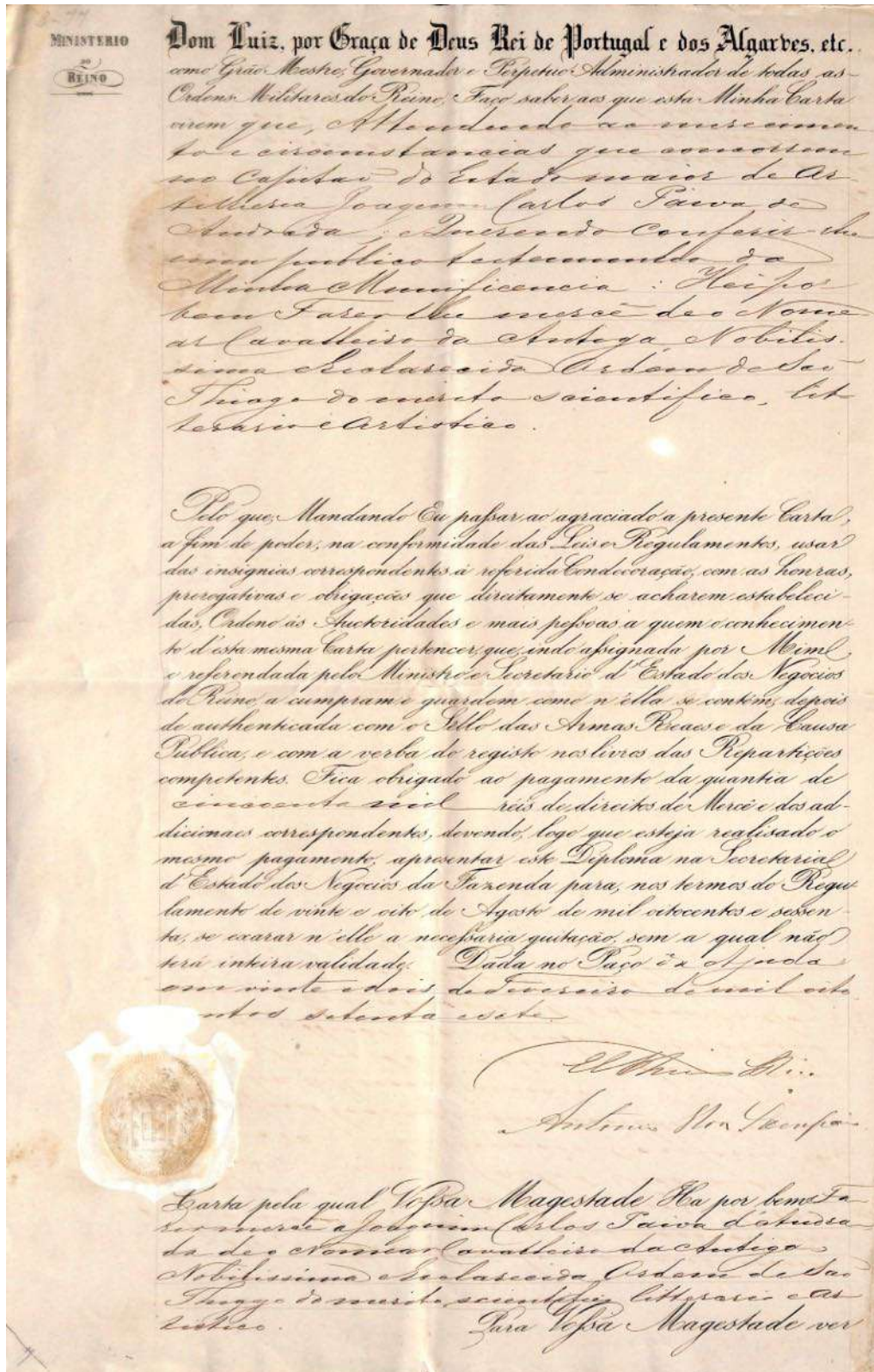


146. King Luis I of Portugal (1838-1889), António José d'Ávila and Bolama (1842-1917)
 Partly printed document in Portuguese dated *quatro de Fevereiro de mil oitocentos setenta e cinco* [4.2.1875],
 dewith **autograph signatures of King Luis I of Portugal** (1838-1889), **Marquis António José d'Ávila and Bolama** (1842-1917), deputies and officers such as **João de Menezes, Antonio Augusto Pereira da Silva** and others. Official document appointing the first lieutenant of the artillery Joaquim Carlos Paiva de Andrade as: "...*Cavaleiro da ordem militar de Nosso Senhor Jesus Christo...*". 3 pp. In-folio. Dry seal of the "Segretaria do Estado". € 150



147. King Luis I of Portugal (1838-1889)

Partly printed document in Portuguese dated *vinte e dois de fevereiro de mil oitocentos setenta e sete* [22.2.1877] with **autograph signature of King Luis I of Portugal** (1838-1889) appointing the first lieutenant of the artillery de Andrade as: "...*Cavalleiro da Antiga Nobilissima e Esclarecida Ordem de São Thiago do merito scientifico litterario e artistico...*". The "Ordem Militar de Sant'Iago da Espada" is a Portuguese Order of Chivarly established in 1172. 1 p. In-folio. € 150



148. King Luis I of Portugal (1838-1889)

Partly printed document in Portuguese dated *vinte e uno de Abril de mil oitocentos setenta e uno* with **autograph signature of King Luis I of Portugal (1838-1889)** appointing the Portuguese officer as First Lieutenant of Artillery. 1 p. In-folio. With royal seal. Traces of humidity and tear along the folding line through to the center. € 150

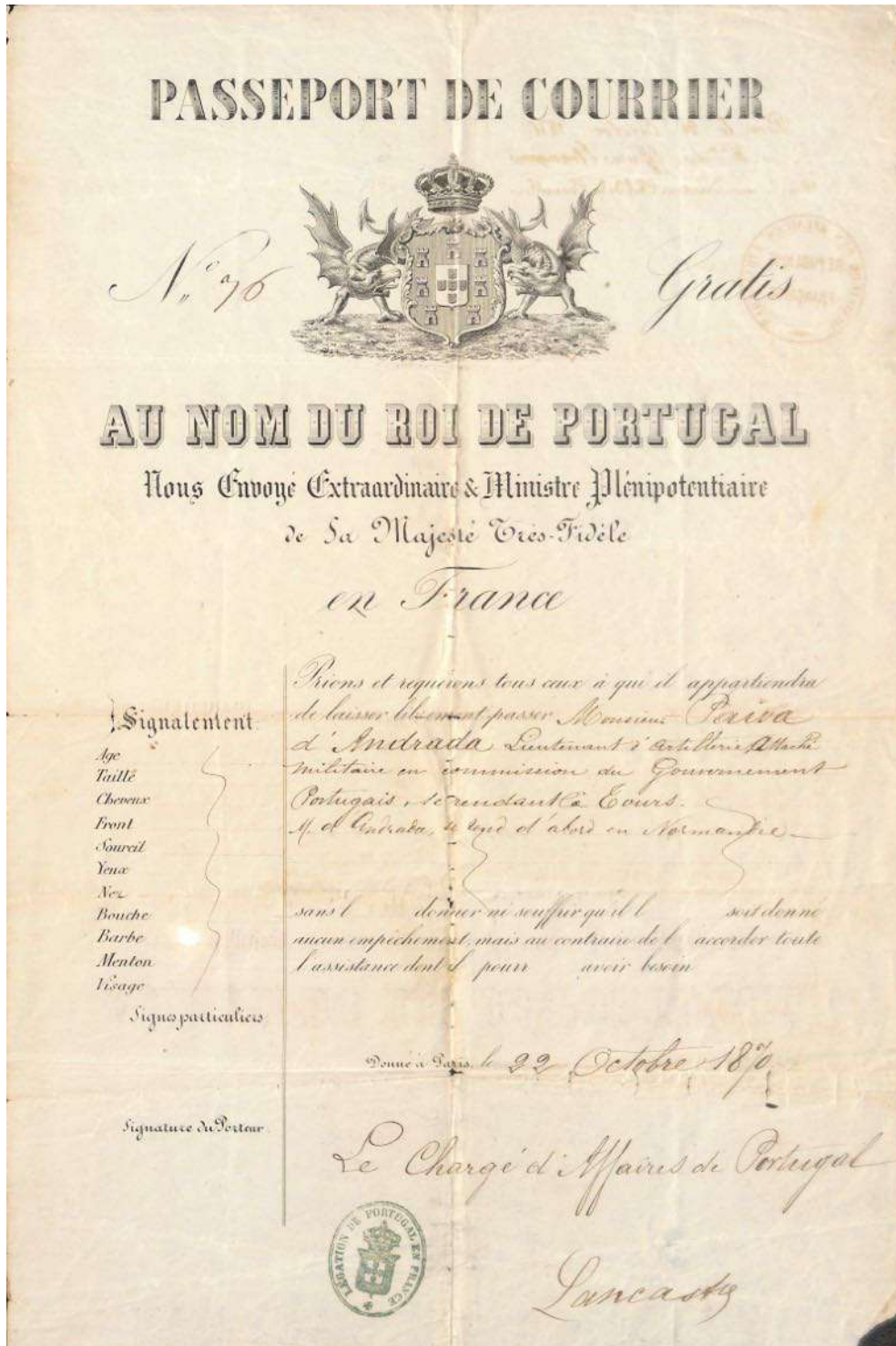
149. King Luis I of Portugal (1838-1889), Carlos Benvenuto Casimiro (1804-1885)

Partly printed document in Portuguese dated *aos quinze de março de mil oitocento setenta e sete* [15.3.1877] with **autograph signatures of King Luis I of Portugal (1838-1889), General Carlos Benvenuto Casimiro (1804-1885)** and other military officers. Official document appointing the first lieutenant of the artillery Joaquim Carlos Paiva de Andrade, administrator of the Mozambique Company as: "... *capitão para a arma de artilheira...*". 1 p. In-folio. With royal seal and tax stamp. € 150



150. Antonio Manuel de Saldanha, Viscount of Lancaster (1826-1898)

Partly printed passport for France dated *Paris le 22 Octobre 1870* for the Lieutenant d'Andrade "...se rendant à Tours (...) d'abord en Normandie". At the end of the document, **autograph signature of the chargé d'affaires of Portugal Antonio Manuel de Saldanha, Viscount of Lancaster (1826-1898).**
1 p. In-folio. € 100



151. Emilio Achilles Monteverde (1803-1881)

Letter signed, dated 13 de Julho 1876 by the Secretary General of the Portuguese Ministry Foreign Affairs and writer of many portuguese and french linguistics books for teaching. Monteverde appoints the officer **Joaquim Carlos Paiva de Andrade** as "...adido militar a minha legação em França...". 1 p. In-4. With letterhead "Ministerio dos Negocios Estrangeiros". € 70

Ministerio
dos
Negocios Estrangeiros
Direcção Politica
Cópia

Atendendo ás circum-
stancias que concorrerem em
pessoa do Capitão de 1.ª Classe
Major d'Artilheria Joaquim
Carlos Paiva d'Andrade,
Hei por bem nomeal-o adido
do militar á minha Legação
em França, recebendo
unicamente, pelo abito
de 1.ª Classe, e unicamente
que lhe compete como
official d'aquella arma em
commissão activa. O General
João de Andrade Coutinho, Par
de Reino, abito e Se-
cretario d'Estado dos Negocios
Estrangeiros e tenha as
sua entendação e faça ex-
ecutar. Paço d'Alfama em
13 de Julho de mil oitocentos
setenta e seis — Beira
João de Andrade Coutinho

Esta conforme. Secretario
d'Estado dos Negocios Estran-
geiros em 13 de Julho de 1876

Emilio Achilles Monteverde

152. Jean Martin Petit (Paris, 1772 - ib., 1856)

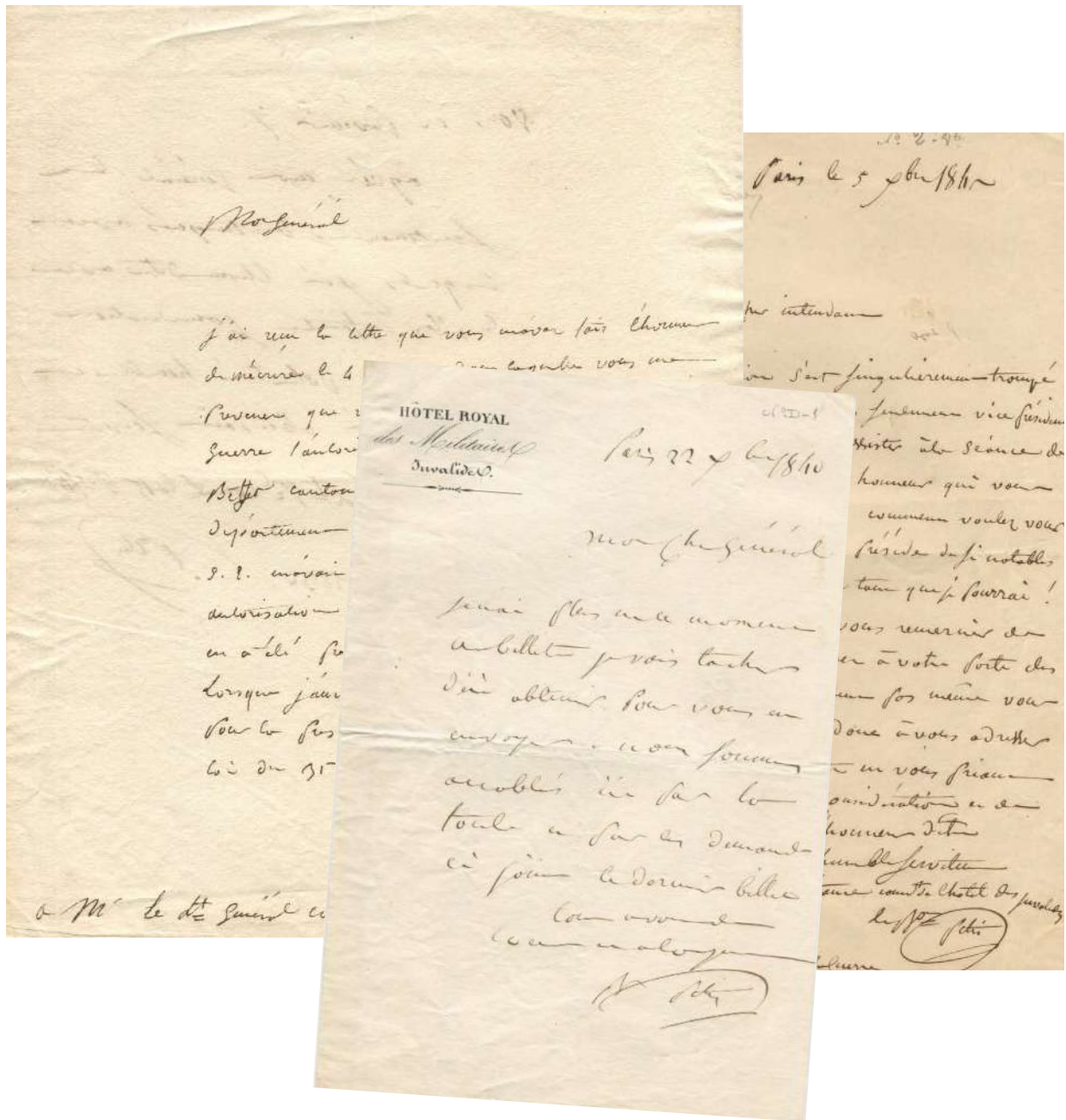
Three autograph letters signed by the General of the Empire Infantry.

A. Bourges le 8 7bre 1830. Addressed to the Count **Charles du Coëtlosquet** (1783-1836) about his last letter "...dans laquelle vous me prevenez que vous avez obtenu du Ministre de la Guerre l'autorisation de fixer votre résidence à Beffes, canton de Sancergues, qui fait partie du département du Cher...". 1 p. 1/2. in-4.

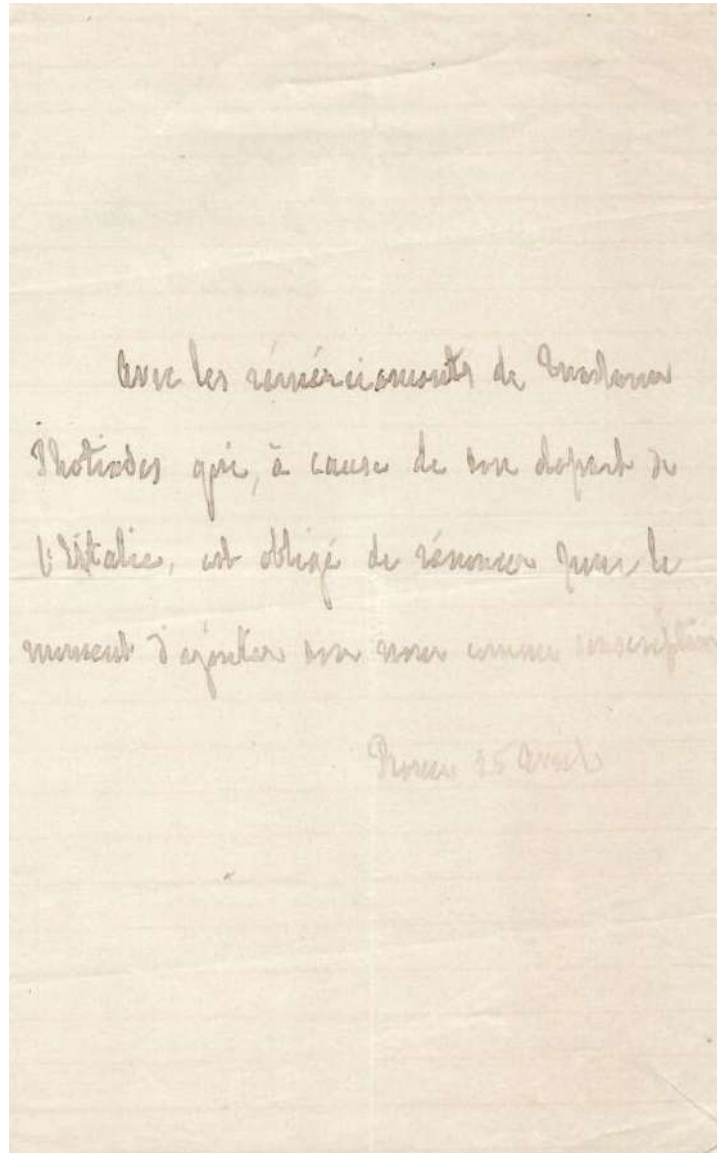
B. Paris 22 Xbre 1840. To a general: "...je n'ai plus en ce moment de billet je vais tacher d'en obtenir pour vous...". 1 p. in-4, header: "Hôtel Royal des Militaires/Invalides".

C. Paris le 5 Xbre 1842. To an intendant: "...vraiment la commission s'est singulièrement trompée en me nommant son président et vous seulement vice-président. J'ai un grand regret de n'avoir pu assister à la séance de samedi, je me serais défendu d'un tel honneur qui vous convenait mieux qu'à tout autre. Comment voulez vous qu'un vieux soldat comme moi préside de si notables copains... ? je m'en veux défendre tout que je pourrai!...". 1 p. in-4, letterhead "Hôtel Royal des Militaires/Invalides".

€ 120



153. Kostaki Fotiadis Pasha (Greek: Κωνσταντίνος Φωτιάδης Konstantinos Photiadis; died 1897)
Fotiadis was an Ottoman statesman who served as the Bey of Samos from 1874 to 1879. Fotiadis reached the highest rank a Christian could reach in the empire and one of the outstanding figures of Greek society. Autograph letter signed, dated Roma 25 Aprile as ambassador in Rome. Pacha addresses a gentleman: "...avec les remerciements de Madame Photiades qui, à cause de mon départ de l'Italie, est obligée de renoncer pour le moment...". 1 p. In-8. € 300

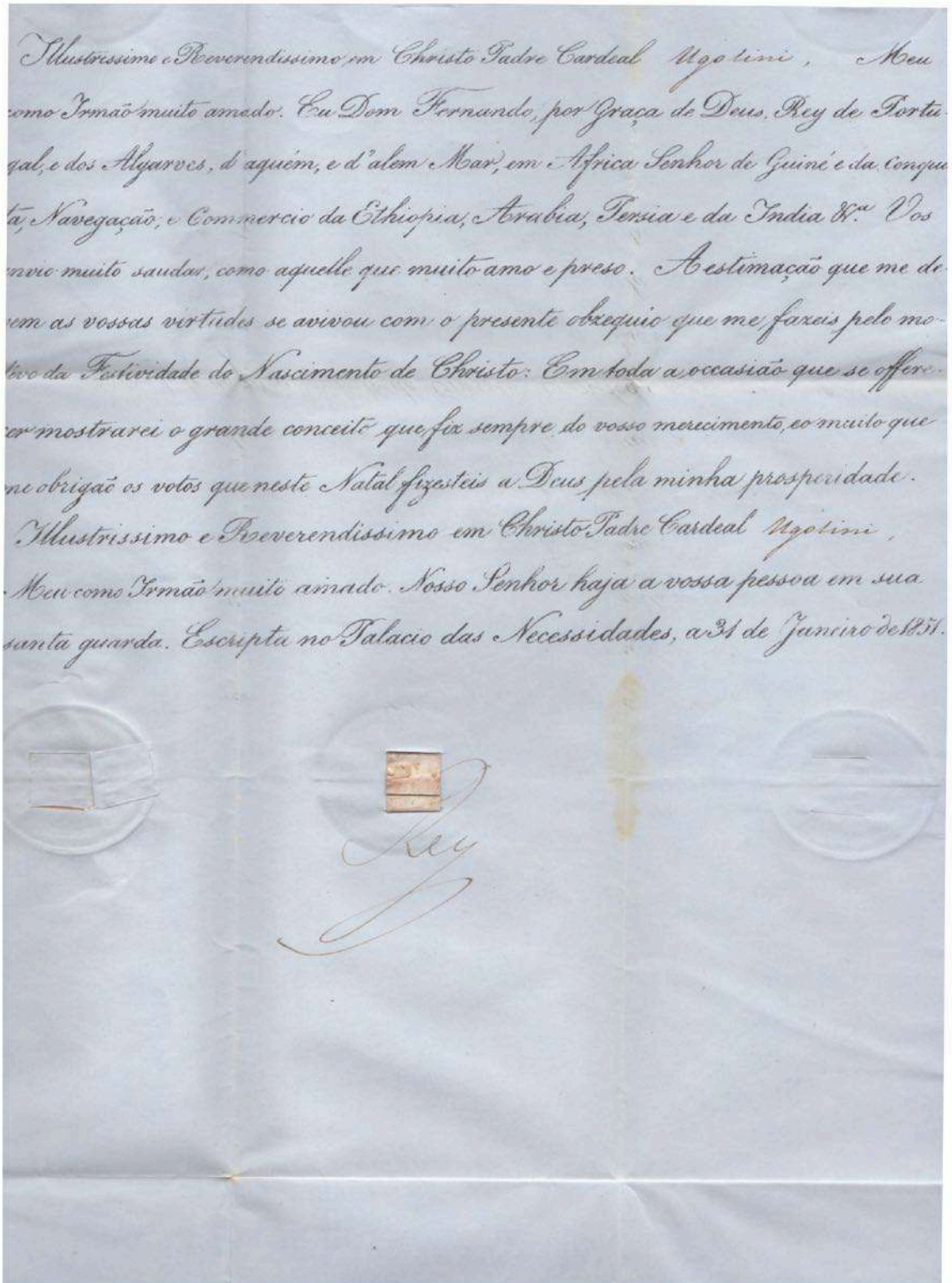


Avec les remerciements de Madame
Photiades qui, à cause de mon départ de
l'Italie, est obligée de renoncer pour le
moment à exprimer son amour comme inscription

Rome 25 Avril

154. King Ferdinand II of Portugal (Vienna, 1816 - Lisbon, 1885)

Letter signed, dated *no Palacio das Necessidades, a 31 de Janeiro de 1851* by the German prince, King of Portugal as spouse of Queen Maria II (1837-1853), father of Pedro V (1853-1861) and Luis I (1861-1889). Ferdinand II addresses Cardinal Ugolini, sending back Christmas wishes. 1 p. With royal seal. € 180



155. Louis Philogène Brûlart de Puyseulx (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed, dated à Versailles le 15 Janvier 1749, by the French aristocrat and diplomat, French ambassador to Naples (1735-1739). Addressed to the **abbé Filippo Venuti** (1709-1769) in Bordeaux: "...V^{otre} réputation m'est parfaitement connue; J'ai beaucoup eu l'honneur de voir M. votre frère à Naples, et je sais combien votre Maison est attachée à la France; mais on m'a assuré que la maison de l'Infant et de Madame Infante était entièrement formée. Si par la suite il y vaquait quelque chose qui fut à votre convenance...". 1 p. in-4. Foxings. € 120

A Versailles le 15 Janvier 1749.

Je voudrois fort pouvoir vous marquer Monsieur
ma sensibilité à tout ce que vous voulez bien
me dire d'obligeant au commencement de cette
année, et contribuer à vous procurer ce que
vous desirer. Votre réputation m'est parfaitement
connue; j'ay beaucoup eu l'honneur de voir
votre frère à Naples, et je sçay combien toute
votre Maison est attachée à la France; mais
on m'a assuré que la maison de l'Infant, et
de Madame Infante étoit entièrement
formée. Si par la suite il y vaquait quelque
chose qui fut à votre convenance, je me feray
un vray plaisir de vous obliger en disant ce que
vous mériter, et ce que j'ay toujours reconnu
d'être dû de m^rs vos frères pour le service de
Sa Majesté Sicilienne.

J'ay l'honneur d'être très parfaitement Monsieur
V^{otre} très humble, et très obéissant serviteur. /

L. Brûlart de Puyseulx

M. l'abbé Venuti à Bordeaux.

156. Louis Philogène Brûlart de Puitsieux (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed by the French diplomat and nobleman who served as Foreign Minister from 1747 to 1751, dated *À Versailles le 17 Novembre 1755*. Addressed to the **abbé Filippo Venuti** in Livorno: "...Je partage bien sincèrement avec vous la perte que vous venez de faire de M. votre frère...". 1 p. in-4. Holes on edge of sheet. € 100

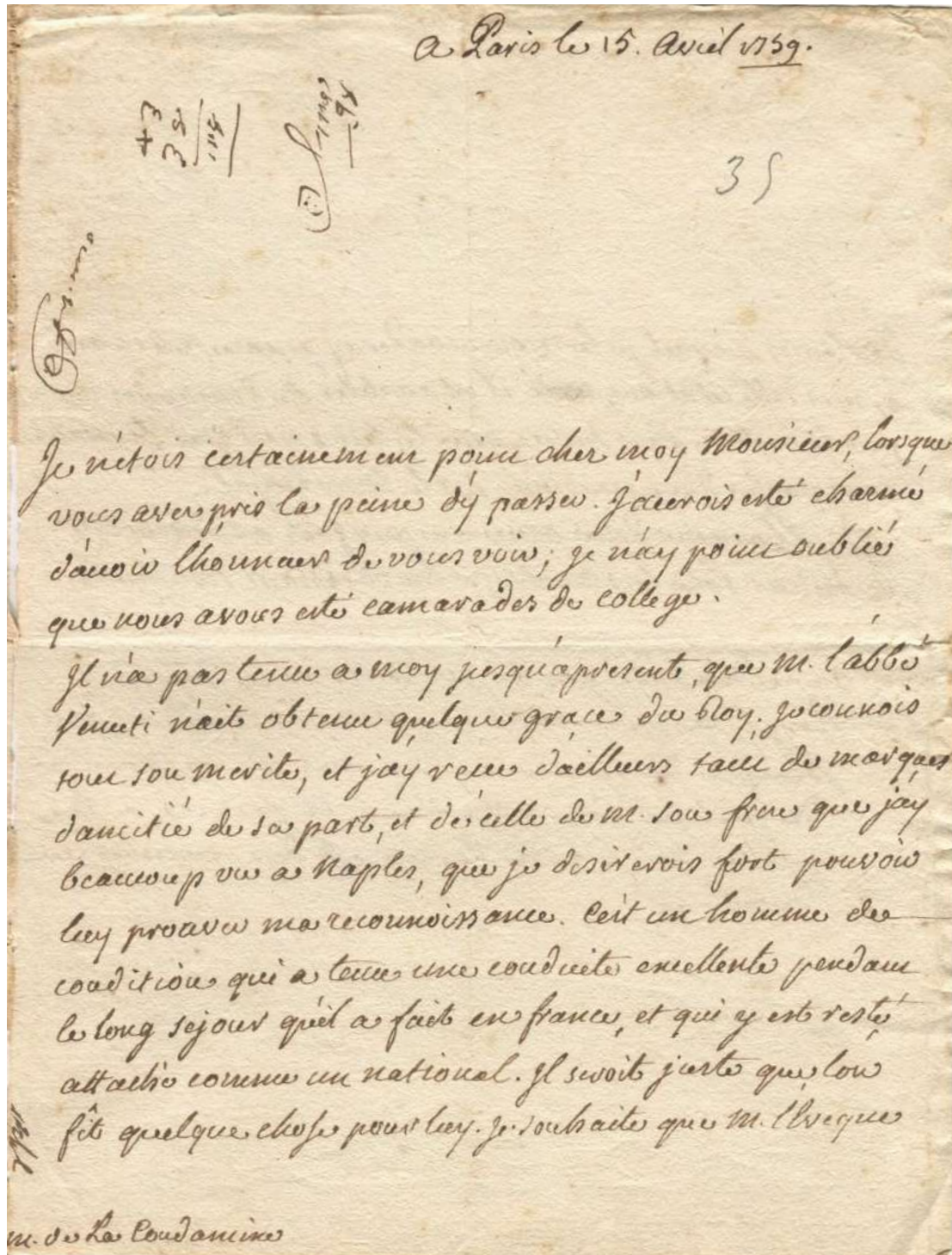
À Versailles le 17. Novembre 1755

Je partage bien sincèrement avec vous Monsieur,
la perte que vous venez de faire de M. votre frère —
Je connois rois son mérite, et j'ai sens combien vous
devez être sensible à cet événement, indépendamment
des embarras dans les quels un nombreuse famille va
vous jeter nécessairement. Je vous prie d'être
persuadé de l'intérêt que j'ai pris de tout ce qui vous
touche, et que j'ai désirerois fort trouver les occasions
de vous marquer les sentimens, et le véritable
attachement avec les quels j'ai l'honneur d'être
Monsieur votre très humble, et très obéissant
serviteur. / Puitsieux

au l'abbé Venuti Prevot de l'Église de Livourne

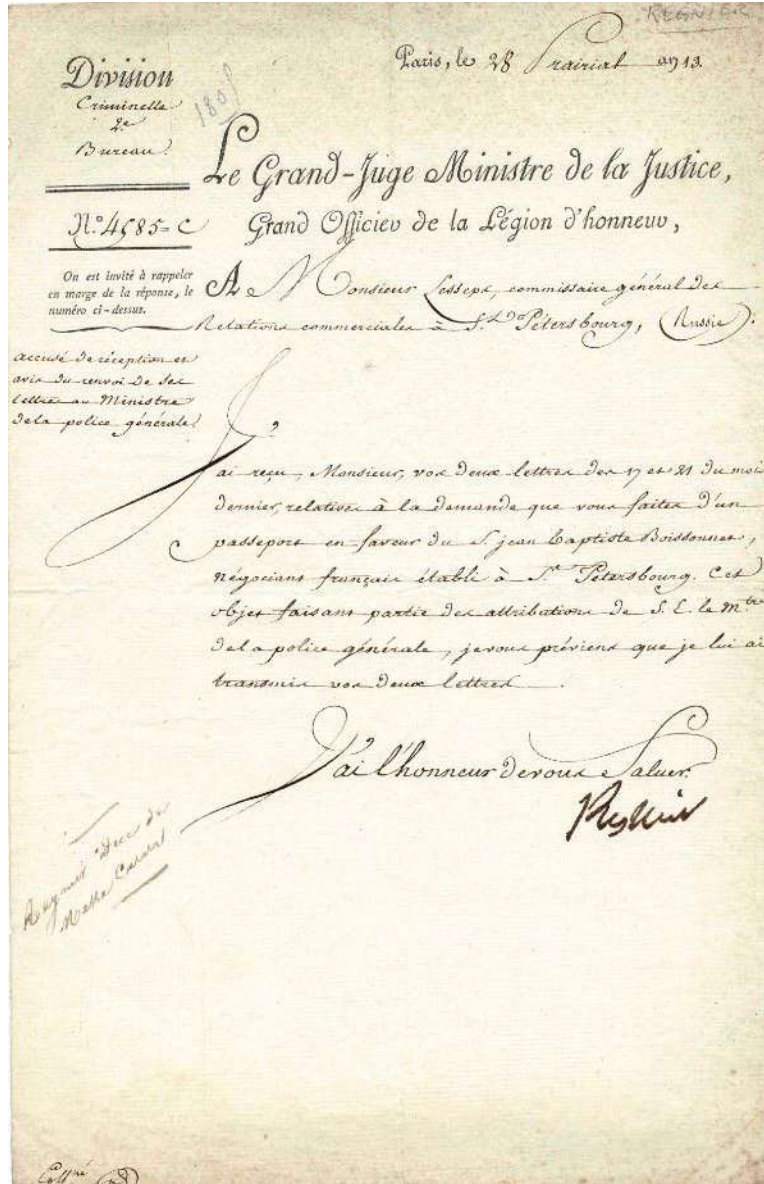
157. Louis Philogène Brûlart de Sellery M. de Puyseulx (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed, dated À Paris le 15 Avril 1759. To the scientist **Charles Marie de La Condamine** (1701-1774): "...Je n'étais certainement point chez moi Monsieur, lorsque vous avez pris la peine d'y passer (...) Je n'ai point oublié que nous avons été camarades de collège. Il n'a pas tenu à moi jusqu'à présent que M. l'abbé Venuti n'ait obtenu quelque grâce du Roy. Je connais tout son mérite, et j'ai reçu d'ailleurs tant de marques d'amitié de sa part..." 2 pp. in-4. Holes on edge of sheet. € 120



158. Claude Ambroise Régnier (Blâmont, 1736 - Paris, 1814)

Letter signed “Régnier”, dated “28 Prairial an 13 [17th of June 1805]”, by the Minister of the Republican Police. Régnier communicates to M. **Mathieu Lesseps (1771-1832)**, General Commissioner for Trade Relations in St. Petersburg, the receipt of his letters “...relatives à la demande ... d'un passeport en faveur du S. Jean Baptiste Boissonner, négociant français établi à St. Petersburg...”. 1 p. (20 cm x 31 cm). In good condition. € 120



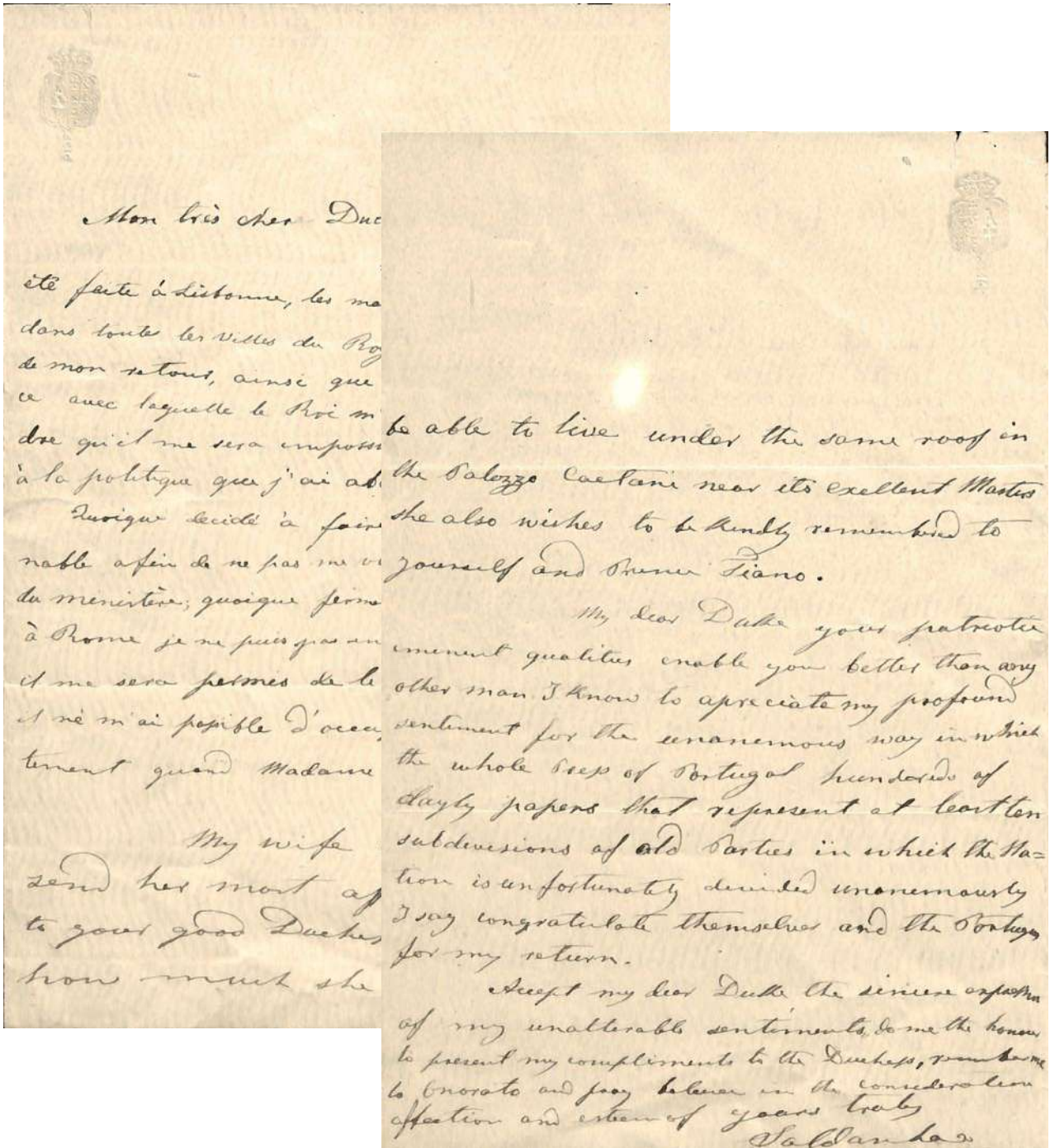
159. Jean-François Roger (Langres, 1776 - Paris, 1842)

Autograph letter signed, dated *Paris ce vendredi* [1830 ca.], by the French politician and playwright, member of the Académie française 1817. Roger writes to a friend about the politician **Henry Brougham** (1778-1868) and a case of bankruptcy: “...nous avons fait parler à Lord Brougham par M. [avocat André Jacques] Dupin. La lettre ci jointe vous prouvera que Lord Brougham a cru qu'on lui parlait d'un autre procès lequel en effet a été jugé par le chancelier, contre un créancier de Lord Portmore. Nous attendons néanmoins avec une vive anxiété la réponse à votre lettre écrite à Londres...”. 1 p. in-8. € 50

A handwritten signature "Roger" in cursive script.

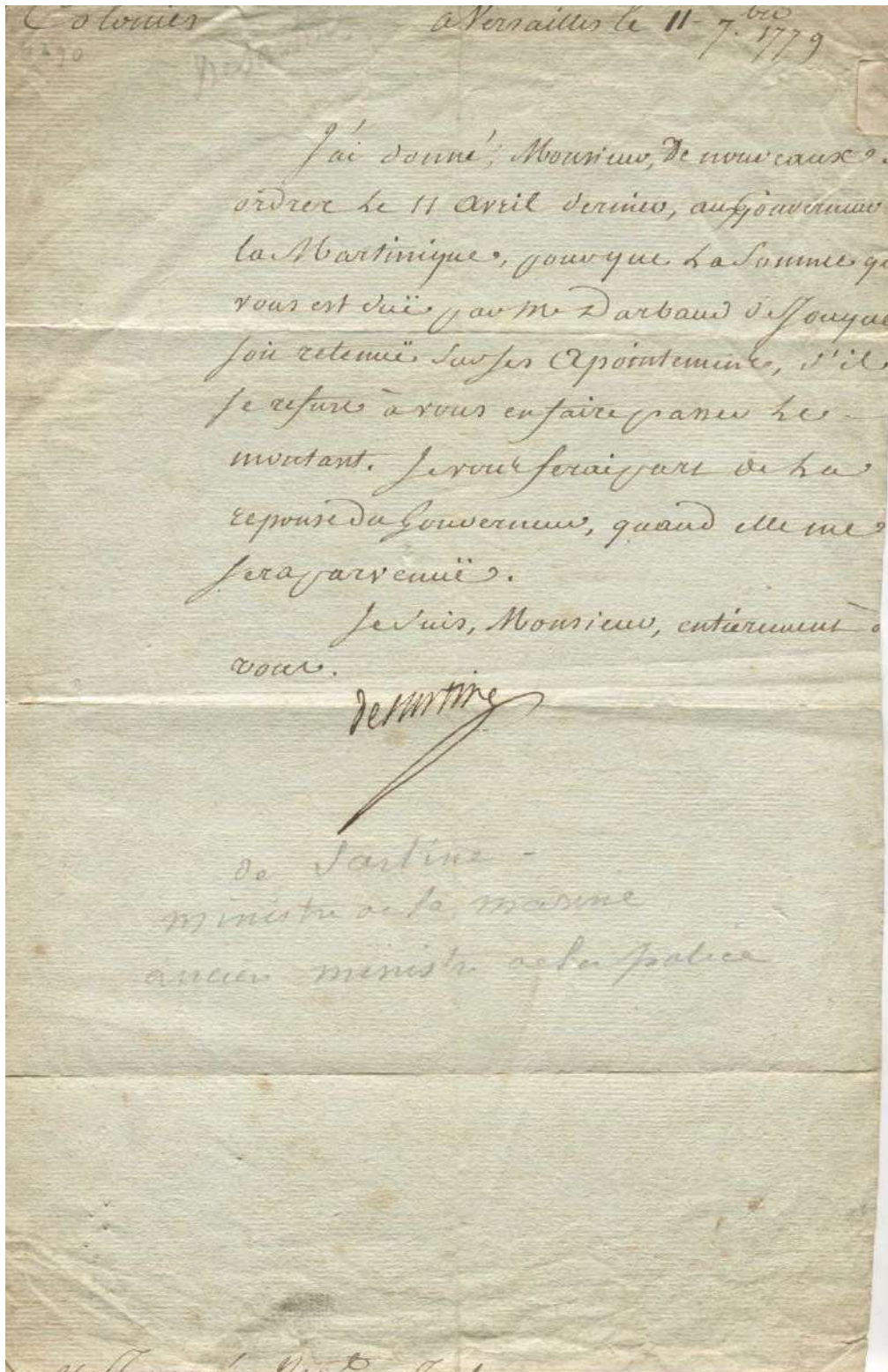
160. João Carlos de Saldanha Oliveira (Lisbon, 1790 - London, 1876)

Autograph letter signed, not dated [post 1856] y the duke of Saldanha, Portuguese marshall and several times President of the Council of Ministers (1835;1846-1849;1851-1856;1870). De Saldanha addresses a duke: "...la réception qui m'a été faite à Lisbonne, les manifestations générales dans toutes les ville du Royaume en conséquence de mon retour, ainsi que l'extreme bienveillance avec laquelle le Roi m'a reçu, me font craindre qu'il me sera impossible d'éviter de retourner à la politique que j'ai abandonnée dès 1856...". De Saldanha starts to write in English: "...My dear Duke, your patriotic ... qualities enable you better than any other man I know to appreciate my profound sentiment for the unanimous way in which the whole press of Portugal hundreds of daily papers that represent at least ten subdivisions of old parties in which the station is unfortunately divided unanimously. I say congratulate themselves and the portuguese for my return...". 2 pp. In-8. € 100



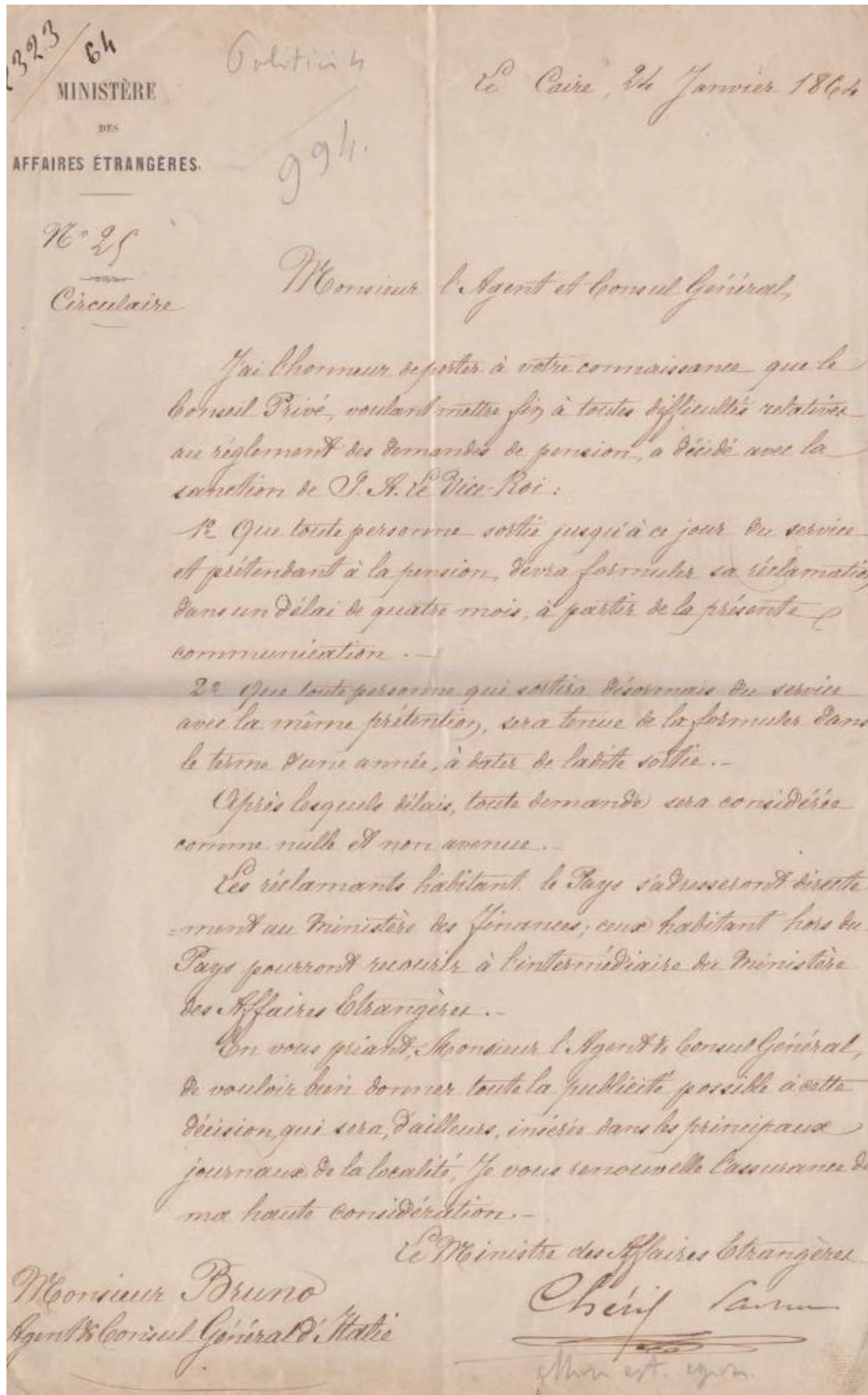
161. Antoine de Sartine (Barcelone, 1729 - Tarragone, 1801)

Letter signed, dated *Versailles le 11-7-1779* by the Lieutenant General of Police (1759-1774) and Secretary of State for the Navy (1774-1780). De Sartine addresses a Monsieur: "...J'ai donné, Monsieur, de nouveaux ordres le 11 avril dernier, au **Gouverneur de la Martinique**, pour que la somme qui vous est due par Mr. [André-Elzéard] d'Arbaud de Jouques soit retenue sur ses appointements, s'il se refuse à vous en faire passer le montant..." ½ p. in-folio. Traces of wear. € 180



162. Mohamed Sherif Pacha (Kavala, 1826 - Graz, 1887)

Letter signed, dated *Le Caire, 24 Janvier 1864* by the Egyptian statesman of Turkish origin, Prime minister of Egypt three times during his career and minister of Foreign affairs. Sherif Pacha addresses Monsieur Bruno, Agent du Conseil Général d'Italie: "...j'ai l'honneur de porter à votre connaissance que le Conseil Privé, voulant mettre fin à toutes difficultés relatives au règlement des demandes de pension, a décidé avec la sanction de S. A. Le Vice-Roi: 1° Que toute personne sortie jusqu'à ce jour du service et prétendant à la pension, devra formuler sa réclamation dans un délai de quatre mois, à partir de la présente communication...". 1 p. In-4. With letterhead. € 220



163. Pedro de Sousa Holstein (Turin, 1781 - Lisbon, 1850)

Autograph letter signed, dated *ce 9 Dec. bre* by the first duke of Palmella, diplomat, first modern Prime minister of Portugal (1834-1835). De Sousa addresses the prince Charles-Maurice de Tayllerand-Périgord (1754-1838): "...L'expédition d'un vaisseau qui part ce soir pour les Açores va me donner de la besogne jusqu'à l'heure du dîner. Permettez-moi donc, mon Prince, de remettre à demain ma visite chez vous...". 1 p. In-8. € 70

Le 9 Dec. bre

Mon Prince de Talleyrand

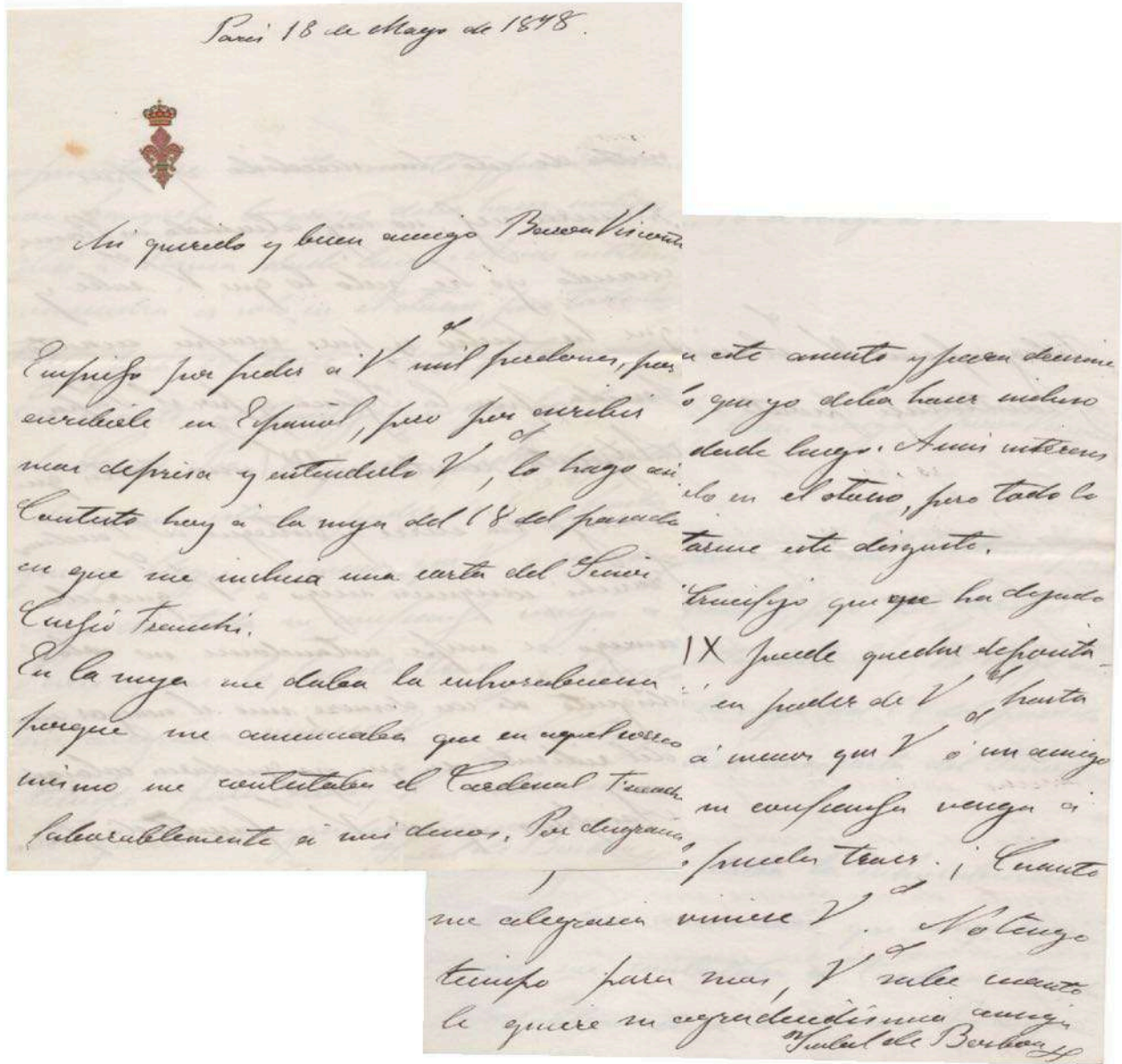
L'expédition d'un Vaisseau qui part ce soir pour les Açores va me donner de la besogne jusqu'à l'heure du dîner. Permettez-moi donc, mon Prince, de remettre à demain ma visite chez vous. Mais vous demandez au dîner et j'arriverai une demi heure avant que vous vous mettiez à table.

D'ailleurs je vois que mon départ d'ici traînera encore quelques jours. Agruez mes hommages dûs et reconnaissans.

Palmella

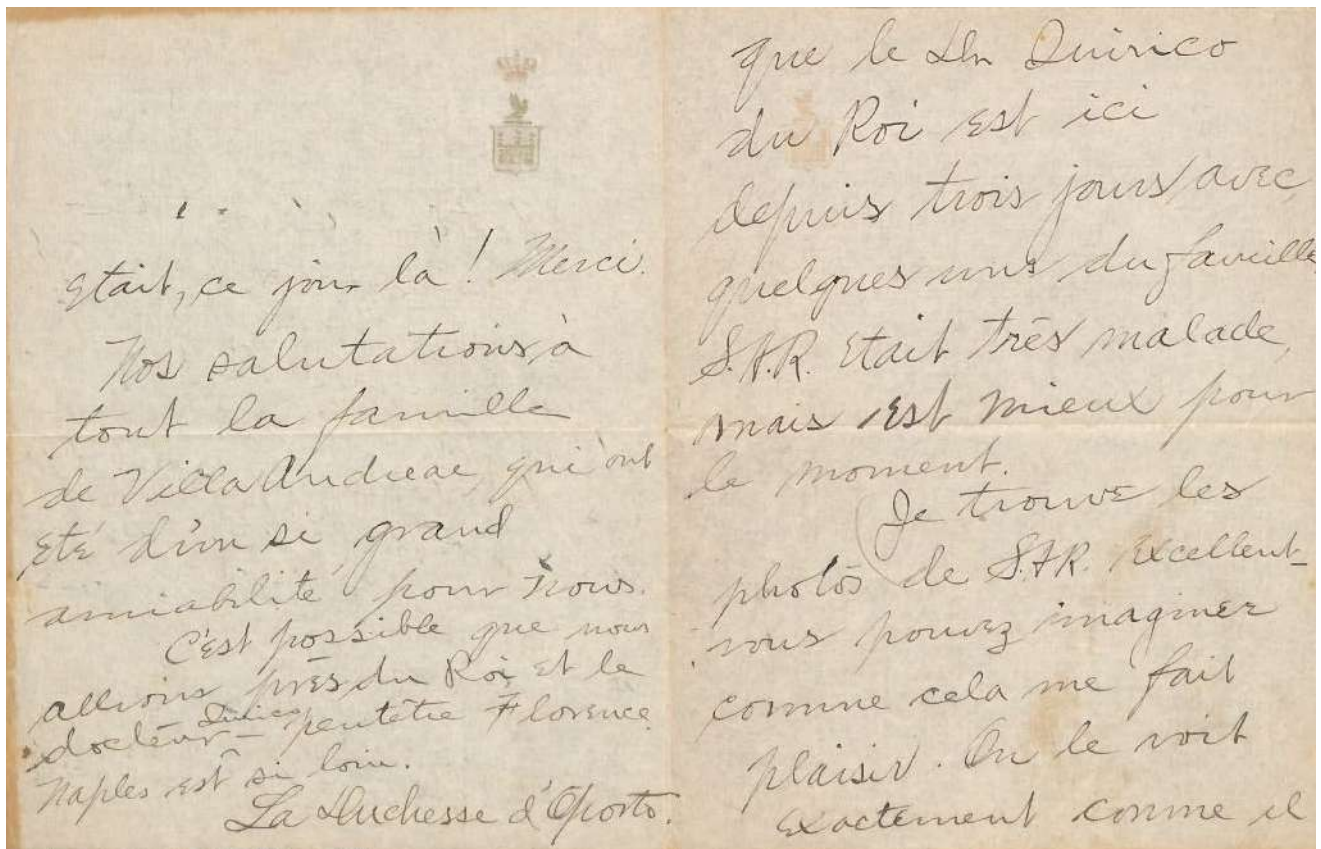
164. Isabella II of Spain (Madrid, 1830 - Paris, 1904)

Autograph letter signed, dated *Paris 18 de Mayo 1878* by the Queen of Spain (1833-1868), whose turbulent reign ended with her deposition during the Revolution of 1868. Isabella addresses Baron Visconti, about her relations with the Pope Leo XIII and the papal entourage. 4 pp. In-8. With stamped letterhead. € 350



165. Nevada Stoodly Hayes (Sandyville, OH 1870 - Tampa, FL 1941)

Beautiful autograph letter signed, dated *Naples Nov 4. -1918* by the Princess Royal of Portugal, wife to the last king of Portugal Alfonso of Braganza (1865-1920). The Princess addresses a lady: "...*Son Altesse est mieux, et me prie de vous remercier de sa part et de la mienne, pour les photos - ils sont déjà dans notre livre. La grippe nous a épargné. Je vous prie de dire à Mme Fainardi que le Dr. Quirico du Roi est ici depuis trois jours avec quelques uns de famille. (...) Je trouve les photos de S.A.R. excellent vous pouvez imaginer comme cela me fait plaisir. On le voit exactement comme il était ce jour là! Merci. Nos salutations à toute la famille de Villa Andreea, qui ont été d'un si grande amabilité pour nous. C'est possible que nous allions près du Roi et le docteur Quirico - peut-être Florence. Naples est si loin...*". 3 pp. In-8. With Royal emblem. € 180



166. Wilhelm of Sweden (Trosa, 1884 - Stenhammar, 1965)

Photographic portrait with autograph signature and date 1912 of the Prince of Sweden and Norway, son of Gustav V. Marked by the photographer "Atelier Jaeger/Stockholm". In fine condition.

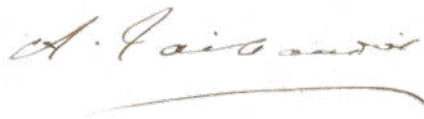
€ 200



167. Alphonse Taillandier (Paris, 1797 - ib., 1867)

Autograph letter signed, dated *ce 2 Août* by the French lawyer and politician, deputy for the departments of Nord and Seine. Taillandier speaks to a colleague: "*J'ai l'honneur de saluer mon honorable et excellent collègue Monsieur [Constant] Laber et de lui envoyer une épreuve des premières impressions parisiennes...*". 1 p. in-8.

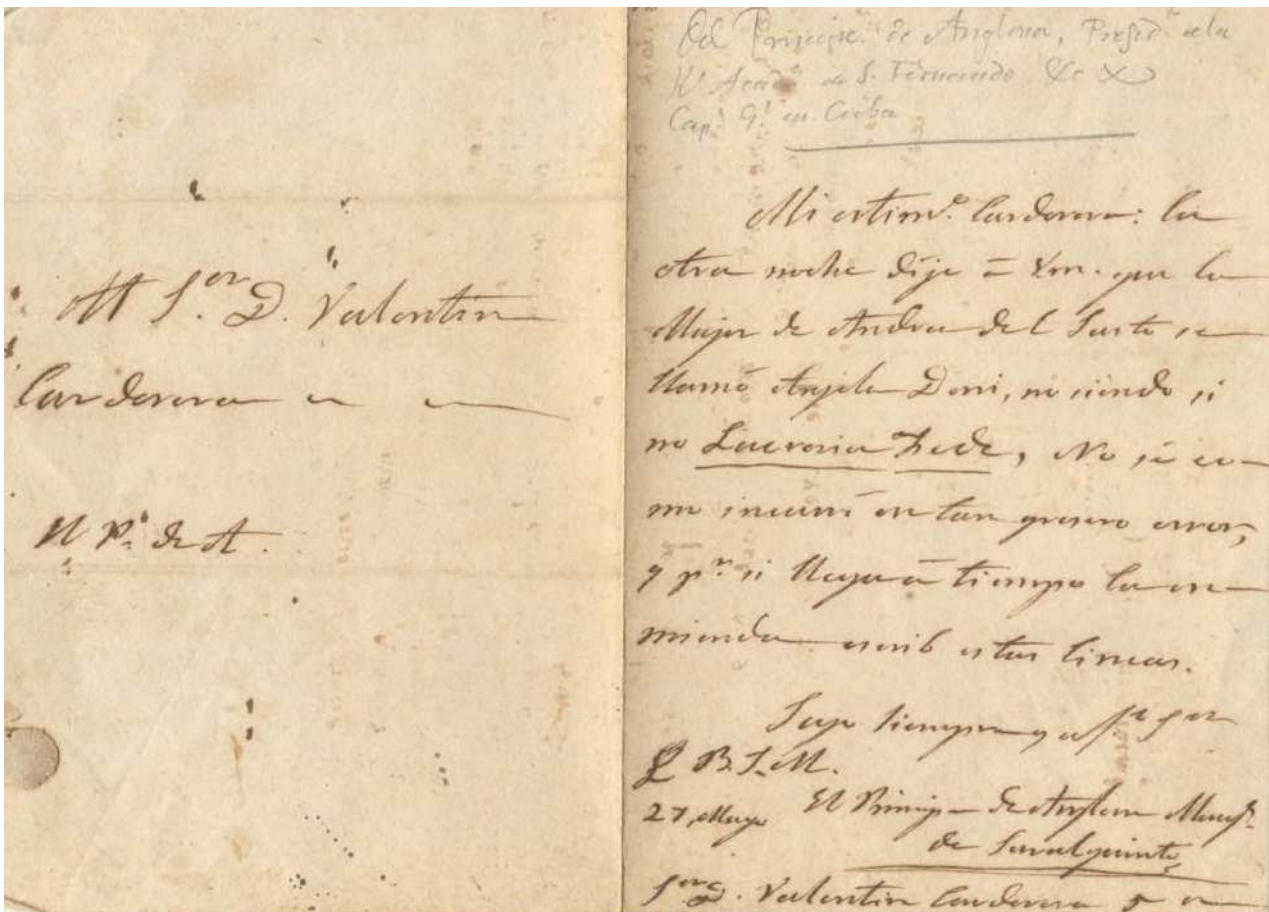
€ 50



168. Pedro de Alcántara Téllez-Girón (Quiruelas, 1786 - m. 1851)

Autograph letter in Spanish, signed and dated 27 *Mayo*, by the Spanish officer, military leader during the Peninsular War, director of the Prado Museum (1820-1823). The officer addresses the painter **Valentin Carderera** (1796 - 1880), about a painting by Andrea del Sarto: "*...la otra noche dese à ver que la mujer de Andrea del Sarto se llamò Anjila Doni, ni siendo sine Lucrezia Fede...*". 1 p. in-12. Foxings.

€ 120



169. Américo Tomás (Lisbon, 1894 - Cascais, 1987)

Photographic portrait with autograph signature of the Portuguese officer, 13th President of Portugal (1958-1974). Applique on a sheet with the photographer's autograph. "Manuel Alves San Payo" in Lisbon. in-4. € 120

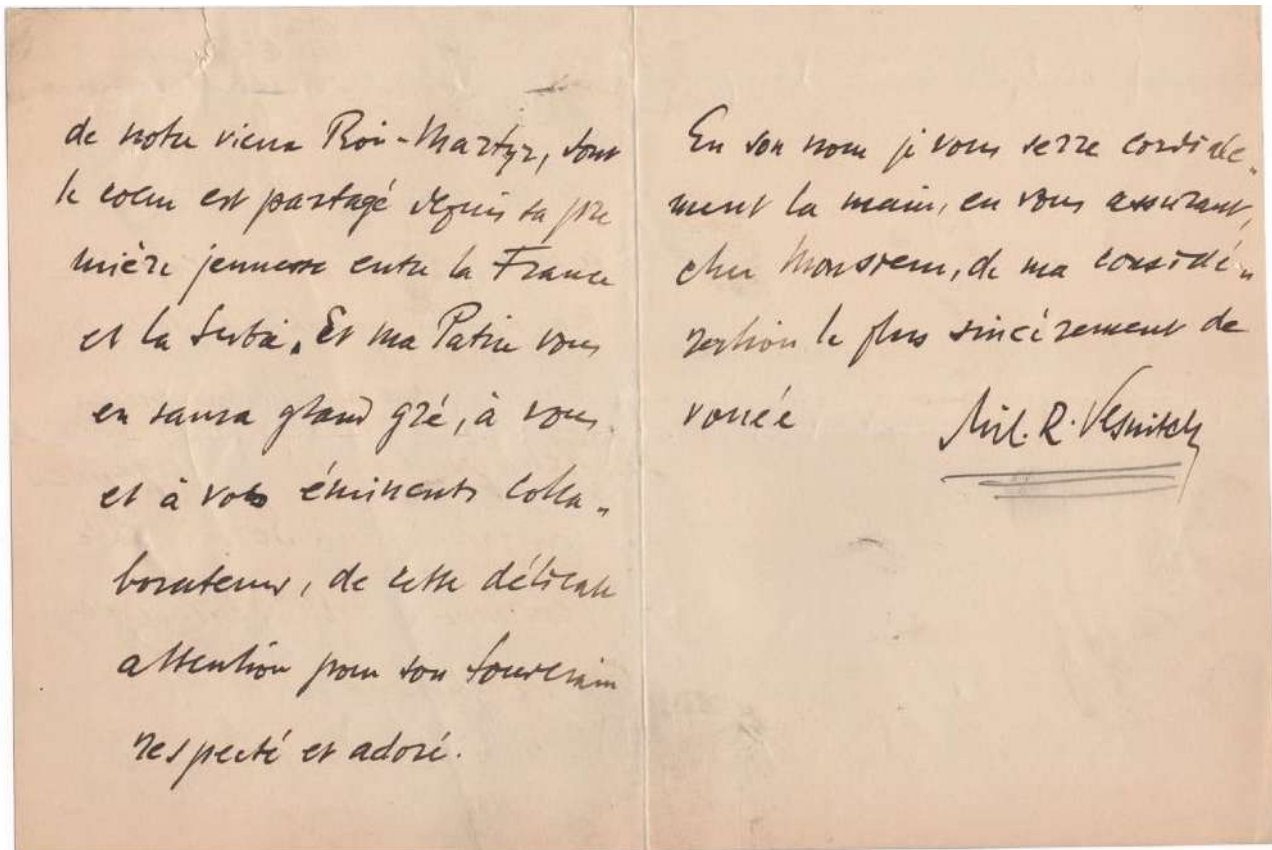


170. Raymond-Théodore Troplong (Saint-Gaudens, 1795 - Paris, 1869)

Letter signed, dated and postmarked *18 Juillet 1854* by the French politician, President of the Senate and First President of the Court of Cassation (1852-1869). Troplong addresses the Minister of the Interior **Adolphe Billault**, about 30 copies sent to him: "...de M. Martin d'Oisy intitulé L'Assistance comparée dans l'Ere païenne et dans l'Ere chrétienne...". 1 p. in-4, with letterhead "Cabinet du Président du Sénat". € 40

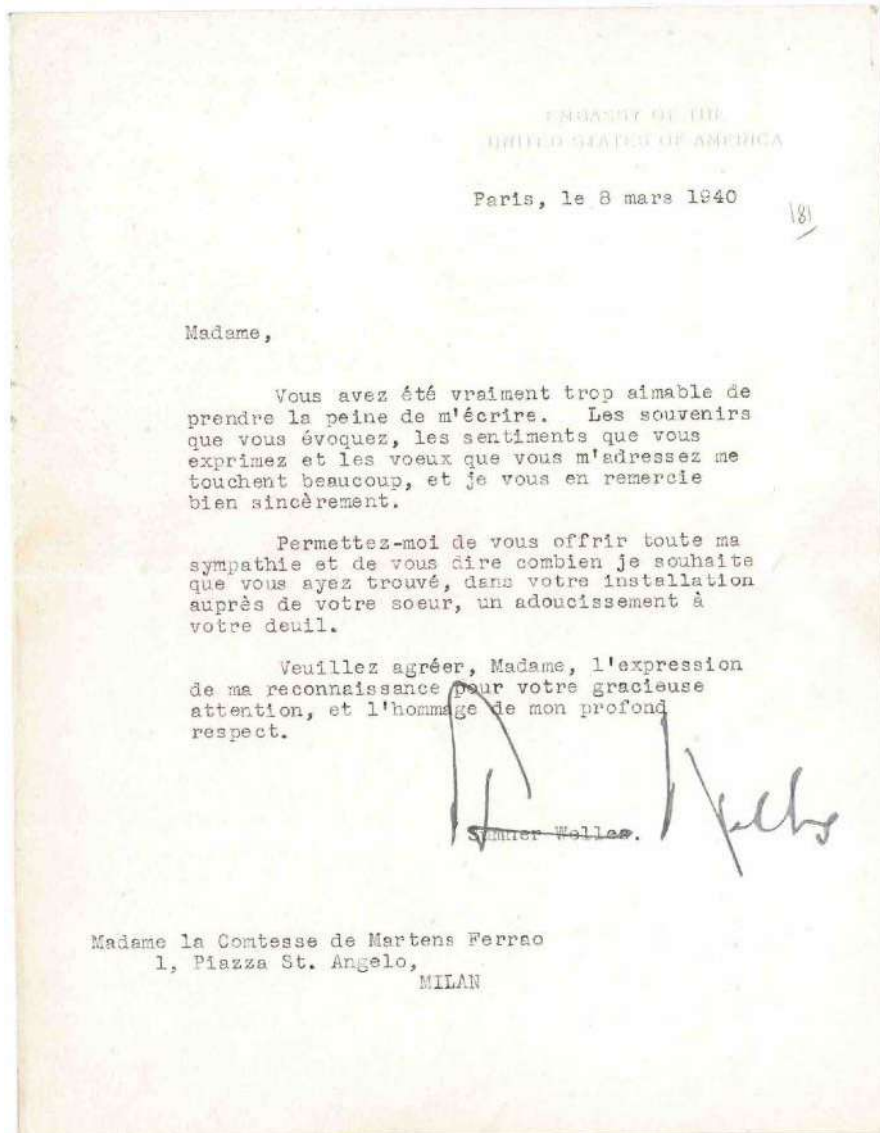
171. Milenko Vesnić (Dunisice, 1863 - Paris, 1921)

Autograph letter signed, dated *Paris, le 24 Janvier 1916* by the Serbian politician and diplomat, 3rd Prime Minister of Yugoslavia. Vesnić addresses the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925): "...Je m'empresse à vous exprimer ma profonde gratitude de la magnifique manifestation que La Renaissance vient d'organiser en faveur de la Serbie. Cette couronne de nobles pensées et de généreux sentiments ira admirablement bien à la tête de notre vieux Roi-Martyr, tout le coeur est partagé depuis sa première jeunesse entre la France et la Serbie...". 3 pp. In-8. € 150



172. Sumner Welles (New York, 1892 - Bernardsville, 1961)

Typed letter signed, dated *Paris, le 8 mars 1940* by the American diplomat, Under Secretary of State for the U.S. Department of State. Welles addresses Maria de Martens Ferrao, widow of the namesake count, sending her his best sympathy on her bereavement. 1 p. With letterhead. Envelope included. € 100



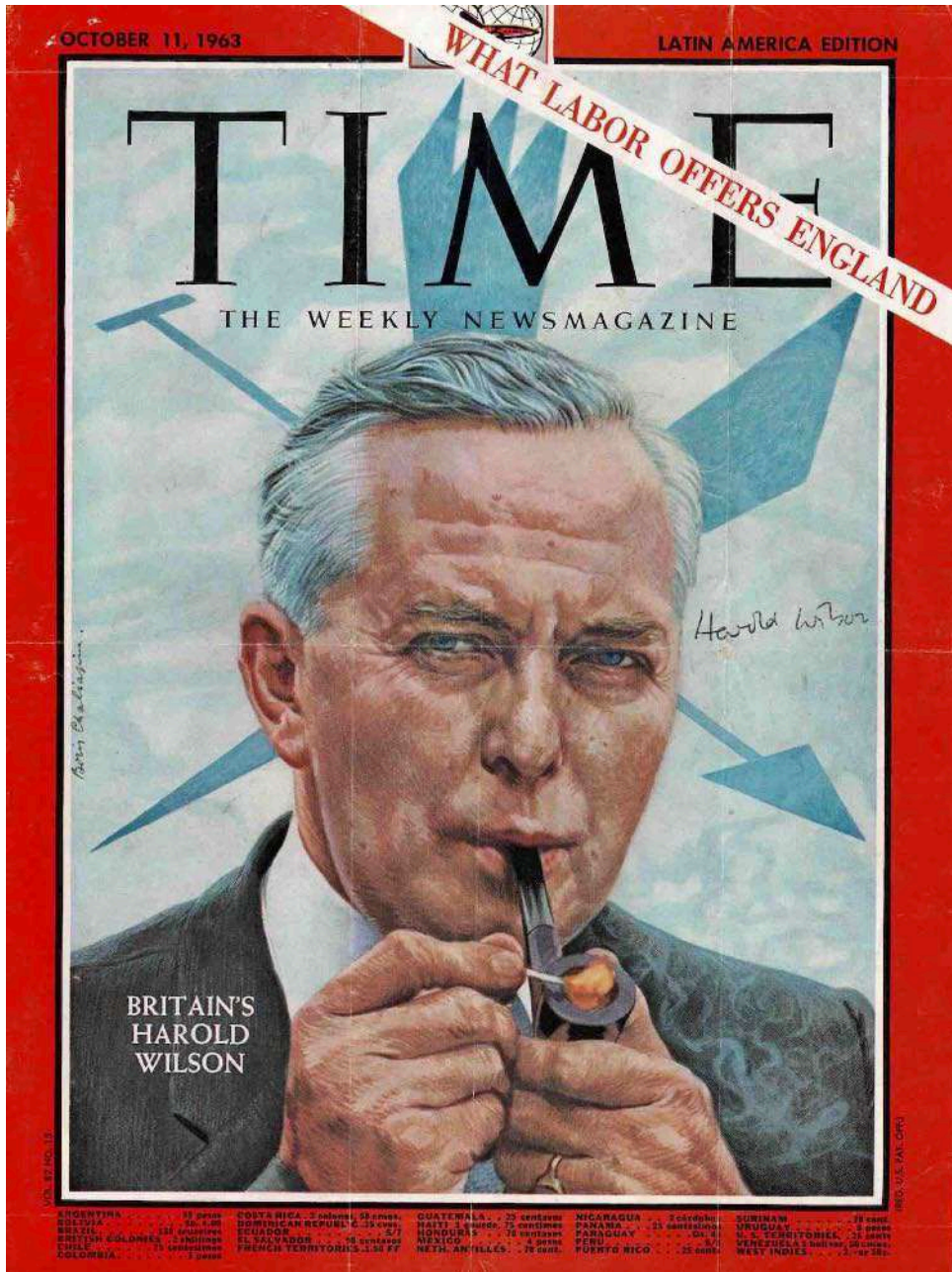
173. Wilhelm II (Berlin, 1859 - Doorn, 1941)

Large format portrait with printed signature of the German Emperor and last King of Prussia. Print by Adolf Eckstein in Berlin. On the verso: typed biography in Italian of the Emperor. 2 pp. € 120



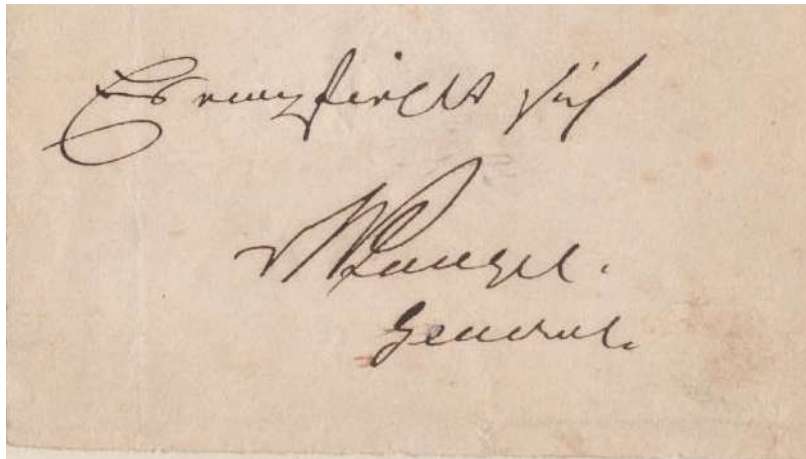
174. Harold Wilson (Huddersfield, 1916 - London, 1995)

Cover of the South American edition of the magazine "Time" of 11 October 1963 signed by the Prime Minister of the United Kingdom (1964-1970), then from 1974 to 1976. Attached: typed letter signed by the Prime Minister's Secretary, with the letterhead of "10 Downing Street Whitehall". 1 p. (21 cm x 28).
 € 30



175. Friedrich von Wrangel (Stettin, 1784 - Berlin, 1877)

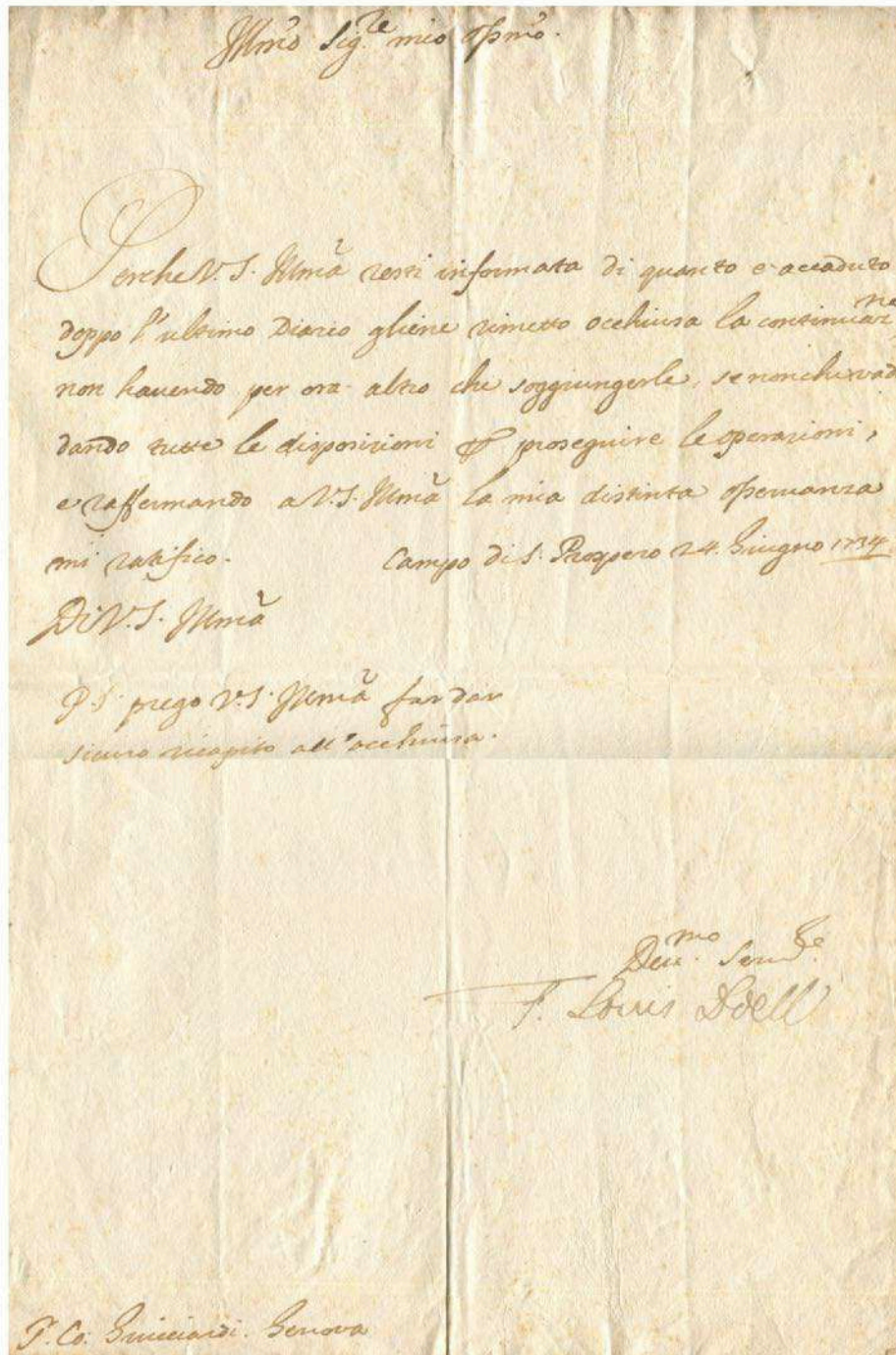
Autograph signature by the Generalfeldmarschall of the Prussian Army, he fought in the Napoleonic wars and in the First and Second Schleswig wars. 1 p. In-32. Applied on cardboard. € 50



The image shows a handwritten signature in cursive script on a piece of aged, light brown paper. The signature is written in dark ink and consists of three lines. The first line is the most prominent, starting with a large, ornate initial 'F' and ending with a long, sweeping flourish. The second line is shorter and appears to be a surname or title, and the third line is the shortest, likely a rank or honorific. The paper shows signs of age, including some discoloration and a vertical crease on the left side.

176. Frederick-Louis of Wurtemberg (Stuttgart, 1690 - Guastalla, 1734)

Military letter signed, dated *Campo di S. Prospero 24 Giugno 1734* by the Elector of Saxony's cavalry general and master of the imperial artillery, commander of Charles VI's army in the suppression of Corsican revolts against the Genoese. The general addresses Count Guicciardini in Genoa: "*Perché V.S. Illma resti informata di quanto è accaduto dopo l'ultimo diario gliene rimetto acchiusa la continuazione non havendo per ora altro che soggiungerle, se non che vado dando tutte le disposizioni et proseguire le operazioni...*". 1/2 p. in-folio. € 150

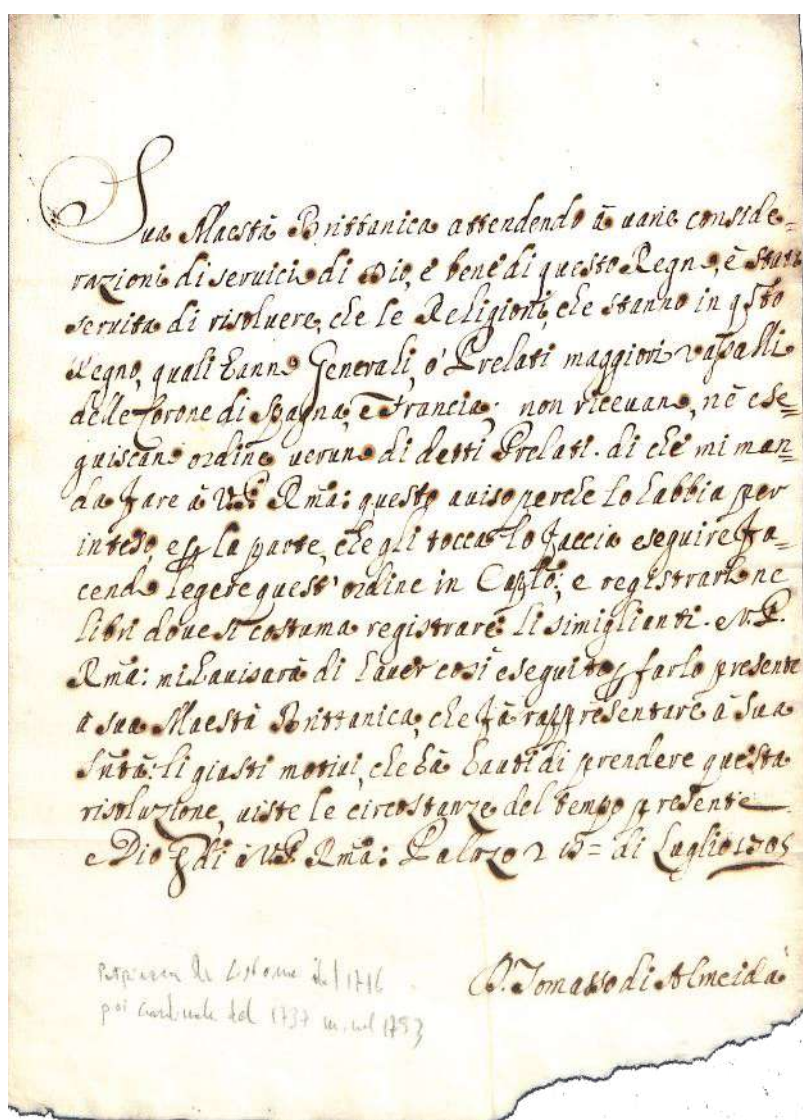


Historical autographs and handwritten documents: France, Belgium, England, Poland, Germany, Austria and other countries

part III

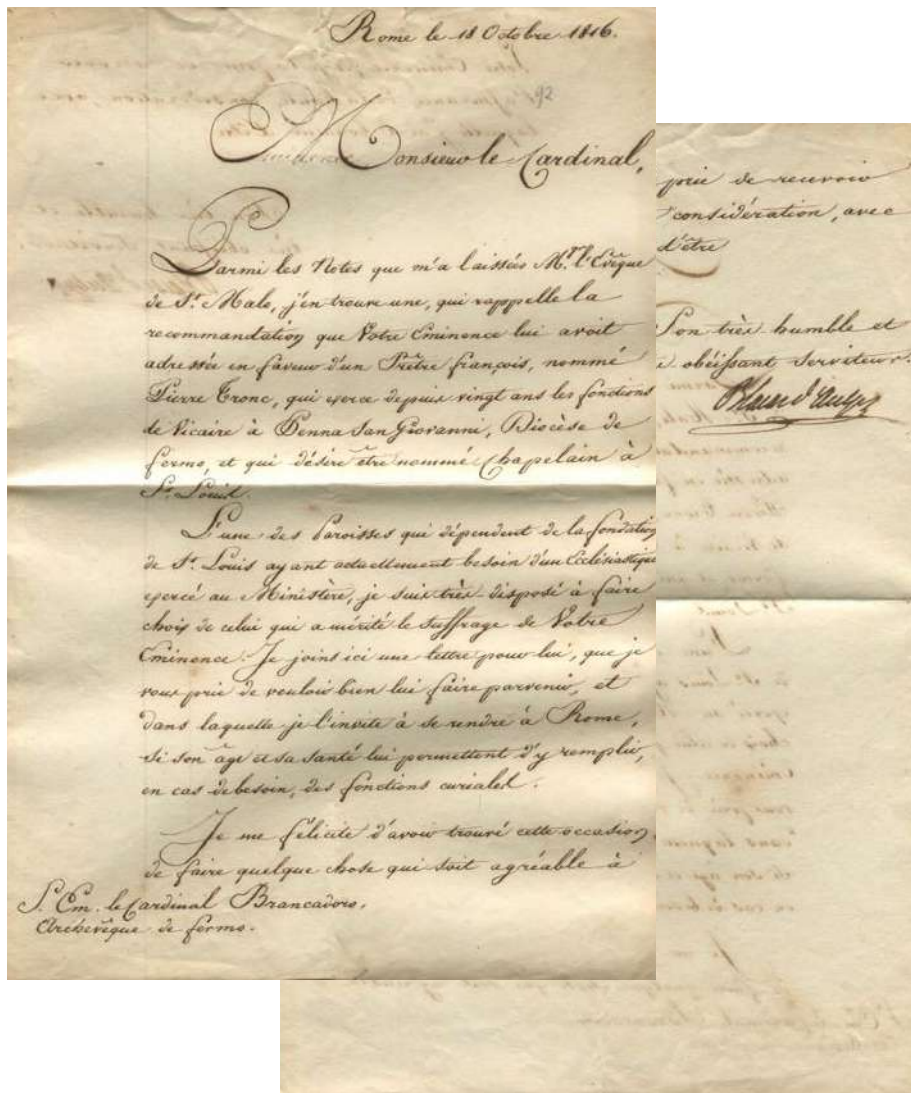
177. Tomás de Almeida (Lisbon, 1670 - ib., 1754)

Autograph letter signed, dated 15 di Luglio 1705 by the Patriarch of Lisbon, Bishop of Lamego and Porto, elevated cardinal in 1737. De Almeida addresses a gentleman: "Sua Maestà Britannica obbedenedo a varie considerazioni di servitù di Dio e bene di questo Regno è stata servita di risolvere de le Religioni, che stanno in questo Regno, quali danni Generali, o Prelati maggiori vassalli delle corone di Spagna e Francia, non ricevano né eseguiscono ordine veruno di detti Prelati...". 1 p. In-4. € 100



178. Louis de Blacas d'Aulps (Vérignon, 1771 - Vienna, 1839)

Signed letter, dated Rome October 18, 1816 from the first Prince de Blacas, politician, diplomat and antiquities collector. As French ambassador to Rome, de Blacas addresses Cardinal **Cesare Brancadoro** (1755-1837): "...Parmi les notes que m'a laissées Mr. l'Evêque de St. Malo, j'en trouve une qui rappelle la recommandation que Votre Eminence lui avait adressée en faveur d'un prêtre français, nommé Pierre Tronc, qui exerce depuis vingt ans les fonctions de vicaire à Penna San Giovanni (...) L'une des Paroisses qui dépendent de la fondation de St. Louis ayant actuellement besoin d'un Ecclésiastique exercé au Ministère, je suis très disposé à faire choix de celui qui a mérité le suffrage de Votre Eminence..." 1 p. ¼. in-folio. € 80



179. Pierre Simon de Dreux-Brézé (Brézé, 1811 - Moulins, 1893)

Two autograph letters signed in French, both dated *15 Février 1855* by the French ecclesiastic, Bishop of Moulins (1849-1893). During his bishopric, he oversaw the expansion of Moulins' Notre-Dame-de-l'Annonciation cathedral, which had been decided by his predecessor Antoine de Pons de la Grange. **A.** "*S'il est vrai que tous les hommes désirent le bonheur, il ne l'est pas moins qu'un petit nombre seulement le cherche où il est, et qu'ainsi fort peu le trouvent. Il est donc un véritable service rendu aux chrétiens...*". **B.** "*L'auteur de l'ouvrage intitulé La source des seuls Biens véritables [Marie de Saint-Juan, (1822-1890)], l'ayant soumis à notre approbation, nous en avons commis l'examen à un ecclésiastique digne de notre confiance. Sur le rapport qui nous en a été fait, nous nous empressons de le recommander aux Fidèles comme aussi édifiant qu'instructif...*". The two letters are on two different pages of the same 4-page sheet of paper. € 80

A handwritten signature in cursive script, reading "Pierre Dreux de Moulins". The signature is written in dark ink on a light-colored background. A vertical line is present to the right of the signature.

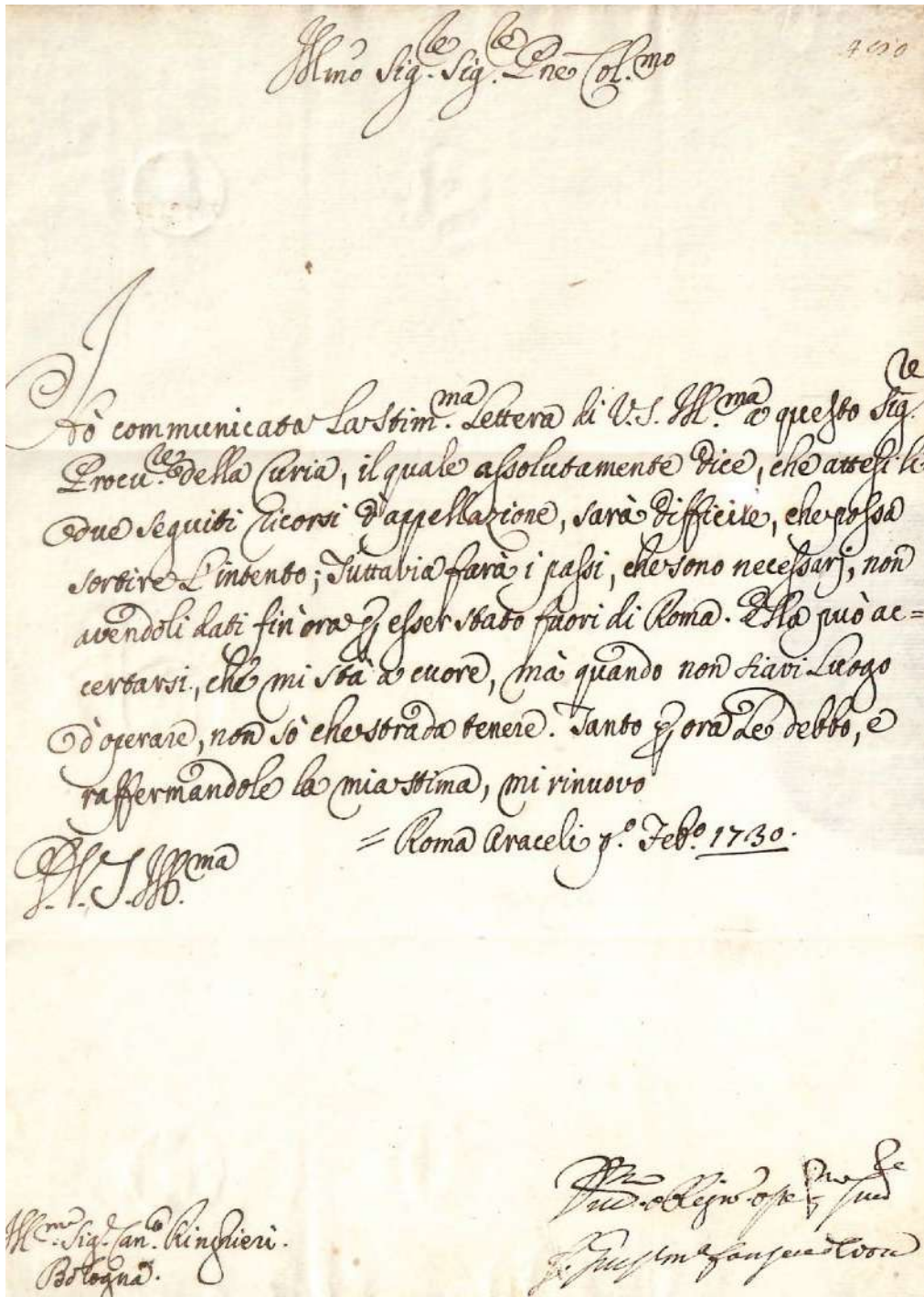
180. François-Jean-Hyacinthe Feutrier (Paris, 1785 - ib., 1830)

Letter signed, dated *Paris le 22 8bre 1819* of the Catholic priest, Bishop of Beauvais (1825-1830). As a "Secrétaire Général de la Grande Aumônerie de France", Feutrier writes to Jules Jean-Baptiste François de Chardeboeuf, comte de Pradel, about "*...les mémoires de M. le Comte de Morsan...*". 1 p. in-4. € 70

A handwritten signature in cursive script, reading "M. abbi Feutrier". The signature is written in dark ink on a light-colored background.

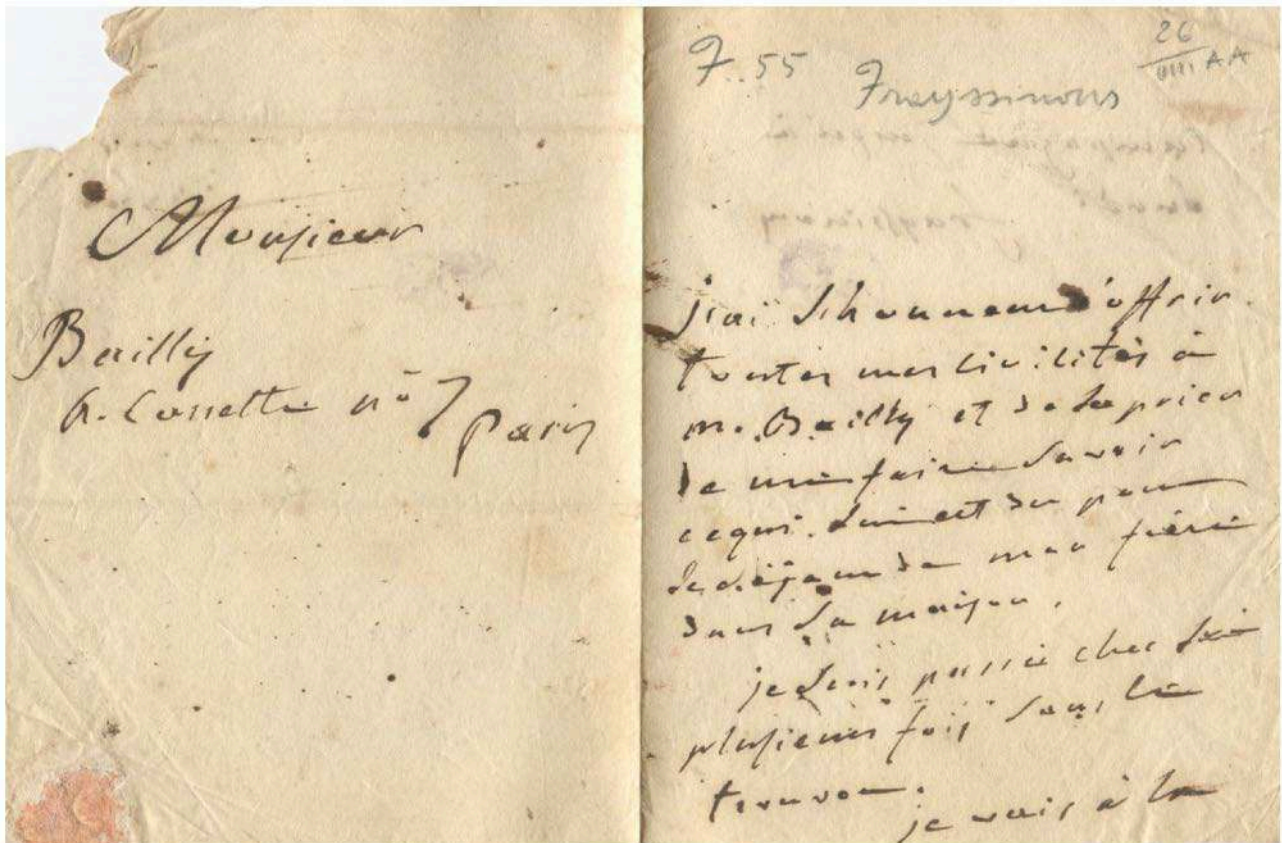
181. José Maria da Fonseca e Évora (Évora, 1690 - Porto, 1752)

Letter signed, dated *Roma araceli 9 Feb.o 1730* by the Portuguese Franciscan, ambassador in Rome for King John V and Bishop of Porto. Da Fonseca addresses the canon Ottavio Ringhieri in Bologna: "... *Ho comunicata la stimatissima lettera di V. S. Illustrissima a questo signore procuratore della curia, il quale assolutamente dice, che attesi li due seguiti ricorsi d'appellazione, sarà difficile, che possa servire l'intento; tuttavia farà i passi, che sono necessari, non avendoli dati fin'ora esser stato fuori di Roma...*". 1 p. In-4. Loss of paper on the fourth page not compromising the text. € 90



182. Denis Frayssinous (Curières, 1765 - Saint-Geniez-d'Olt, 1841)

Autograph letter signed, no date, from the celebrated orator and politician, Bishop of Hermopolis Parva (1822-1841). Frayssinous addresses Charles Bailly (1765-1850) in Paris: "J'ai l'honneur d'offrir toutes mes civilités à M. Bailly (...) je suis passé chez lui plusieurs fois sans le trouver...". 1 p ¼. in-12. Address on fourth page. € 70



183. Mathieu Richard Auguste Henrion (Metz, 1805 - Aix-en-Provence, 1862)

Long and interesting autograph letter signed in French, dated *Paris 28 décembre 1836* by the French magistrate, journalist for Catholic and royalist periodicals and historian. Henrion addresses the **Cardinal Luigi Lambruschini** (1776-1854): "...*La discrétion a retenu ma plume, tant que la haute direction des affaires de sa Sainteté a entièrement préoccupé Votre Eminence. J'aurais craint, en me rappelant moi-même à Son souvenir paternel, de Lui dérober un temps précieux; et j'ai dû prier Monseigneur Garibaldi, dont l'amitié me rappelle la touchante bienveillance de Votre Eminence, de Lui redire souvent des sentiments que je n'osais exprimer. (...) Monseigneur Garibaldi a bien voulu Lui adresser avec les exemplaires destinés à Sa Sainteté et à S. E. le cardinal Bernetti, le t[ome] 12e et dernier de mon Histoire générale de l'Eglise. L'abondance et la gravité des événements que j'avais à décrire m'ont entraîné à de tels développements que, l'espace venant à me manquer, j'ai été contraint d'arrêter mon récit à l'année 1815...*". 4 pp. in-4. € 150

occasion de parler souvent de votre Eminence, non seulement avec Monseigneur Garibaldi
mais avec la famille de M. le marquis de Digne, l'ambassadeur de Sardaigne
à Paris; plus d'une fois encore l'occasion s'est présentée à moi de faire présenter, sur les
bâches étiquées d'un pamphletaire, qui ne respecte plus ni la vérité ni la bonne foi, les
déclarations de la justice et de ma juste reconnaissance. Si votre Eminence daigne se le
rappeler, je lui disais, il y a plusieurs années déjà, les derniers égarements où s'engouffrait
le malheureux la Mennais. Mais, il a dépassé jusqu'à mes prévisions, car il lui est
arrivé de dire dans l'intimité, et comme vous le ferez sagement du reste: Le trouble
je commence à ne plus croire au diable. Oui, Monseigneur, c'est à ce point qu'en est venue
celui qui, au reste, écrivait il y a deux ans à un ami que la catholicisme n'est qu'une
forme vicieuse de la Religion primitive. L'important se débat contre les angoisses du doute;
les écrits impies de M. de Lamennais, de disputes sa conquête; et le salon d'une femme célèbre
par le scandale de ses romans (Mme Dudon, dite Sand) reçoit l'auteur d'écrits d'outrage
qui ont, sous plusieurs rapports, honoré l'Eglise et honoré la Religion. Mais qu'ai-je besoin
de soulève à vos yeux le voile qui couvre de si déplorable écrits? Votre Eminence gémira, en
les apprenant; mais en même temps Elle demandera à la divine miséricorde d'abréger un
arrangement qu'un miracle seul de la grâce peut dissiper.

Je suis, Monseigneur, avec les sentiments de la plus profonde vénération
de plus tendre et respectueux dévouement, de la plus vive reconnaissance,
de votre Eminence

le très humble et très obéissant
serviteur
Henrion

Paris, 28 décembre 1836

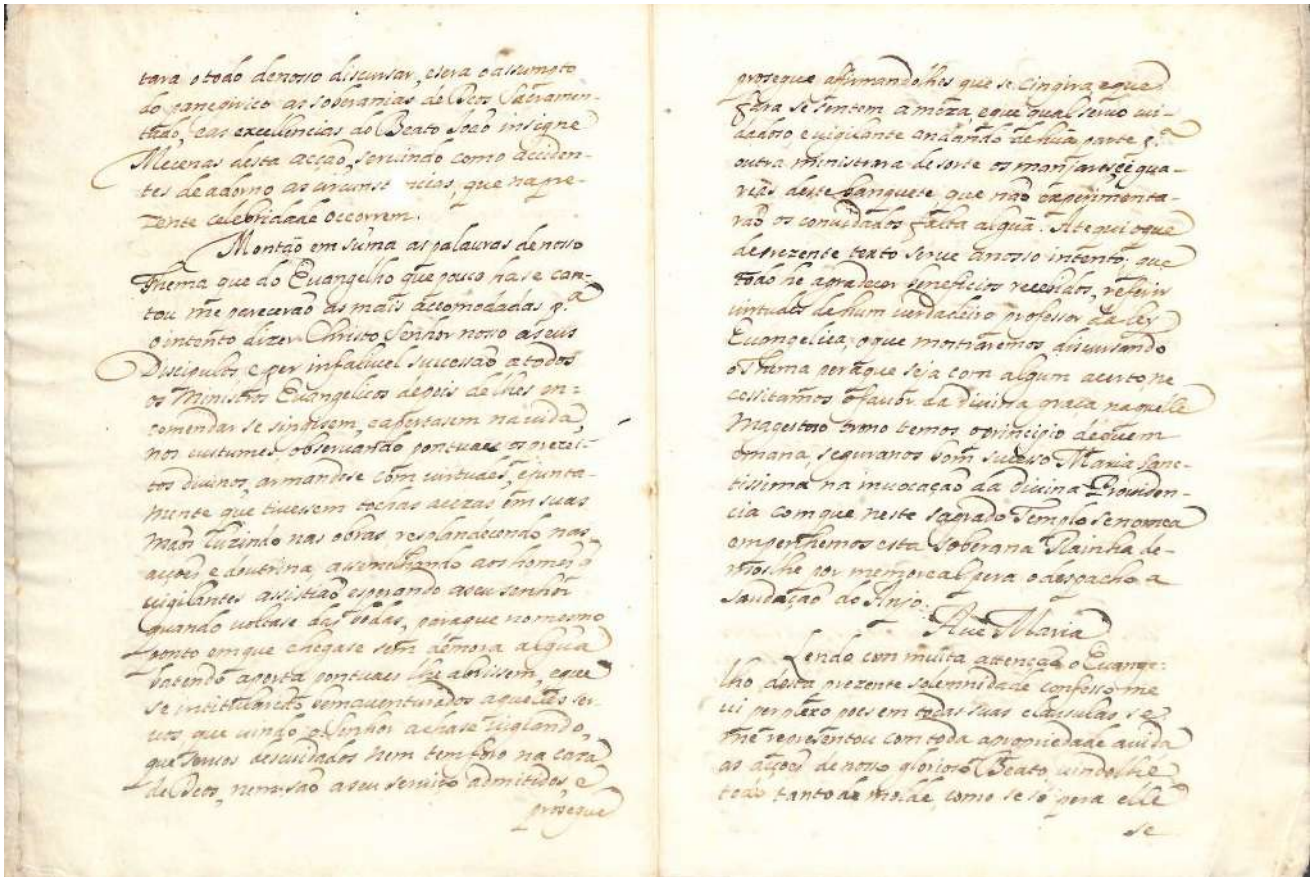
184. Pedro Maria Heredia del Rio (1775 - Roma 1852)

Long autograph letter signed, dated Roma 17 de Marzo 1847 by the Spanish theologian, remembered for his efforts to restore the cult of the Seven Angels. Heredia addresses a gentleman, touching on the issue of the Catholic religion in American countries and Asia: "...El Papa ha mandado quitar sus armas de la Iglesia de los Españoles compuerta de individuos de la dos facciones, y consecuentemente disgustando a todo ellos. I que beneficio sino al Mexico de su separación; un Arcebispo fue obligado a asentarse; se establecieron logias de francmasones: mudanzas de gobierno y gobernantes. Las Misiones de la China privadas de sus legítimas pertenencias para la propagación de la Fe, y últimamente una guerra destructora con los Estados Unidos de la America septentrional por conservar unas provincias que no pertenecieron al Imperio mexicano, y la misma libertad tienen para no sujetarse a el, que los mexicanos tuvieron para sustraerse al dominio del Rey católico y que si no obstante se conservan sujetos a la Iglesia es por la instrucción Christiana que han recibido de in Conquista de los predicadores, de los obispos, y de las leyes del selos de sus Catholicos, reyes españoles, a diferencia del estado en que se conservan Puerto Rico, la Isla de Cuba, y demás Islas de Africa, y Asia, sujetas todavía al reino de España, a pesar de la triste revolución de este, y aun podría conservar la Religión en America han tenido que pedir de allí misioneros españoles salidos de la revolución para seguir cultivando la Religión en la America, donde la plantaron y cultivaron por tantos años sus Mayores en los cuerpos de Religiosos españoles...". 3 pp. 1/2. In-4. € 200

Quitando á todos ellos: y que beneficio vino al Mexico de su separación; un Arcebispo fue obligado a asentarse; se establecieron Logias de Francmasones: mudanzas de Gobierno y Gobernantes: las Misiones de la China privadas de sus legítimas pertenencias para la propagación de la Fe, y últimamente una guerra destructora con los Estados Unidos de la America septentrional por conservar unas Provincias que no pertenecieron al Imperio Mexicano, y la misma libertad tienen para no sujetarse á el, y los Mexicanos tuvieron para sustraerse al dominio del Rey Católico, y que si no obstante se conservan sujetos á la Iglesia es por la instrucción Christiana que han recibido de in Conquista de los predicadores, de los Obispos, y de las Leyes del selos de sus Catholicos, Reyes Españoles, a diferencia del estado en que se conservan Puerto Rico, la Isla de Cuba, y demás Islas de Africa, y Asia, sujetas todavía al Rey de España, a pesar de la triste revolución de este, y aun podría conservar la Religión en America han tenido que pedir de allí Misioneros Españoles salidos de la revolución para seguir cultivando la Religión en la America, donde la plantaron y cultivaron por tantos años sus Mayores en los cuerpos de Religiosos Españoles, a diferencia de esto: que se ignora á que vienen á Roma, muchos que tanto otros Españoles verdaderamente zelosos, supiendo la persecucion que se les hace en el modo posible el amor á la Religión, y á impedir la división y furor de la guerra civil y progreso de la revolución, que comparada con la de Inglaterra y Francia se hallará en una muy grande distancia. Por ventura á pesar de los efectos de esta revolución, y de los males que hayen dicho algunos ignorantes de la perturbación, se ha interrumpido la comunicacion para las cosas espirituales con la Sede Apostolica, como en las revoluciones de Inglaterra y Francia, y aun en la guerra de sucesion de Felipe V. contra el qual entonces promovian muchos la rebelion y las profanaciones de los templos, á la persecucion de sus fieles subditos, los quales ahora se muestran tan zelosos por la observancia de la Ley que llaman Salica, no siendo tal, pues la Salica excluye totalmente el derecho al trono de las mugeres, y la del 1.^o de Felipe V. no existió de el á las de su familia, y si á estas no considera incapaces de reynar, porque ha de considerar incapaces á las demas que no emulgeron las antiguas Leyes de las Partidas de España, y por la disposicion de estas entró á reynar el mismo D. Felipe: No han reynado y reynan otras mugeres en el mundo. No gobernó al mismo Pueblo de Dios Debora siendo muger. y diré mas, no dice la 1.^{ta} Escritura del Señor que es el verdadero Rey de toda la tierra (quoniam Rex omnis terrae deus), que reynare fuit hominem Xiparitum propter peccata populi y segun su inevitable juicio ya hizo reynar á Nabucodonosor, ya le arrojó del trono convirtiendolo en bruto, y con la misma facilidad le restituyó el juicio de hombre y el trono de g.^o juntamente lo habia despojado. En fin no acabaría de escribir, si hubiera de escribir quanto me ocurre, y concluyo diciendo que para que se vea qué gente se introducen en Roma (aunq.^{ue} solo lo digo por una comparacion de mayor ó menor), se introduxo uno que pasaba por un Salustiano con los Ramon á los que tienen dinero, visiten bien de el qual daban á leer la vida de Fern-Christo con las calumnias de la vida.

185. Frei José de Lencastre (Lisbon, 1621-1705)

Copy of a sermon in portuguese, not dated [1700 ca.], by the General Inquisitor and bishop of Miranda and Leira. Sermon in favour of King João V de Portugal, recently crowned. An extract as a sample: "...Na consideração do que com grande acordo esta bem assertoada familia nas acções que executa reserva suas excellências para estes solenes dias, que como foram tantas repetidas não podem inda em summa declarares sendo os dias três no numero, he pouco tempo, que ser hum so não fora nada constara o todo de nosso discursar e sera o assunto do panegirico as soberanias de Deus Sacramentado, eae excellência do Beato João insigne Mecenas desta acção, servindo como accidentes de adorno as circunstancias, que napresente celebridade occorrem..." 16 pp. In-8. Incomplete. € 200

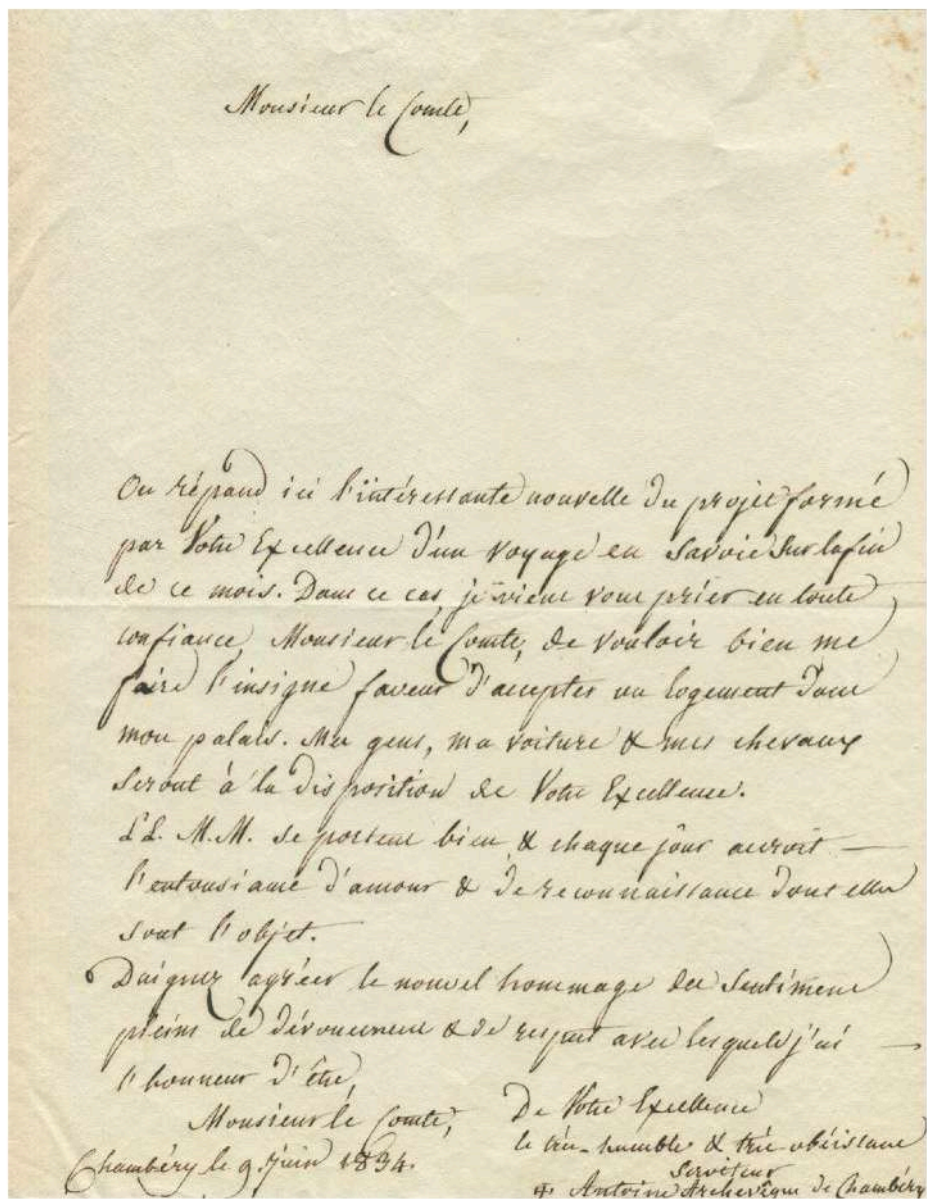


186. Eduard Luytgaerens (Roosbek, 1863 - Leuven, 1946)

Autograph letter signed, dated *Assche 4 Juillet 1894* by the priest and Provost General of the Belgian Farmers' Union. Luytgaerens addresses **Abbé Angelini**, auditor at the Apostolic Nunciature in Brussels: "...j'ai reçu avec beaucoup de plaisir la lettre par laquelle vous m'annoncez que vous avez reçu de Rome l'avis de H. Philippe et de l' Instituto Congregationis Oratorii. Veuillez avoir l'obligeance de les remettre à la femme qui porte ce billet et d'y ajouter une petite note des prix de ces ouvrages et des frais de transport. J'aurai le plaisir de vous remettre le montant à ma première excursion à Bruxelles...". 1 p. 1/4. in-8. A few tears on the second page, faded. € 100

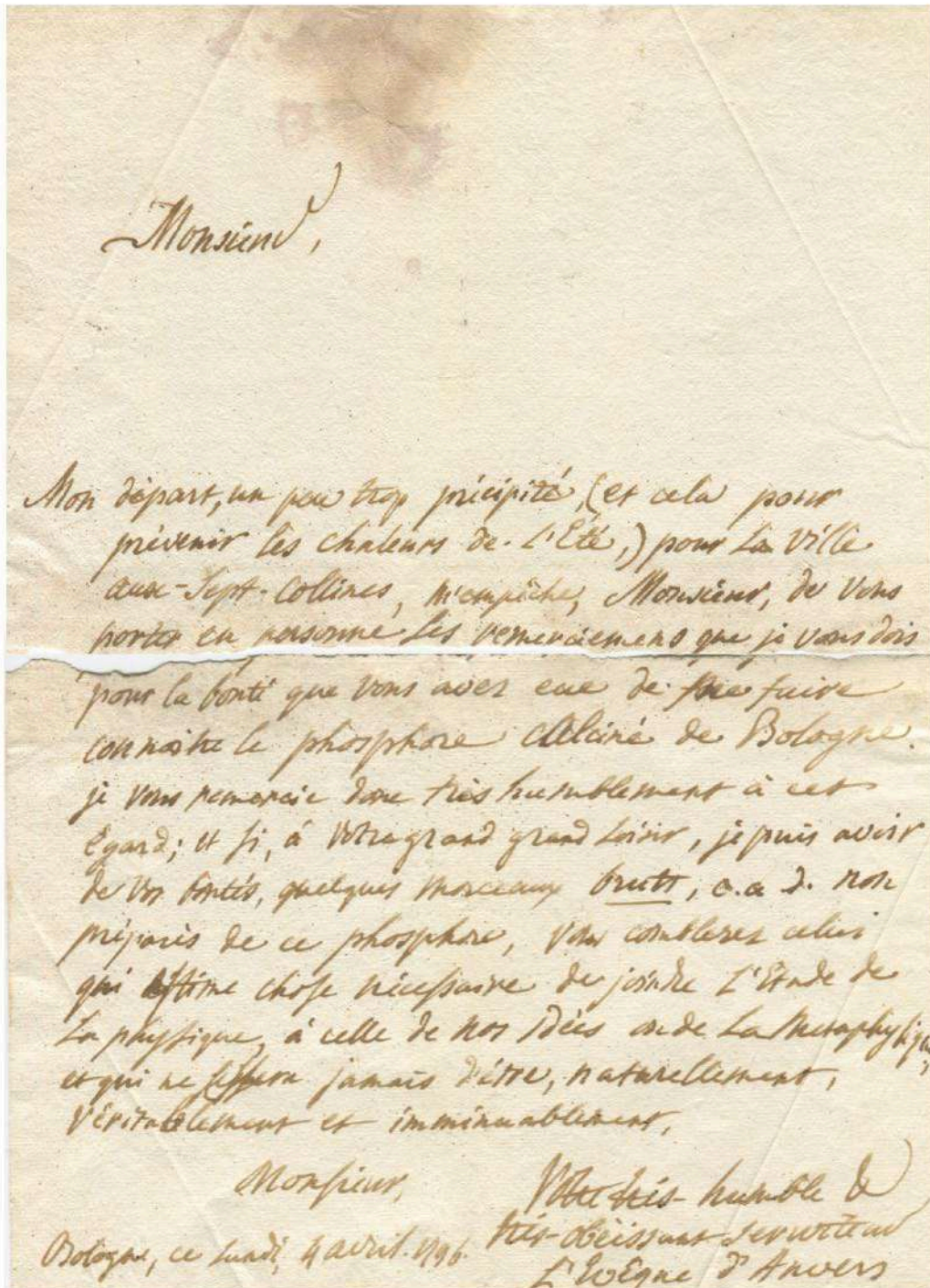
187. Antoine Martinet (Queige, 1776 - Chambéry, 1839)

Autograph letter signed, dated *Chambéry, le 9 Juin 1834* by the churchman, Archbishop of Tarentaise (1825-1828) and Chambéry (1828-1839). Martinet addresses a count: "...On répand ici l'intéressante nouvelle du projet formé par votre Excellence d'un voyage en Savoie sur la fin de ce mois. Dans ce cas, je viens vous prier en toute confiance, Monsieur le Comte, de vouloir bien me faire l'insigne faveur d'accepter un logement dans mon palais. Mes gens, ma voiture & mes chevaux seront à la disposition de Votre Excellence...". 1 p. € 120



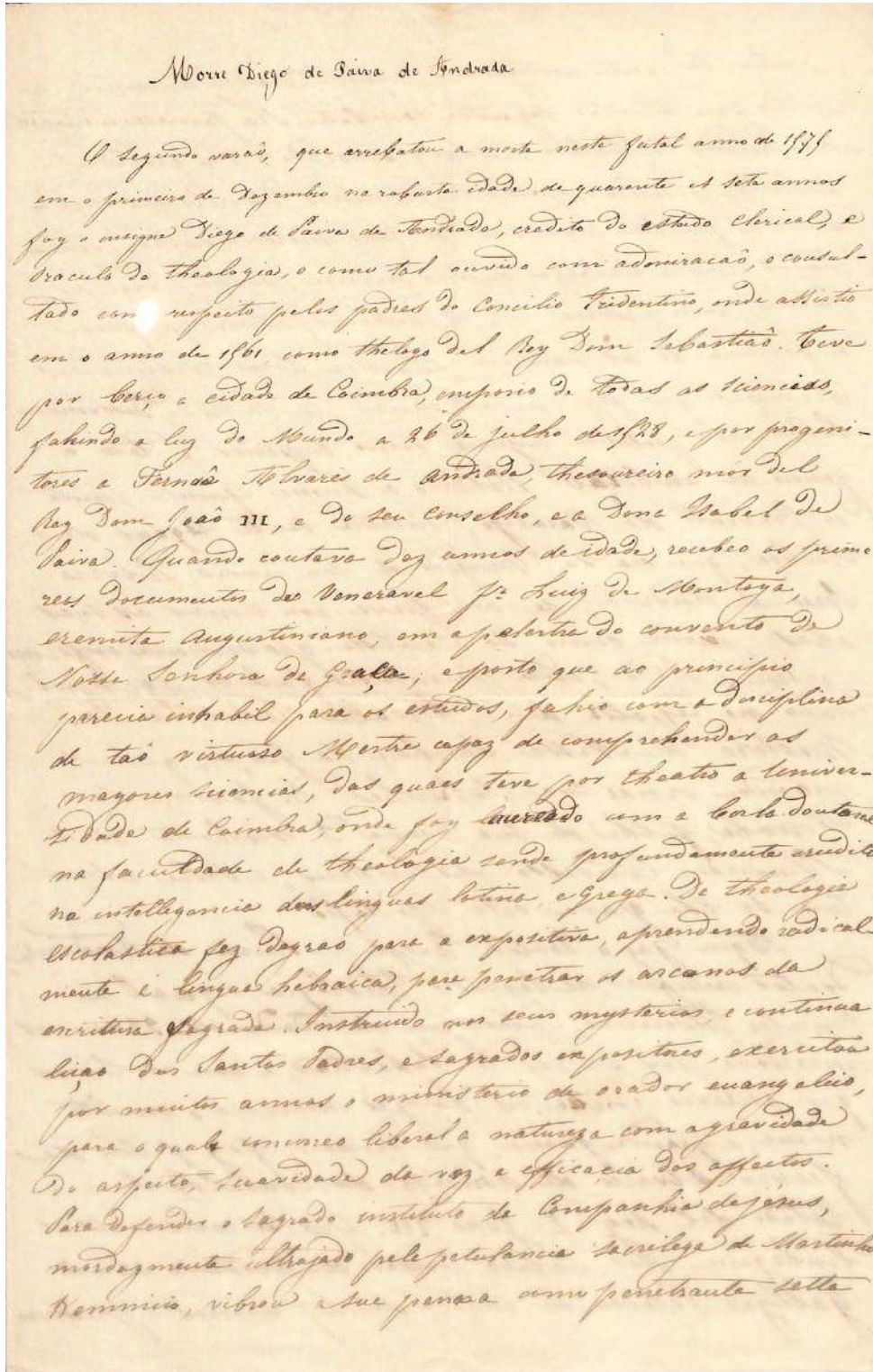
188. **Corneille-François de Nélis** (Malines, 1736 - Camaldoli, 1798)

Autograph letter signed, dated *Bologna, ce lundi 4 Avril 1796* by the Belgian prelate and philosopher, last bishop of Antwerp under the Ancien Régime (1785-1798). Nélis addresses a gentleman: "...*Mon départ, un peu trop précipité, (et cela pour prévenir les chaleurs de l'été,) pour la Ville aux-Sept-Collines, m'empêche, Monsieur, de vous porter en personne les remerciements que je vous dois pour la bonté que vous avez eue de me faire connaître le phosphore calciné de Bologne. je vous remercie donc très humblement à cet égard...*". 1 p. in-4, separated in two along the central fold. Moisture stain at upper margin. € 80



189. [Diego de Paiva de Andrade] (Coimbra, 1528 - Lisbon, 1575)

Autograph document in Portuguese, retracing the life of the theologian, who gained his popularity for his anti protestant positions during the Council of Trent exposed in his work "Defensio Tridentinae fidei" in response of Martin Chemnitz "Examen Concilii Tridentini. We report an extract as a sample: "...Quando contava de annos de idade, recebo os primeiros documentos de veneravel fr. Luiz de Montoya, eremita augustiniano (...) e posto que ao principio parecia instabil para os estudos, fazio com a disciplina de tao virtuoso Mestre capaz de comprehender as mayores sciencias, das quaes teve por theatro a universidade de Coimbra, onde foy laureado...". 2 pp. 1/2. In-4. € 240



190. Don Silvestre de Rongier y Fullrad (m. 1902)

Lot of 18 documents, mostly letters and certificates dated 1856-1857, concerning the Spanish scholar and catholic priest, author of several catholic books such as "Historia de la Canonizacion de los Mártires Japoneses Y del Beato Miguel de los Santos" (El Valenciano, 1862) and "La elocuencia sagrada en los cuatro primeros siglos del cristianismo" (Fortanet, Madrid, 1868), attesting his ordination as a priest, his appointment in the dioceses of Bellùs with autograph signature of Valencian archbishop Pablo Abella, his qualification as a teacher at the Industrial School of Commerce of Valencia, as professor of Latin and Castilian grammar in the city of Xàtiva, and other literary and scientific qualifications at the Literary university of Valencia. Included in the lot, four letters from the Valencian government addressed to de Rongier, one autograph letter signed by de Rongier to the archbishop Abella asking for the licence "...para bendecir los objetos de uso sagrado que reciba...". For a total of 30 pp. In-4 and in-8. € 280

Valencia 3 de Junio
de 1857.

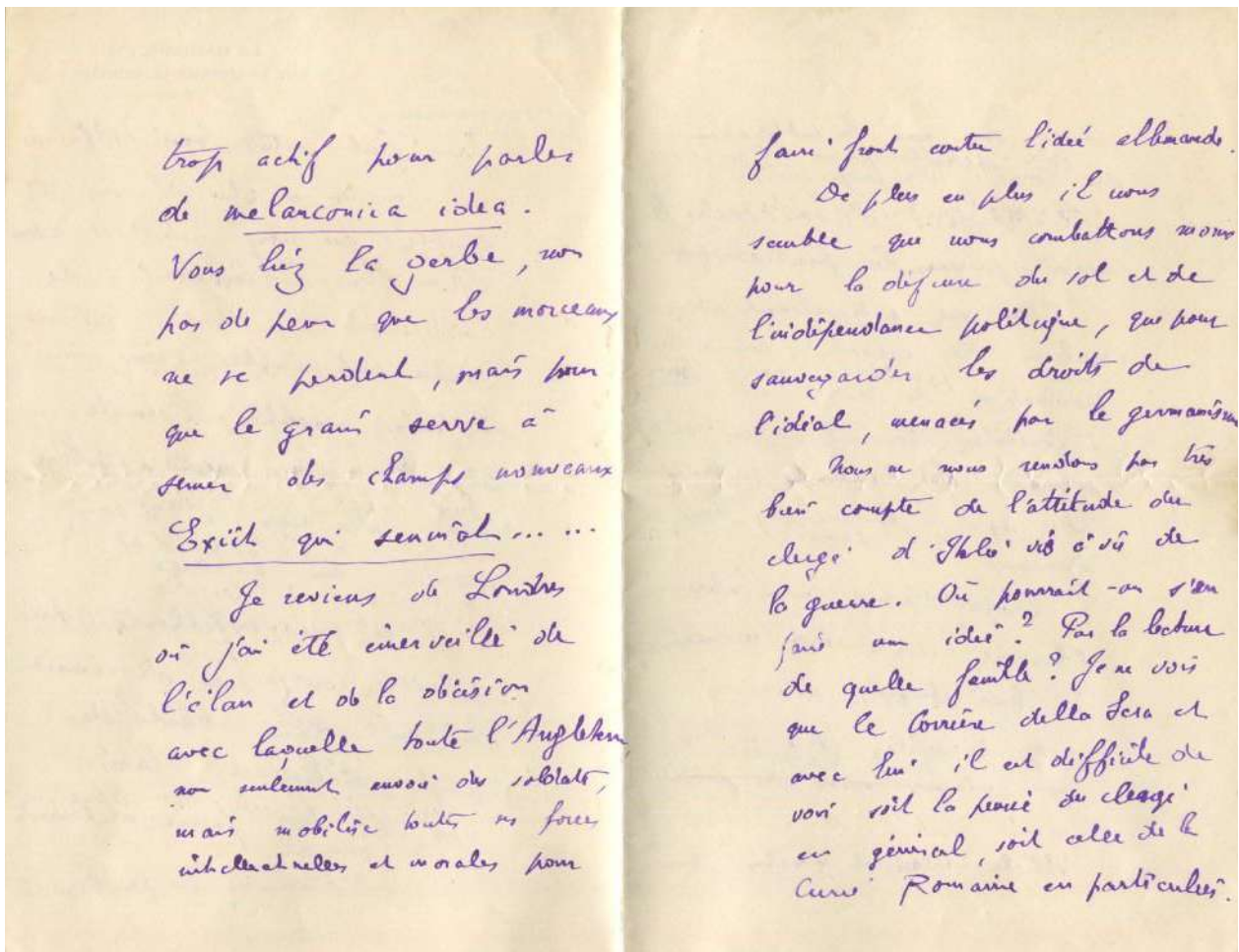
Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo

Concedamos nuestra licencia D. Silvestre Rongier, cura-rector de
al sus suplicante para ben- Bellùs, o P. de Bellùs. Que para
bendecir los ornamentos y sagradas poder hacer el debido uso de algunas una-
quegunas que necesitan de juez i ornamentos regalados a la parro-
esta requisita para el sea quia o procurador ya por algunas perso-
cias solamente de su nas piederan,
Presupuesto y por tiempo de
sus actos, amparados de Suplica a P. de Bellùs. Que digno concederle la
o lo que sobre indicadas ben competente licencia para bendecir los objetos
licencia esta precavida en de uso sagrado qe reciba; gracia qe expone
el Obispo de Bellùs. de la Provincia municipal de N. de Bellùs.
Lo hemos firmado N. de Bellùs 3 junio 1857.
Arce, mi Sr. de que certifico.
Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo de Valencia
Pablo Arce de Valencia
Don Silvestre Rongier.

Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo de Valencia

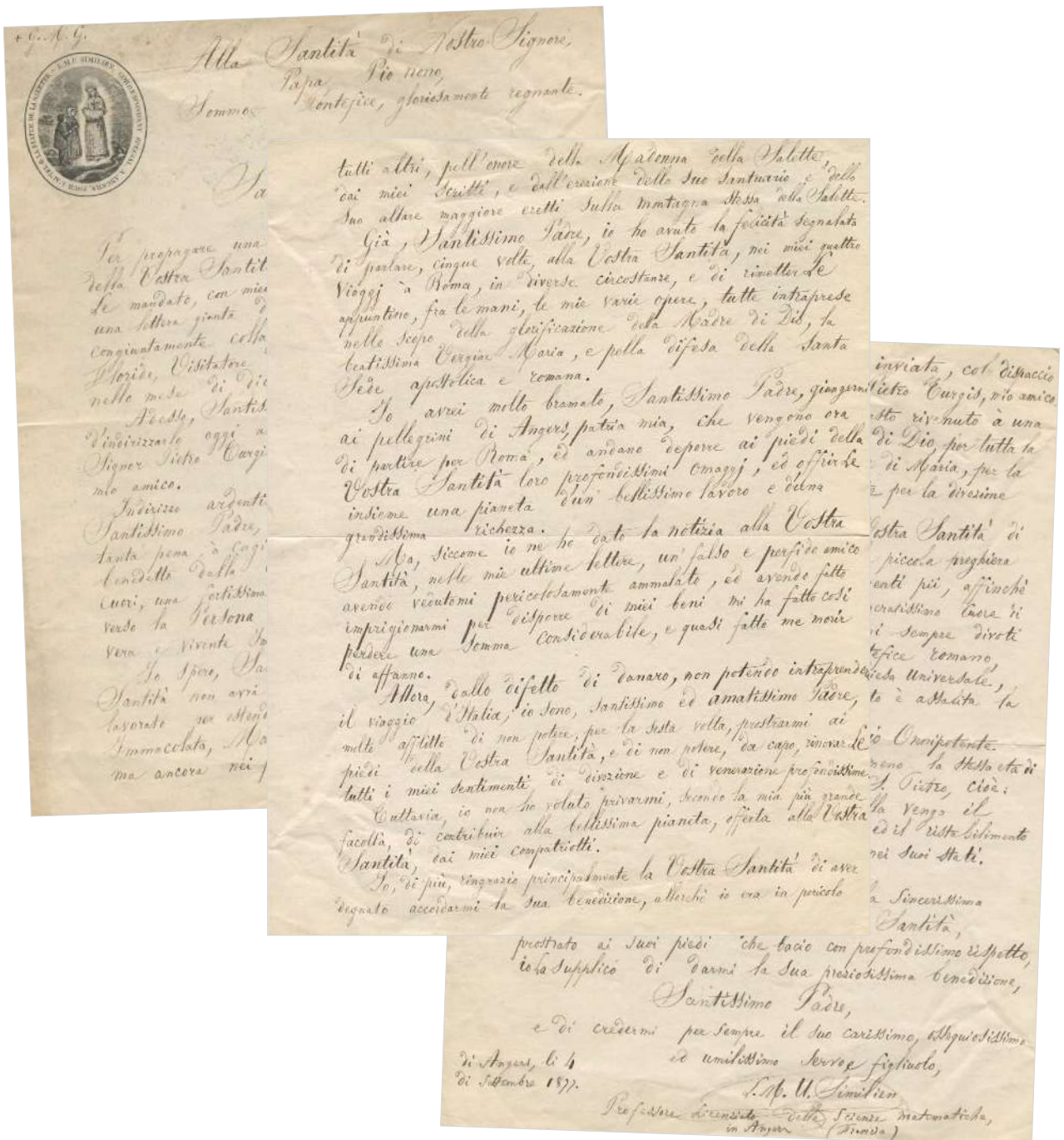
191. Paul Sabatier (Saint-Michel-de-Chabrillanoux, 1858 - Strasbourg, 1928)

Beautiful autograph letter signed and dated 14 Nov 1915 by the French theologian, expert on Francis of Assisi, founder of the International Society for Franciscan Studies. Sabatier addresses Chanouin, expressing his judgment on World War First and the attitude of the forces involved: "...que c'est aimable à vous de ne jamais oublier l'ermite Avenel qui depuis si longtemps n'a rien à vous envoyer en échange! C'est une excellente idée que vous avez eue de réunir en un volume tant de pages délicieuses, mais vous êtes trop jeune et surtout trop actif pour parler de melanconica idea. Vous liez la gerbe, non pas de peur que les morceaux ne se perdent, mais pour que le grain serve à semer des champs nouveaux (...). Je reviens de Londres où j'ai été émerveillé de l'élan et de la décision avec laquelle toute l'Angleterre non seulement envoie des soldats mais mobilise toutes ses forces intellectuelles et morales pour faire front contre l'idée allemande. De plus en plus il vous semble que nous combattons moins pour la défense du sol et de l'indépendance politique, que pour sauvegarder les droits de l'idéal, menacés par le germanisme. Nous ne nous rendons pas très bien compte de l'attitude de la guerre. Où pourrait-on s'en faire une idée? Par la lecture de quelle feuille? Je ne vois que le Corriere della Sera et avec lui il est difficile de voir soit la pensée du clergé en général, soit celle de la Curie Romaine en particulier...". 4 pp. in-8, with printed header. Some humidity stains. € 150



192. Louis-Marie Urbain Similien (Angers 1810)

Beautiful long autograph letter signed in Italian, dated Angers, li 4 di Settembre 1877 by the author of several publications on the La Salette miracle. Similien addresses the Pope **Pie IX**: "...Per propagare una tenera divozione alla Persona sagratissima della Vostra Santità, avendo fatto stampare l'inno che io ho Le mandato, con i miei carmi su' nove Cori degli Angeli, ed una lettera giunta d'omaggio alla Vostra Santità, rimessa congiuntamente colla mezzanità del Frate onoratissimo Floride, Visitatore delle Scuole Cristiane francesi a Roma (...). Io avrei molto bramato, Santissimo Padre, giungermi ai pellegrini di Angers, patria mia, che vengono ora di partire per Roma, ed andano deporre ai piedi della Vostra Santità loro profondissimi omaggi (...) Ma, siccome io ne ho dato la notizia alla Vostra Santità, nelle mie ultime lettere, un falso e perfido amico avendo vedutomi pericolosamente ammalato, ed avendo fatto imprigionarmi per disporre di miei beni mi ha fatto così perdere una somma considerabile, e quasi fatto me morir di affanno...". 3 pp. in-4, with printed letterhead "Correspondant Spécial à Angers pour l'autel & la statue de la Salette - L. M. U Similien" depicting Notre Dame d'Angers. € 180



193. Paul Adolph Sirtema von Grovestins (Rotterdam, 1800 - La Haye, 1858)

Autograph letter signed, dated *ce 11 mai 1854* of the Dutch Frisian Baron, son of Douwe Theodora Sirtema van Grovestins (1761-1814). The Baron addresses a gentleman about the blessing of certain places "...*par le St. Père...*", Le pape Pie IX, érigea à partir de 1853 l'archevêché d'Utrecht, Haarlem, Den Bosch, et autres. 2 pp. in-8. € 90



194. Karl von Spaur (Wetzlar, 1794 - Florence, 1854)

Autograph letter signed, dated *27/11 839* by the German diplomat, ambassador of the Kingdom of Bavaria to the Holy See. Close to Pope Pius IX, he and his wife helped him to escape to Gaeta during the Italian wars of Independence in 1848. Spaur addresses a Count, apologizing for not receiving him when on a visit to his home. 1 p. In-4. € 150

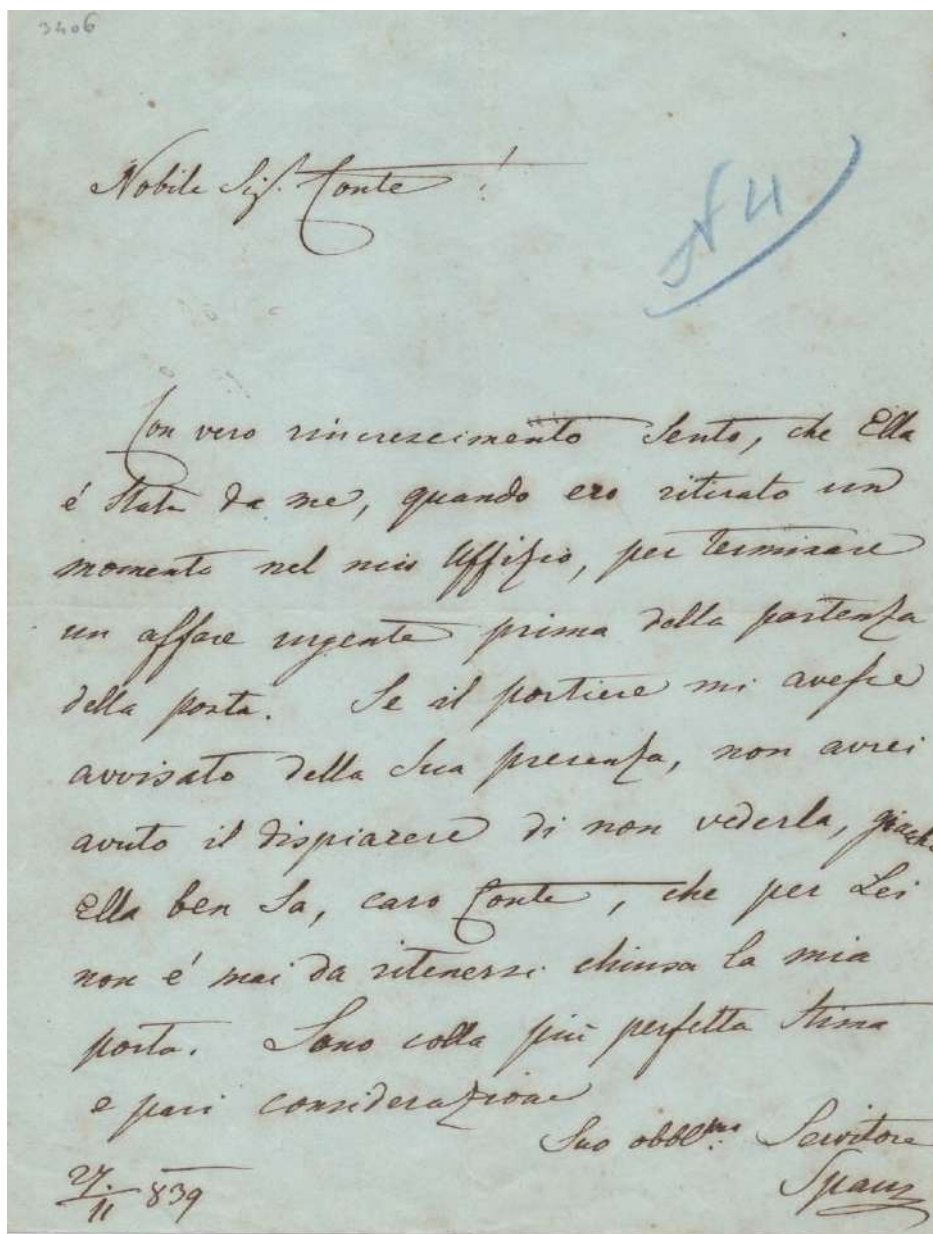
2406

Nobile Sig. Conte!

Con vero rincrescimento sento, che Ella è stato da me, quando ero ritirato un momento nel mio ufficio, per terminare un affare urgente prima della partenza della porta. Se il portiere mi avesse avvisato della Sua presenza, non avrei avuto il dispiacere di non vederla, giacché Ella ben sa, caro Conte, che per Lei non è mai da ritenersi chiusa la mia porta. Sono colla più perfetta stima e pari considerazione

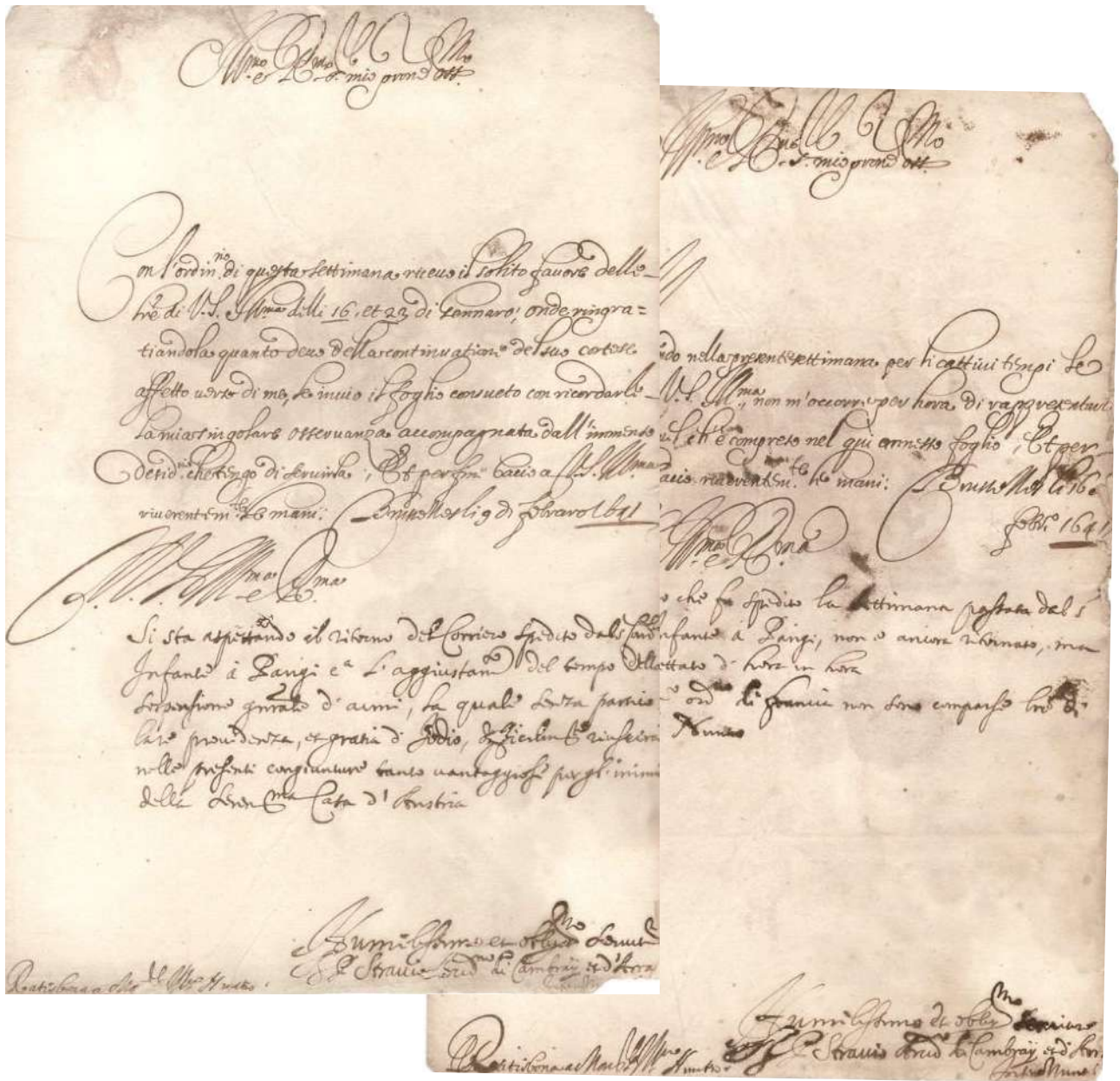
Suo obbl. Servitore
Spaur

27/11 839



195. Richard Paul Stravius (Kuttekoven, 1584 - Liège, 1654)

Two letters with postscript and autograph signature by the archdeacon of Cambrai and Arras, auxiliary bishop of Ferdinand of Bavaria from 1641, who, while reigning as prince-bishop of Liège, addresses the Nuncio from Regensburg. A. Bruxelles li 9 di February 1641. He writes affirming that: "...si sta aspettando il ritorno del corriere spedito dal signor cardinale Infante a Parigi e l'aggiustamento del tempo della sospensione d'armi la quale senza particolare providenza, et gratia d' Iddio, è difficile riuscire nell'attuale configurazione tanto vantata per le origini della Serenissima della Casa d'Austria..." 1 p. In-4. B. Bruxelles on February 16, 1641. He notifies that: "...il corriere che fu spedito dal signor cardinale Infante a Parigi non è ancora tornato, ma è aspettato d'hora in hora..." 1 p. In-4. € 250



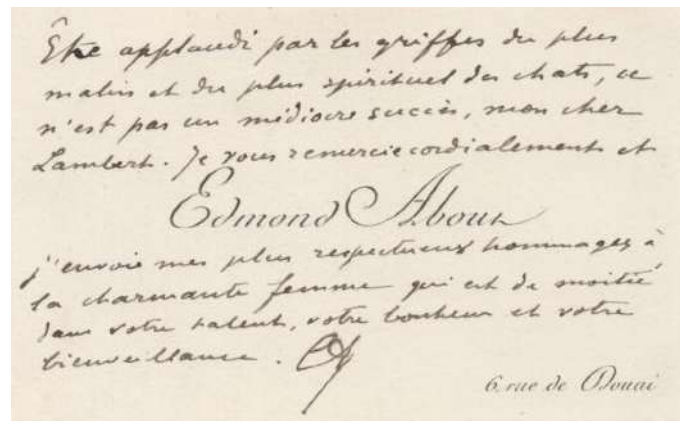
Rare letters of nineteenth-century artists, writers and musicians

part I

196. **Edmond About** (Dieuze, 1828 - Paris, 1885)

Edmond Lambert

Autograph dedication signed on visiting card by the French writer, journalist and art critic. About addresses the literate Edmond Lambert (1875-1940): “Être applaudi par les griffes du plus malin et du plus spirituel des chats, ce n’est pas un médiocre succès, mon cher Lambert...”. (10 x 6.5 cm). € 15



Être applaudi par les griffes du plus malin et du plus spirituel des chats, ce n'est pas un médiocre succès, mon cher Lambert. Je vous remercie cordialement et

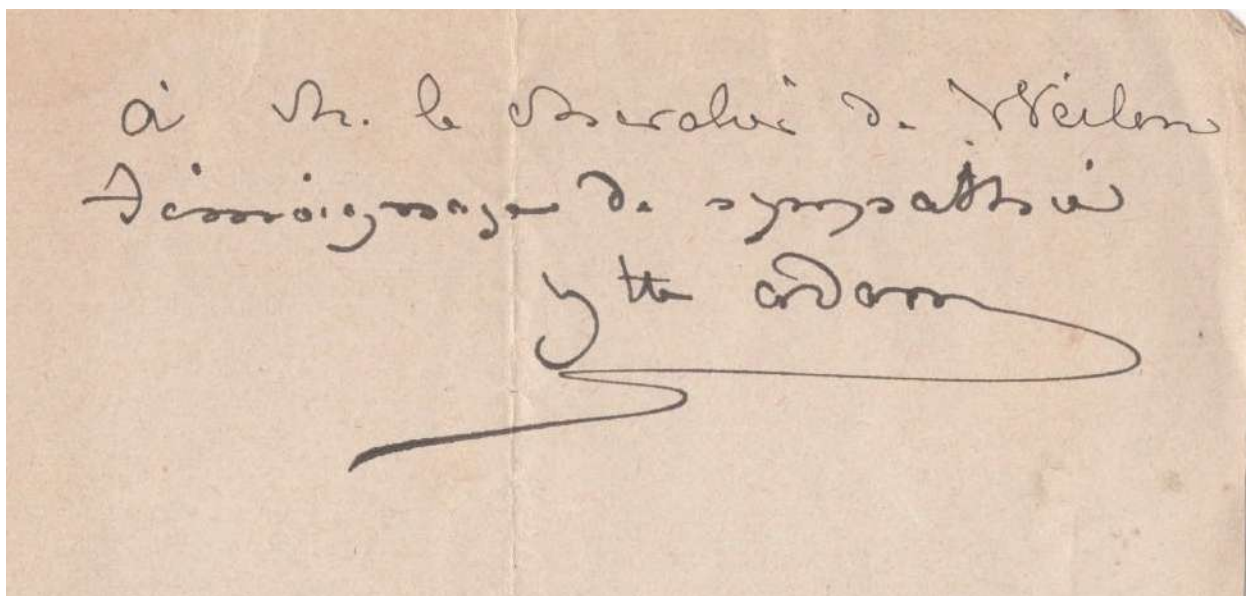
Edmond About

J'envoie mes plus respectueux hommages à la charmante femme qui est de moitié dans votre talent, votre bonheur et votre bienveillance. *Ed*

à rue de Douai

197. **Juliette Adam** (Verberie, 1836 - Callian, 1936)

Autograph dedication signed by the French writer, republican and *salonnière*. 1 p. (16 x 15 cm). € 10



à M. le Docteur de Weiler
à propos de sympathie
y ta adon

198. August Wilhelm Julius Ahlborn (Hanover, 1796 - Rome, 1857)

Andrea del Sarto

Autograph lines signed in Italian by the German landscape painter, on an autograph request by Paul Eynard, dated "Firenze adì 14 Agosto 1855" to make "... alcuni ricordi degli affreschi di Andrea del Sarto nel cortile minore della Ss.ma Annunziata..." 1 p. In-4.

€ 100

Il sottoscritto, Paolo Eymard di Gremolle, Desiderando di
fare alcuni ricordi degli affreschi di Andrea del Sarto
nel Cortile minore della Ss.^{ma} Annunziata, fa istanza
a Vostra Signoria illustrissima perche gliene sia accor-
dato il permesso.
nella ferma fiducia di essere esaudito ha l'onore
di protestarsi Cui v.^{ra} Signoria illustrissima
Um.^o Devotissimo Servo
Paolo Eymard
A d. 20 Agosto 1855
Conceder. per ricordi in disegno
per lo spazio di tre mesi
A. Ahlborn
Firenze adì 14 agosto 1855.
Unisco la mia preghiera con quella suscritta,
perche' è capace
di Vostra Signoria Illustrissima
servo Guglielmo Ahlborn

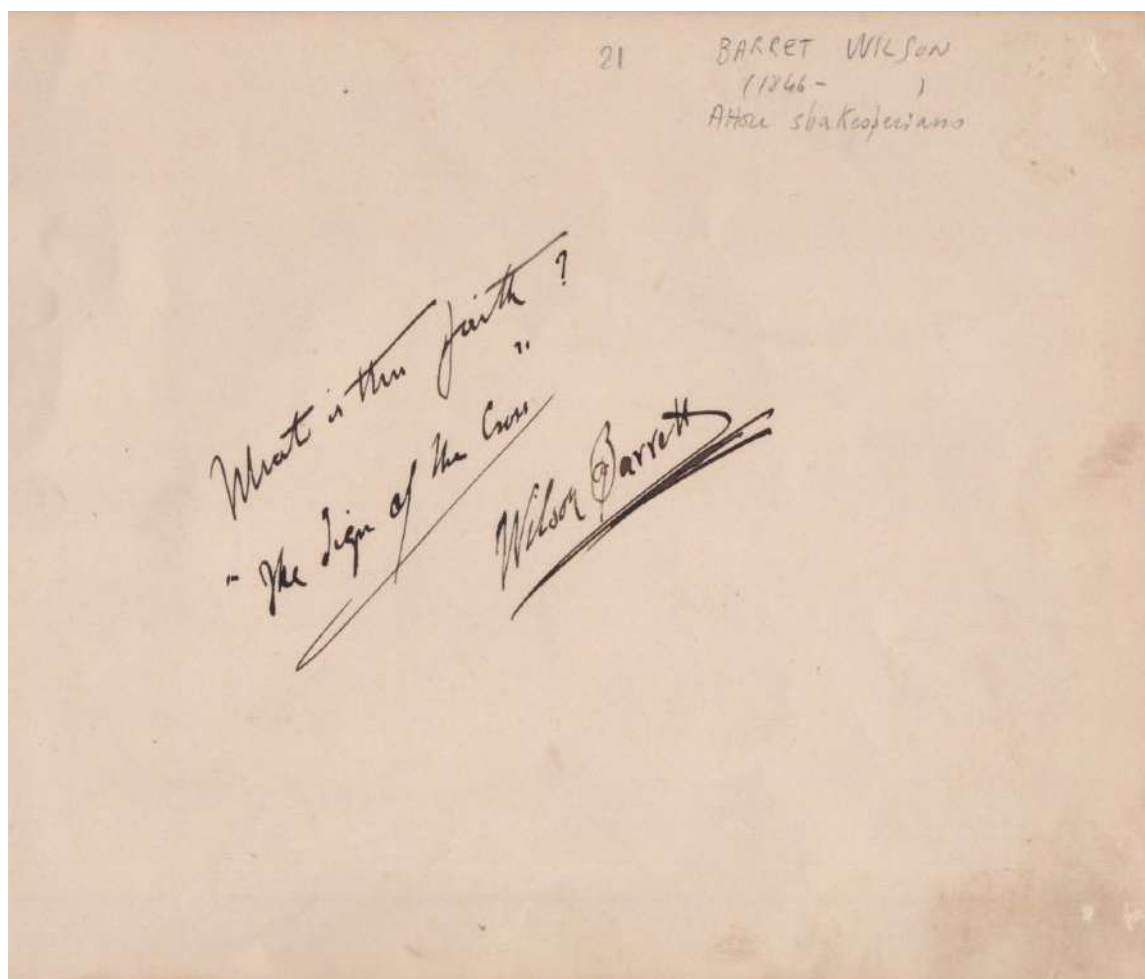
199. Isabel Allende (Lima, 1942)

Autograph dedication signed on cardboard of a 1998 signing day in Rome by the Peruvian writer. 1 p.
In-8 obl. € 15



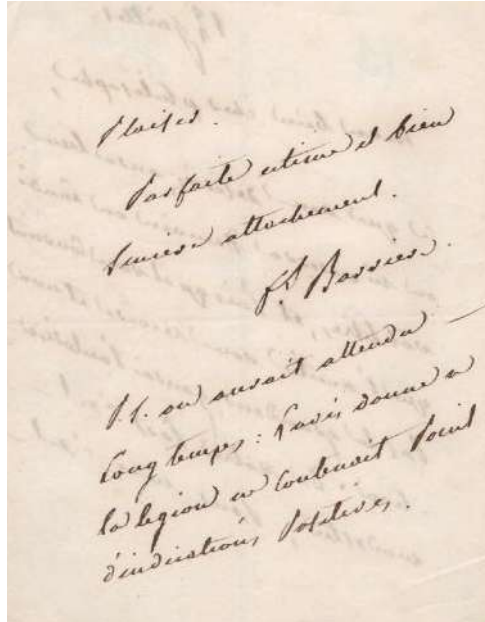
200. Wilson Barrett (Essex, 1846 - London, 1904)

Autograph lines signed by the actor and playwright author of successful melodramas such as The silver king (1882) e The sign of the cross (1895). "What is the faith? 'The sign of the cross'. 1 p. in-8. € 20



201. Jean François Barrière (Paris, 1786 - 1868)

Autograph letter signed and dated "12 juillet" of the French historian, collaborator of the 'Journal de Paris' and the 'Gazette de France', author of studies on the French Revolution, addressed to a friend he calls 'mon bien cher philosophe' to whom he promises that 'demain ou lundi' will have the authorization to proceed with a request from the latter. 2 pp. in-16. € 30



202. François-Charles Baude (Houplines, 1880 - Armentières, 1953)

Photographic portrait with autograph dedication signed on a "Salon de 1931" postcard by the French painter. € 12



203. René Bazin (Angers, 1853 - Paris, 1932)

Imitation de Jésus-Christ

Fine autograph letter signed dated "Paris 28 février 1928" by the French novelist and essayist to the Florentine magazine 'Scena Illustrata', in which he expresses a judgement on the figure of Jesus of Nazareth. "celle du Maître qui apporta à la terre la charité, de l'ami de pauvres, du consolateur des souffrants, de celui qui a passé en faisant le bien, et qu'avec des millions de vivants et des milliards de morts, j'ai la joie de nommer Notre Seigneur Jésus -Christ...". 1 p. in-8, with letterhead. 'Academie Française'. € 60

Académie Française

Monsieur,

Vous me demandez quelques lignes, pour un fascicule consacré à la louange du Christ Rédempteur.

Il y a quatorze ans, chargé de faire le rapport sur les prix de vertu que, selon la coutume, l'Académie Française décerne en séance publique, je terminais par cette phrase :

« Ces âmes, (celles des hommes et des femmes de bien que je venais de citer,) sont différentes et une cependant....
« A travers chacune d'elles, je vois transparaître une image, nette ou effacée, toujours reconnaissable : celle du Maître qui apporta à la terre la charité, de l'Ami des pauvres, du Consolateur des souffrants, de Celui qui a passé en faisant le bien, et qu'avec des millions de vivants, et des milliards de morts, j'ai la joie de nommer Notre Seigneur Jésus-Christ. »

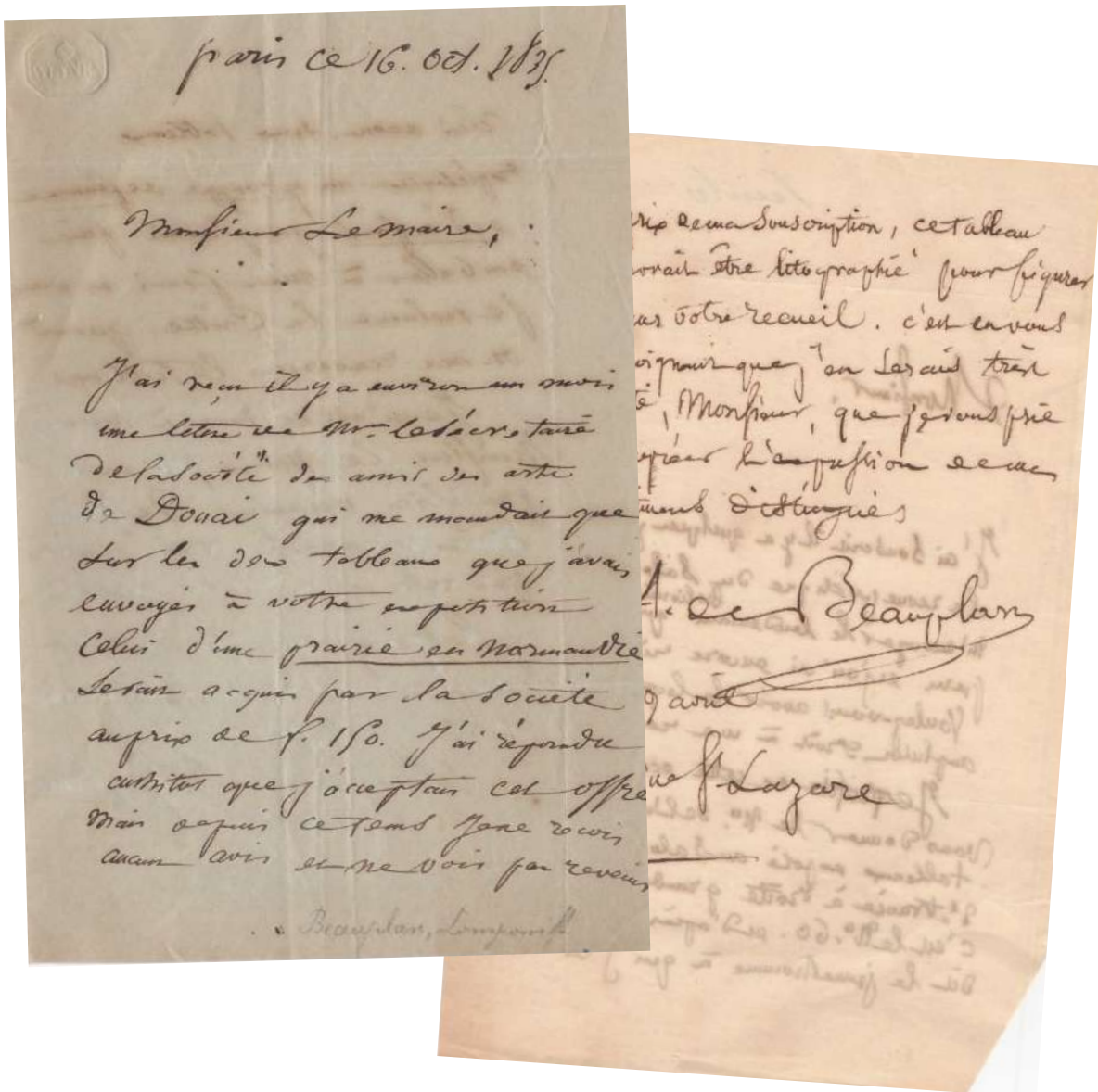
Ce que je pensais il y a quatorze années, je le pense aujourd'hui.

Paris, 28 février 1928,

René Bazin
René Bazin

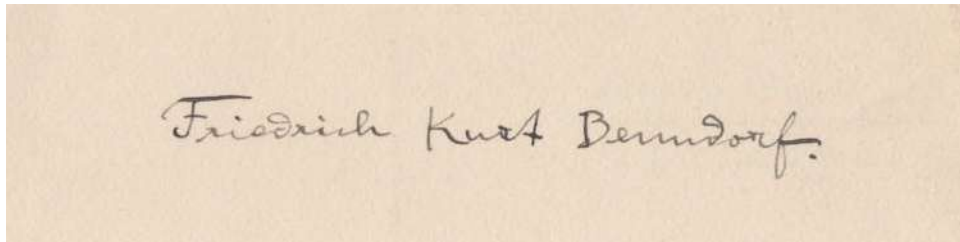
204. Amédée de Beauplan (Saint-Rémy-lès-Chevreuse, 1790 - Paris, 1853)

Two autograph letters signed by the French dramatist, composer and painter. **A.** Paris ce 16 Oct. 1835. To Auguste Malotau de Guerne, mayor of Douai: "...j'ai reçu il y a environ un mois une lettre de Mr. le secrétaire de la société des amis des arts de Douai qui mandait que sur les deux tableaux que j'avais envoyés à votre exposition celui d'une prairie en Normandie ... acquis par la société au prix de f. 150...". 1 p. **B.** Dimanche 19 Avril 1840. To a gentleman: "...j'ai souscrit il y a quelque jours à la revue poétique du Salon; on devait m'envoyer le lendemain les livraisons qui ont déjà paru et je n'ai encore rien reçu...". 2 pp. In-8. € 70



205. Friedrich Kurt Benndorf (Chemnitz 1871 - Dresden 1945)

Autograph signature by the German poet and writer. From 1897 to 1904, he was in charge of the music collection of the Royal Saxon Public Library in Dresden. 1 p. On postcard. € 30

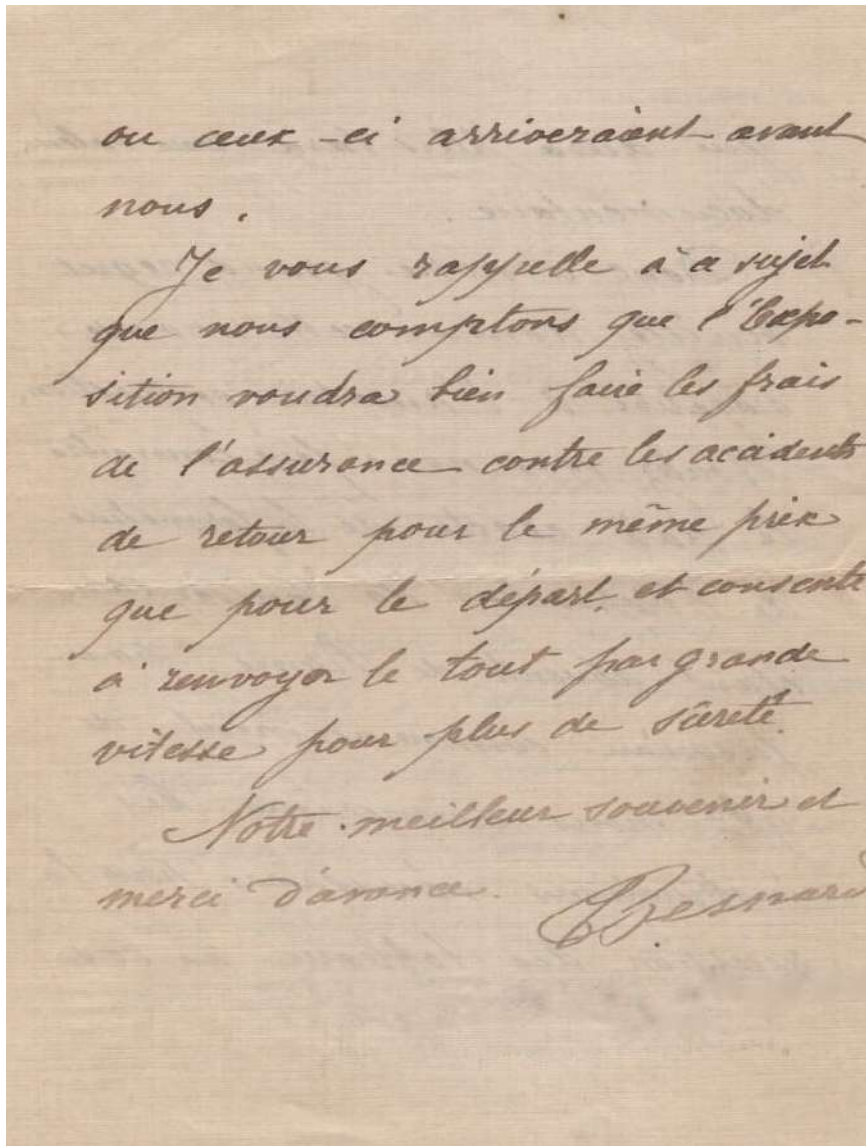


Friedrich Kurt Benndorf.

206. [Albert Besnard] (Paris, 1849 - ib., 1934)

L'exécution de tableaux indiens

Fine autograph letter signed, dated "Jeudi 16 [July 1914] by wife of the French painter and engraver. To the art critic Vittorio Pica: "...mon mari à toujours refusé jusqu'à présent de se séparer de ses cadres de croquis qui lui servent à l'exécution de tableaux indiens qu'on ne cesse de lui demander à Paris...". 3 pp. In-8. Envelope (tore) included. € 120



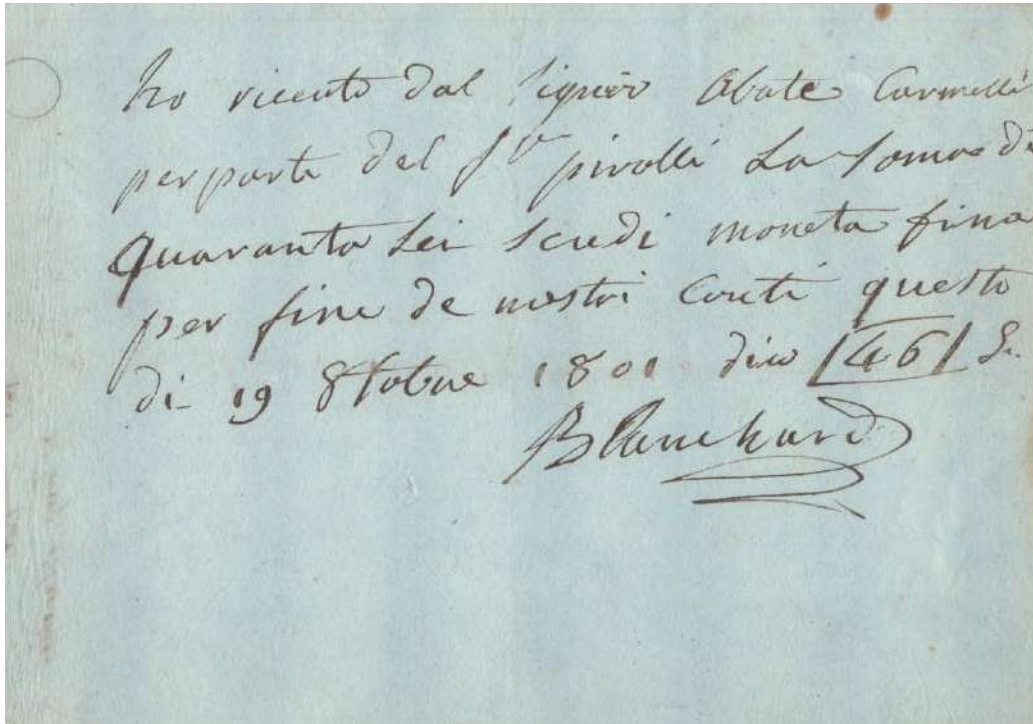
ou ceux-ci arriveraient avant nous.

Je vous rappelle à ce sujet que nous comptons que l'Exposition voudra bien faire les frais de l'assurance contre les accidents de retour pour le même prix que pour le départ, et consente à renvoyer le tout par grande vitesse pour plus de sûreté.

Notre meilleur souvenir et merci d'avance. Besnard

207. Laurent Blanchard (Valence, 1762 - Paris, 1819)

Autograph receipt signed, dated 19 ottobre 1801 French portraitist and landscaper. "Ho ricevuto dal signor Abate Caramelli per parte del Sig. Pirolli la somma di quaranta sei scudi moneta fina per fine dei nostri conti...". 1 p. In-8. obl. € 100



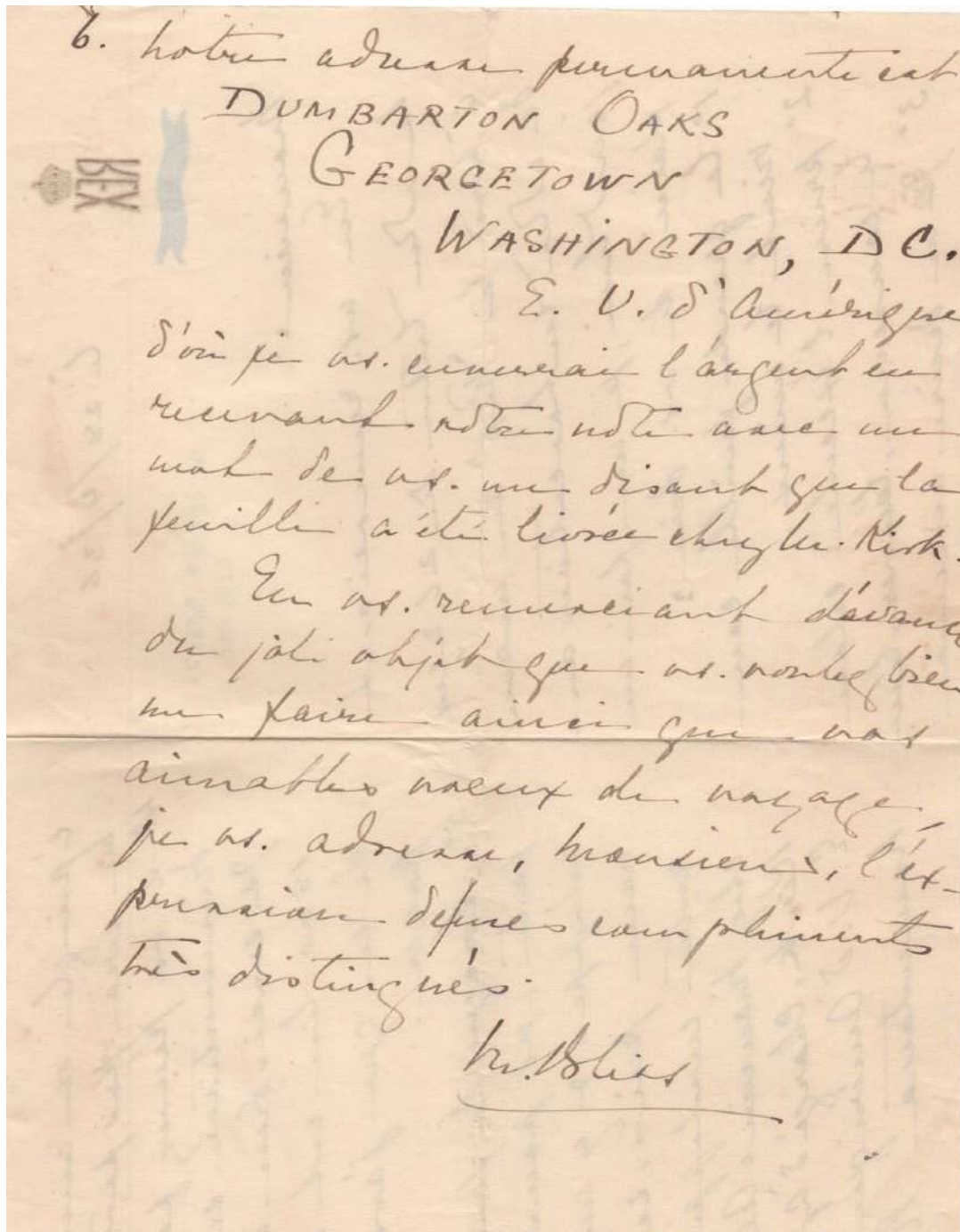
Ho ricevuto dal signor Abate Caramelli
per parte del Sig. Pirolli la somma di
quaranta sei scudi moneta fina
per fine de nostri conti questo
di 19 ottobre 1801. Dio [46] S.
Blanchard

208. Robert Woods Bliss (St. Louis, 1875 - Washington D.C., 1962)

Dumbarton Oaks

Autograph letter signed, dated "28/4/36" by the American diplomat, art collector, philanthropist, one of the co-founders of the Dumbarton Oaks Research Library in Washington DC. To the sculptor Renato Brozzi (1885 -1963), concerning an object commissioned, listing a series of request: "...1°. La grande feuille convien le mieux. 2° prière l'exécuter selon le ..., l'envers lisse...". 3 pp. In-8. With letterhead of the ocean liner "Rex".

€ 120



6. votre adresse permanente est
DUMBARTON OAKS
GEORGETOWN
WASHINGTON, D.C.
E. U. d'Amérique

S'il je vs. enverrai l'argent en
recevant votre note avec un
mot de vs. me disant que la
feuille a été livrée chez M. Kirk.

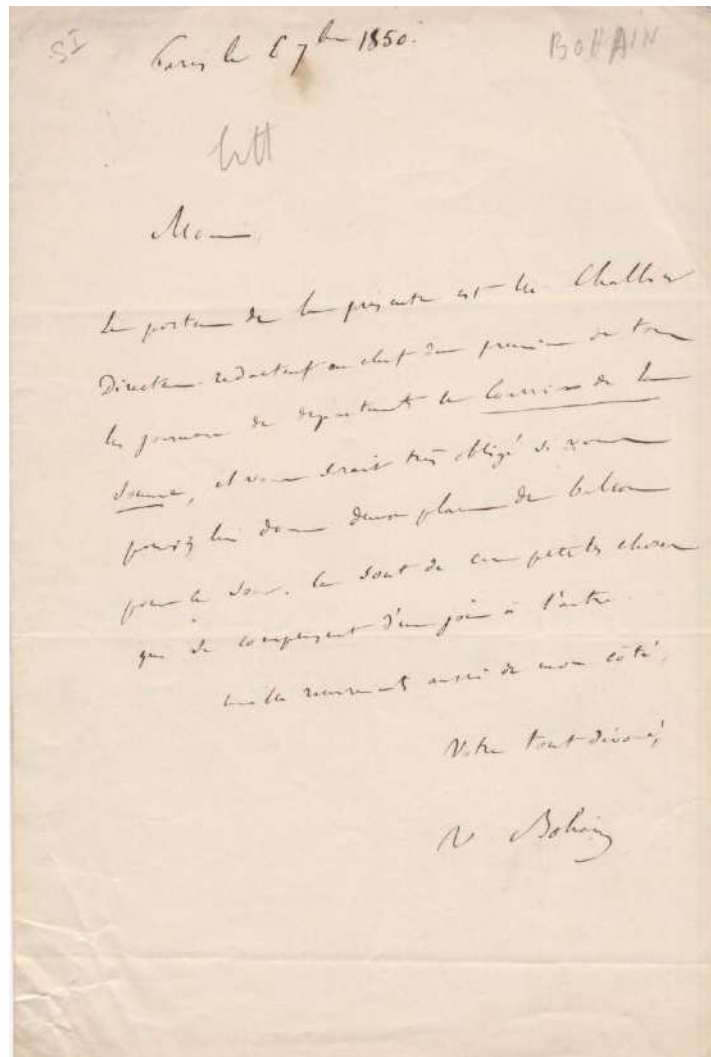
En vs. remerciant d'avance
du joli objet que vs. m'avez bien
me faire ainsi que vos
aimables vœux de voyage,
je vs. adresse, toujours, l'ex-
pression de mes compliments
très distingués.

W. Bliss

209. Alexandre Victor Bohain (Paris, 1805 - ib., 1856)

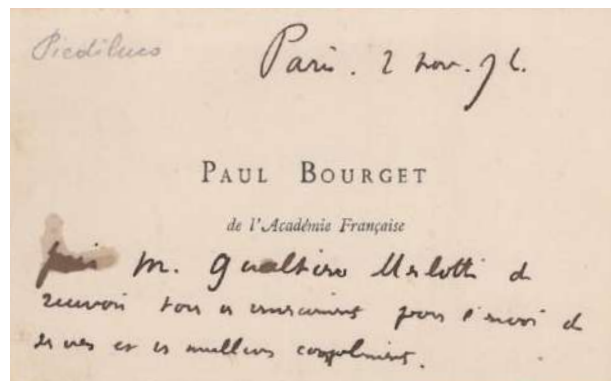
Le Figaro

Autograph letter signed, dated "Paris le 6 7bre 1850" by the journalist and entrepreneur, owner and chief editor of 'Le Figaro' (which he bought in 1827) in which he asks the correspondent to favor one of his protégés. "*Le porteur de la présente est M. Challon, directeur rédacteur en chef...*". 1 p. in-8. € 30



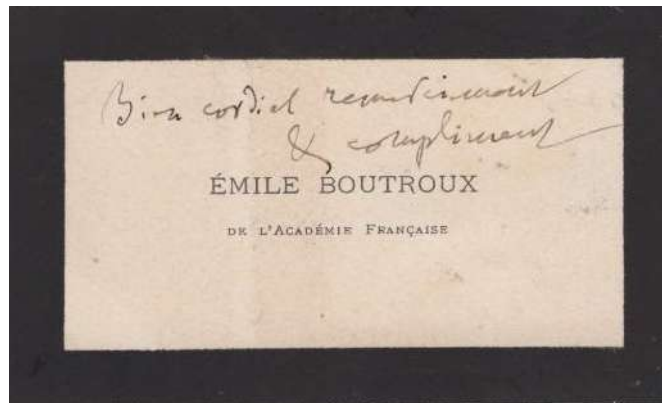
210. Paul Bourget (Amiens, 1852 - Paris, 1935)

Autograph letter signed, dated "Paris 2 Nov 92" by the French writer, member of the Académie. € 20



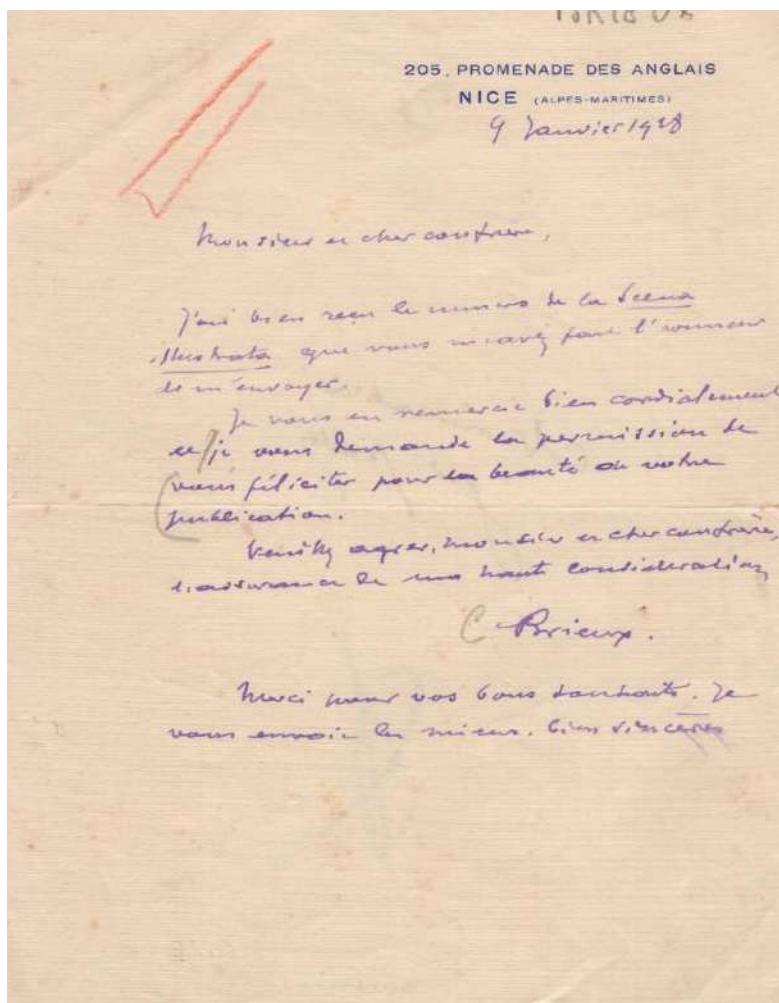
211. Émile Boutroux (Montrouge, 1845 - Paris, 1921)

Autograph line on a visiting card of the French philosopher, pupil of Lachelier, professor in Paris, author of numerous studies on modern philosophy and some theoretical research, all gathered around his first and main work 'De la contingence des lois de la nature' (1874). € 10



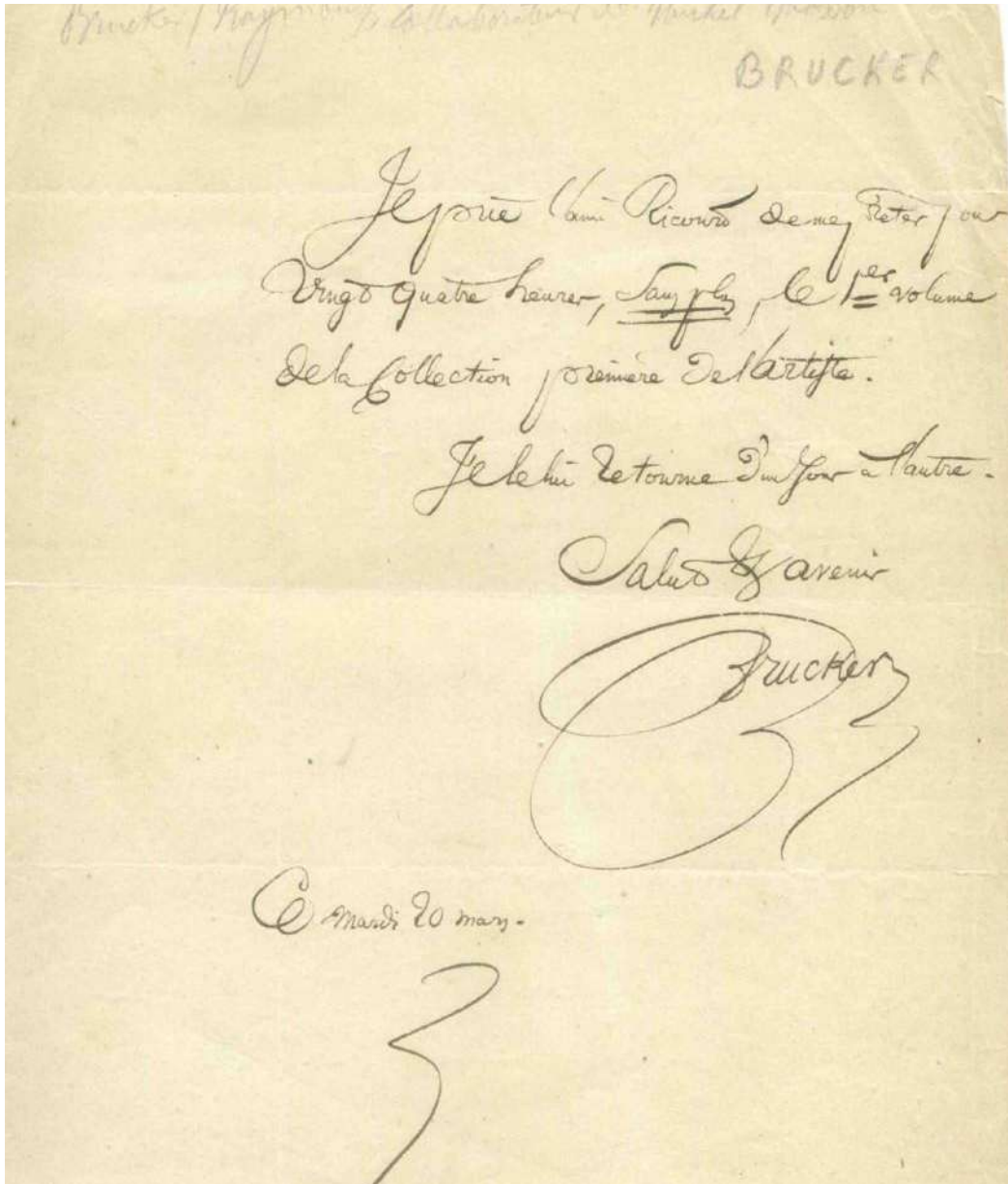
212. Eugène Brieux (Paris, 1858 - ib., 1932)

Autograph letter signed dated "4 janvier 1928" of the French playwright and activist journalist who staged the affairs of the humble classes of the time (La robe rouge, 1900; La famille Layolette, 1926) directed to the 'Scena Illustrata': "J'ai bien reçu le numero de La Scena Illustrata que vous m'avez fait l'honneur de m'envoyer...". 1 p. in-8, with letterhead. € 20



213. Raymond Brucker (Paris, 1800 - ib., 1875)

Autograph letter signed, dated "Ce mardi 20 mars" by the author of novels, including 'Mensonge' (1837) and Le portefeuille noir (1839) in which he borrows a volume from the correspondent "de me prêter pour vingt-quatre heures, sans plus, le 1^{er} volume de la collection première de l'artiste...". 1 p. in-8. € 20



214. Pearl S. Buck (Hilssboro, 1892 - Danby, 1973)

Nobel Prize for Literature

Typed letter signed "Pearl S. Buck" dated "May 31, 1968" by the American writer and novelist, first American woman to win the Nobel Prize for Literature in 1938. Buck congratulates journalist and author Denis Brian (1923 -) for a recent publication of one of his works [*The love-minded*, 1968]. 1 p. In-4. € 80

R.R. 1 - Box 164
PERKASIE, PENNSYLVANIA

May 31, 1968

Dear Mr. Brian:

I have received your letter of May the 28th and I want to congratulate you on the coming publication of your novel.

I must tell you, however, that it has long been my policy not to criticize the novels of other persons in my own field.

With every good wish, I am

Sincerely yours,

Pearl S. Buck

Pearl S. Buck

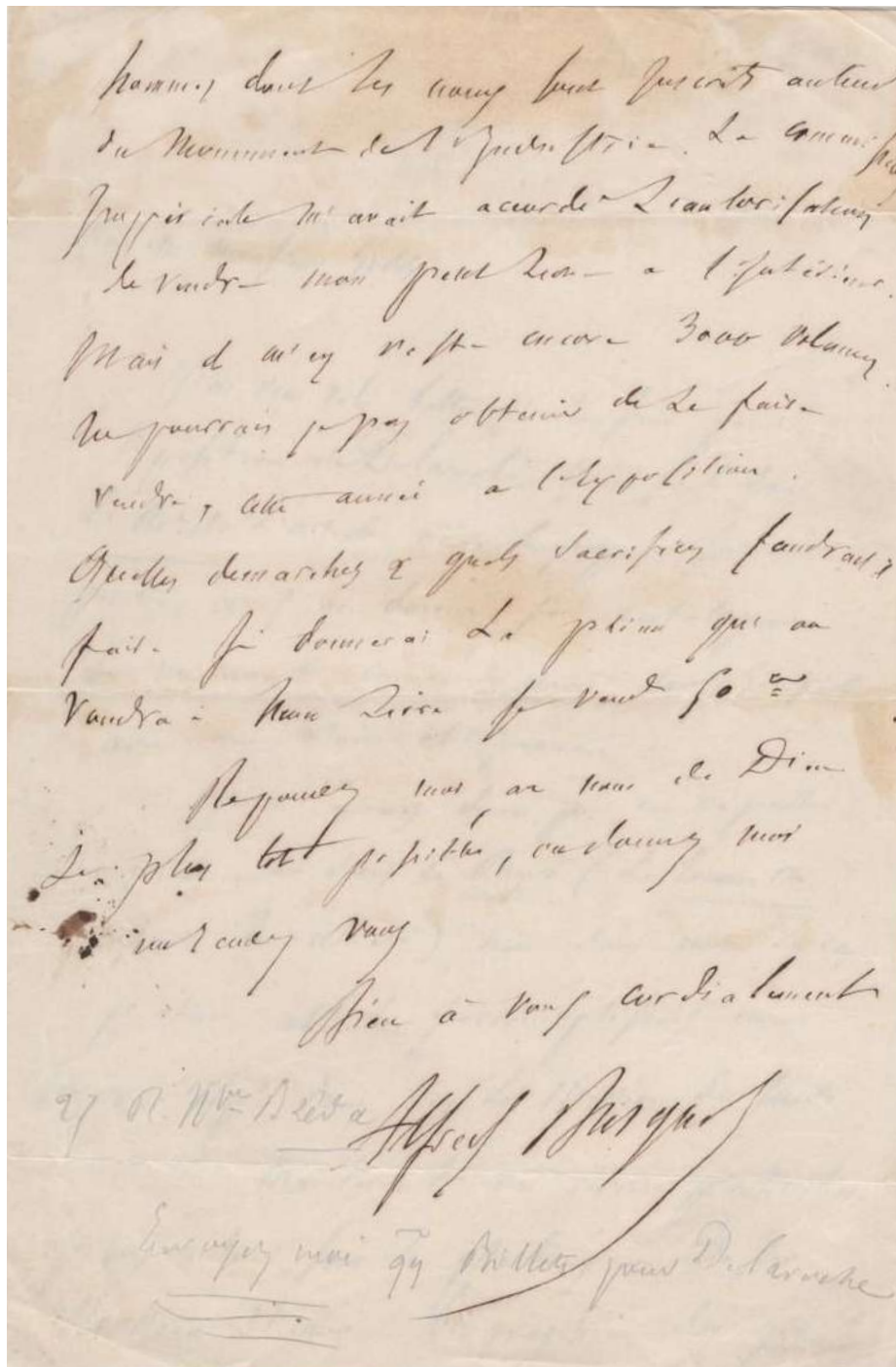
Mr. Denis Brian
726 Ramapo Valley Road
Oakland, New Jersey 07438

PSB HS

215. Alfred Busquet (Rochefort 1820 - Parigi 1883)

La Silhouette

Autograph letter signed, not dated, by the scholar and poet author of 'La nuit de Noël' (1881), editor-in-chief of the magazine 'La Silhouette', on some articles he is about to publish "J'ai fait dans L'Artiste l'article nécrologique..." and on some publishing projects "d'une biographie des grands hommes...". 2 pp. in-8. € 20

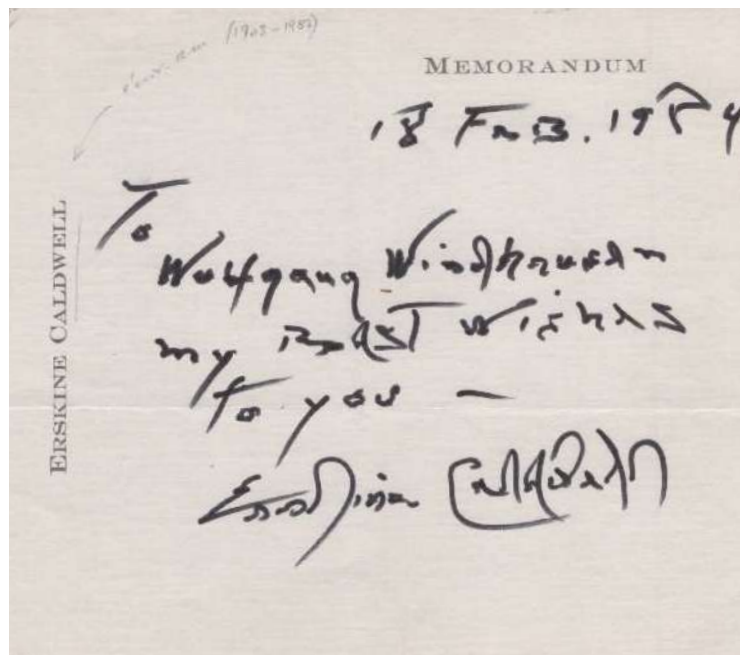


nommes dans les deux ou trois articles auteurs
du Monument de la République. La commission
proposée m'a été accordée. L'autorisation
de vendre mon projet sera à l'appréciation.
Mais il m'en reste encore beaucoup.
Je pourrais peut-être obtenir de le faire
vendre, cette année à l'exposition.
Quelles démarches & quels sacrifices faudrait-il
faire. Je donnerai la prime qui en
viendra. Non, si ce n'est si vous
souhaitez tout au moins de Dieu
le plus tôt possible, car dans mes
affaires, vous
Bonne à vous cordialement
et de M^{re} Béraud Alfred Busquet
Encouragez moi q^d billets pour Debarousse

216. **Erskine Caldwell** (Moreland, 1903 - Paradise Valley, 1987)

American Literature

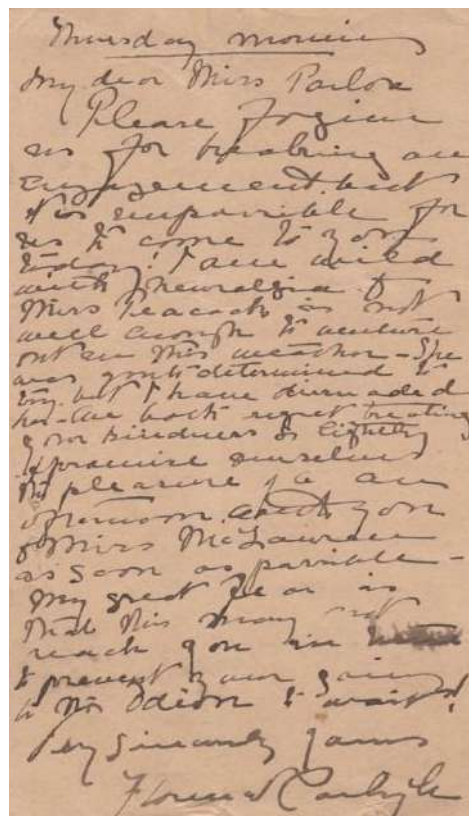
Autograph dedication signed "Erskine Caldwell", dated "18 Feb. 1984" by the American novelist, known for his writings on racism and social problems in Southern United States. Caldwell inscribes a few lines to the German writer Wolfgang Windhausen (1949). 1 p. In-16. With letterhead. € 40



217. **Florence Carlyle** (Galt 1864 - Crowborough 1923)

Canadian portrait painter

Autograph letter signed, dated "Monday morning [January 1895]" by the Canadian portrait painter. To Miss Parlor: "...I am wild with neuralgia and Miss. Peacock is not well enough...". 1 p. On postcard € 240



218. Gustave Chadeuil (Limoges 1828 - 1896)

Le Siècle

Autograph letter signed and dated "ce 7 octobre 1875" by the man of letters, journalist and music critic, contributor to several French magazines, including 'La presse', 'Le Dimanche' and 'Le Siècle' in which he begs the correspondent to retrieve a book and some documents he has forgotten in a cabinet. "Étes-vous allé ce matin chez l'acheteur du grand meuble pour retirer le livre et les deux dossiers qui se trouvaient dans le tiroir du milieu...". 1 p. in-8. **Included** : Autograph letter signed dated ce 17 novembre 1880 to General de l'Ambigu: "...voulez vous me rendre le service de me donner deux places pour ce soir?...". 1 p. In-8. € 20

(80) CHADEUIL
Gustave

Monsieur le marquis,

Voulez vous me rendre le service de me donner deux places pour ce soir ?

Après mon cher monsieur, avec mes compliments, la nouvelle attitude de ma parfaite considération.

Gustave Chadeuil

le 17 novembre 1880

B

Monsieur le Marquis Général de l'Ambigu

(80) CHADEUIL
(Gustave)
L'ambigu

Monsieur le marquis Auguste,

Étes-vous allé ce matin chez l'acheteur du grand meuble pour retirer le livre et les deux dossiers qui se trouvaient dans le tiroir du milieu sous la tablette ? C'est très-important. Faites donc vite toute les démarches nécessaires pour que je retrouve ces objets qui sont mille fois plus importants que tout le reste.

J'espère pouvoir aller à Paris, après-demain lundi.

D'ici là, rendez moi le service de réunir tout le papier et tous les objets qui traitent et de les déposer dans un placard.

Il est bien entendu que si l'on vous demandait des renseignements, vous répondriez que l'on est en train de déménager. C'est vrai du reste. J'espère avoir un local d'ici quelques jours.

Mais, je le répète, n'oubliez tout pour retrouver le livre et les deux dossiers du bureau.

restez tous trois

Chadeuil

ce 7 octobre 1875

6, rue de la Harpe, - Ambigu (Monsieur de l'Ambigu)

219. François-Adolphe Chambolle (Chataigneraie 1802 - Paris 1883)

Revolution of 1848

Autograph letter signed dated Paris 27 dic. 1867 politician and journalist, editor of the 'Courier François' and secretary of the Chamber of Deputies after the revolution of 1848, in which he requested the correspondent to send a "carte d'entrée permanente" to a fellow journalist from the 'Siècle' to be able to follow a debate in the chamber. 1 p. in-8. Slight tears in margins.

€ 30

97
fait 192
1867

CHAMBOLLE

Monsieur le Duc,

Je vous prie d'avoir
l'obligeance de faire délivrer une
carte d'entrée permanente à
M^r de Chambaron qui se
propose de faire les discussions
de la Chambre des Pairs et qui doit
en rendre compte dans le Siècle à
la place du rédacteur en chef.

Veuillez agréer, Monsieur le Duc
l'assurance de ma haute considération

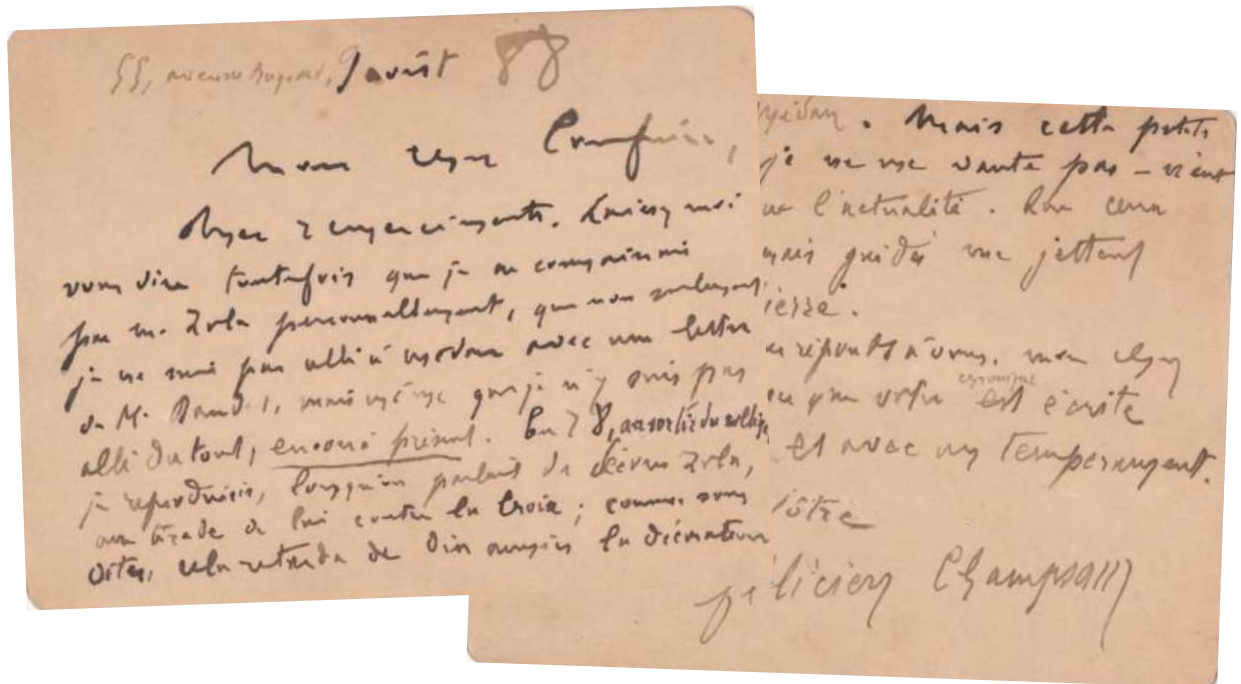
A. Chambolle

Paris le 27 Dec 1867

220. Félicien Champsaur (Turriers, 1858 - Paris, 1934)

Franz Wedekind's Lulu

Autograph letter signed, dated "9 avril 88" by the French poet, journalist and dramatist. He left a large body of journalistic and literary work to posterity, including "Dinah Samuel", based on his affair with Sarah Bernhardt, and "Lulu", a clownish novel published in 1888, which inspired Franz Wedekind's "Pandora's Box" and Alban Berg's opera. To a colleague: "...Laissez-moi vous dire toutefois que je ne ... par M. Zola personnellement, que non seulement je ne suis pas allé à Medan avec une lettre de M. Daudet, mais même que je n'y suis pas allé du tout, encore à présent...". 2 pp. on cardboard. € 60



221. **Émile Chasles** (Paris, 1827 - Tracy-sur-mer, 1908)

Miguel de Cervantes

Autograph letter signed dated "Paris 28 mars 1866" by the philologist and historiographer, author of significant essays, including 'La comédie en France au XVI siècle' (1862) 'Miguel de Cervantes, sa vie, son temps, son œuvre politique et littéraire' (1866), 'Les mots et les genres allemands' (1888) addressed to a colleague, in which, thanking him for "les bienveillants articles que vous m'avez consacrés" extends an invitation to dinner "avec nous en famille mardi prochain à 6 heures 1/2...". 1 p. in-8. € 20

Chasles (Émile) CHASLES
(Émile)

lett

Vous avez vu, mon cher confrère,
attribués à l'ingratitude ou
à l'oubli mon silence depuis
les bienveillants articles que
vous m'avez consacrés. Je vous
en suis vivement reconnaissant
et je voudrais bien vous
serrer la main. Pour être
plus sûr de ne pas vous
manquer, voulez-vous dîner
avec nous en famille
Mardi prochain, à 6 heures 1/2

Votre bien dévoué
Émile Chasles

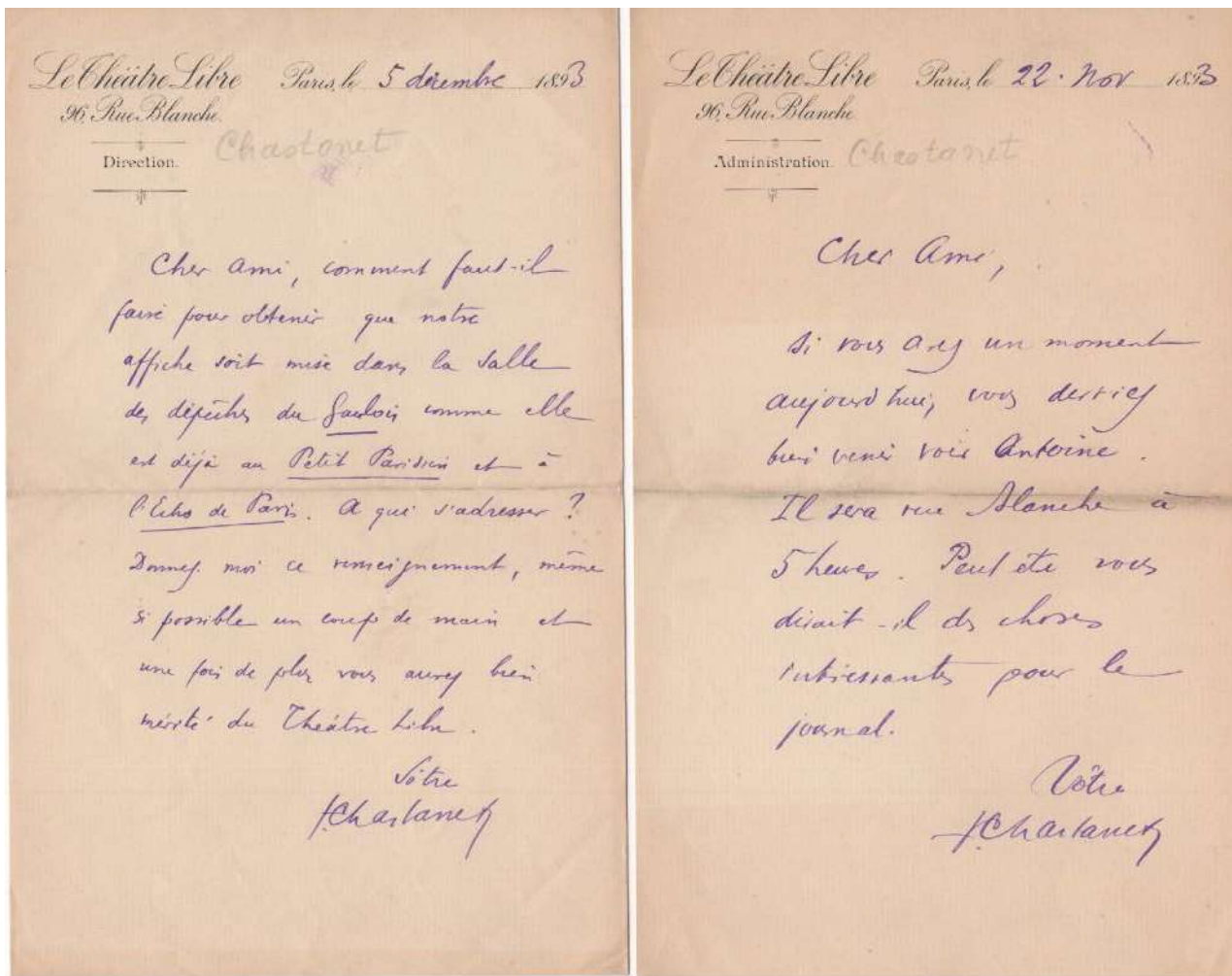
Paris 28 Mars 1866.

La Roche-Beaucourt
à Paris

222. Ferdinand Chastanet (Paris 1858 - 1943)

Emile Zola

Lot of seven autograph letters signed, dated between 1889 and 1893, by the French theatre administrator, author of the first dictionary of the Rougon-Macquart, published in 1901 and director of Théâtre Libre (today Théâtre Antoine). Letters are addressed to Henry Lapauze and friends. We report a few extracts as a sample: "...Inscrivez le Théâtre Libre pour la faible somme de cinquante francs, que nous consacrerons de grand coeur au monument de [Léon] Cladel..." ; "...Comment faut-il faire pour obtenir que notre affiche soit mise dans la Salle des dépêches du Gaulois comme elle est déjà au Petit Parisiens et à l'Echo de Paris..." ; "...La bataille est pour mercredi. Nous vous avons attendu !... Il va y avoir un fort coup de torchon. L'idéal serait que vous vous arrangerez à venir non seulement mercredi mais aussi jeudi...". For a total of 7 pp. In-8 and on visiting card. € 150



223. René de Chazet (Paris, 1774 - ib., 1844)

Autograph letter signed dated "Lundi 14 décembre 4 heures" the playwright, poet and novelist author of 436 pièces, including 'Arlequin journaliste' (1797), 'Champagnac et Suzette' (1799), 'Lundi, mardi et mercredi' (1806) 'Charles et Emma' (1806), about the drafting of a text he intends to publish. "*Il m'a passé par la tête d'écrire quelques pages...*". 1 p. 1/2 in-8. € 20

me disa ce que vous pourriez du
Conte et de L'art de
Recevoir, Madame,
L'assurance de mon respectueux
Dévouement.

Le Cher A. de Chazet

Cher vous
Lundi 14 Décembre
4 heures —

antem Compin

224. André Cheradame (Ecouché 1871 - ivi 1948)

Autograph letter signed dated "New York mai 1903" by the journalist specializing in geopolitical issues known for his aversion to Pan-Germanism, in which he thanks a friend for sending his book with a dedication. "J'ai bien reçu hier votre livre savoureux...". 1 p. in-8. € 10

New York le Mai 1903
CHERADAME
A
bH.

Mon cher ami,

J'ai bien reçu hier votre livre
savoureux. Merci pour lui et
surtout pour la charmante
dedication qui l'accompagne.

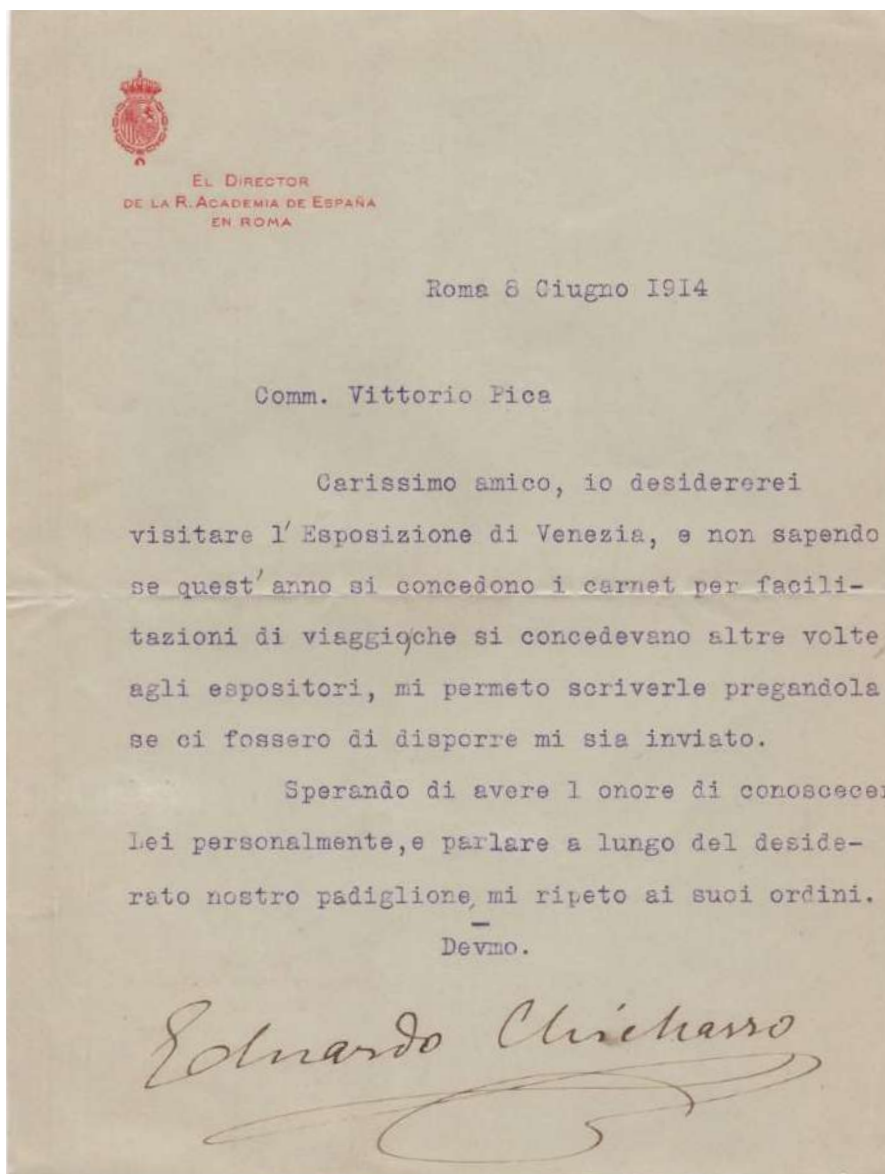
Cordialement,
A. Cheradame

P.S. Le M^r Howard des Herald pour
lequel Bazalis m'avait donné une lettre
vient de mourir subitement.

225. Eduardo Chicharro y Agüera (Madrid, 1873 - ib., 1949)

Venice Biennale

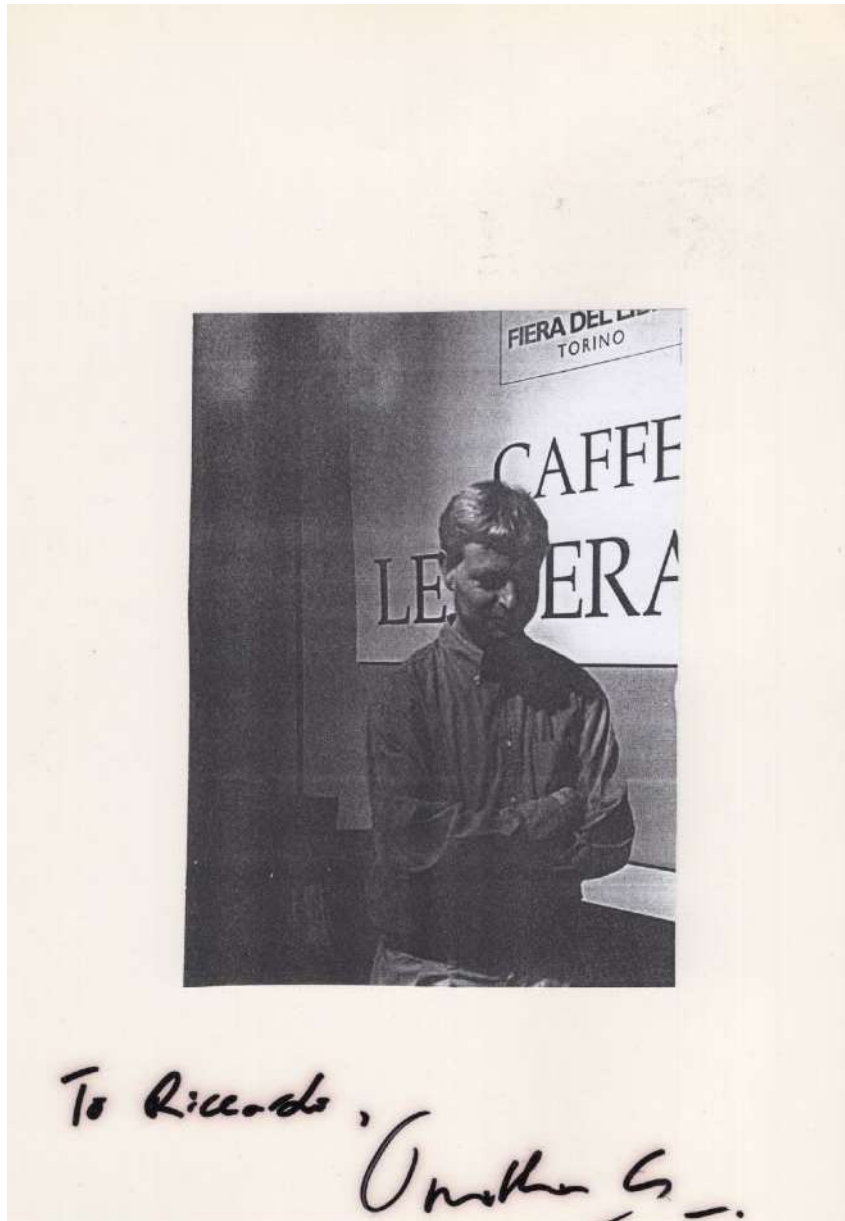
Typed letter signed, dated "Roma 8 Giugno 1914" by the Spanish painter, best known for his female portraits. His son is the poet Eduardo Chicharro Briones. To the art critic Vittorio Pica, asking for a carnet for visiting the Venice Biennale. 1 p. With letterhead "R. Academia de España". **Included:** autograph letter signed, dated 1915 to Vittorio Pica from the Auction House Lino Pesaro in Milan. € 40



226. Jonathan Coe (Bromsgrove, 1961)

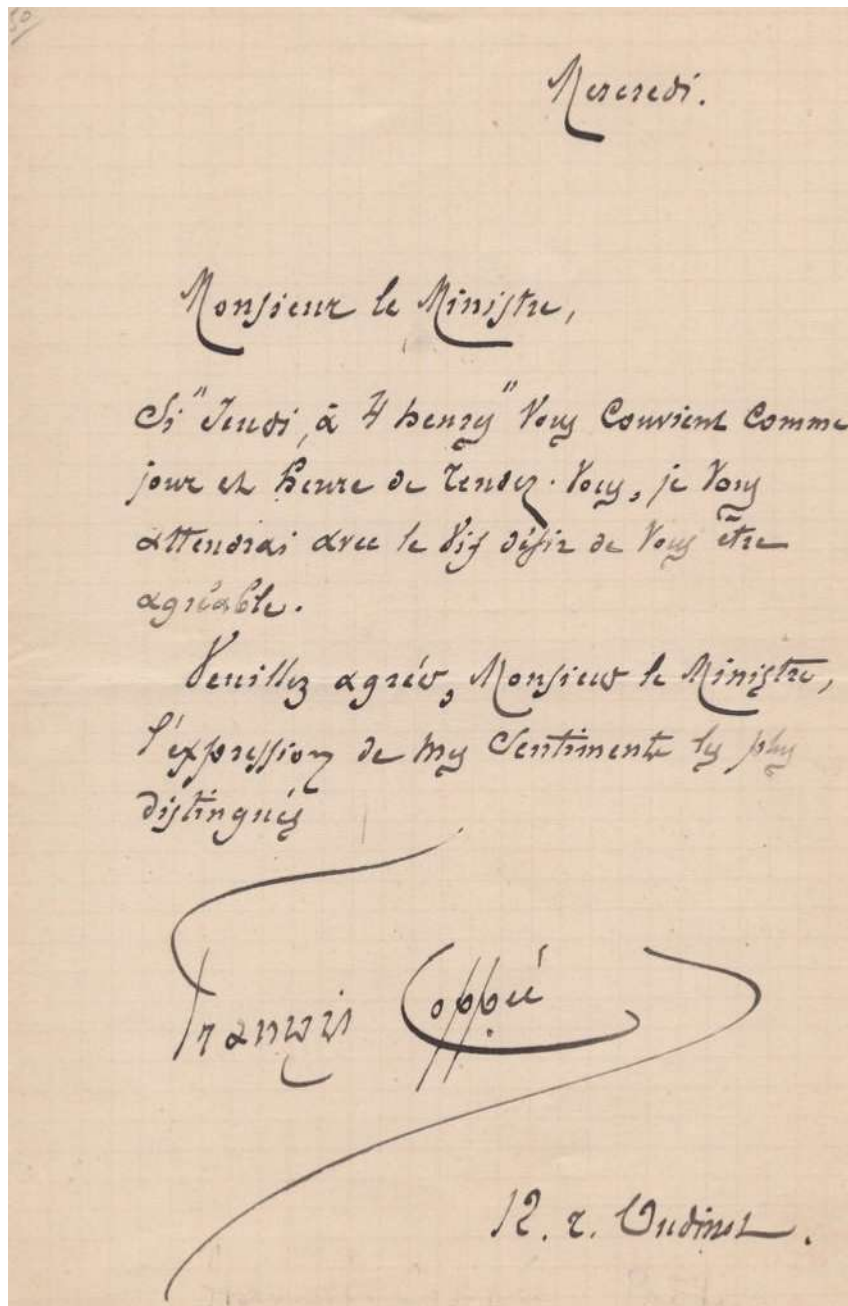
Printed photograph with autograph dedication signed of the British writer.

€ 30



227. François Coppée (Paris, 1842 - ib., 1908)

Autograph letter signed, not dated by the French poet, storyteller and playwright (Le Trésor, 1879; La Korrigane, 1880; Rivaes 1893) in which he makes arrangements for a meeting with a minister. "Si Jeudi à 4 heures vous convient comme jour et heure...". 1 p. in-8. € 40

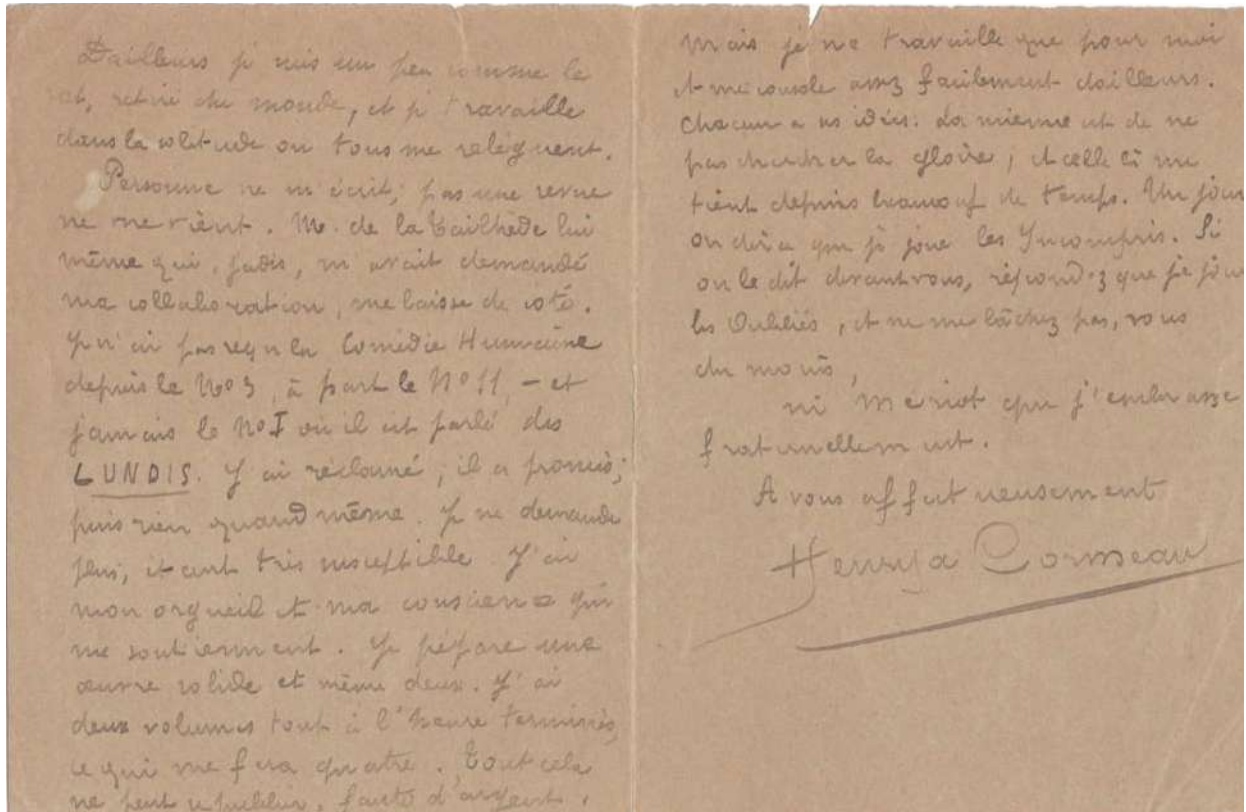


228. Henry Cormeau (Beaupréau, 1866 - Seiches-sur-le-Loir, 1929)

Revue Rose

Autograph letter signed, dated "26 Janv. 87" by the French man of letters. To a friend: "...j'ai reçu la Revue Rose, coquette et vraiment belle (...) De temps en temps je vous enverrai une nouvelle que vous publierez, si elle vous plaît. Voulez-vous? D'ailleurs je suis un peu comme le rat, retiré du monde, et je travaille dans la solitude ou tous me relèguent...". 3 pp. In-8.

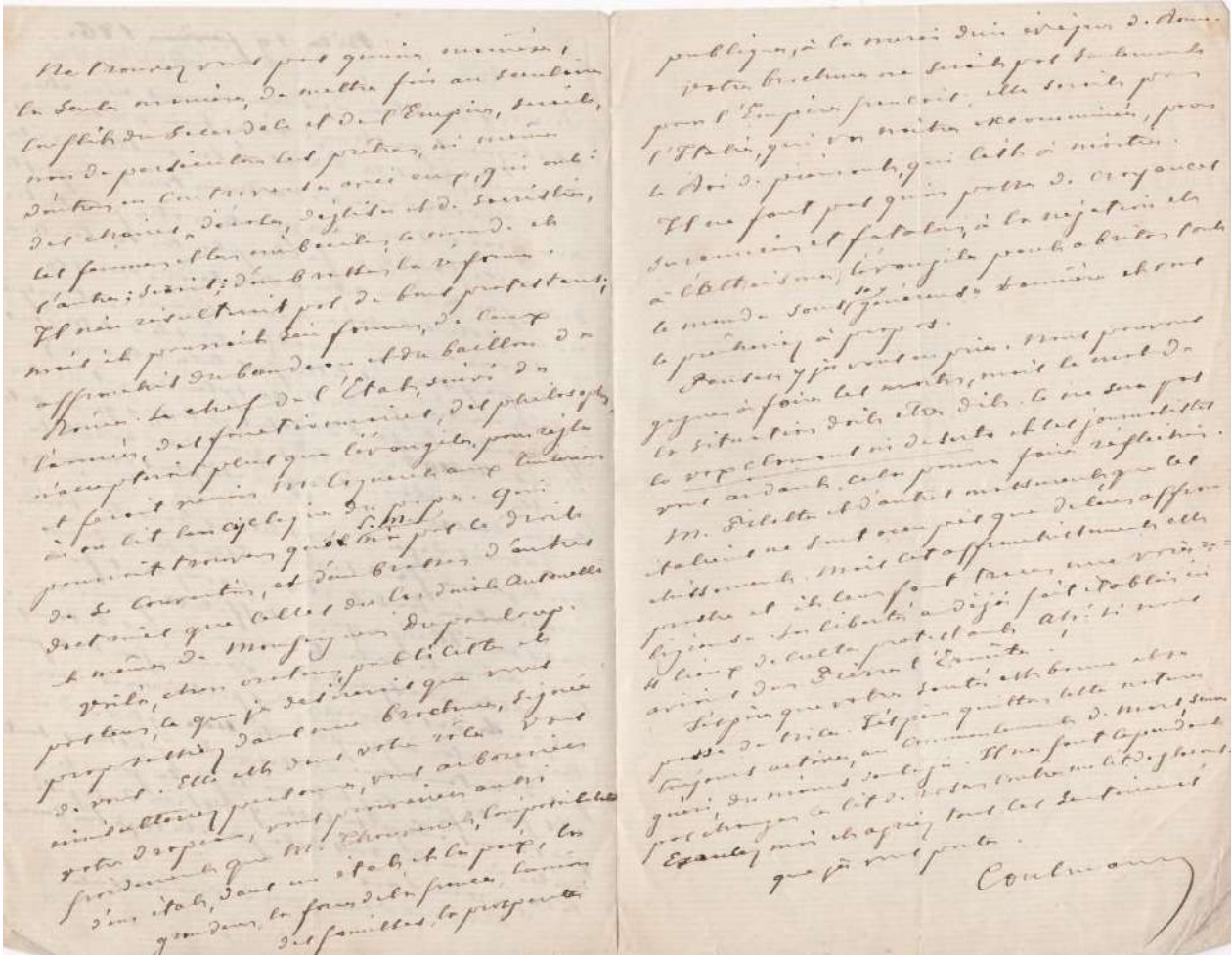
€ 40



229. Jean Jacques Coulmann (Brumath 1796 - Paris 1870)

Benjamin Constant

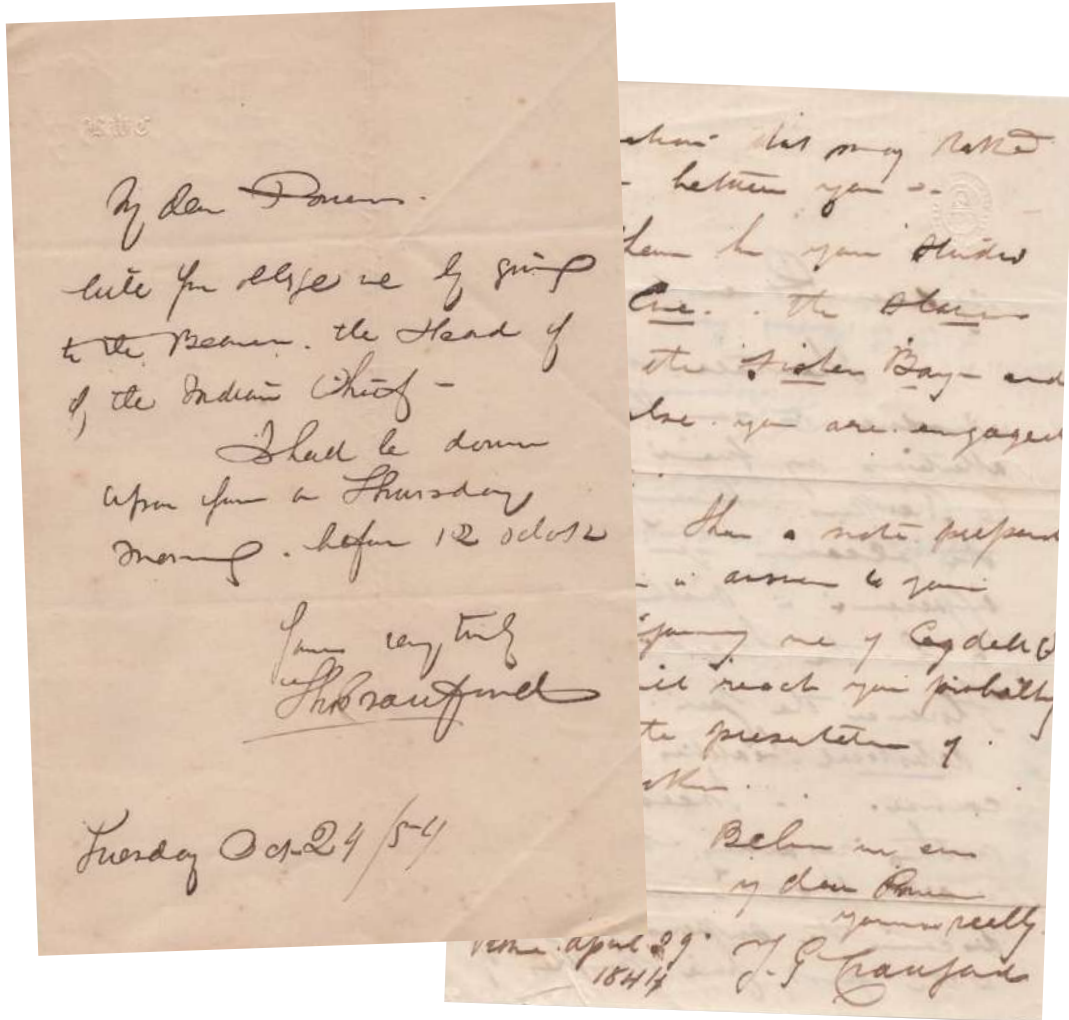
Autograph letter signed dated "Nice 19 février 1860" by the politician and man of letters, lawyer at the Paris Court of Appeal, author of the 3-volume work entitled 'Rémiscences' (1862-1869) on socio-political issues. A passage by way of example. "La seule manière de mettre fin au séculaire conflits du sacerdoce et de l'Empire, serait, non de persécuter les prêtres..." 3 pp. in-8. € 40



230. **Thomas Crawford** (New York, 1814 - London, 1857)

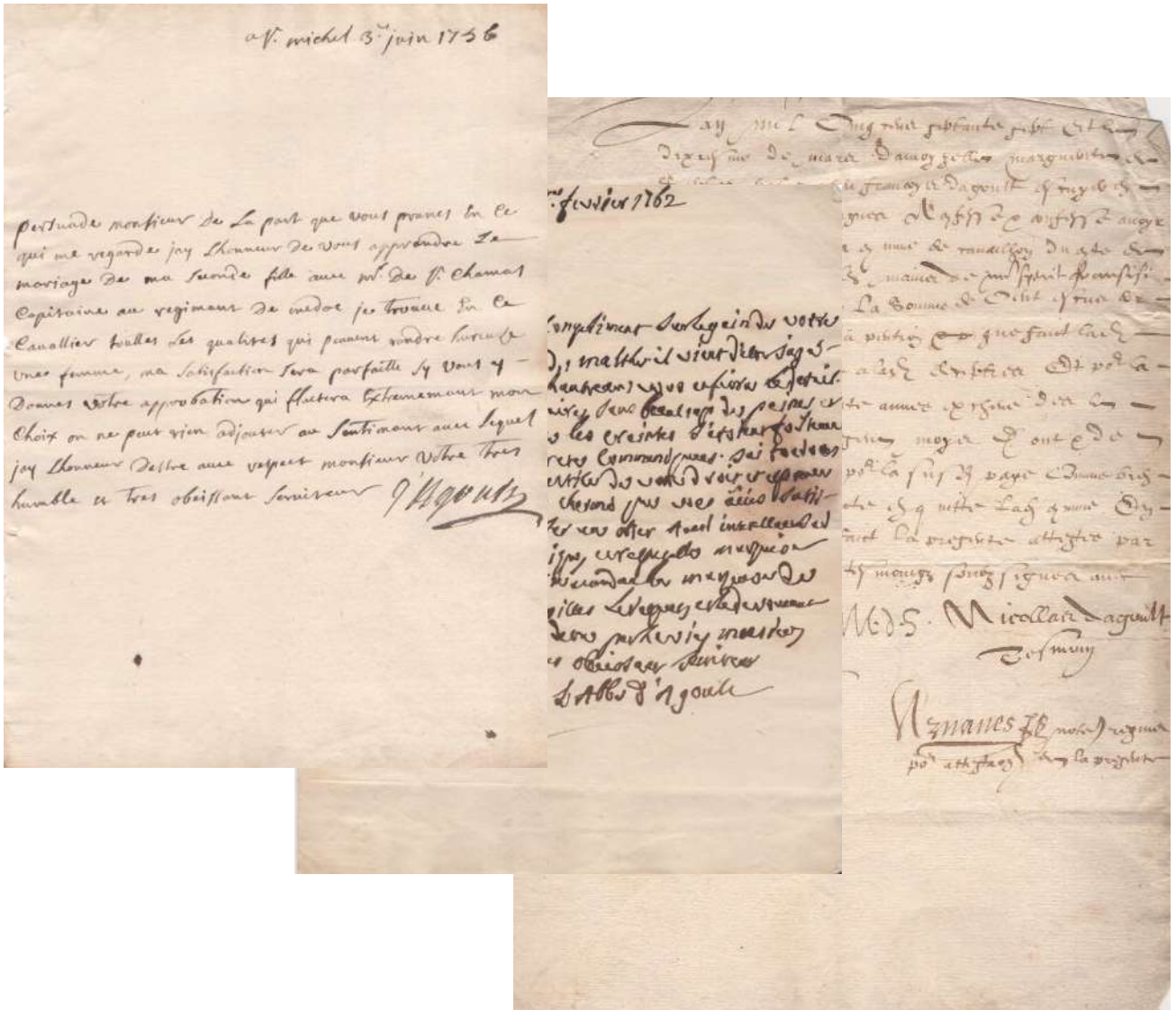
Capitol's Statue of Freedom

Two autograph letters signed, dated 1841 and 1854 by the American sculptor, author of numerous artistic contributions to the United States Capitol, including the Statue of Freedom atop its dome. We report an extract as a sample. To Mr. Powers: "...I hesitate not to introduce to your kindly attentions my friend Mr. Charles C. Perkins [art historian]...". For a total of 4 pp. In-8. € 400



231. D'Agoult Family (From 1579 to 1762)

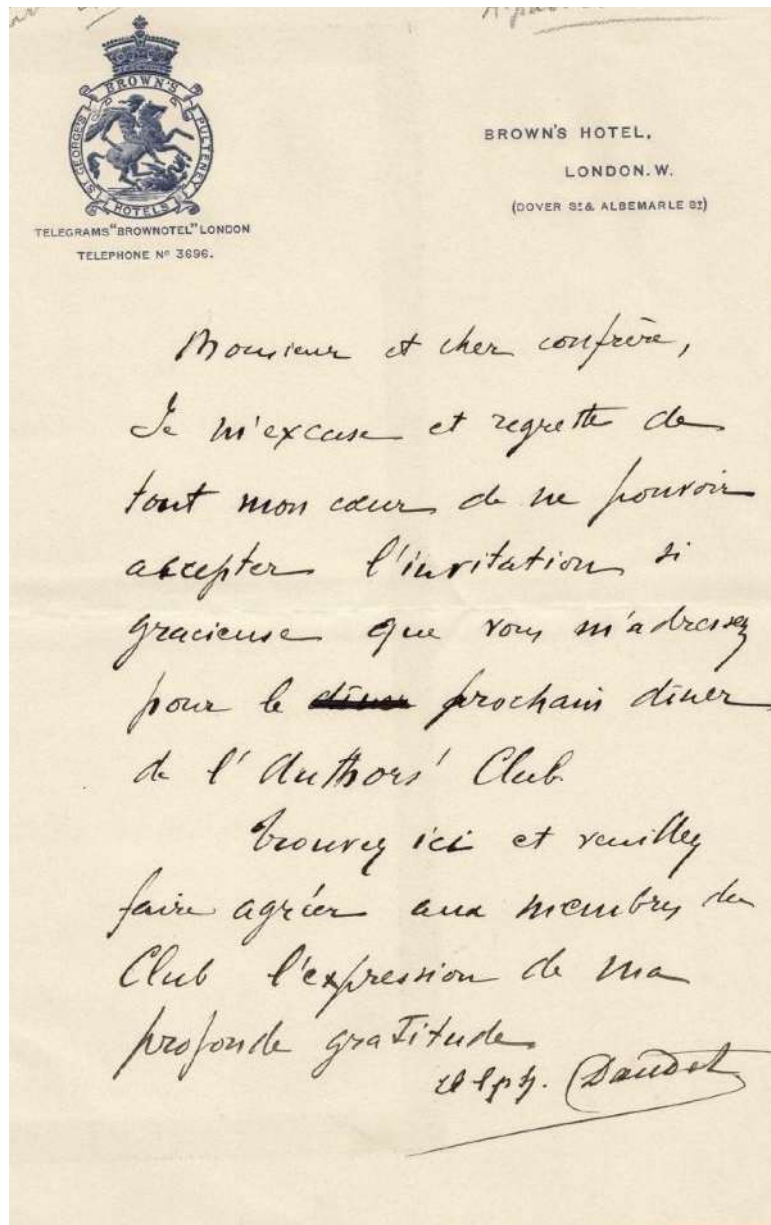
Lot of nine autograph letters signed by various members of the d'Agoult family, in a date range covering the first half of the 18th century (1730-1762). An important letter from Nicolas d'Agoult dated 1579 mentioning François-Louis d'Agoult (1558-1586). For a total of 14 pages. In-8 and in-4. Two letters with wax seal and one with embossed letterhead. € 400



232. Alphonse Daudet (Nîmes, 1840 - Paris, 1897)

Daudet and Henry James in London

Fine letter signed "Alph. Daudet", "London" not dated (1895), by the French writer and playwright. Daudet apologizes to his correspondent for not being able to accept "... l'invitation si gracieuse que vous m'adressez pour le prochain diner de l'Authors' Club". 1 p. In-8. The Daudet - Alphonse, his wife Julia and their children - left for London on May 6, 1895; with Henry James as cicerone, they visited London, Windsor and Oxford. Their journey ended on May 27. Two years later, Julia Daudet published this small collection of Notes on London. € 400



233. Ernest Daudet (Nîmes, 1837 - Petites-Dalles, 1921)

Autograph letter signed, not dated by the French writer, eldest brother of Alphonse Daudet. Daudet writes to a gentleman regretting to have to decline his invitation because of "...l'occasion de l'anniversaire de la naissance de notre petite Therese...". 1 p. In-8. € 80

Paris, 48. Avenue Marceau
31 Dec.
Ernest DAUDET

Monsieur

C'est avec un très profond regret que nous sommes sans le nécessaire refusé votre aimable invitation. Nous avons nous-même un jour là un deus de famille à l'occasion de l'anniversaire de la naissance de notre petite Thérèse. C'est tout au plus si j'irais aller sous le soier présent aux honneurs à Madame Raphaël, à l'entendre d'être assés si on n'est pas indiscret.

Très humblement avec respect, rappelle
sur femme à son souvenir et avec
cette confiance à vous regret d'a ces sentiments
dévotés

Ernest Daudet

234. **Émile Desbeaux** (Paris 1845 - 1903)

Victor Hugo

Autograph letter signed dated "24/2" by the journalist and novelist, editor-in-chief of 'Le Journal illustré', author of numerous popular works including 'La physique populaire' and director of the Théâtre de l'Odeon from 1892 to 1896, on a review he intends to publish. "Gardez moi (...) 25 lignes pour le Hugo de Barbou. Vous les avez samedi?". Please also write a note on this volume. "Nous croyons savoir que la commission de l'Académie Française a réservé un prix à l'auteur de ce livre". It refers to the essay Victor Hugo et son temps, published by Alfred Barbou (1846-1907) in 1880. 1 p. in-8. € 20

Desbeaux DESBEAUX
(Paul) 24/2.
journaliste
romancier

Mon cher ami.

Gardez-moi, comme vous avez été
sur amable pour m'en le promettre
et le permettre, 25 lignes pour le
Hugo de Barbou. Vous les avez samedi.

Maintenant permettez-moi encore
(au sujet de votre commission d'hier soir)
de vous prier de rédiger votre gracieuse
note dans lequel: ~~(elle est écrite)~~
ce nous croyons savoir que la Commission
de l'Académie Française a réservé un
prix à l'auteur de ce livre. >>

Ce livre s'est matérialisé sur le gazon de
Mlle Jeanne, et l'auteur en prépare un autre:
Le Pourquoi de Mlle Suzanne.

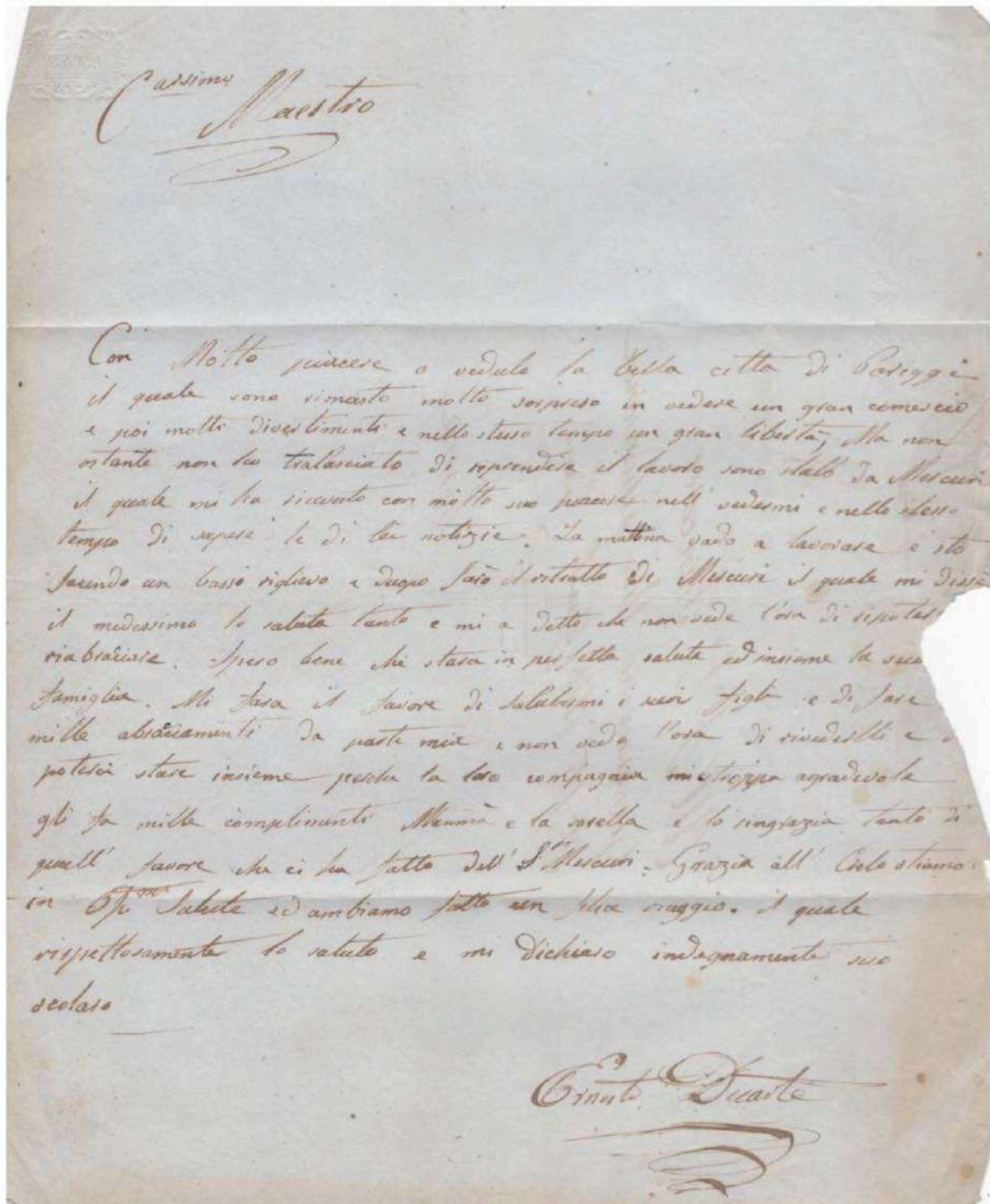
Voilà mon cher ami, et
tout de votre serviteur
affectionné

Émile Desbeaux

235. Ernesto Duarte (XIXth century)

Paolo Mercuri

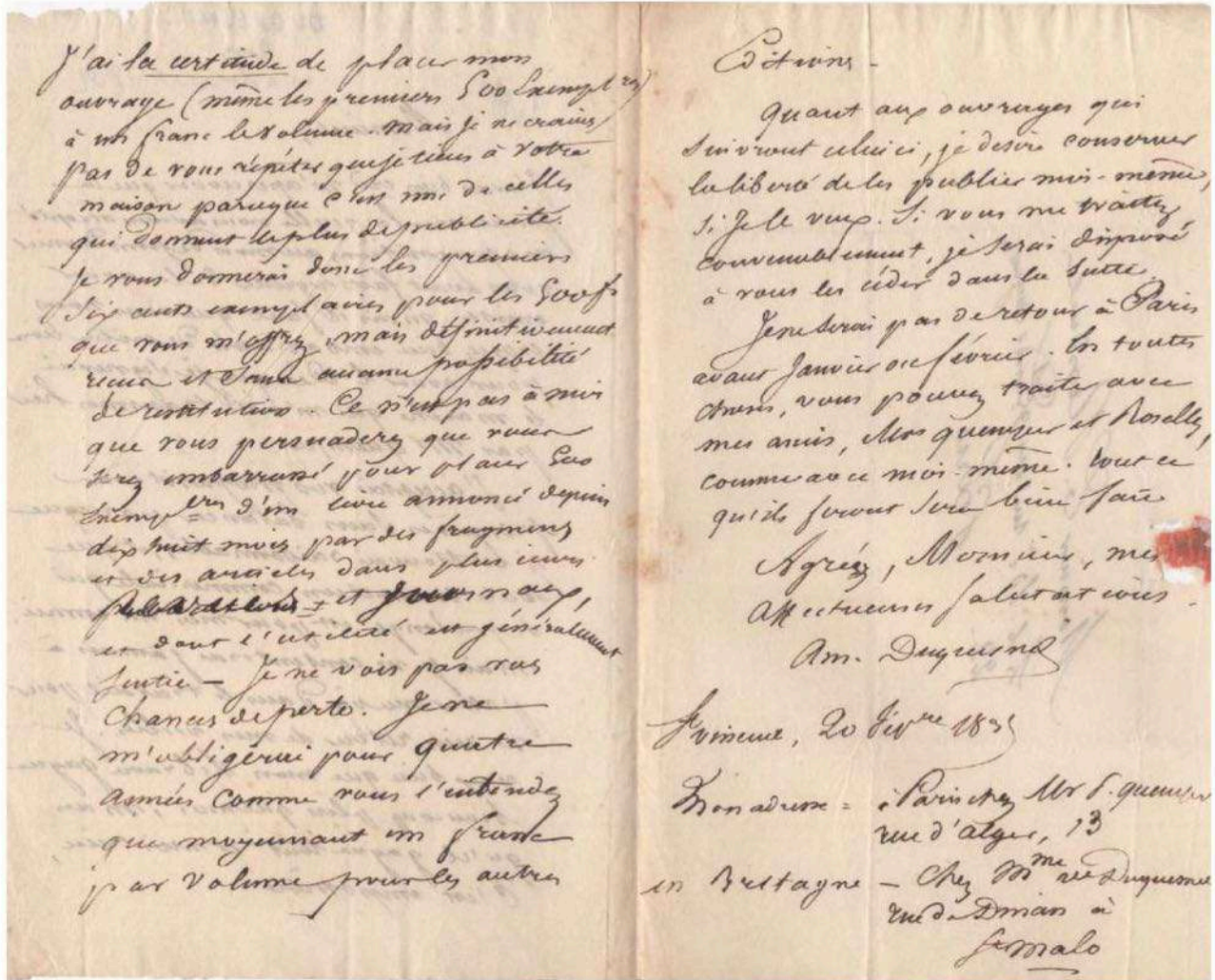
Interesting autograph letter signed, not dated, by the Spanish painter, active in Paris. Duarte addresses the painter and engraver Francesco Giangiaco, concerning what he has been working on in Paris: "... sono stato da [Paolo] Mercuri il quale mi ha ricevuto con molto suo piacere nel vedermi e nello stesso tempo di sapere le di lei notizie. La mattina vado a lavorare e sto facendo un basso rilievo e duopo farò il ritratto di Mercuri...". 1 p. Tear along the right margin with loss of text. € 70



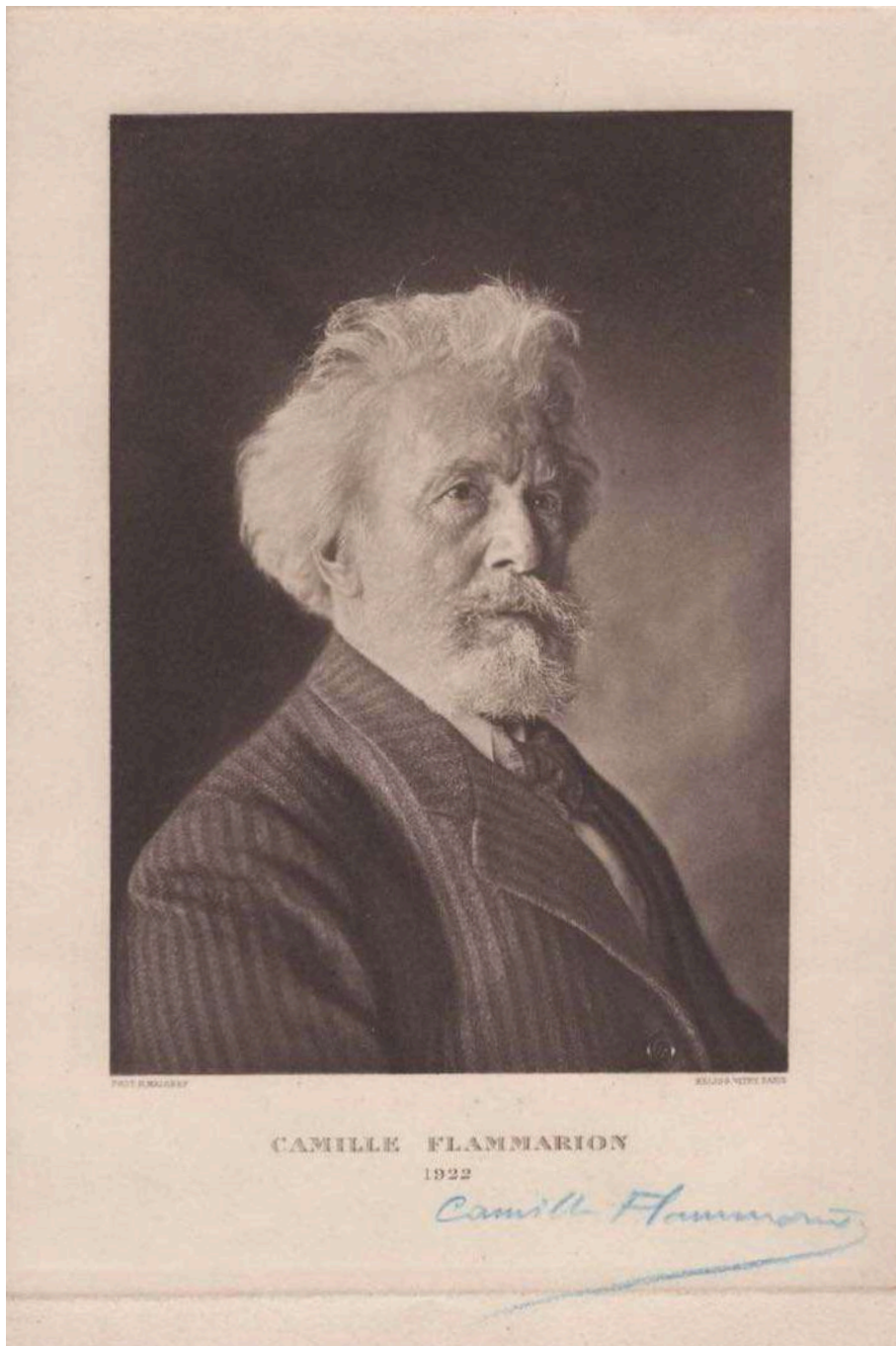
236. Amedée Duquesnel (Lorient, 1802 - 1878)

Bretagne

Autograph letter signed dated "20 février 1835" by the poet and historian, librarian in Saint-Malo from 1838 and contributor to several magazines, including the 'Revue Européenne' and 'l'Univers catholique', in which he complains to his correspondent - a bookseller in Paris - about the poor earnings from the publication of his works. "Je ne consentirai jamais à passer ma vie dans le travail pour ne rien retirer (...) je veux bien que mon Libraire gagne beaucoup plus que moi; mais qu'il gagne tout et moi rien, c'est impossible. J'ai la certitude de placer mon ouvrage (même les premiers 500 exemplaires à 40 franc le volume..." 3 pp. in-8. € 40



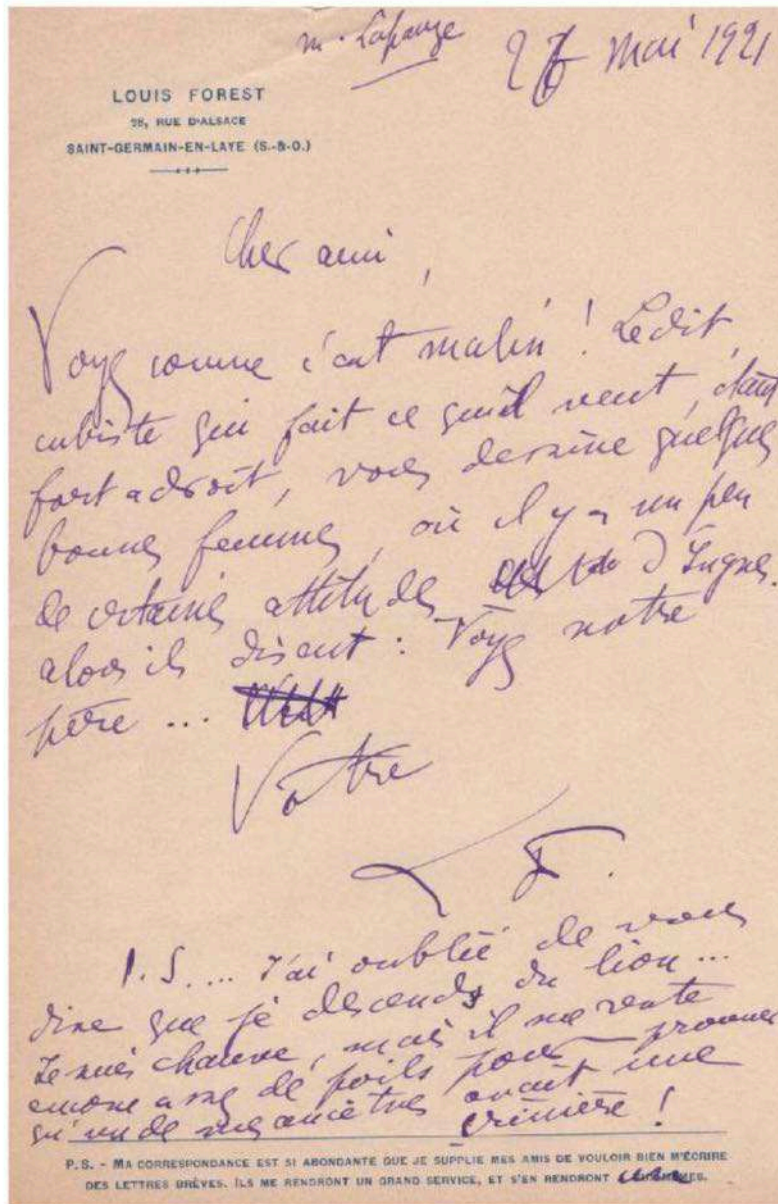
237. Camille Flammarion (Montigny-le-Roi, 1842 - Juvisy-sur-Orge, 1925)
Photographic portrait (1922) with autograph signature (in blue pencil), by the French astronomer and
writer of several early science fiction novels. (20 x 28 cm). € 240



238. Louis Forest (Metz, 1872 - Paris, 1933)

Cubism

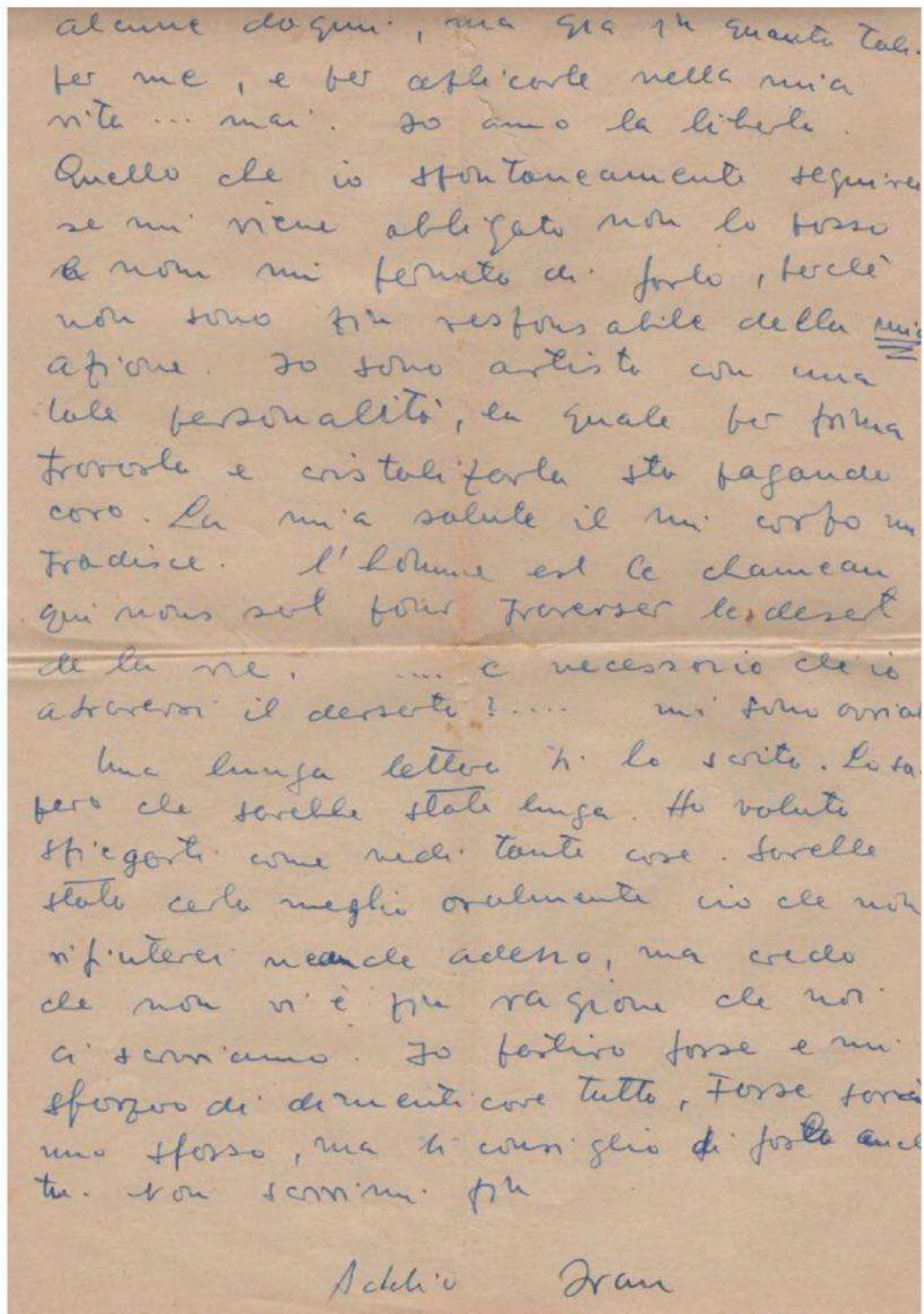
Autograph letter signed, dated "26 Mai 1921", by the French journalist, dramatist and politician. To a gentleman: "...Voyez comme c'est malin! Le dit cubiste qui fait qu'il veut, étant fort adroit, vous destine quelques bonnes femmes...". 1 p. In-8. With letterhead. € 40



239. Ivan Galantic (Sveti Vid 1921 - Belmont 2018)

Tufts University

Long autograph letter signed by the Croatian artist who emigrated to the United States after the Second World War. He was an art historian who specialized in the Italian Renaissance, he was Professor of Fine Arts Emeritus at Tufts University. To a lady, very impressed by his last letter, decides to end relations due to divergence of views. 8 pp. In-4 on two sheets. **Included:** autograph letter dated 1946 in Croatian. € 150



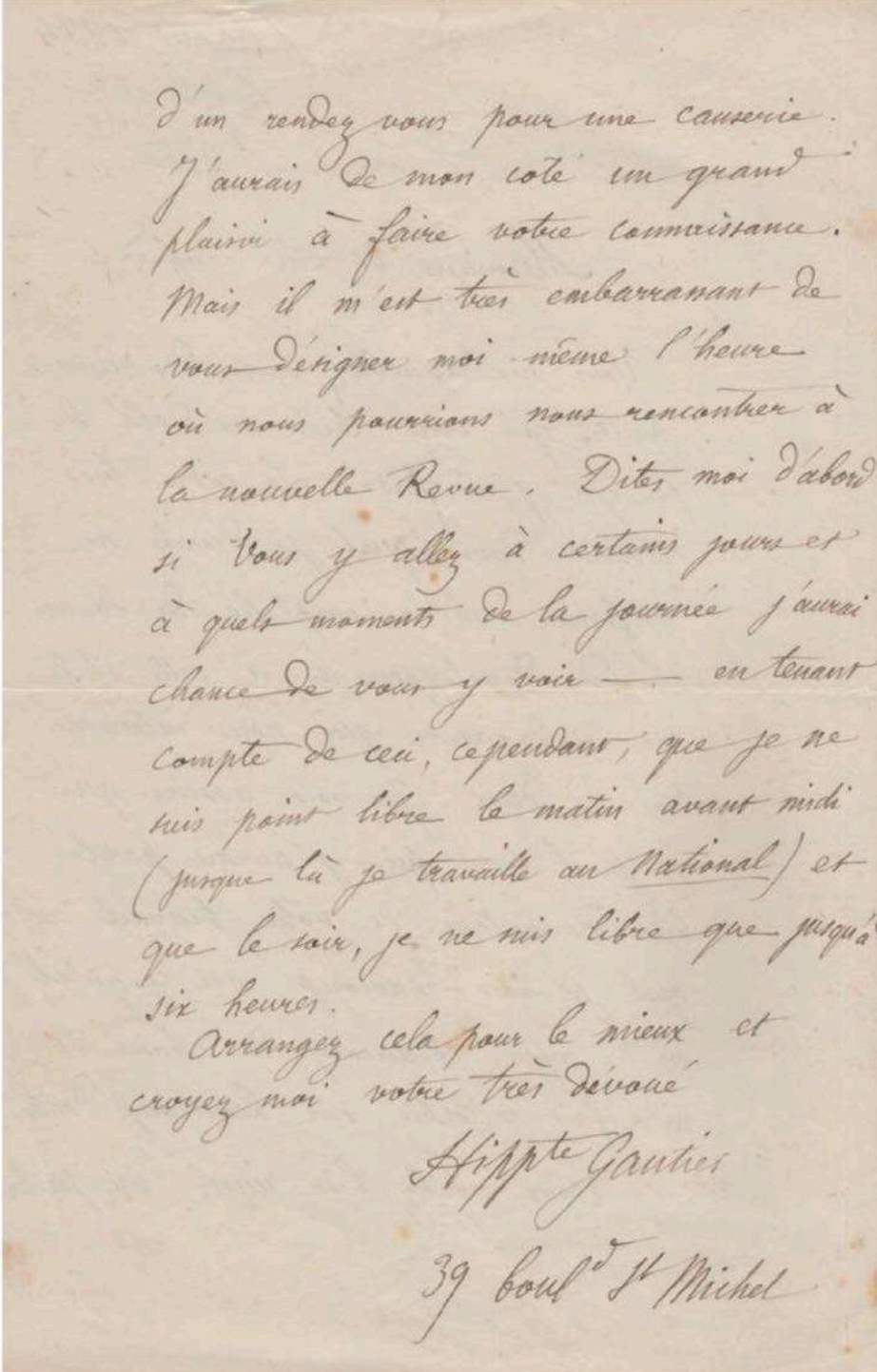
alcune dogme, ma già in quanto tali.
per me, e per altri corte nella mia
vita... mai. Io amo la libertà.
Quello che io spontaneamente seguirei
se mi viene obbligato non lo posso
e non mi fermato di farlo, perché
non sono più responsabile della mia
azione. Io sono artista con una
tale personalità, la quale per forma
frivola e cristallifera sta pagando
coro. La mia salute il mio corpo in
fradice. L'homme est le chameau
qui nous sert pour traverser le désert
de la vie. ... e necessario che io
attraverso il deserto?... mi sono ormai
una lunga lettera ti ho scritto. Lo so
però che sarebbe stata lunga. Ho voluto
spiegarti come vedi tante cose. Sarebbe
stato certo meglio oralmente ciò che non
mi interessa neanche adesso, ma credo
che non mi è più ragione che non
ci scriviamo. Io festivo forse e mi
sforzo di dimenticare cose tutte, forse forse
una sforsa, ma ti consiglio di farlo anch
tu. non scriviamo più

Adelio Ivan

240. Hippolyte Albert Gautier (Lyon 1835 - 1927)

Universal Exhibition in Paris

Autograph letter signed, dated "7 Aôut 1884" by the journalist, founder of 'Gazette Littéraire, artistique et scientifique' in 1864 and author of a guide to the 1878 Universal Exhibition in Paris entitled 'Les curiosités de l'exposition de 1878: guide du visiteur', directed to a colleague, who thanks "cette étude sur Madagascar qui nous intéresse tous les deux". Afterwards, he makes arrangements for a meeting. "J'aurais de mon côté un grand plaisir à faire votre connaissance...". 2 pp. In-8. € 30



D'un rendez vous pour une causerie.
J'aurais de mon côté un grand
plaisir à faire votre connaissance.
Mais il m'est très embarrasant de
vous désigner moi même l'heure
où nous pourrions nous rencontrer à
la nouvelle Revue. Dites moi d'abord
si vous y allez à certains jours et
à quels moments de la journée j'aurai
chance de vous y voir — en tenant
compte de ceci, cependant, que je ne
suis point libre le matin avant midi
(jusqu'à là je travaille au National) et
que le soir, je ne suis libre que jusqu'à
six heures.
Arrangez cela pour le mieux et
croyez moi votre très dévoué
Hippolyte Gautier
39 boul^d St Michel

241. Michel Georges-Michel (Paris, 1883 - ib., 1985)

Venice Biennale

Two typed letters signed, dated 1946 and 1950 by the French painter, journalist and translator. To a gentleman: "...Je suis heureux que tu sois à la Biennale dont j'ai souvent félicité la splendide organisation dans les livres d'art que j'ai publiés à New York...". For a total of 2 pp. In-4. € 80

Michel Georges Michel

14 RUE CLÉMENT-MAROT
PARIS VIII^e

7 février 1946.

Bien Cher Elio,

Ta lettre m'a rempli de joie, de te savoir sain et sauf ainsi que ta chère femme. Et Baschiera, et Campione, et Asta et la Morosini: ce vénérable monument de la vieille Venise a survécu même à la "Gazetta". Elle est blanche et selon le slogan, la flamme teinte est véritablement éteinte...

Je n'ai pas l'adresse d'Alix Cavallieri qui m'avait écrit à New-York, à qui j'ai répondu mais qui n'a vraisemblablement pas reçu ma lettre, la rupture étant survenue entre-temps.

Si cela t'intéresse que j'écrive quelques mots sur la Gazette dans les journaux de Paris, envoie-moi quelques lignes (cinq ou six) sur son curriculum vitae. Cela me donnera l'occasion d'imprimer ton nom.

Je suis heureux que tu sois à la Biennale dont j'ai souvent félicité la splendide organisation dans les livres d'art que j'ai publiés à New-York: une dizaine! J'ai appris là-bas qu'un certain éditeur de Florence avait édité un de mes livres sans rien m'en dire, et bien entendu sans me payer. C'est un nommé Marbini et le livre est intitulé "L'Assassinario di Roosevelt". Donnez-moi de la guerre...

Tu penses à remplacer mon cher lion! auquel je tenais tant. Es-tu donc roi pour disposer ainsi de la faune des déserts? Je le léguerai, après ma mort, au zoo, et sur la grille on mettra une étiquette: "Don du roi Zorzi". Mais ne te presse pas. Et les lire doivent être comme les francs, à la fois nombreux et rares. Que pourrais-je t'envoyer de Paris qui manque un peu à Venise? Comme j'y ai rêvé là bas, dans ce pays abstrait et où la pierre est entassée sans avoir été sculptée amoureusement...

Laisse-moi te féliciter pour la perfection de ton Français, mieux, pour le beau rythme de tes phrases. Comme j'aimerais bavarder avec toi dans un de ces fonds de tavernes qui nous étaient inconnus, durant mes six années d'exil. Y aura-t-il de nouveau une CIGA et des saisons au Lido?

J'ai repris ici le dur mais fidèle collier: journaux, livres, radio. Mais quelle émotion d'écrire sur une enveloppe Zattere Venezia, après avoir désespéré de tout dans les îles des Antilles et la Floride qui n'est belle que dans l'imagination des poètes!

Présente, veux-tu bien, mes respectueuses pensées à Madame Zorzi et demande lui de t'embrasser pour moi, de grand coeur, ton,

Michel Georges Michel

14 RUE CLÉMENT MAROT
TELEPHONE ELY. 10-37

22 Août 1950.

t'envoie ci-joint la chronique dont nous sera utile à Venise, parue, n'avais-tu dit, sager. seconde, plus aimable, paraîtra la semaine

t'ai adressé un de mes amis, Edmond Wellhoff, fois chef de cabinet de plusieurs ministres ege de mission - ce qui est plus important - occupe un très haut poste administratif, ce ile à expliquer dans la lettre que je lui ai t'indique qu'il pourra, au besoin, t'être, t, soit pour la Biennale, fort utile en France, int de vue. Reçois le donc en conséquence.

présent, tu serais gentil de m'écrire, confidenti- je n'ai reçu aucune nouvelle de Venise. n'avais-tu pas dit que je serais l'invité de la

je pense que l'administration du Festival, sur us de dix articles élogieux, n'a pas eu à se

crois même avoir été le seul journaliste qui a i remercier personnellement chacun des grands ma- tier.

incent, je serais heureux que tu me répondes à ce den des intéressés puisqu'il est trop tard à présent le voyage, et que j'ai une ribote de ons ici.

compte sur ton amitié pour me répondre à ce sujet.

part cela tout est très bien et je t'embrasse,

Michel Georges Michel

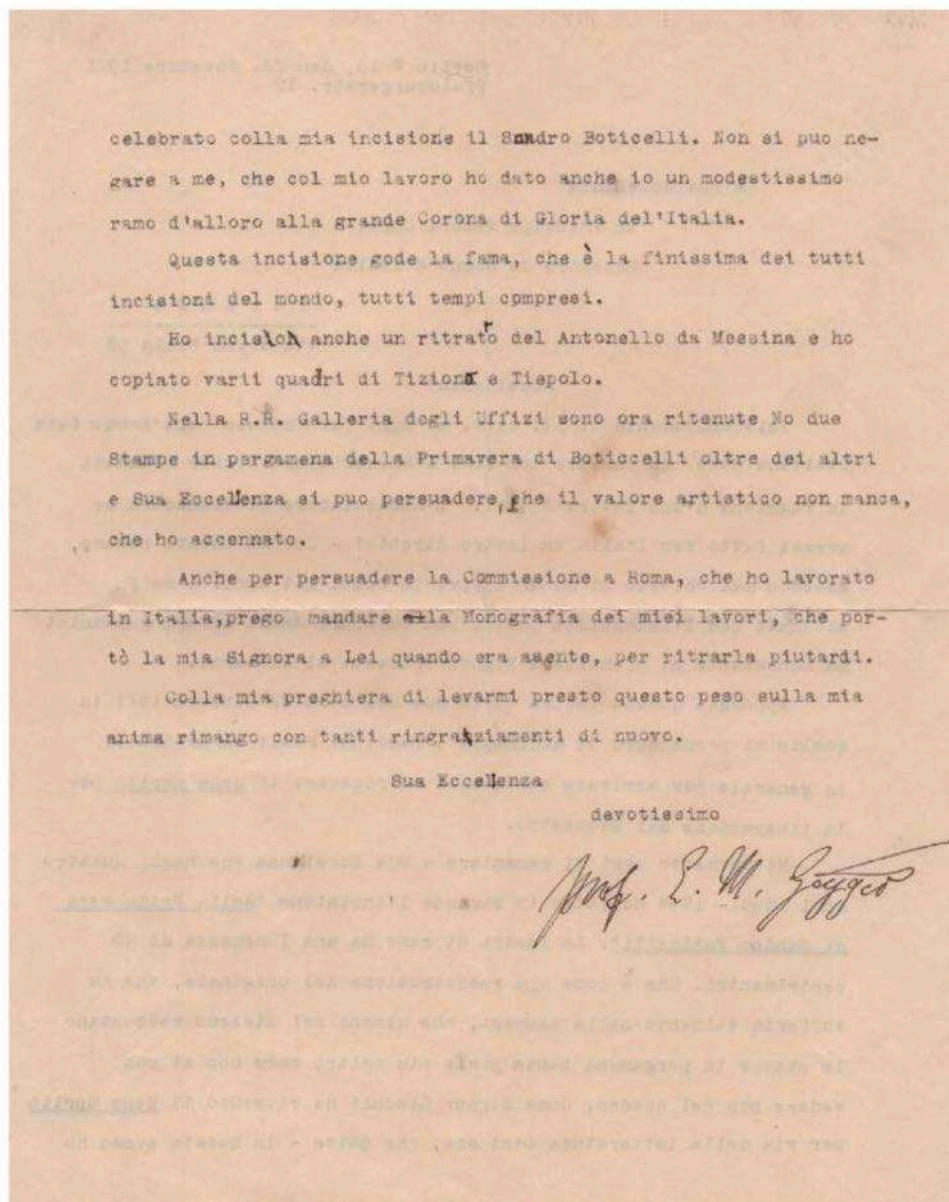
NICHEL GEORGES-MICHEL.

Edmond Wellhoff est descendu au GRAND HOTEL. Peut-être pourrais-tu le devancer en lui faisant porter un mot. Il en serait touché et moi aussi. Il est pour la première fois à Venise avec sa femme et te join- dre lui semble compliqué. Peut-être se gêne-t-il.

242. Ernst Moritz Geyger (Berlin, 1861 - Marignolle, 1941)

Sandro Botticelli

Typed letter signed, dated Berlin "22. Novembre 1921" by the German sculptor. To a gentleman: "...
L'Ambasciatore mi domandava se avessi fatto per Italia un lavoro diretto? - Che ho dovuto negare, essendo mai chiesto di me un lavoro in tutti gli anni (...) Mi permetto oggi di rammentare a Sua Eccellenza che negli quattro anni 1890-1894 ho fatto in Firenze l'incisione 'della Primavera di Sandro Botticelli...". 2 pp. In-4. **Included:** copy of typed letter dated "3 Ottobre 1921". Envelope included. € 90



243. Eugène Giraud (Paris, 1806 - Ib., 1881)

Mr. Gautier, jeune provençal

Very fine autograph letter signed, dated "Paris 5 7bre 1833" by the French painter and engraver. His most known work is the portrait of Gustave Flaubert. To a gentleman: "J'ai l'honneur de présenter le bonjour à Mr. Davier et de prier de vouloir bien faire délivrer une carte d'entrée au musée, à Mr. Gautier jeune provençal fort estimable qui vient à Paris pour se livrer à l'étude de la peinture...". 1 p. In-8. € 100

1281

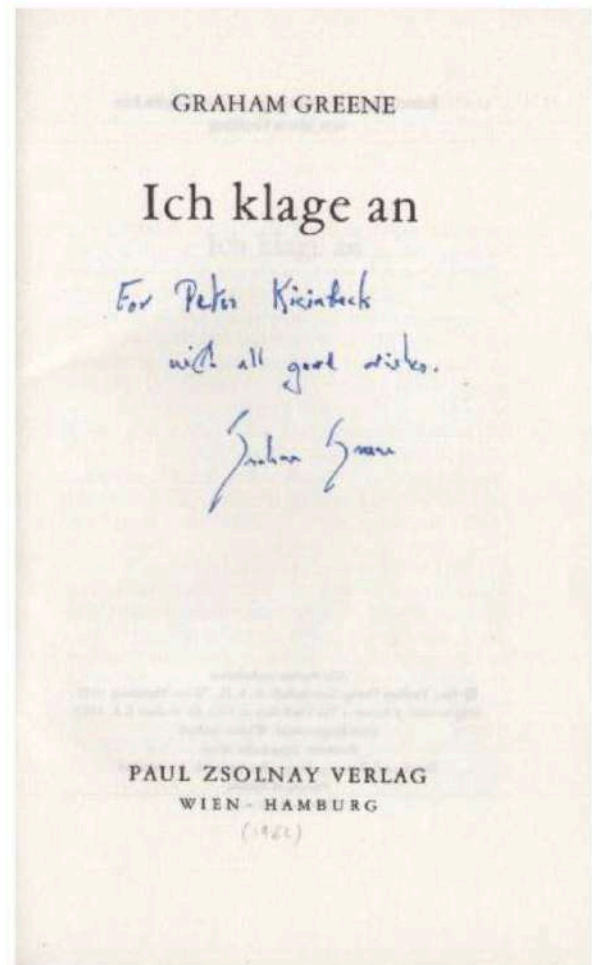
J'ai l'honneur de présenter
le bonjour à Mr. Davier
et de prier de vouloir bien
faire délivrer une carte
d'entrée au musée, à Mr.
Gautier jeune provençal
fort estimable qui vient à
Paris pour se livrer à l'étude
de la peinture.

pour cette obligation, Mr. Davier
sera infiniment agréable à
son très humble et très obéissant
serviteur
Giraud

Paris 5 7bre 1833

244. **Graham Greene** (Berkhamsted, 1904 - Vevey, 1991)

Autograph dedication signed from the English playwright and novelist on the cover page of his brochure "*Ich Klage an*" [J'Accuse: The Dark Side of Nice], (48 pp. in-12 ; Wien-Hamburg 1982). (11 cm x 18,5 cm). € 100



245. **Domenica Walter** (Millau 1898 - Neully 1977)

Paul Guillaume

Autograph letter signed, dated "Lundi soir" by the French art collector, wife of the art trader and gallerist Paul Guillaume, whose collection is now part of the Musée de l'Orangerie. To a gentleman: "...Mrs. Biddle est à N. York pour huit jours - (...) Elle a eu la gentillesse de m'envoyer un poisson pour un peintre italien. Ce n'est pas sans intérêt...". 4 pp. In-4 on two letterhead sheets. € 80

44 AVENUE GABRIEL VIII

trulé les étapes qui conduisent
à l'autre
C'est que je suis toujours
pressée - mais aussi que
je me suis donnée ce
domaine à peu près
irréfutable -
Après cet acte
de modestie - je vous
salue ma plus amiable
revenue et je vous dis
à bientôt -
Domenica Walter

PAUL
GUILLAUME

P.S. Vos amis sont arrivés -
Après un bon nettoyage ils ont
départis. Prenez mon quand vous
les aurez vus -

246. Federico Hermanin (Bari 1868 - Roma 1953)

Cola di Rienzo

Two autograph letters signed, dated 1920, by the Italian art critic and museologist. To a lawyer. We report two extracts as a sample: "...Ho fatto non pochi giorni qui per questi monti e per questi boschi, fra i quali (...) ne paiono venuti dalla fervida fantasia di Gustavo Doré. Ci sono interni di paesi e visioni campestri meravigliose per il "Cola"..."; "...La ringrazio della sua lettera del 9 corrente, riguardo al mio lavoro cinematografico: "Cola di Rienzo" per la Ozzone Film...". For a total of 3 pp. In-8. € 80

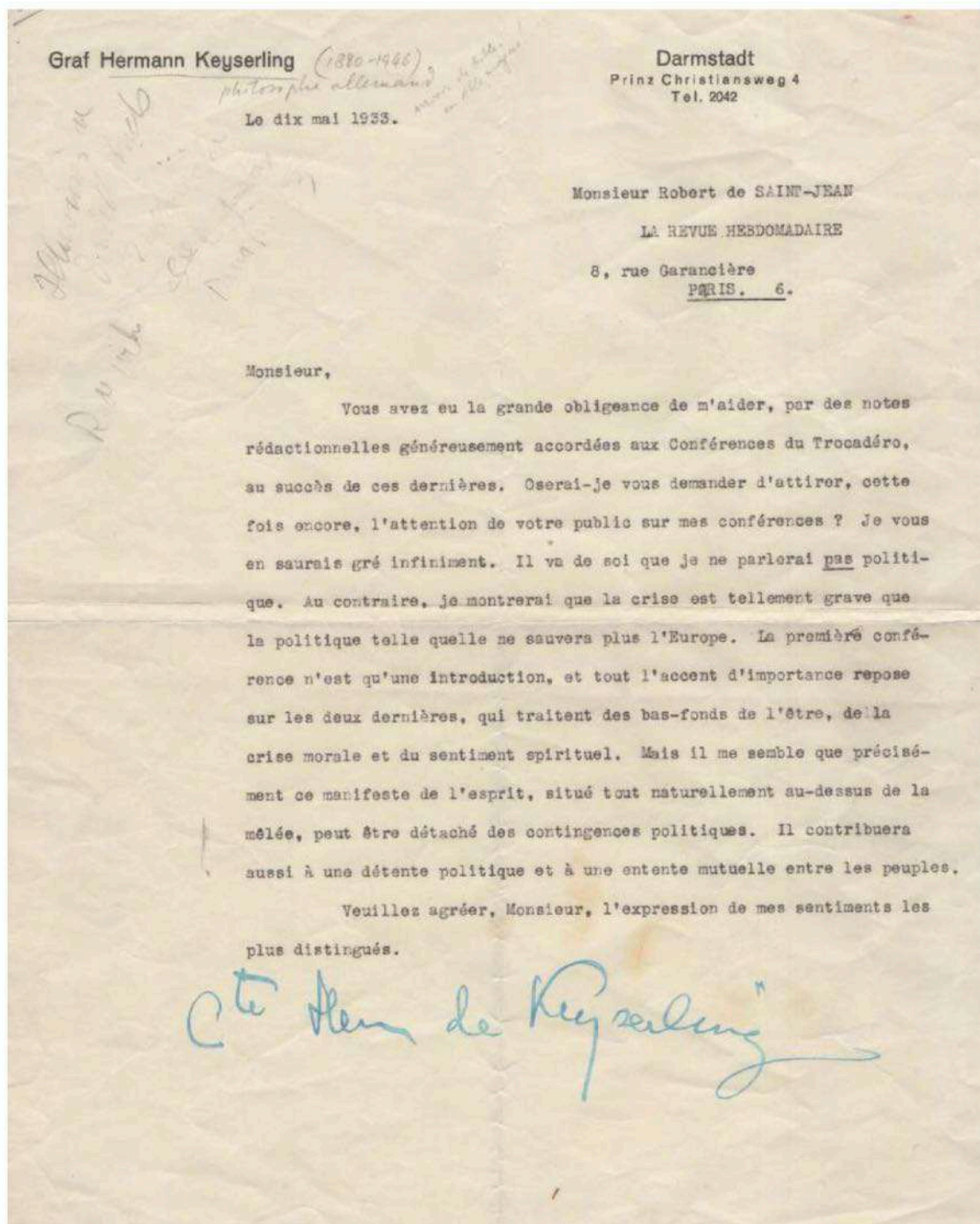
Costantino e con lei
vedevano molti d'accanto.
Io me il Costantino, durante
la mia breve assenza, ho
nelle mie indagini, con-
tato e dispare i costumi
per il Cola.
Sono a Roma con i miei
grati e restio a Roma.
con ogni salute
Lento
Federico Hermanin.

Roma, agosto 20.
Caro avvocato,
La ringrazio della sua lettera
del 9 corrente, riguardo al
mio lavoro cinematografico:
"Cola di Rienzo" per la Ozzone
Film.
Ho colto i fatti in un omb-
ra e gli obblighi.
Inizio sin d'ora, insieme
al Prof. Giovanni Costantini,
gli studi e le ricerche
per i costumi e gli accessori,
mentre la ricerca dei
gli scene si dovranno vol-
gere le scene del documentario,
in Roma e nei suoi dintor-
ni.
con ogni salute
Hermanin
al Prof. Avv. Eugenio Sacchetti,
Hotel Excelsior - Roma.

248. Hermann von Keyserling (Konnu, 1880 - Innsbruck, 1946)

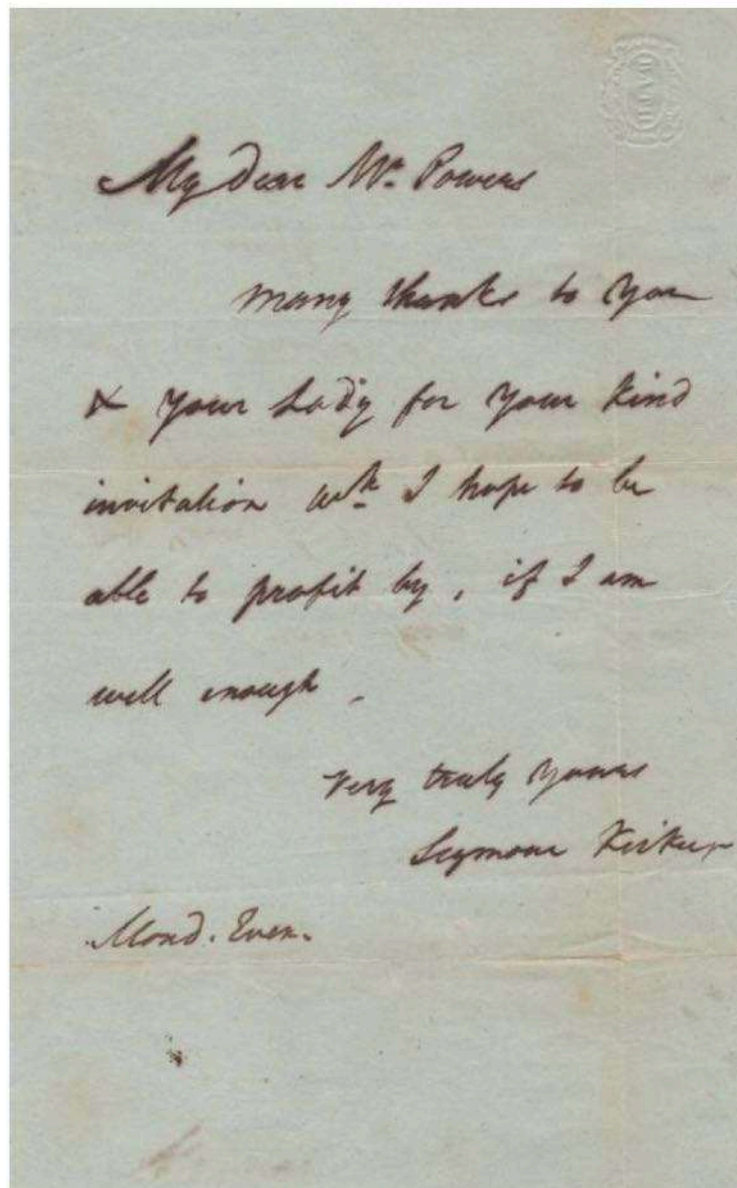
Robert de Saint-Jean

Typed letter signed "Cte Henri de Keyserling" dated "Le dix mai 1933" by the German philosopher, member of the noble Westphalian family. Keyserling writes to the director of *La Revue Hebdomadaire* Robert de Saint-Jean (1901-1987), thanking him for his help and asking him for a favor to get the public's attention on his conferences. 1 p. In-4. with letterhead. € 120



249. Seymour Stokes Kirkup (London, 1788 - Leghorn, 1880)

Autograph letter signed, dated "Mond. Even." by the British painter and art historian. To Mr. Powers, thanking for an invitation. 1 p. In-8. € 100



250. Christian Krohg (Oslo, 1852 - ib., 1925)

Norwegian Academy of Arts

Autograph letter signed, dated "31-8-14" by the Norwegian painter, illustrator and writer, director of the Norwegian Academy of Arts (1909-1925). To Vittorio Pica: "...Je ne me rappelle pas bien, lesquelles sont tous les tableaux qui ont été choisis pr. Mr. Ström...". 1 p. In-4. Envelope included. € 150

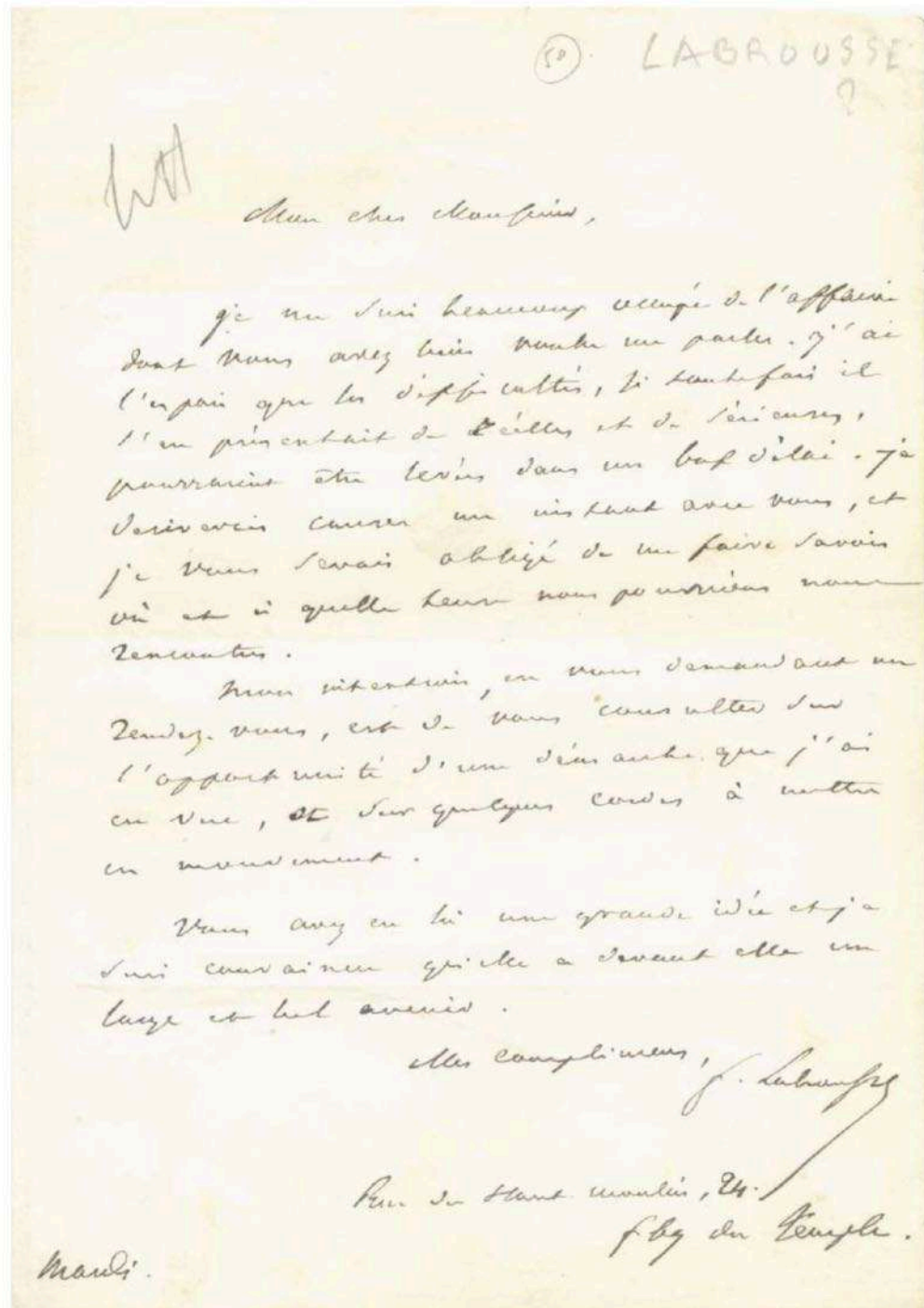
31-8-14

Cher maître
Je vous prie de me pardonner la distraction qui
m'a empêché de vous donner les prix de
mes tableaux. Pour le moment je ne me rap-
pelle pas bien, lesquelles sont ^{les} tableaux qui
ont été choisis pr. Mr. Ström pour l'exposition
de Venise. Je ne m'en rappelle que deux: "Le vieux
Bontomme" et une jeune fille blonde pres de
l'eau (au fond des rochers). Pour ces deux la
je mettrai le prix de 500 Fr. Chacun. Quant aux
autres je vous prie de bien vouloir me faire
le service de m'envoyer le prix d'après
comparaison fait avec ces deux prix, nommés
ci-dessus, et avec la mesure des tableaux en rela-
tion avec les deux, dont je me rappelle.

Recevez Monsieur, mes salutations sincères
tout à vous
Christian Krohg

251. Fabrice Labrousse (Cahors, 1806 - Ville-d'Avray, 1876)

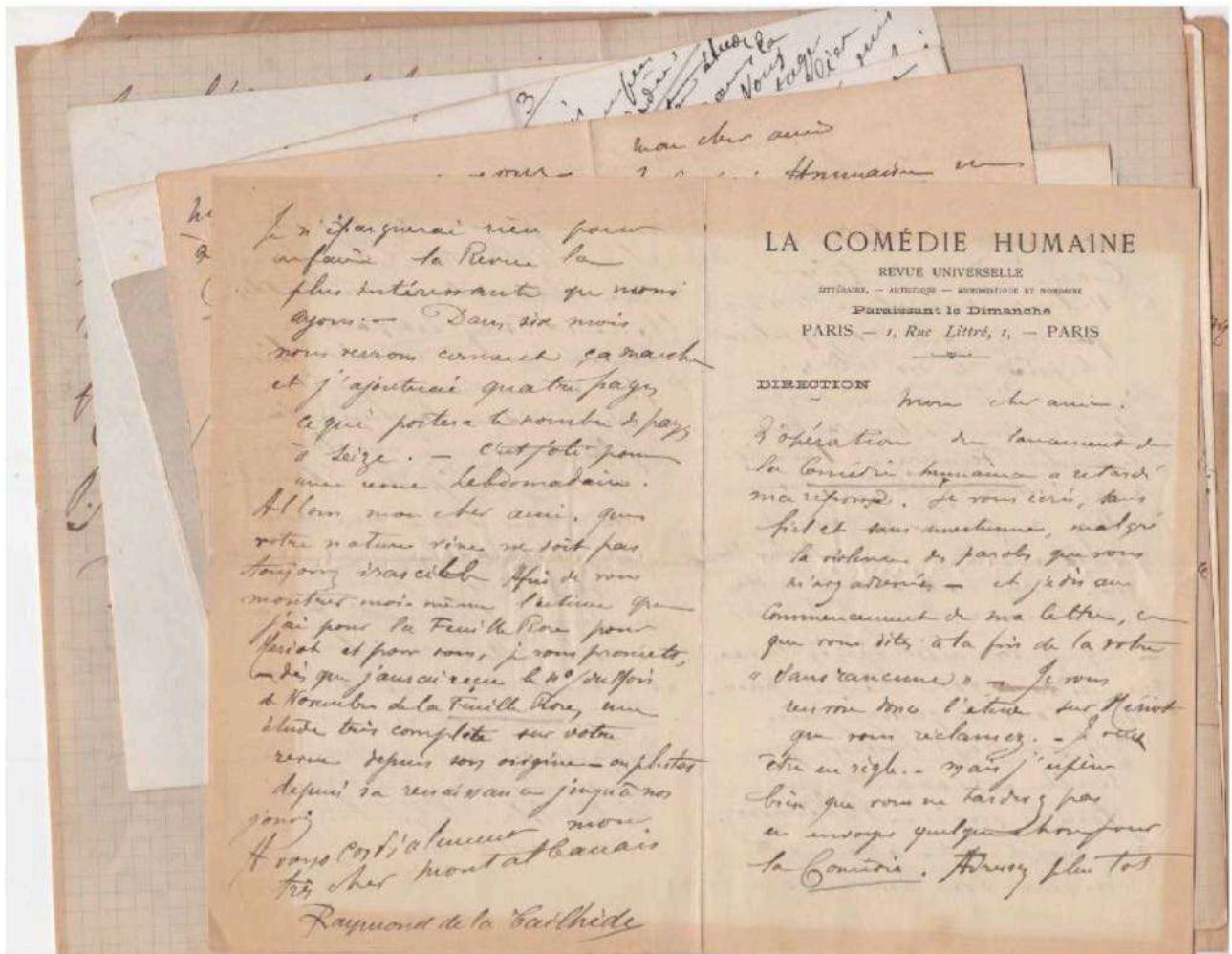
Autograph letter signed, dated "mardi" of the dramatic actor and man of letters, author of more than fifty plays, including 'Le Chevalier du temple' (1838), 'Le lion du désert' (1839) e 'La nuit du meurtre' (1839), in which he makes arrangements for a meeting to discuss a matter he has been dealing with for some time. "Vous avez eu là une grande idée et je suis convaincu qu'elle a devant elle un large et bel avenir...". 1 p. in-8. Right margin with gaps. € 30



252. Raymond de La Tailhède (Moissac, 1867 - Montpellier, 1938)

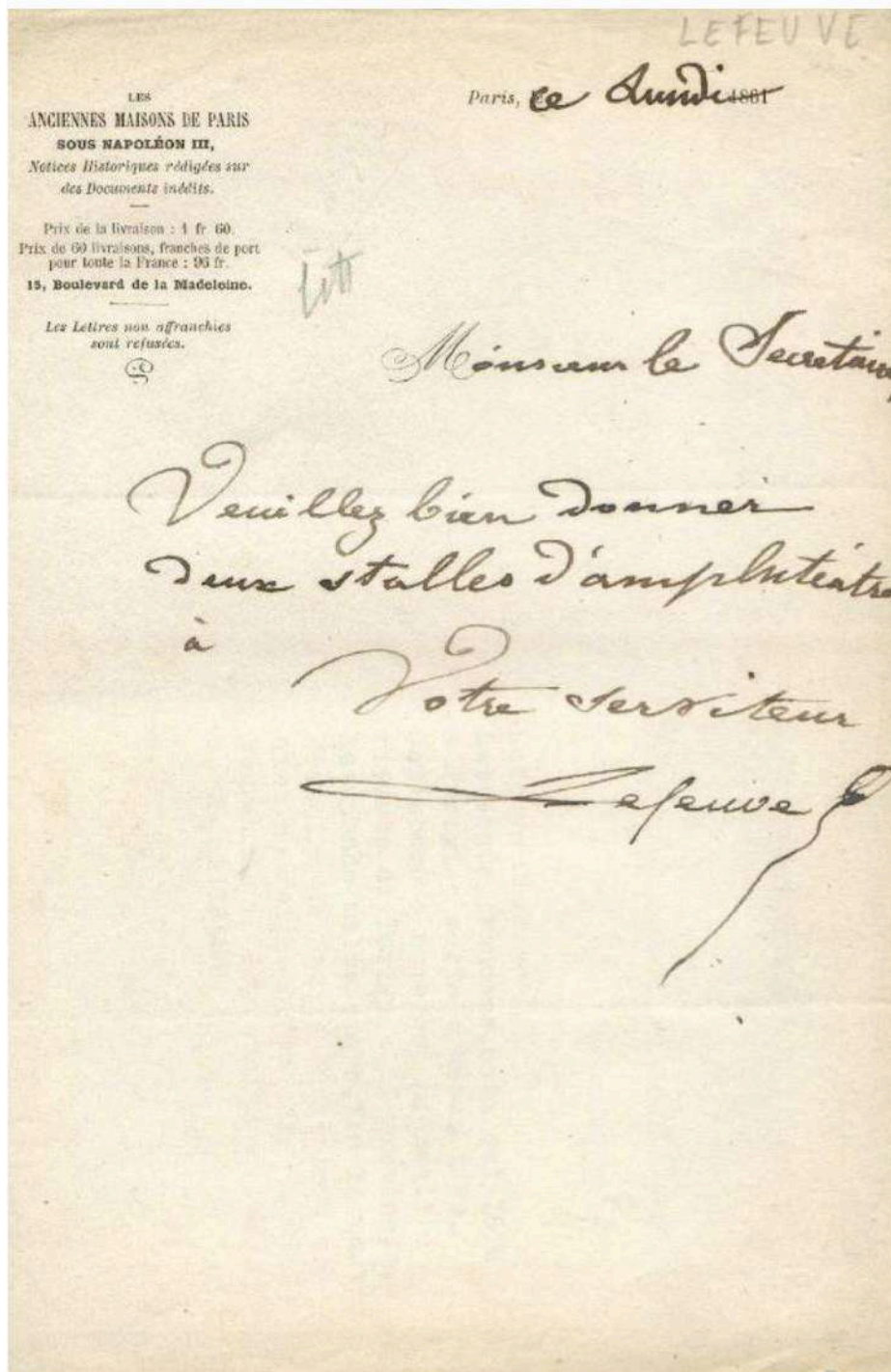
Feuille Rose

Lot of 8 autograph letters signed, all undated, by the French poet and journalist, founder of the humorist newspaper "L'Apéritif". We report an extract as a sample: "...Vous êtes trop bon de me remercier pour le petit article que j'ai fait sur la Feuille Rose. Ne devons-nous pas nous aider les uns les autres quand nous travaillons pour l'art?..." For a total of 30 pp. In-8. € 350



253. Charles Lefeuve (Paris, 1818 - Nice, 1882)

Autograph letter signed, dated "Paris ce matin" of the French scholar and archaeologist author of the successful volume entitled 'Les anciennes maisons de Paris' (1875). "*Veillez bien donner deux stalles d'amphithéâtre à Votre serviteur...*". 1 p. in-8. € 10



254. Charles Le Goffic (Lannion, 1863 - ib., 1932)

Bretagne

Autograph letter signed, dated "Paris, 30 Janvier 87" by the French poet and novelist, whose work celebrates the French region of Bretagne. To a colleague: "...Faites-nous donc quelque jolie réclame et même une annonce dans la genre de celle que j'ai faite pour la Comédie Humaine sur al convention...". 2 pp. In-8. With letterhead. € 25

qui est en tête du 1^{er} n^o sous un enseignement du reste sur
le but de cette chronique, — très important.

Et à ce propos, cher Monsieur, que au nom de moi
quelque chose en la Haute, sa vie, ses mœurs et son
physionomie littéraire? Parvi vint de moi faire une chronique
sur les Vosges, celle sur le Corn de Jarnac. Il y a bien
à lui sur la province.

Du reste, comptez-vous comme un collaborateur des Chroni-
ques, si bon vous semble. Ici encore, nous y gagnons à une
pénitance commune. Celle-ci doit être des vôtres, d'ailleurs.

Je compte donc sur vous ou sur de vous, sur de M. Méliès,
tant j'ai lu de bien charmantes choses et qui est, je crois,
votre directeur.

Je vous salue la main, — respectueusement, Monsieur,

C. Le Goffic

Paris, 30 Janvier 87

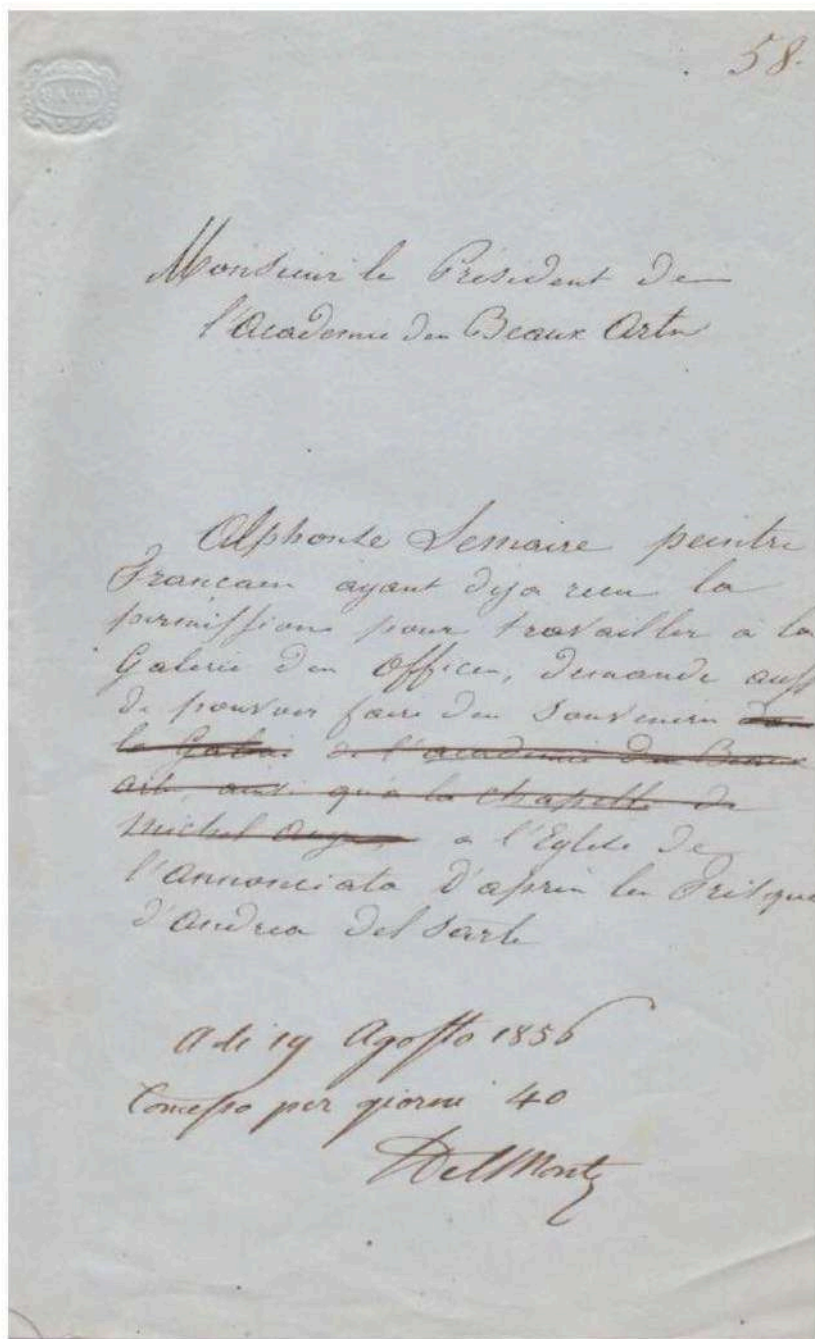
Le Goffic

255. Alphonse Auguste Lemaire (Turcoing, 1826 - Ib., 1911)

Académie des Beaux Arts

Autograph letter signed, dated 19 Agosto 1856 by the French painter. Lemaire addresses the president of the Académie des Beaux Arts: "...Alphonse Lemaire peintre Français ayant déjà reçu la permission pour travailler à la Galerie des Offices, demande aussi de pouvoir faire des souvenir ~~dans la Galerie des l'académie des Beaux Arts,~~ ~~aussi qu'à la chapelle de Michel Ange~~ à l'église de l'Annunciata d'après les fresques d'Andrea del Sarto...". 1 p. In-8.

€ 50

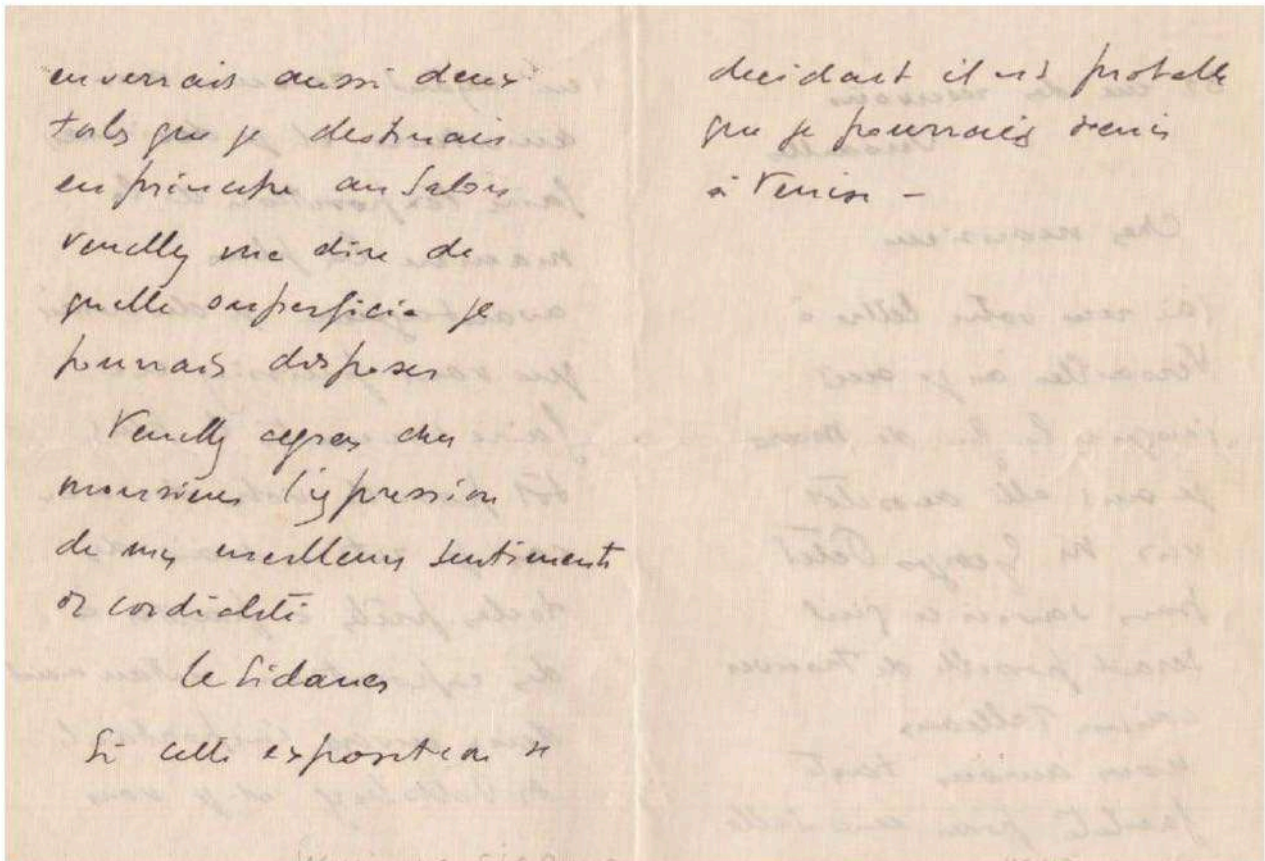


256. **Henri Le Sidaner** (Port-Louis, 1862 - Paris, 1939)

Post-impressionism

Autograph letter signed, not dated, by the French post-impressionist painter. To a gentleman: "...Je suis allé ... voir M. Georges Peter pour savoir ce qu'il serait possible de trouver comme Talleaux, nous aurons toute facilité pour une salle en ayant recours aux amateurs et je désirerais faire l'exposition de la manière la plus avantageuse possible...". 3 pp. 1/2. In-16.

€ 200



257. Salvador de Madariaga (La Coruña, 1886 - Locarno, 1978)

Europe

Autograph document by the Spanish diplomat and literary critic. One of the precursors and founders of United Europe. We report an extract as a sample: "¿Que importaba que navegase por error si navegaba hacia la verdad? La harmonidad quiere saber donde va...". 1 p. In-4. On ruled paper. € 80

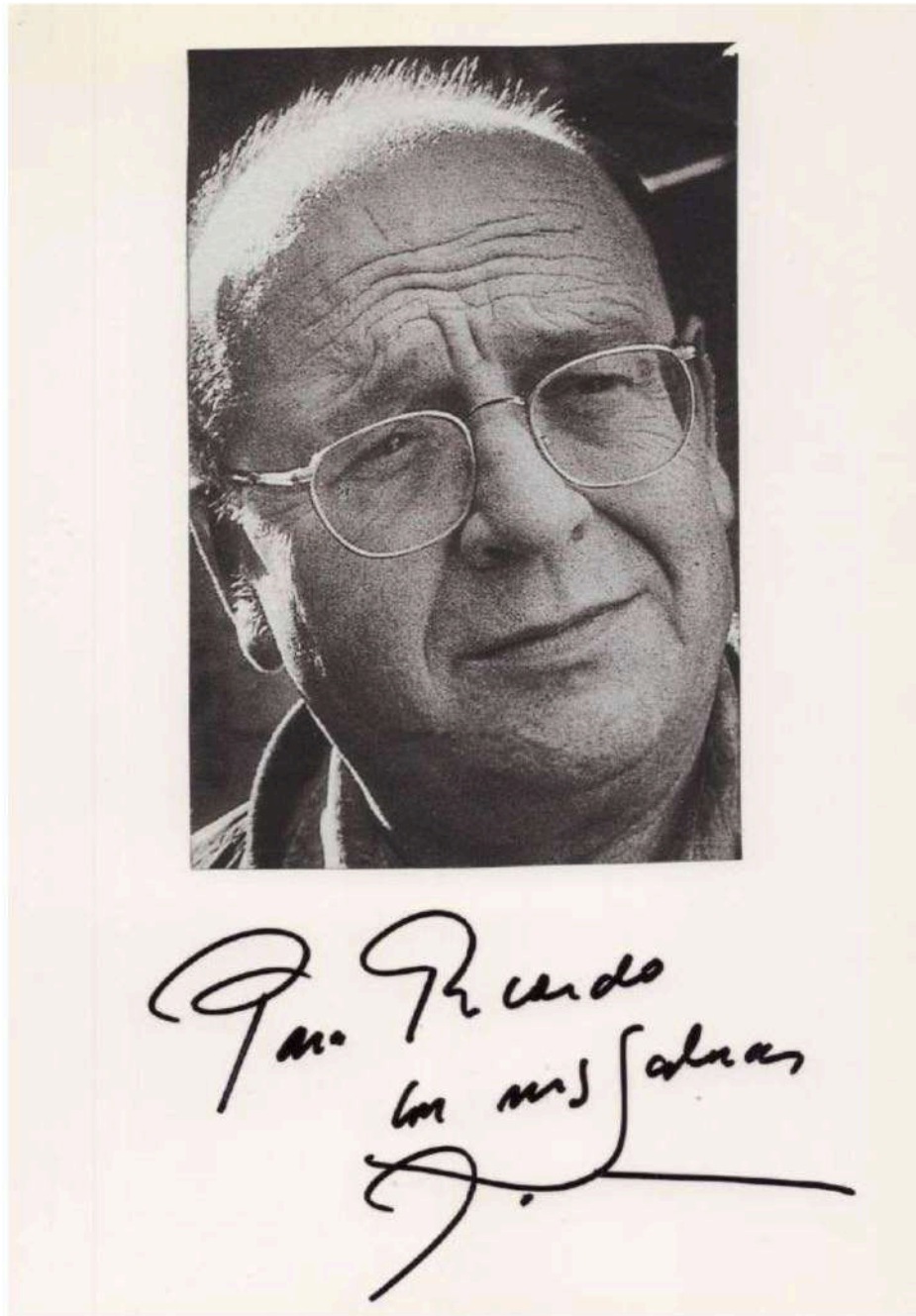
¿Que importaba que navegase por error
si navegaba hacia la ~~X~~ verdad?
La humanidad quiere saber donde va,
aun cuando sus adalides no lo
sepan. Nada importó ni persona.
Entre Europa y América, sólo
fuište un puente de carne
dolorida. No descubrí América
que era lo que la humanidad
buscaba; descubrí "La India",
que no existía mas que en
la imaginación; y por eso quise

Memoria de un viaje a la
América de Madariaga
Madrid 1900

vol. 8,
trato

258. **Manuel Vázquez Montalbán** (Barcelona, 1939 - Bangkok 2003)

Photographic portrait with autograph dedication signed by the Spanish journalist and poet. (17 x 25 cm). € 70



259. Eugène Montfort (Paris, 1877 - Port-Vendres, 1936)

Henry Lapauze

Autograph letter signed, dated "12 Décembre 1905" by the French writer. To a colleague: "...Je vous remercie de votre charmante note de Gaulois (...) Mon dieu, M. Henry Lapauze n'est-il pas attaché à chaque journal! Les auteurs seraient contents, et, j'imagine, le public aussi. Enfin, ne récriminons pas, puisque il reste au moins un journal, s'il y a, pour parler des livres, quelqu'un qui les aime..." 2 pp. On cardboard. € 25

il reste au moins un journal, si il y
a, pour parler de livres, quelqu'un qui
les aime.

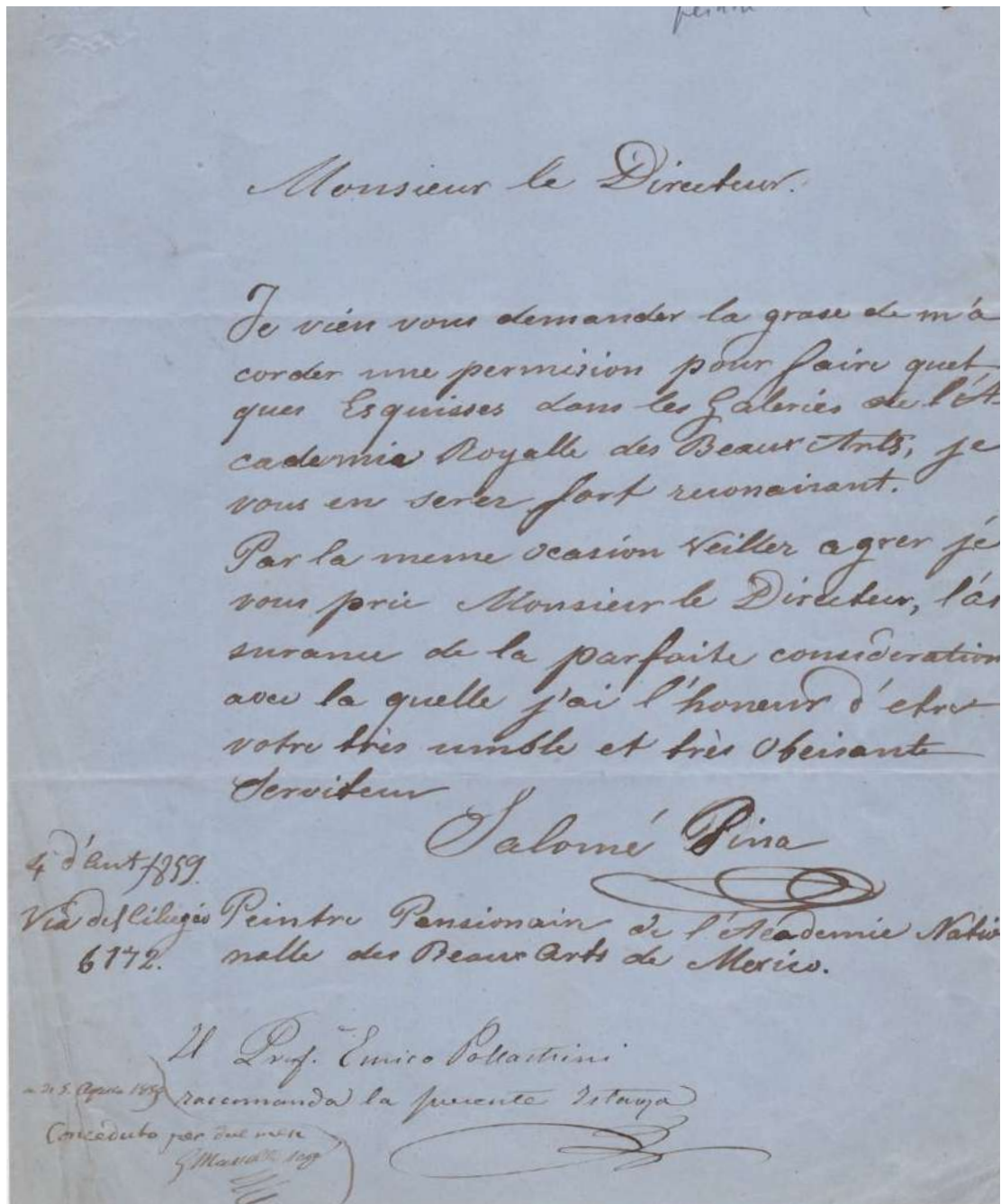
Mais corrigé cela que le Chalet dans
la montagne ne s'achève pas ainsi. Ici,
si j'e'avais fait continuer, ce n'était plus
une nouvelle, c'était un roman, et j'en ferais
plus allé à Florence, en Espagne, à Indisbourg,
ici à Oxford. Un roman, mais les deux ne l'avaient
probable. Et peut-être alors trouver-les que c'est bien
long. Je trouve, en tout cas, moi, que c'est un long et court.

Montfort, avec les deux Compère, avec les deux Compère, avec les deux Compère.
22, Rue Théodore de Banville
Eugène Montfort

260. José Salomé Pina (Mexico City 1830 - ib., 1909)

Mexican art

Autograph letter signed, dated 4 d'aout 1859 by the renown Mexican painter, professor at the San Carlos Academy. Salomé Pina addresses the director of the Royal Fine Arts Academy in Florence for: "...une permission pour faire quelques esquisses dans les Galeries de l'Academie Royale des Beaux Arts...". 1 p. In fine condition. € 250



261. **Gaspard de Prony** (Chamelet, 1755 - Asnières-sur-Sein, 1839)

Charles-Joseph Panckoucke

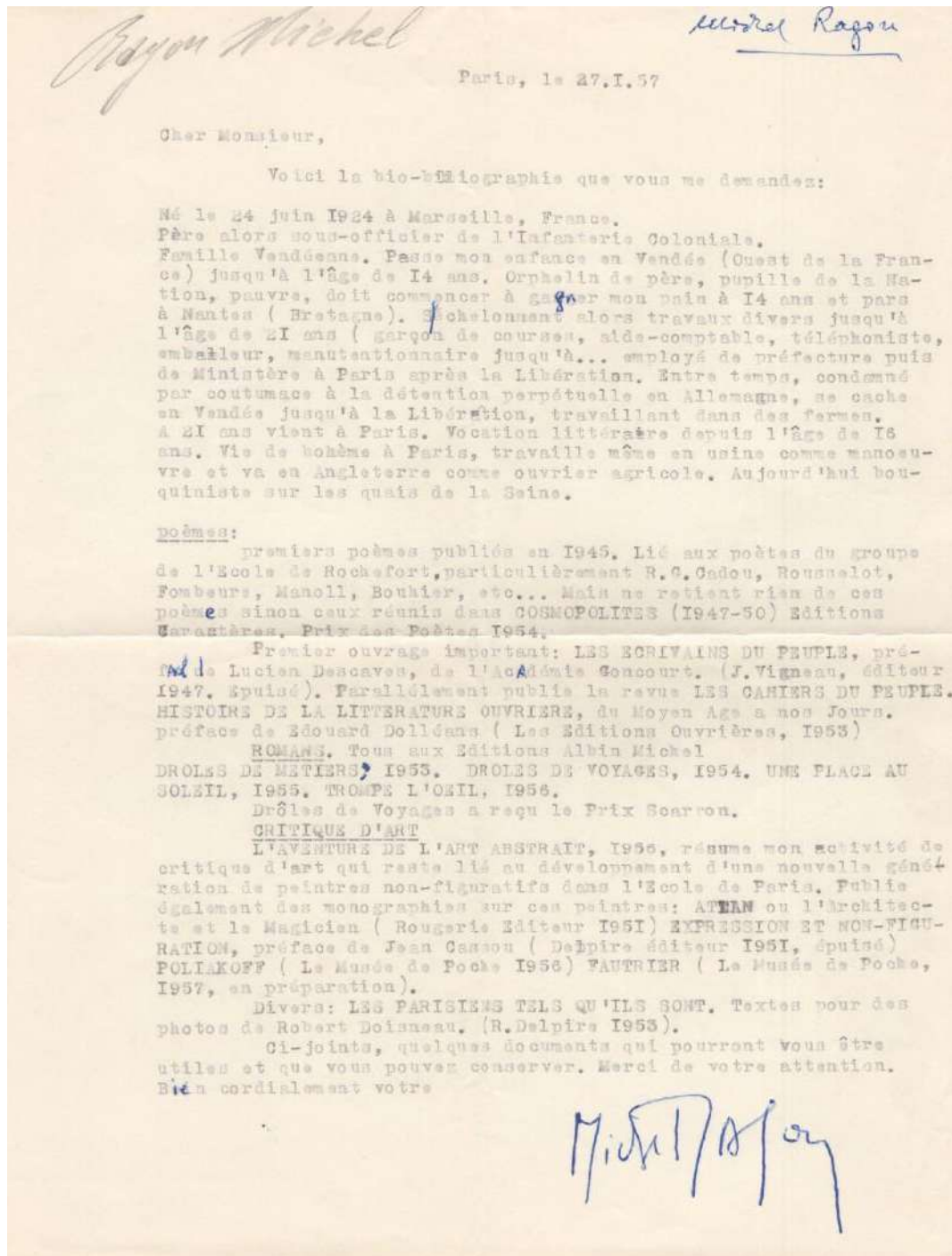
Autograph note signed, dated "le 17 9bre 1791" by the French engineer and encyclopedist. To the librarian and editor of the "Encyclopedie methodique" of Charles-Joseph Panckoucke (1736 - 1798): "j'ai l'honneur de prier Monsieur Plassant de remettre au porteur du present billet la 46e livraison de l'encyclopedie...".
1/2. In-8. € 200

929
419
J'ai l'honneur de prier Monsieur
Plassant de remettre au porteur
du present billet la 46^e livraison
de l'encyclopedie. De Prony
le 17. 9bre 1791

262. Michel Ragon (Marseille, 1924 - Suresnes, 2020)

Autobiographical notes

Four fine typed letters with autograph signatures by the French writer, art critic and anarchist, author of successful novels, including *La Mémoire des vaincus* (1990), *Le Roman de Rabelais* (1994) and literary and historical essays, including *Histoire de la littérature ouvrière* (1953) and *Histoire de la littérature prolétarienne en France* (1974), all addressed to Giuseppe Bonetti to whom he provides the requested biographical information. "*Comme vous le verrez, après 1958, j'ai publié deux romans: Les Américains et Le jeu de dames, qui tous les deux marquent une certaine rupture quant à la forme et même peut être au style, avec mes romans antérieurs. J'ai voulu, dans ces deux romans, donner des équivalences techniques littéraires, au recherché de peintures d'avant-garde: collage, informel, etc. curieusement, cette technique, qui d'ailleurs je m'en suis ensuite aperçu n'était pas absolument nouvelle, ni celles des peintres non plus d'ailleurs, puisque utilisée par Dos Passos, connaît aujourd'hui une grande faveur aussi bien dans le jeune cinéma français avec Godard...*". A total of 4 pages. € 120



263. Jean-François Raffaëlli (Paris, 1850 - ib., 1924)

Je renonce à envoyer mes tableaux à Rome

Autograph letter signed, dated "La Rochelle, 26 9bre 1914" by the French realist painter and sculptor. To Vittorio Pica: "...Je renonce à envoyer mes tableaux à Rome. Mais je viens vous demander de vouloir bien me faire envoyer de suite 12 de mes tableaux (...) Dans ceux-ci vous mettre les deux tableaux appartenant au Musée du Luxembourg...". 2 pp. In-8. € 150

garanti contre un gros accident pendant
l'expédition.

Pour le frais de voyage je vous demande de
payer le chemin de fer et l'assurance tout risque
de Venise à Vintimiglia. - Je paierai le reste.
J'espère que le M^l de Venise voudra bien m'accorder
ce fameux casé j'ai coopéré au succès de votre
expédition sans en tirer un grand profit.
Toute ma amitié à Madame Vittorio Pica et
bien cordialement à vous, mon cher Pica.

J. F. Raffaëlli

Envoyez-moi s. v. p. de la date de l'envoi en
m'envoyant la liste de tableaux expédiés.
Vous me feriez bien plaisir en réclamant
l'envoi le plus prochain possible, à Padoue
ci-dessous, de 6.500 francs, prix de mon
tableau vendu, à M^r Bazzoni, auquel
j'envoie mes meilleurs souvenirs

Jean Raffaëlli Chg eff. rue Ozegna
35 rue du Palais Palais
France La Rochelle
(Charente Inférieure)
La Rochelle

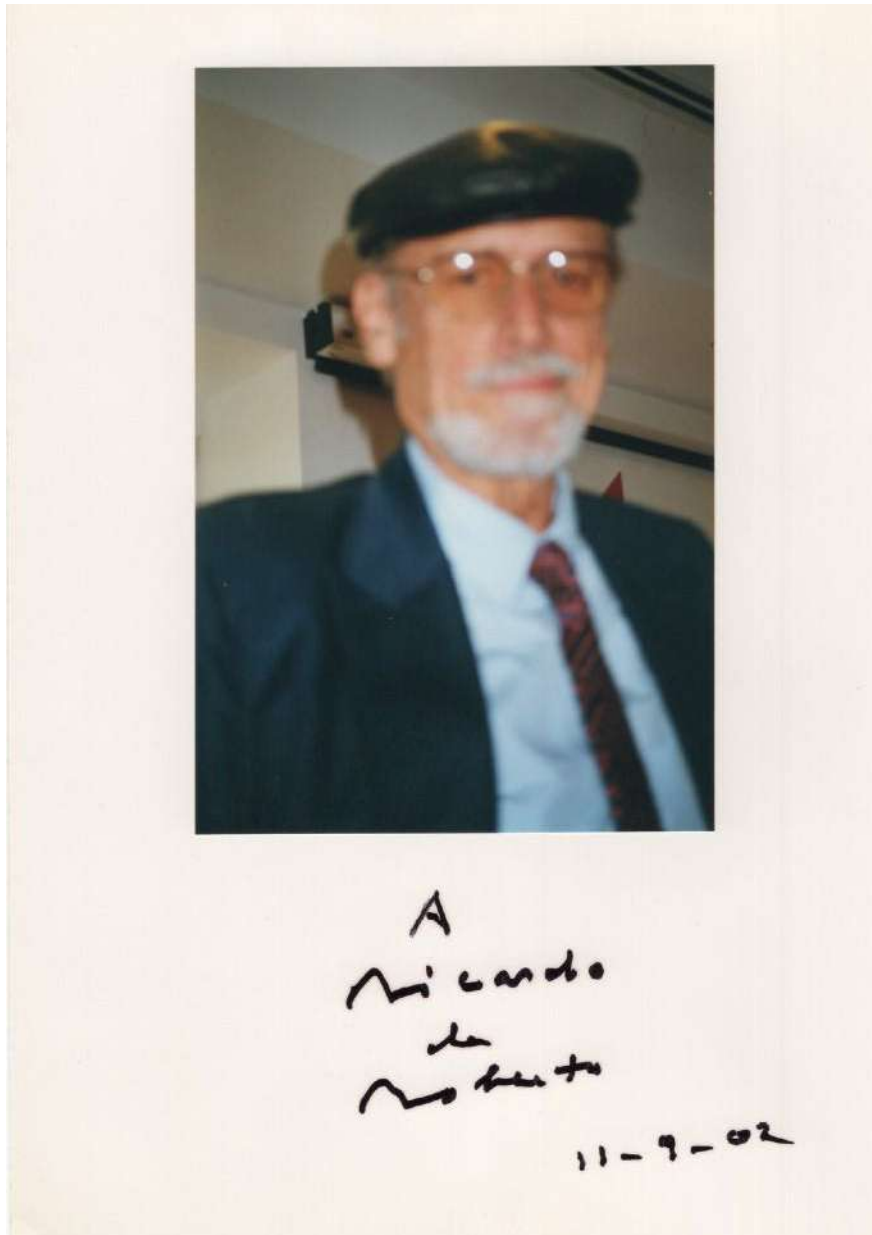
La Rochelle 26 9bre 1914.
Mon cher Vittorio Pica,
Je renonce à envoyer mes tableaux
à Rome.
Mais je viens vous demander de vouloir
bien me faire envoyer de suite 12 de mes
tableaux, - la moitié de ce que vous avez, -
à La Rochelle, où je suis en ce moment, à
l'adresse ci-dessous:

Via Vintimiglia et Bordeaux - Etat.
du Musée de peinture
France grande vitesse rue Gargoulleau
La Rochelle
(Charente Inférieure)

Envoyez-moi les 12 tableaux cités ci-dessus
chers. Dans ceux-ci vous mettez le deux tableaux
appartenant au Musée de Luxembourg (soit
les quatre tableaux restant de Venise, etc.)
Vous conservez mes autres tableaux, mais
si vous voulez m'en rendre un vrai service
ce sera de conserver ces tableaux à Venise
par moitié dans le palais de votre exposition
et l'autre moitié dans un autre local, comme
par exemple le Musée National de peinture, ou
au Municipio. De cette façon, j'en trouverai

264. **Roberto Fernández Retamar** (La Havana, 1930 - ib., 2019)

Photographic portrait with autograph dedication signed, dated "11-9-02" by the Cuban poet and politician close to Fidel Castro. € 20

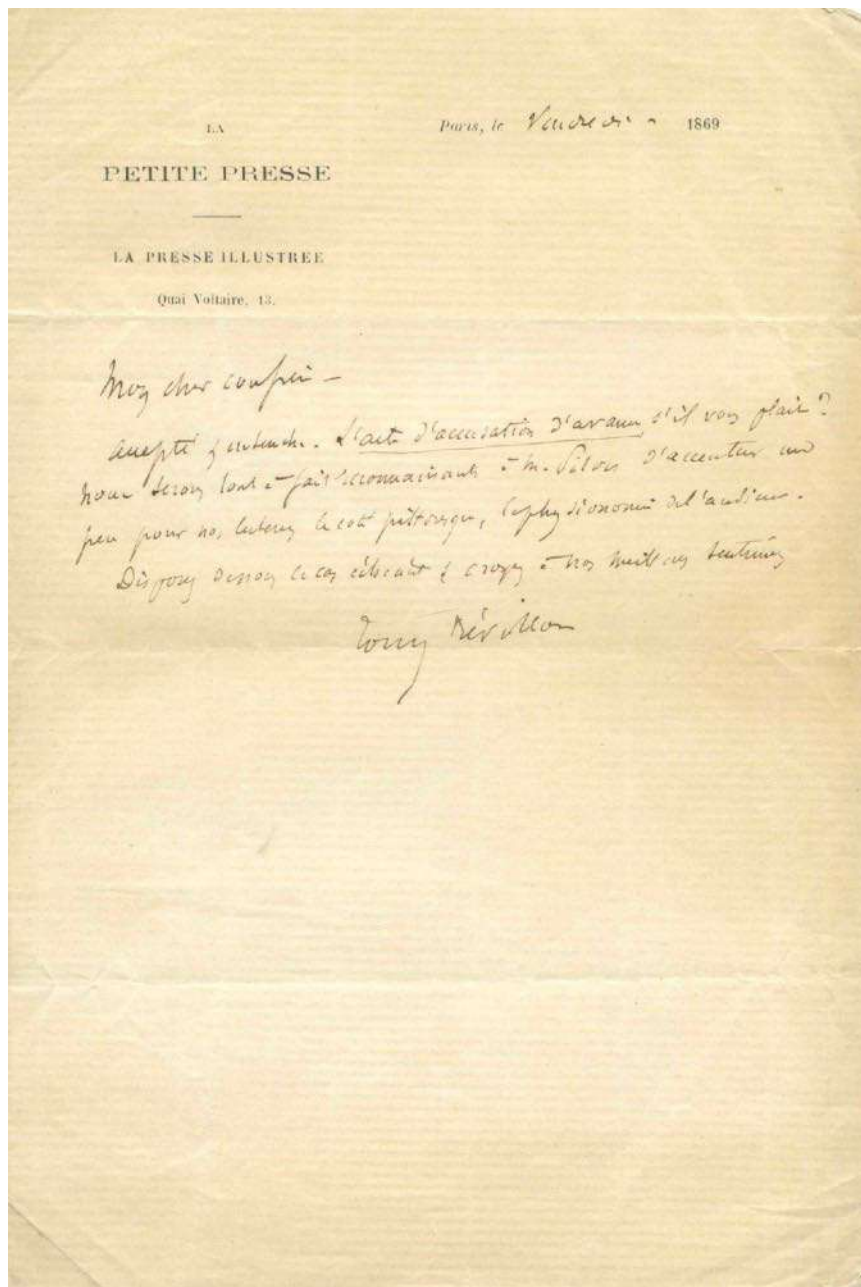


265. **Antoine Revillon** (Saint-Laurent-du-Var, 1832 - Paris, 1898)

La petite presse

Autograph letter signed dated "Paris le vendredi 1869" by the man of letters, journalist and politician, collaborator of 'La gazette de Paris' and author of novels, including 'Le faubourg Saint-Antoine' published in 1891, by courtesy. "Nous serons tout à fait reconnaissants...". 1 p. in-8, With letterhead. 'La petite presse'.

€ 15



266. Louis Rousselet (Perpignan, 1845 - Vineuil, 1929)

Flirtation/-Scène Anglaise

Autograph manuscript titled "Flirtation/-Scène Anglaise", after a translation by Thomas Wild, by the French traveller and photographer, pioneer of the darkroom. Addressed to the French novelist Hector Malot (1830-1907). 14 pp. In-4. € 200

Flirtation.

- Scène anglaise. -

traduction de
Thomas Wild.

M. Rousselet - 3
Cours Vespériens
L'impression de l'œuvre.

Chez sa grâce Milord W.

'avez plus rien dont il vous
a le droit m'entretenir, milord?

vous ne permettez de m'~~rien~~
rien complètement du contraire,
il me semble que si.

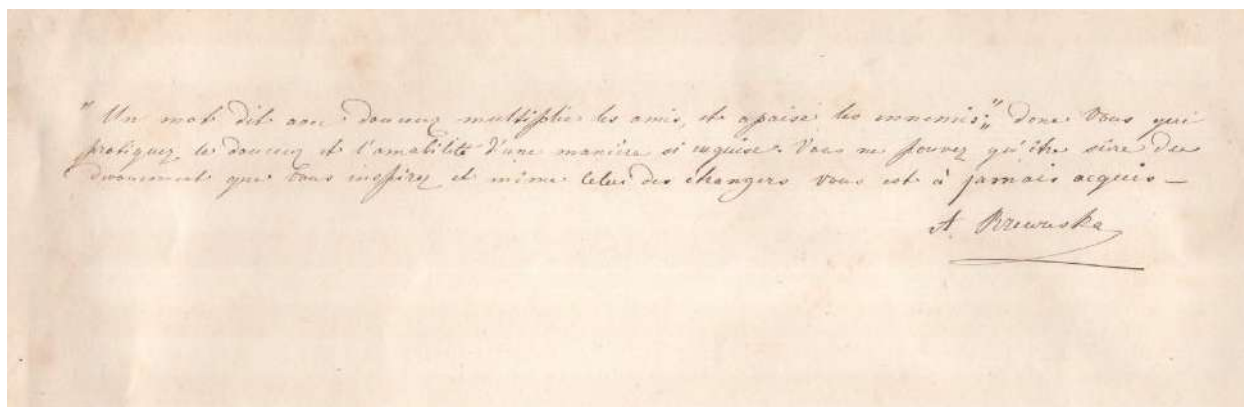
il compte & j'avais cinq choses
lesquelles je pensais interroger
votre grâce: - la question
tenanciers irlandais, - celle
cab numéro 5129, dont le
cab mort après trois jours
même, - l'autopsie l'a prouvé -
il y a trois-quart sang
irlandais!

et John le cocher aura
trois jours d'hôpital, comme
votre Seigneurie le demande.
Cela fait deux. Deux et la
question du Sagittaire coulé,

267. **Alexandra Francis Rzewuska** (Kiev 1788 - Warsaw 1865)

House of *Lubomirski*

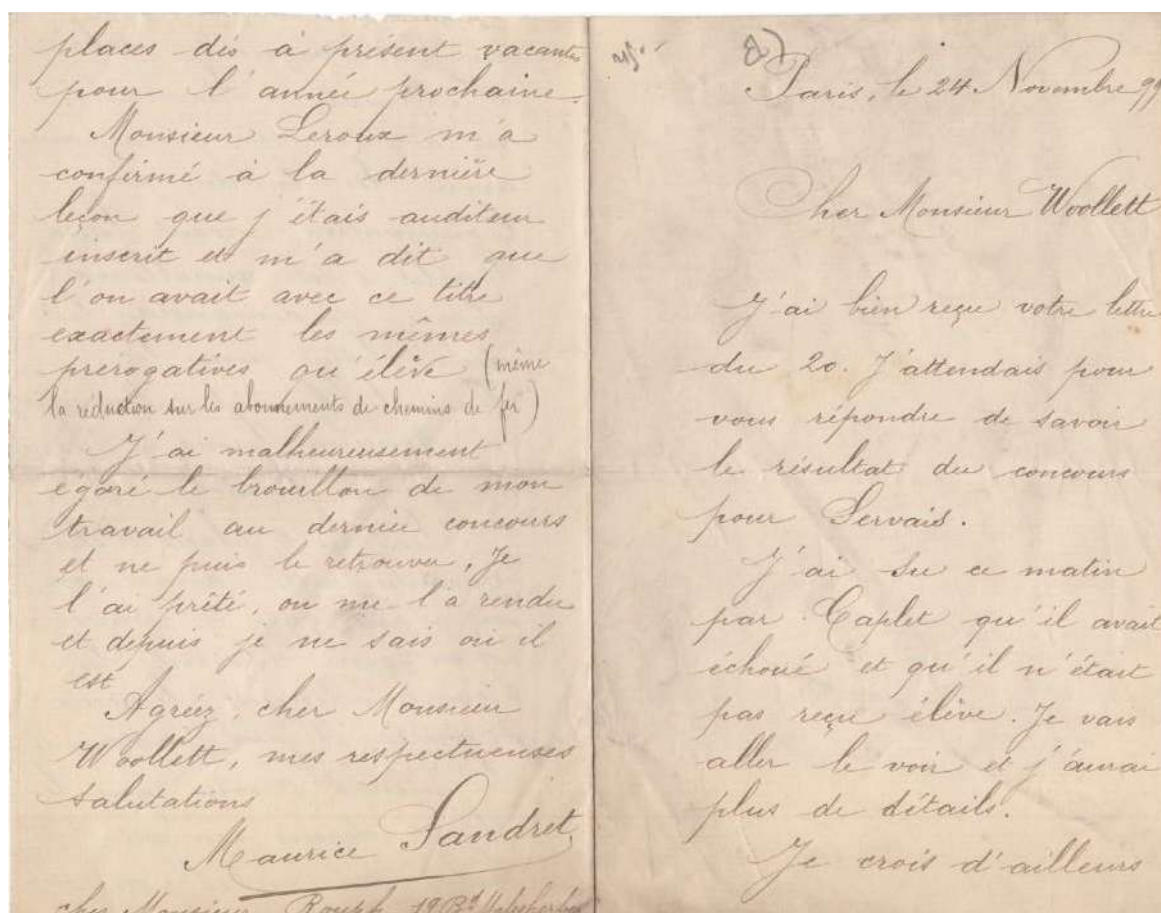
Autograph letter signed (not dated) by the Polish writer and artist, in which she thanks correspondent for some affectionate expressions. "*Un mot dit avec douceur multiplie les amis et apaise les ennemis. Donc, vous que pratiquez les douceurs de l'amabilité d'une manière si exquise...*". 1 p. in-8 obl. € 150



268. **Maurice Sandret** (Le Havre, 1880)

Cello music

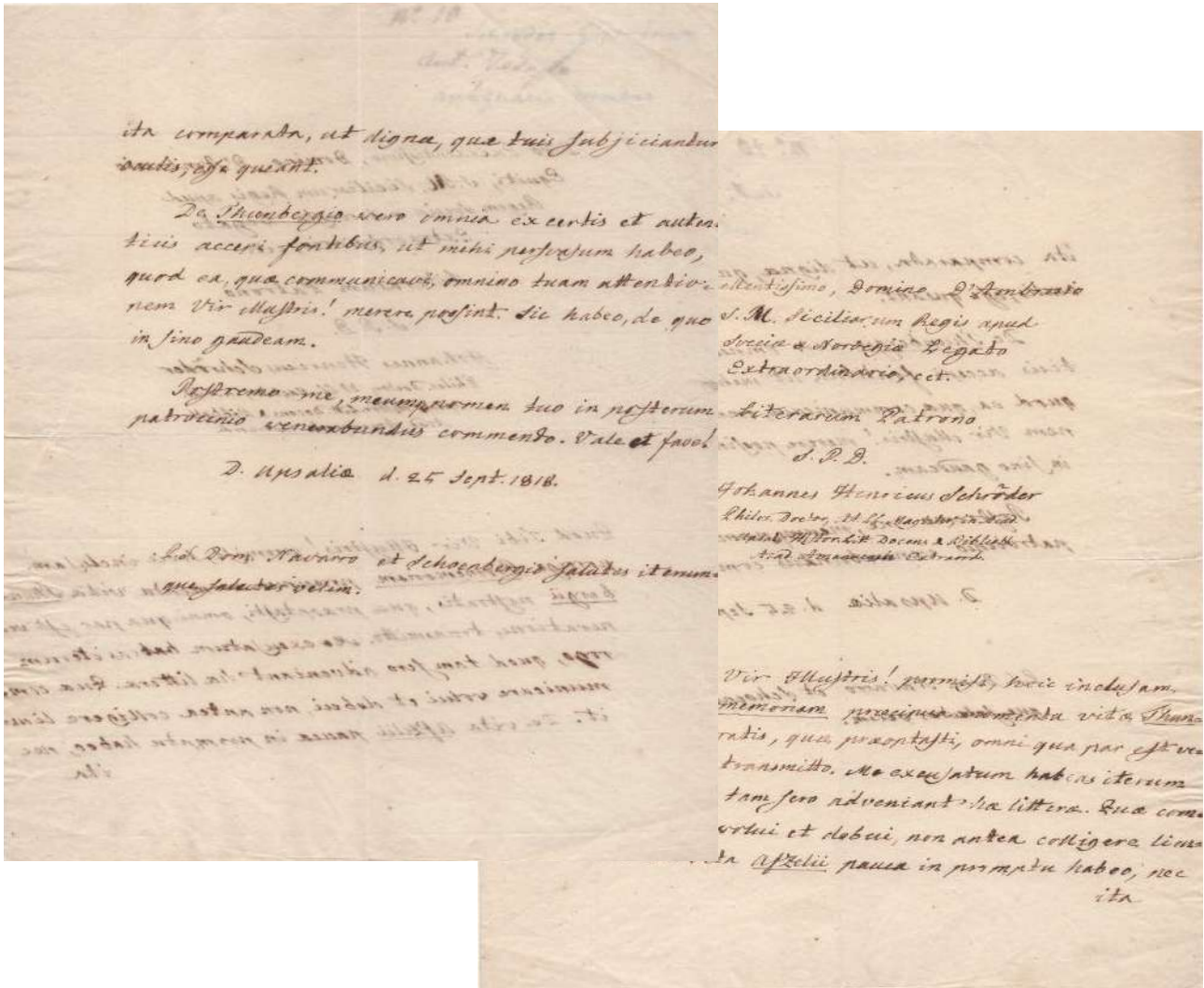
Two autograph letters signed, dated 1899 and 1903 by the young French composer and cellist, close friends of Paul Paray. Sandret, was his classmate, he joined as a cellist in a small ensemble. Sandret addresses a Maître and the composer and music critic Henry Woollett. We report an extract as a sample: "...Dans mes nombreuses stations chez Mr. Xavier Leroux, j'ai aperçu votre petit traité de prosodie qui m'a intéressé, malheureusement je n'ai pu que le parcourir hâtivement, vous seriez bien aimable de me dire à l'occasion où je pourrais me le procurer...". For a total of 6 pp. In-8. € 80



269. Johan Henrik Schröder (Västerås 1791 - Uppsala 1857)

Scriptores rerum Suecicarum medii aevi

Autograph letter signed in Latin, dated "Upsalia d. 25 Sept 1818" Swedish archaeologist, numismatist and university librarian, he co-authored the work on the editions of the older Swedish documents "Scriptores rerum Suecicarum medii aevi". To "Domino d'Ambrosio Equiti": "Quod tibi vir illustris! Promisi, heic inclusam porrigo Promemoriā precipua momenta vita Thunbergii nostratis, que praeceptasti, omni qua par est veneratione, transmitto...". 2 pp. In-8. € 150



270. **Luis Sepúlveda** (Ovalle, 1949 - Oviedo, 2020)

Photographic portrait with autograph signature by the Chilean writer. (17 x 23.5 cm).

€ 30

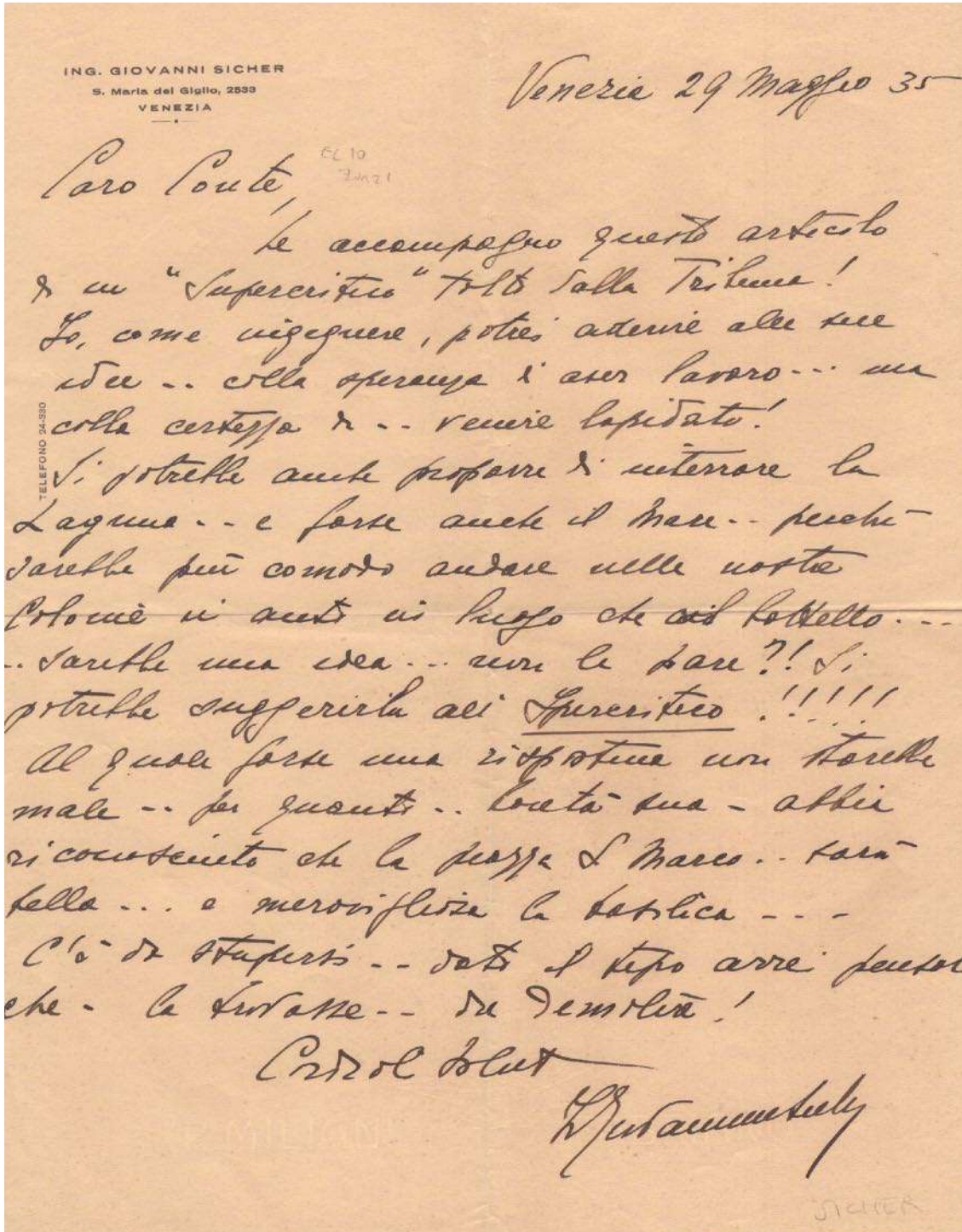


271. Giovanni Sicher (Venice 1885 - 1957)

Hotel des Bains in Venice

Autograph letter signed, dated "Venezia 29 Maggio 35" by the Italian architect, author of the Hotel des Bains in Venice Lido. Sicher addresses a count: "...le accompagno questo articolo di un 'Supercritico' tolto dalla ...! Io, come ingegnere, potrei aderire alle sue idee...colla speranza d'aver lavoro....ma colla certezza di...venir lapidato!...". 1 p. In-4. With letterhead.

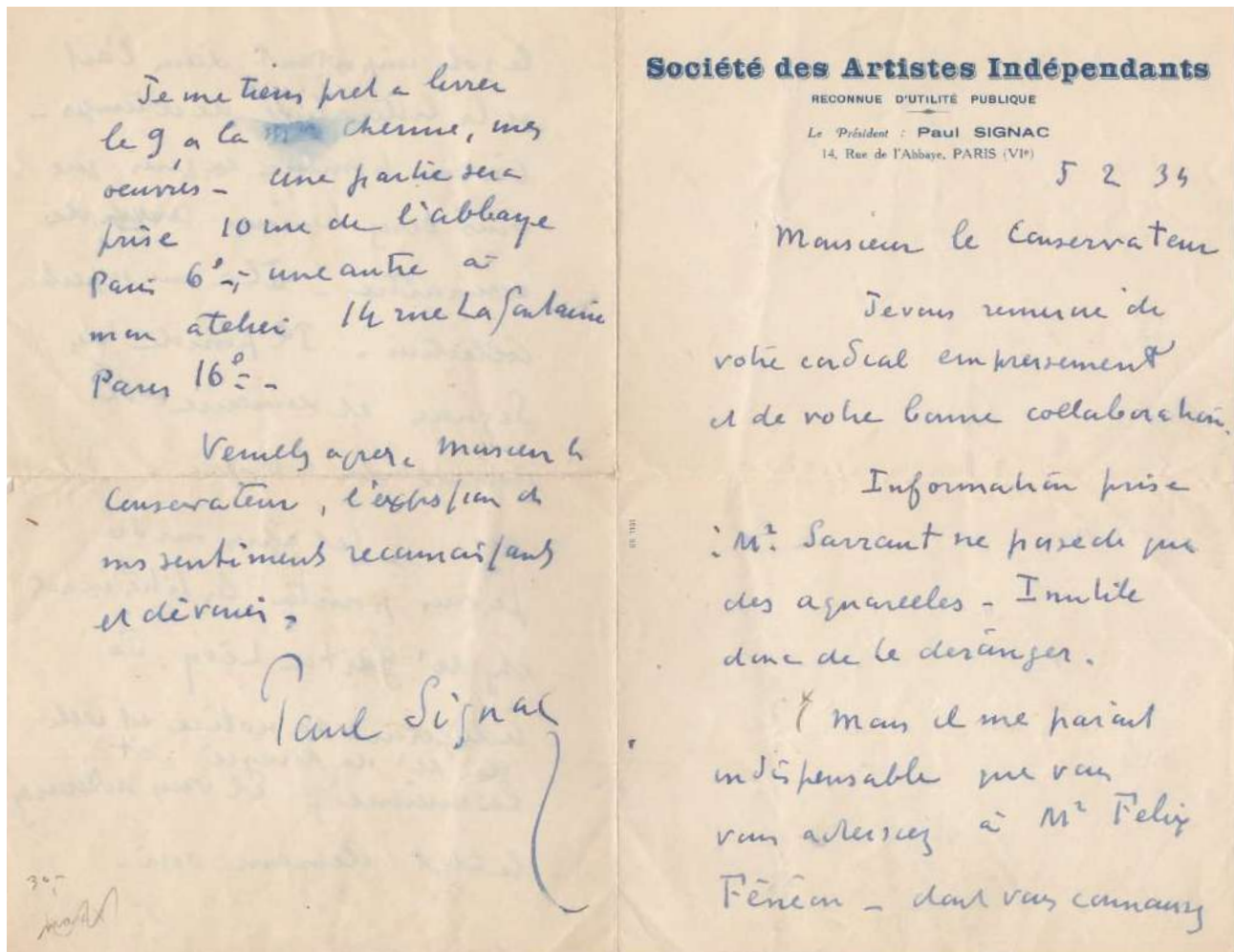
€ 70



272. Paul Signac (Paris, 1863 - ib., 1935)

Albert Sarraut

Highly informative autograph letter signed in French, dated 5 2 34 by the French painter. As president of the *Société des artistes indépendants*, Signac, preparing the 50th anniversary of the *Société* and its 45th exhibition which proved to be his last, addresses the Director of the exhibition: "...*Information prise: Mr. [Albert] Sarraut [1872-1962, art appreciator] ne possède que des aquarelles. Inutile donc de le déranger. Mais il me paraît indispensable que vous vous adressiez à Mr. Félix Fénéon [1861-1844, critique d'art] dont vous connaissez le rôle important dans l'art et la littérature de ce temps - C'est un homme exquis que vous serez heureux de connaître. Il a une superbe collection. Il possède des Signac et demeure 10 Avenue de l'Opéra. Cet après midi je vais ... les titres exacts chez Mr. Gaston Lévy [1902-1990, French pediatrician] (...) Je me tiens prêt à livrer le 9 a Md. Chermé, mes oeuvres - une partie sera prise 10 rue de l'Abbaye Paris 6°, une autre à mon atelier 14 rue La Fontaine Paris 16° - ...*". 3 pp. In-4. € 350



273. William Wetmore Story (Salem 1819 - Vallombrosa 1894)

William Wetmore Story

Two autograph letters signed, dated in Rome in 1864 and 1865, by the American neoclassical sculptor and writer. Addressed to c, on professional exchanges, meetings and the introduction of Mr Delonde in Rome. For a total of 3 pp. In-8. € 800

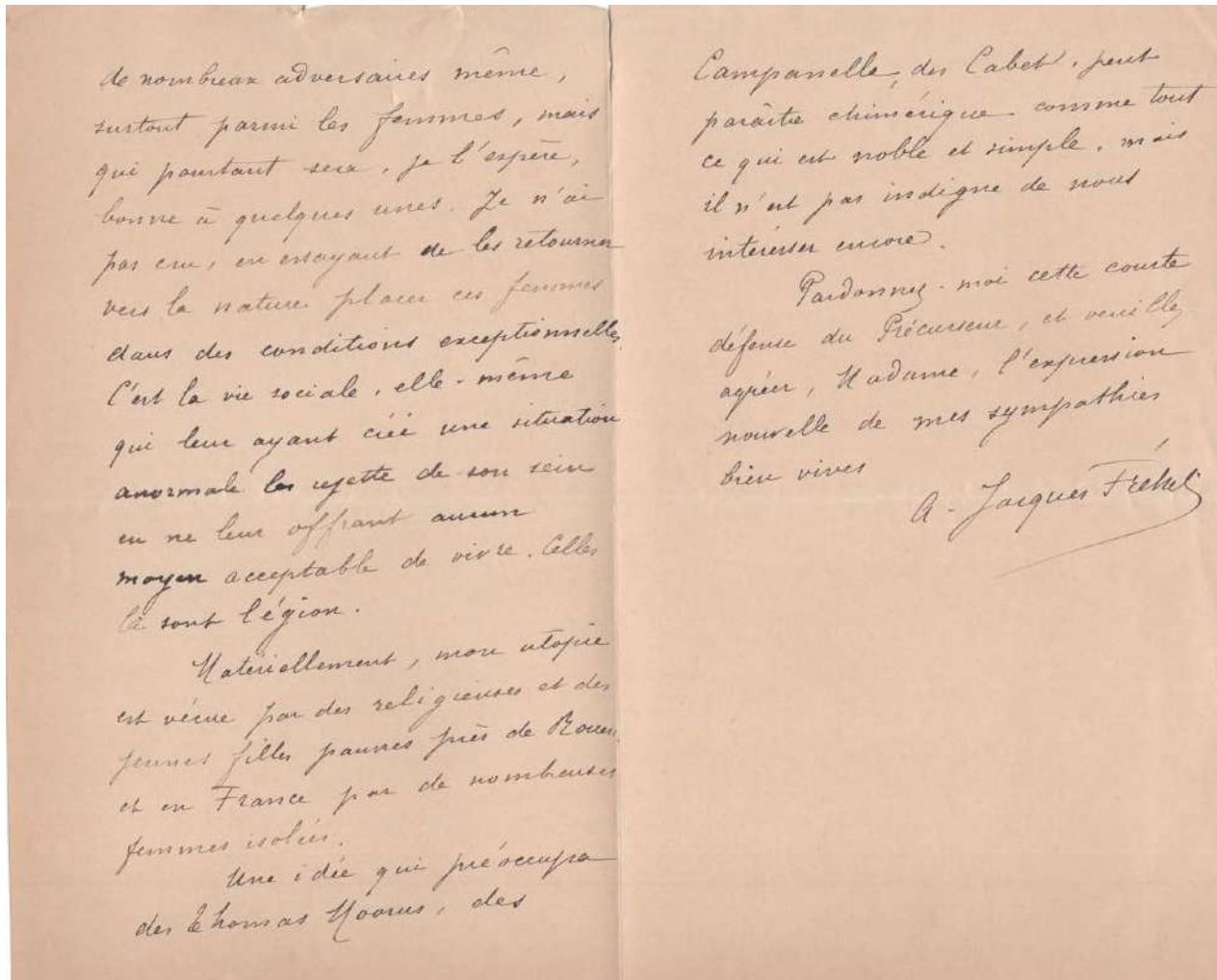
I have to request his house
 in Florence to place to your
 credit 22 francs which is
 I believe the sum in money
 for which I am indebted to
 you. I hope you will find
 it all right. For the deeper
 & different indebtedment please
 me ever to be true
 Faithful & obliged
 W. W. Story

Powers
 allow me to present to
 Delonde, an American
 who is going to Florence
 to look to see the
 works in your studio
 him warmly to you
 and am
 your very faithful friend
 W. W. Story
 1864

274. Alice Telot, a.k.a. Jacques Fréhel (Saint-Malo 1861- Paris 1918)

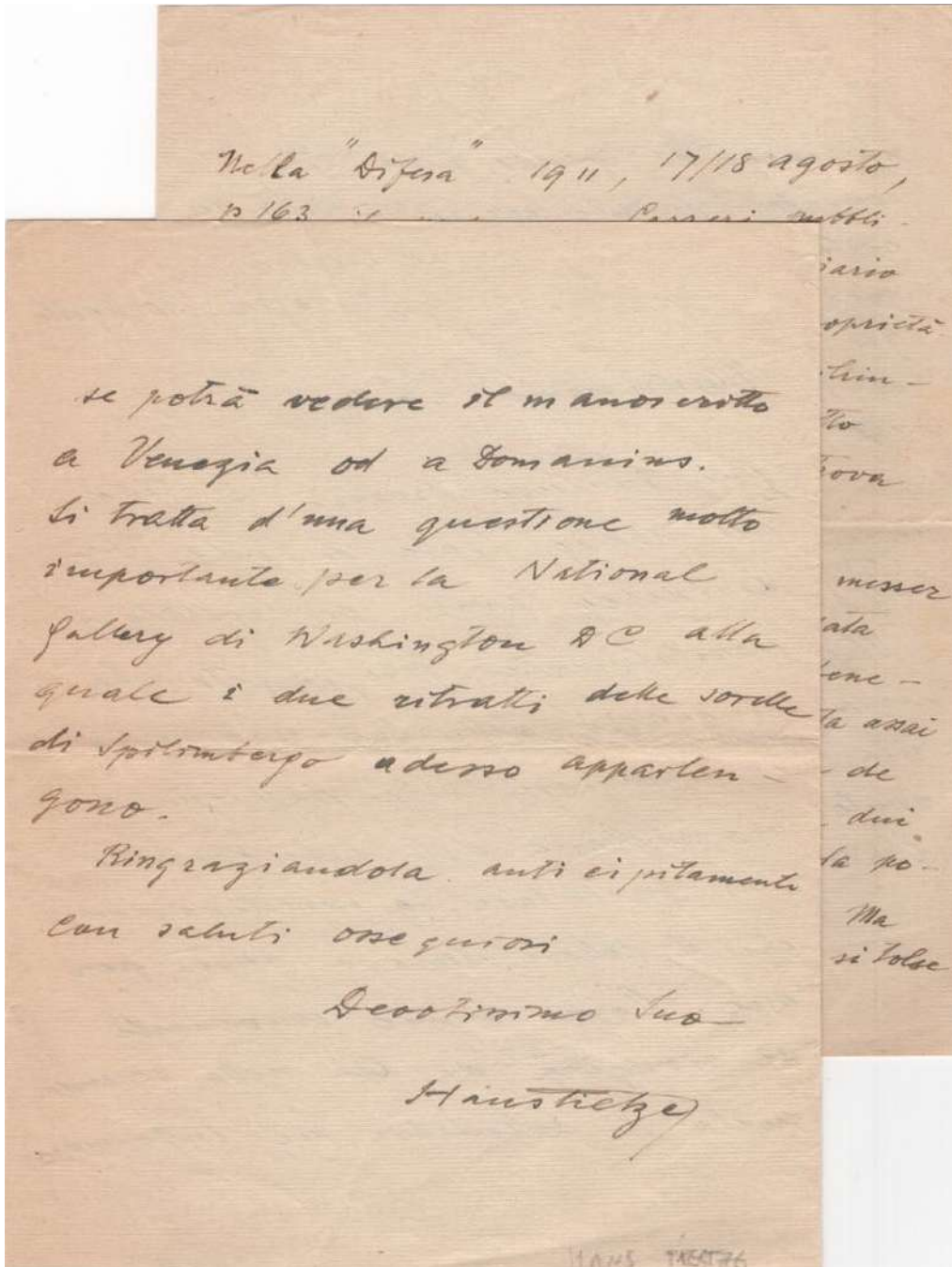
Ailes Brisées

Autograph letter signed, not dated, by the French novelist, who wrote under the pseudonym of Jacques Fréhel. To a lady: "...Si l'an dernier, j'ai laissé porter les "Ailes Brisées" successivement au concours de la Vie Heureuse, puis à l'Académie Française, c'est qu'il s'agissait uniquement d'une oeuvre d'art. Mais, dans le "Précurseur" j'ai essayé de mettre autre chose que de l'art. Aussi n'ai je point eu la naïveté de la soumettre à aucun jury...". 3 pp. In-8. € 50



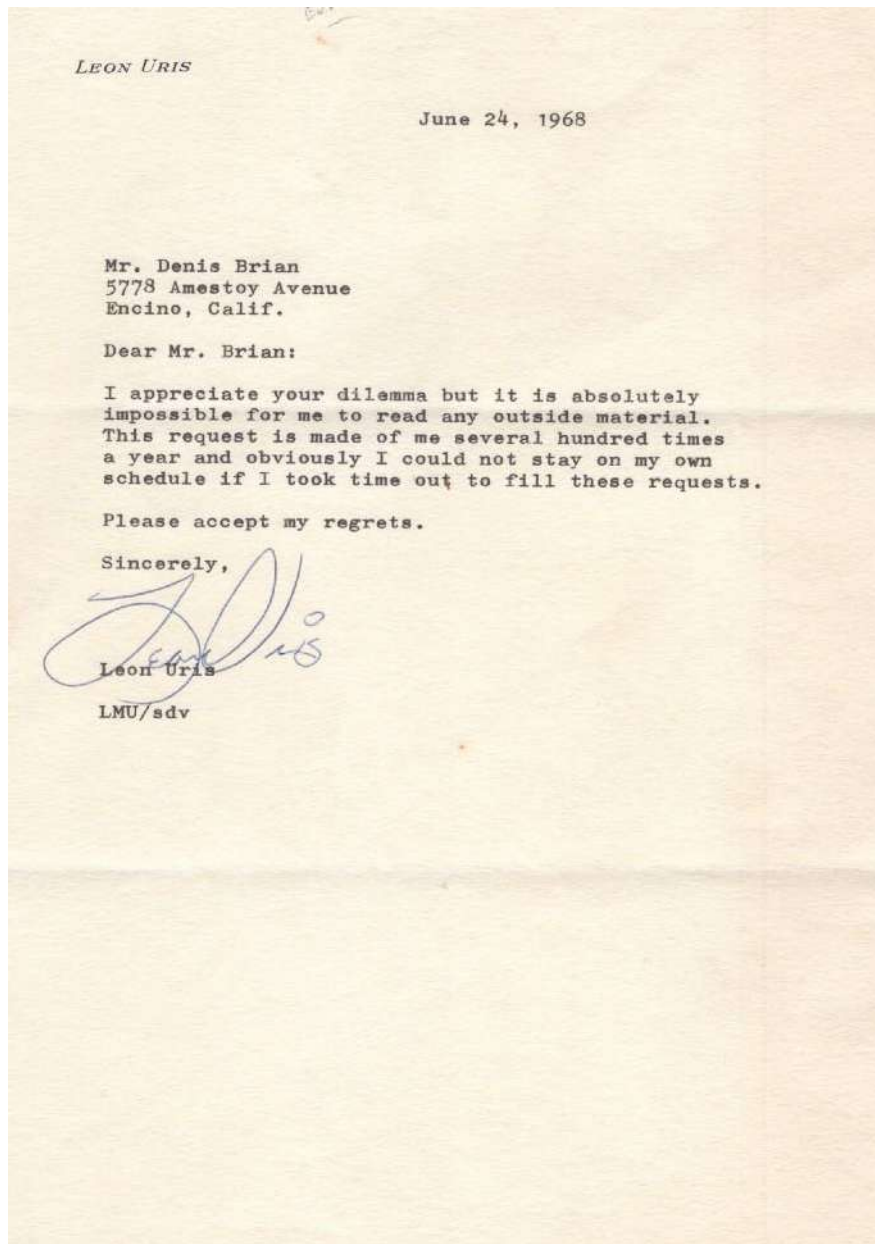
275. Hans Tietze (Prague, 1880 - New York, 1954)

Autograph letter signed, dated "Venezia 30 Agosto" by the Austrian art historian. Tietze addresses a count: "...qui incluso troverà il testo del diario del Conte da Ponte che desidererei aver controllato e possibilmente fotografato. La ringrazio della sua promessa di appoggiare mia richiesta dalla proprietaria del manoscritto...". 2 pp. In-8. **Included:** autograph letter where is reported "...un articolo su un diario del Conte G. P. da Ponte...". 3 pp. In-8. € 50



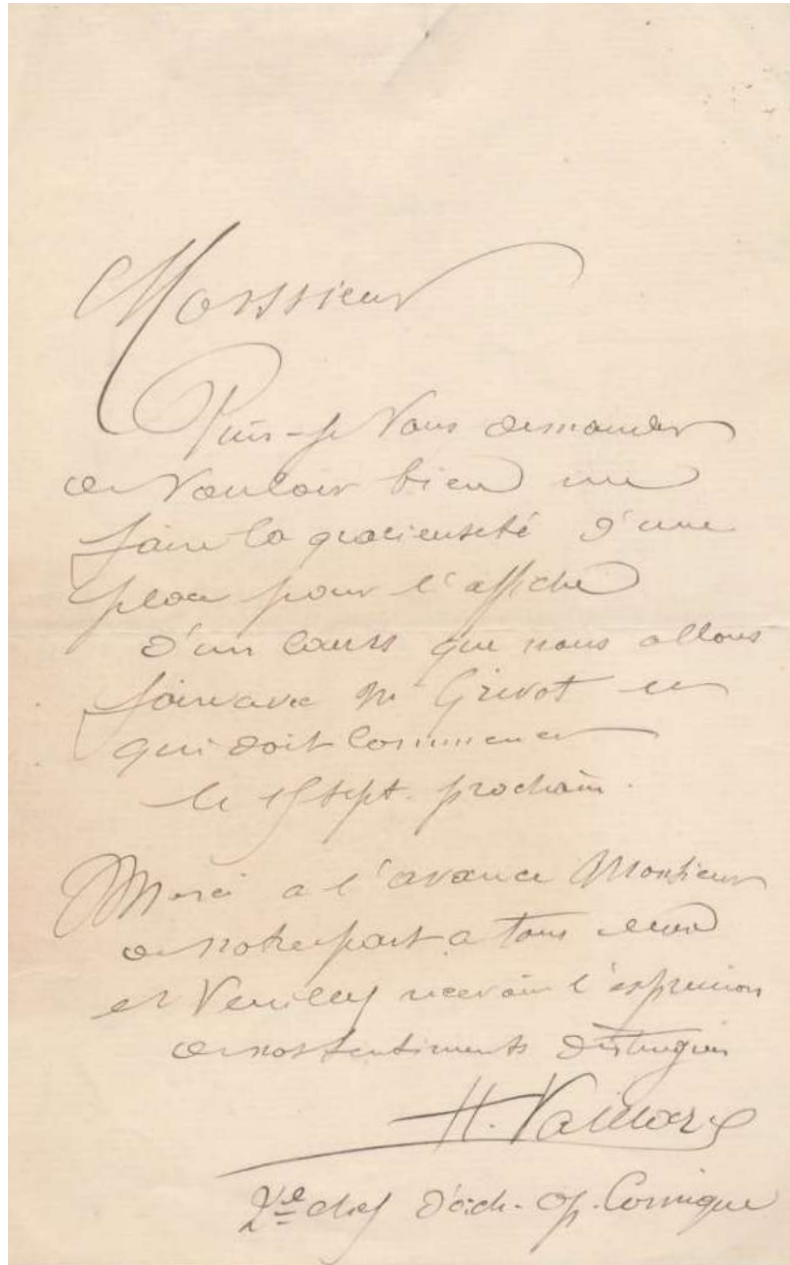
276. Leon Uris (Baltimore, 1924 - Shelter Island, 2003)

Typed letter signed, dated *June 24 1968* by the American author. Uris addresses Mr. Denis Brian: "...I appreciate your dilemma but it is absolutely impossible for me to read any outside material...". ½ p. In fine condition. € 90



277. **Henry Vaillard** (Paris, 1844 - 1889)

Autograph letter signed, not dated, the violinist and conductor (Second chef d'orchestre of the Opéra Comique): "Puis-je vous demander de vouloir bien me faire la gracieuseté d'une place pour l'affiche d'un cours que nous allons faire avec M. Guizot et qui doit commencer le 15 sept. prochain...". 1 p. in-8. € 30



Monsieur
Puis-je vous demander
de vouloir bien me
faire la gracieuseté d'une
place pour l'affiche
d'un cours que nous allons
faire avec M. Guizot et
qui doit commencer
le 15 sept. prochain.

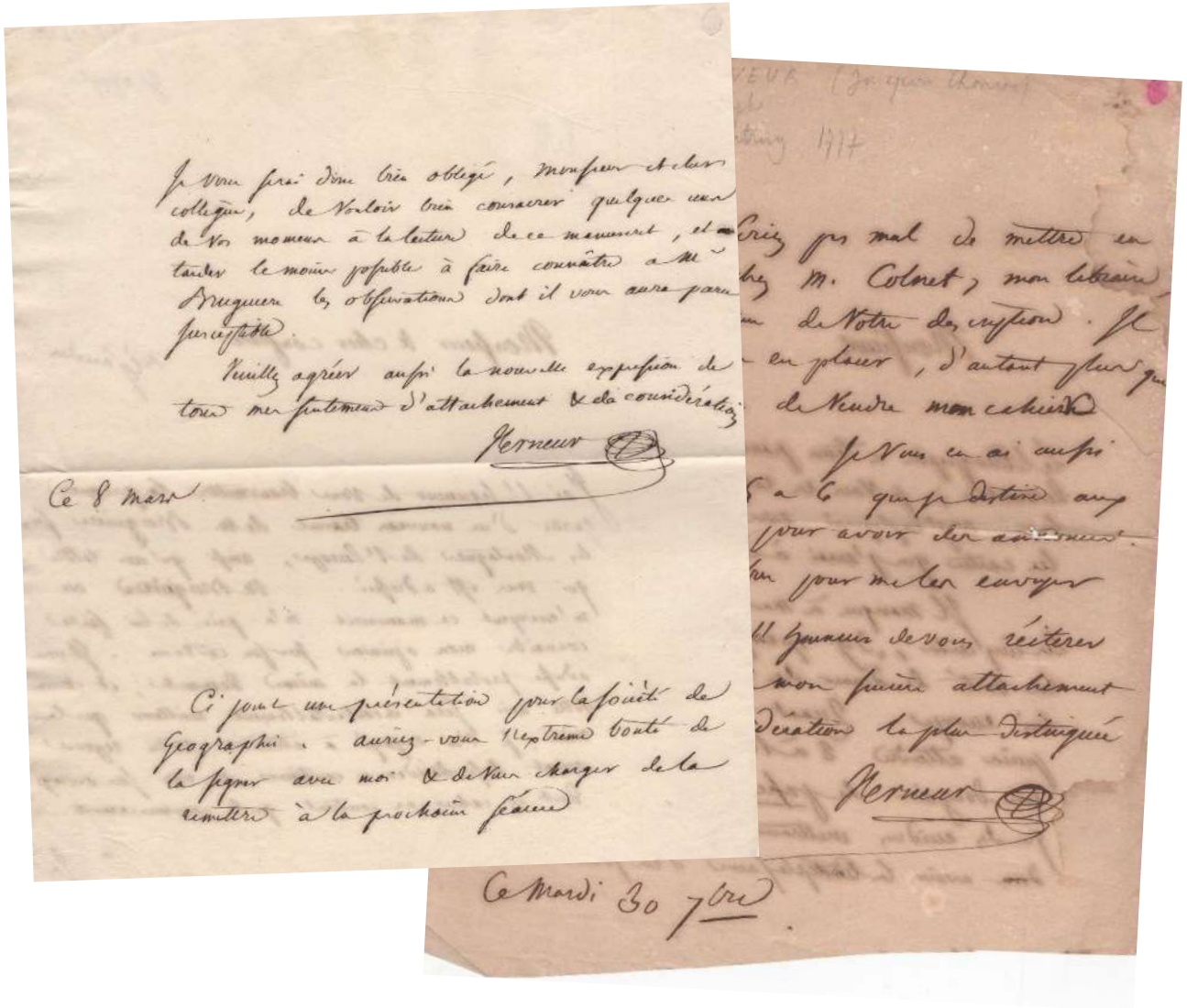
Merci à l'avance Monsieur
et veuillez recevoir l'assurance
de nos sentiments distingués

H. Vaillard
2^e chef d'orch. Op. Comique

278. Jacques Thomas Verneur (Porrentruy 1777 - 1854)

Louis Bruguiere

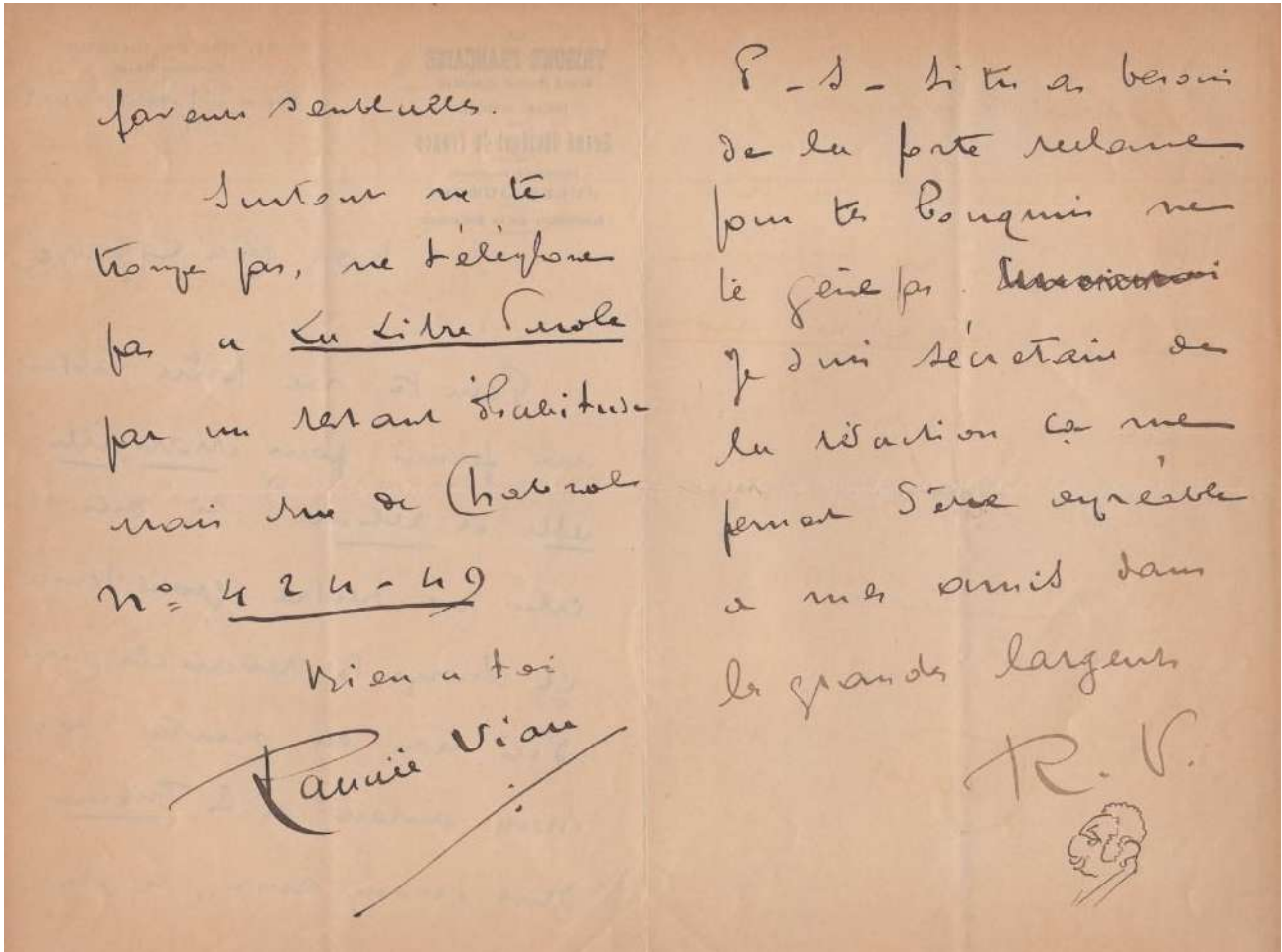
Two autograph letters signed (both without a year) by the French geographer, member of the Société de géographie di Parigi, on some newly published geography volumes: "J'ai l'honneur de vous transmettre la première partie d'un nouveau travail de M. Bruguiere sur les Montagnes de l'Europe, ainsi qu'un lettre...". For a total of 3 pp. in-8. € 25



279. Raphaël Viau (Nantes, 1862 - Paris, 1922)

Henry Lapauze

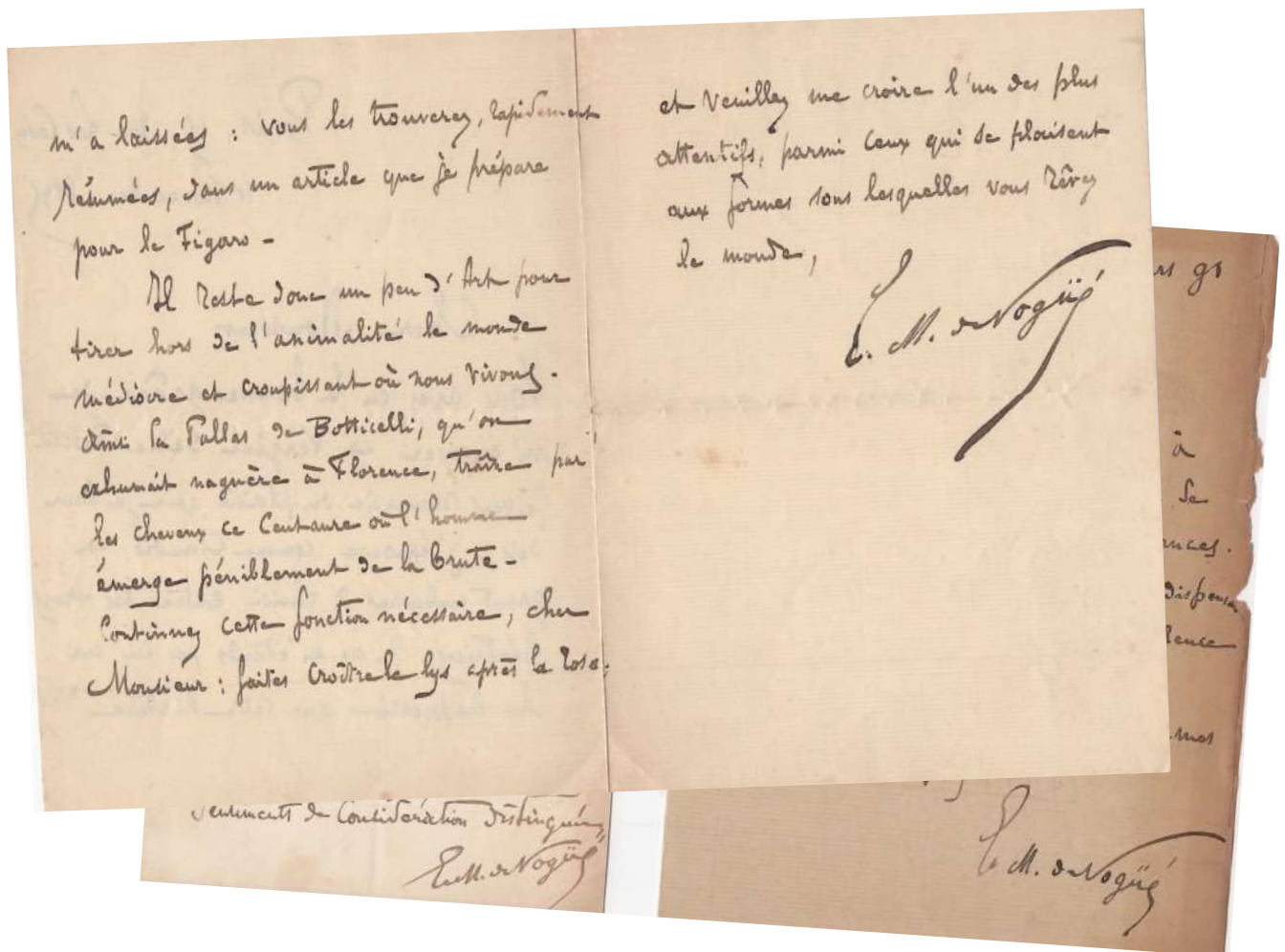
Lot of five autograph letters signed, two of them dated 1902 and 1903 French journalist. To the art critic Henry Lapauze, concerning meetings and personal matters. We report an extract as a sample: "... Veux-tu me permettre de t'offrir deux originaux signés R. Viau qui ont illustré le Manuscrit de Moïse-Isidore Abelard Levy...". 10 pp. In-8 and on visiting card. € 70



280. Eugène-Melchior de Vogüé (Nice, 1848 - Paris, 1910)

Gabriele D'Annunzio

Interesting autograph letter signed "E. M. Vogüé", dated "Paris, 10 Novembre 1895" by the French diplomat, orientalist and literary critic. Vogüé writes to Gabriele D'Annunzio (1863-1938) after the Italian writer sent him a copy of his "Le Vergini delle Rocce" (Treves, 1895) : "...J'éprouve, comme Claudio, un grand embarras à choisir entre les trois béatrices. Je ne m'étends pas ici sur les impressions que cette lecture m'a laissées : vous les trouverez, rapidement, résumées, dans un article que je prépare pour le Figaro - Il reste donc un peu d'Art pour tirer hors de l'animalité le monde médiocre et croupissant où nous vivons. Même la Palla de Botticelli, qu'on ... naguère à Florence, traîne par les cheveux ce centaure où l'homme émerge péniblement de la brute...". 2 pp. 1/4. In-8. Envelope with autograph address. **Included:** two autograph letters signed dated "28 mars 91" and "23 aout". For a total of 2 pp. In-8, one with letterhead "Chambre des deputes". € 100



281. Charles Waldstein (New York, 1856 - Naples, 1927)

Lot of four autograph letters signed, (two on visiting card, one belonging to Lady Walston), dated between 1920 and 1921, by the Anglo-American archaeologist, also known for his last years as Sir Charles Walston. We report an extract as a sample: "...je suis presque écrasé par de travaux divers. Hier, après avoir terminé mon article pour vous (excepté la révision que je ferai mardi matin avec M. Lamandé) M. d'E. m'a mené chez Bont..., avec lequel j'ai passé une heure délicieuse...". For a total of 5 pp. In-8, in-16 and on visiting card. € 100

To whom
not applicable.

20, WILTON CRESCENT,
S.W.1.

Febr. 10. 1921.

Cher Monsieur,

Lesdy Walston et moi-même
sont charmés de vous voir vendredi
soir à 8 heures à un bon dîner
intime chez nous ici. Nous prions de
même Monsieur et Madame Fanchin
Napier de nous faire l'honneur
de dîner ici et nous seront charmés
de faire leur connaissance.

Tout à vous
Ch. Waldstein

a
Monsieur Lapouze

une heure délicieuse. Il consent — quand ce
moi-même — de faire une article préface pour
mon article dans la Renaissance. Il faut maintenant
que la demande à M. Strensky jadis priment les
pas officielles — qui, sans doute, ils prendront: —
j'ai beaucoup travaillé avec le demandeur, qui est
obéissant et très capable — du point de vue artistique
comme libérateur et personne. —

L'affaire du grand Comité meuble à moi-même
de tout les côtés — je tâche de rassembler toute les files
pour faire un tissu fort et beau. Les amis d'Influence
m'aideront de chaque côté. L'article et le Comité
de complément. Je compte sur votre recon. art.
quand vous êtes de retour. — En attendant toute nos
amitiés à vous et Madame. — Ch. Waldstein

Mes. Legas.

Veuillez me adresser la boîte de
m'envoyer les lettres de M. d'E. m'envoyez
Sir Charles Waldstein.
— si vous pouvez le faire ? je vous
serais très reconnaissant.
Norton Hall
Norton, Cambridge. W.L.D. C.W.

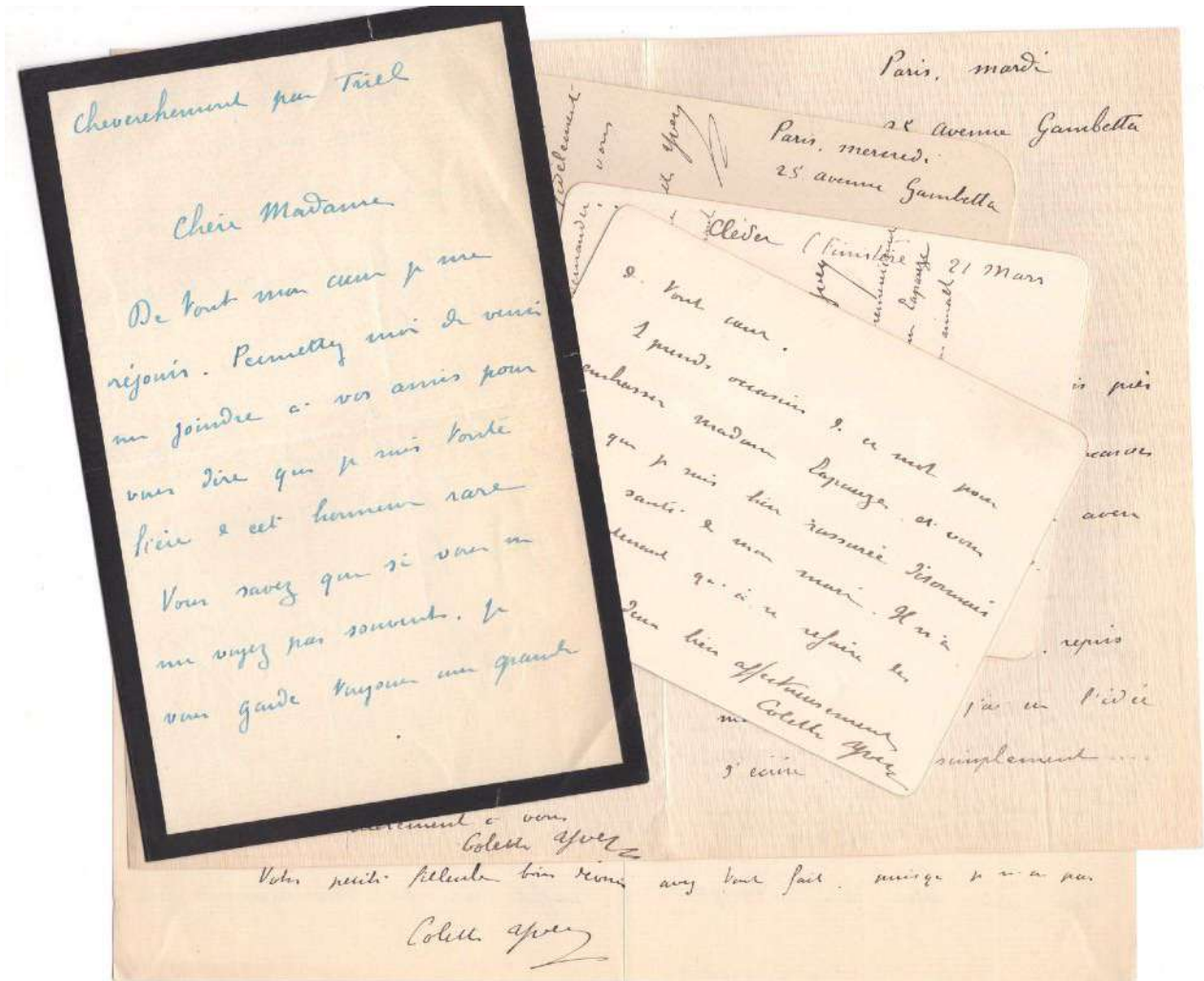
Une tasse de thé à 5 hrs. ad.
Comité Inter-allies 33 Farnborough
Square, mardi le 25 Avril
Sir Charles et Lady Walston.

R.S.V.P.
Norton Hall
Norton, Cambridge. Ave. Montaigne

282. Colette Yver (Segré, 1874 - Rouen, 1953)

Jeanne Loiseau

Lot of 23 documents (1 telegram, 22 autograph letters signed) dated 1907-1908 by the French writer, awarded in 1907 with "Prix Femina" (once called "Prix Vie Heureuse") for her "Princesse de science". Some letters are addressed to Jeanne Loiseau (a.k.a. Daniel Lesueur, 1854-1921) and others addressees and deal with contemporary literary issues and her just published novel "Princesse de science". For a total of 80 pp. In-8 and on in-32 cardboard. € 400



283. Philippe Zilcken (The Hague, 1857 - Villefranche-sur-Mer, 1930)

Dutch art

Autograph letter signed, dated "Le 28 Mai [1913] by the Dutch artist. To Vittorio Pica: "...J'ai parlé aux deux Ministères du Rapport et il faut attendre maintenant..." 1 p. On postcard.

€ 80

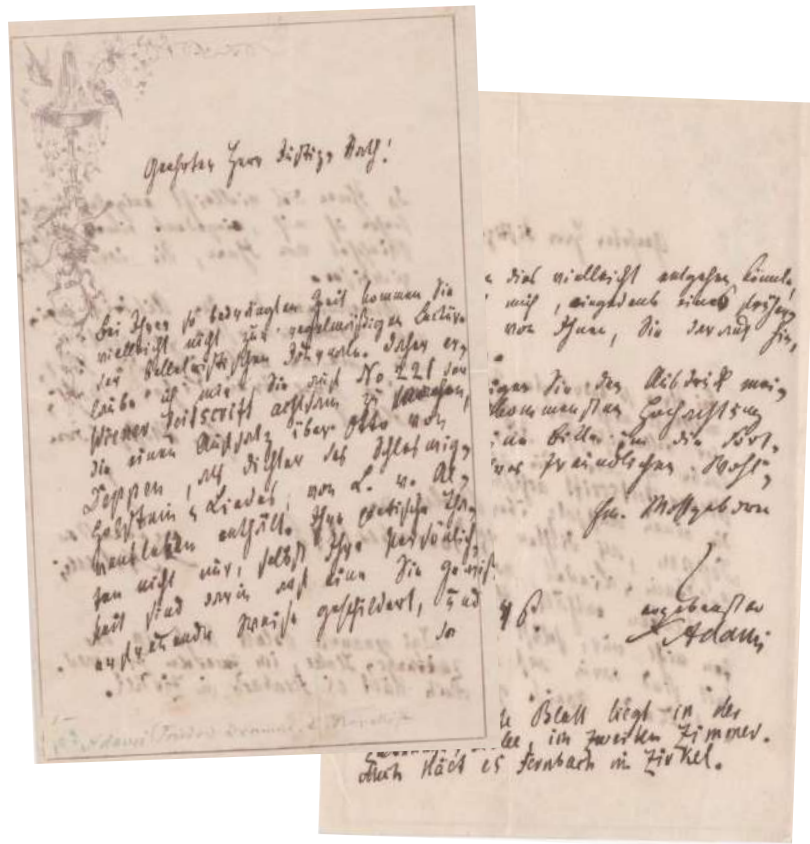
le 28 Mai - '13
Mon cher ami Pica, j'ai parlé
aux deux Ministères du Rapport et
il faut attendre maintenant.
Veuillez - vous envoyer les photos que
je vous ai adressés, à moi, aux soins
de Mme Cleinge, 33, Boulevard de la
Constitution, Liège, s.r.p. je dois les envoyer
ailleurs !! Et votre correspondance, préférée
4 juin, Liège. - Ecrivez de Belgique. Meilleures
et affectueux salutations à vos deux
restes
P. Zilcken

Rare letters of nineteenth-century artists, writers and musicians

part II

284. Friedrich Wilhelm Adami (Suhl, 1816 - Berlin, 1893)

Autograph letter signed, dated *Berlin, den 13. November 1846* by the German writer, dramatist and theater critic, known under the pen name of Paul Fronberg. In 1839, he founded the annual almanac of historical and modern novels "Sonnenblumen". Adami addresses a gentleman, drawing his attention to an essay published in the n-221 of the Wiener Zeitschrift about the Schleswig-Holstein poet **Otto von Deppen** (1803-1864). 2 pp. In-16. € 70



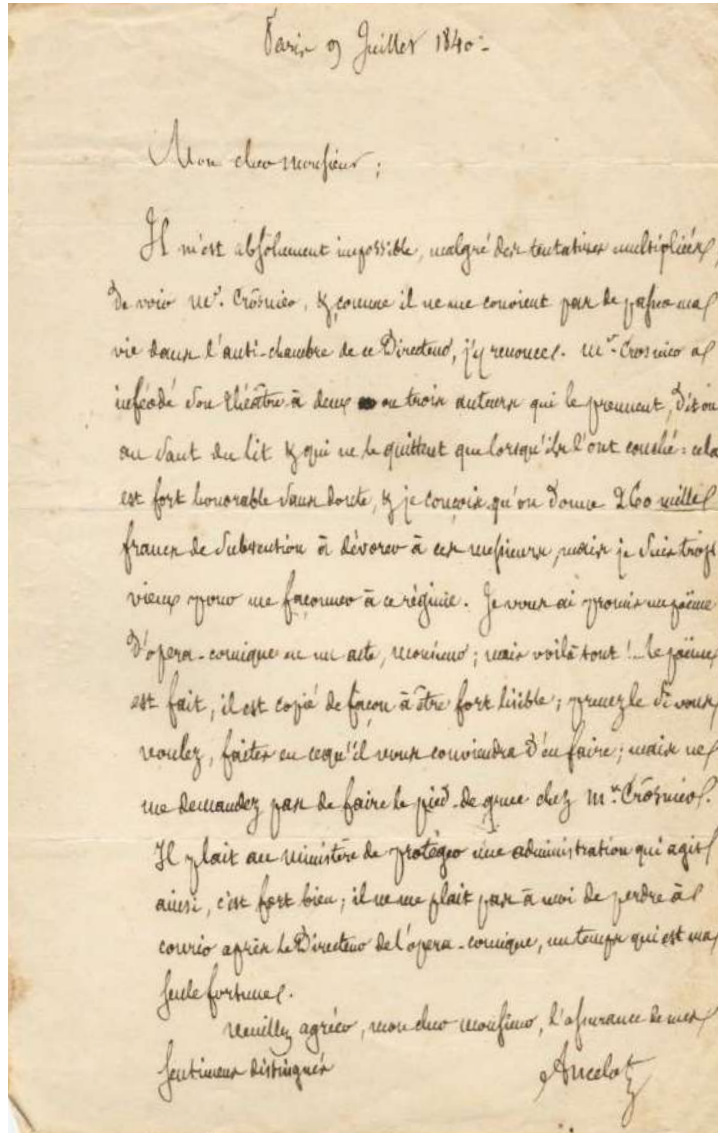
285. Conrad Aiken (Savannah, 1889 - id., 1973)

A. Typed document signed "Conrad Aiken" dated "1969" by the American writer, Pulitzer Prize in 1930 for his *Selected Poems*. Aiken wrote her poem *Crepe Myrtle*, composed in 1945. 6 pp. (21 cm x 27.5 cm), in good condition. **B.** Autograph signature and date on an envelope by the American writer. 1 p. In fine condition. € 100

Conrad Aiken
1969

286. Jacques François Ancelot (Le Havre, 1794 - Paris, 1854)

Autograph letter signed, dated *Paris July 9, 1840* by the French writer and playwright. Ancelot addresses a Monsieur: "...Il m'est absolument impossible, malgré des tentatives multipliées, de voir Mr. Crôsnier, et comme il ne me convient pas de passer ma vie dans l'anti-chambre de ce Directeur, j'y renonce. (...) Je vous ai promis un poème d'opéra-comique en un acte, Monsieur, mais voilà tout!...le poème est fait, il est copié de façon à être fort lisible; prenez le si vous voulez, faites en ce qu'il vous conviendra d'en faire...". 1 p. in-8. € 70



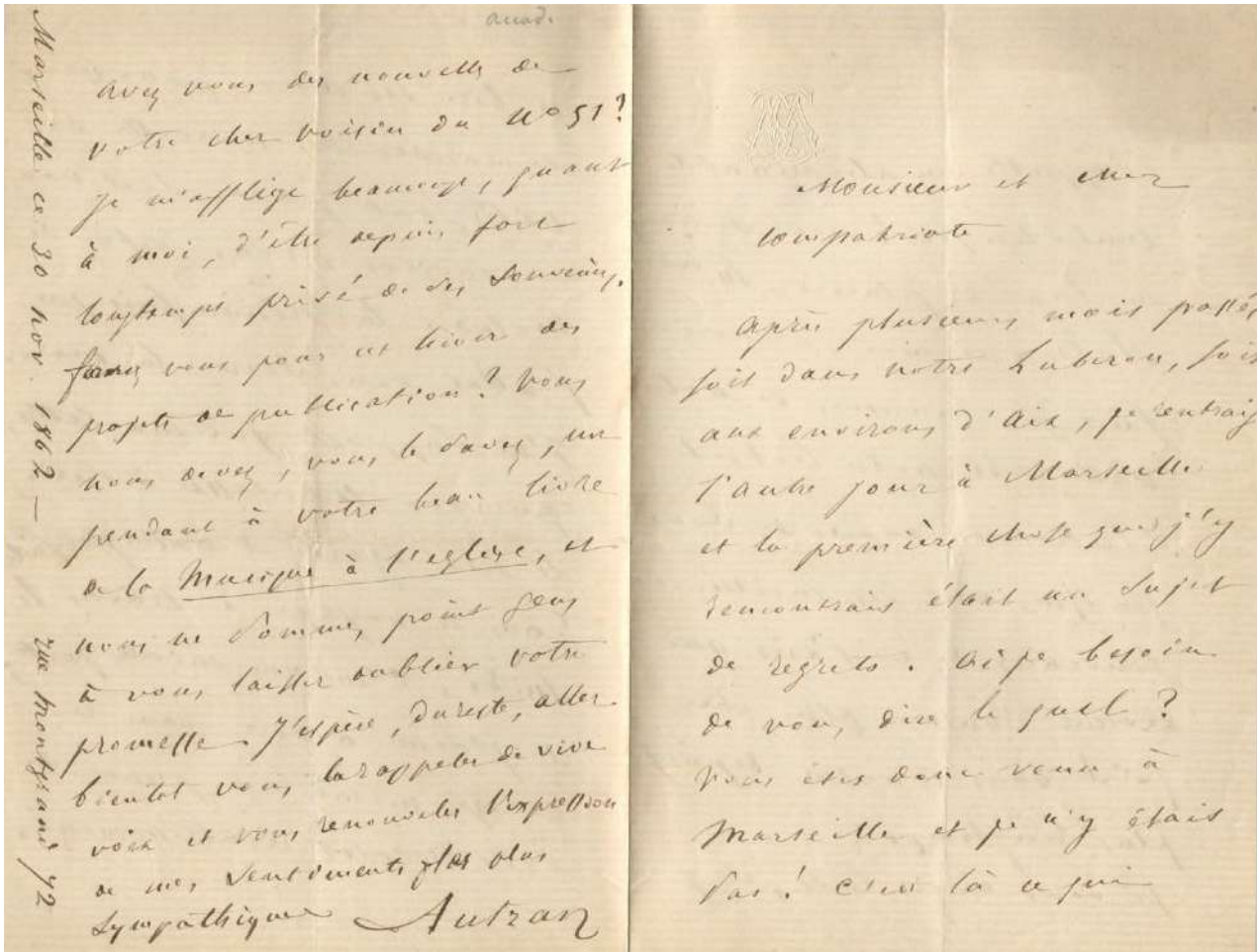
287. Antoine-Vincent Arnault (Paris, 1766 - Goderville, 1834)

Autograph document signed by the French poet, playwright and politician, dated December 10, 1829. Arnault declares: "J'ai reçu pour les articles fournis pour moi un cinquième volume des *Éphémérides*..." 1 p. in-12 obl. € 30

A handwritten signature in cursive script, reading "Arnault".

288. Joseph Autran (Marseille, 1813 - ib., 1877)

Autograph letter signed, dated Marseille, 30 Nov 1862, by the French poet and playwright. Autran addresses the music critic **Joseph d'Ortigue** (1802-1866), about future plans: "...ferez vous pour ces livres des projets de publication? Vous nous devez, vous le savez, un pendant à votre beau livre de la Musique à l'église, et nous ne sommes point gênés à vous laisser oublier votre promesse....". 4 pp. in-8, with embossed letterhead. € 50



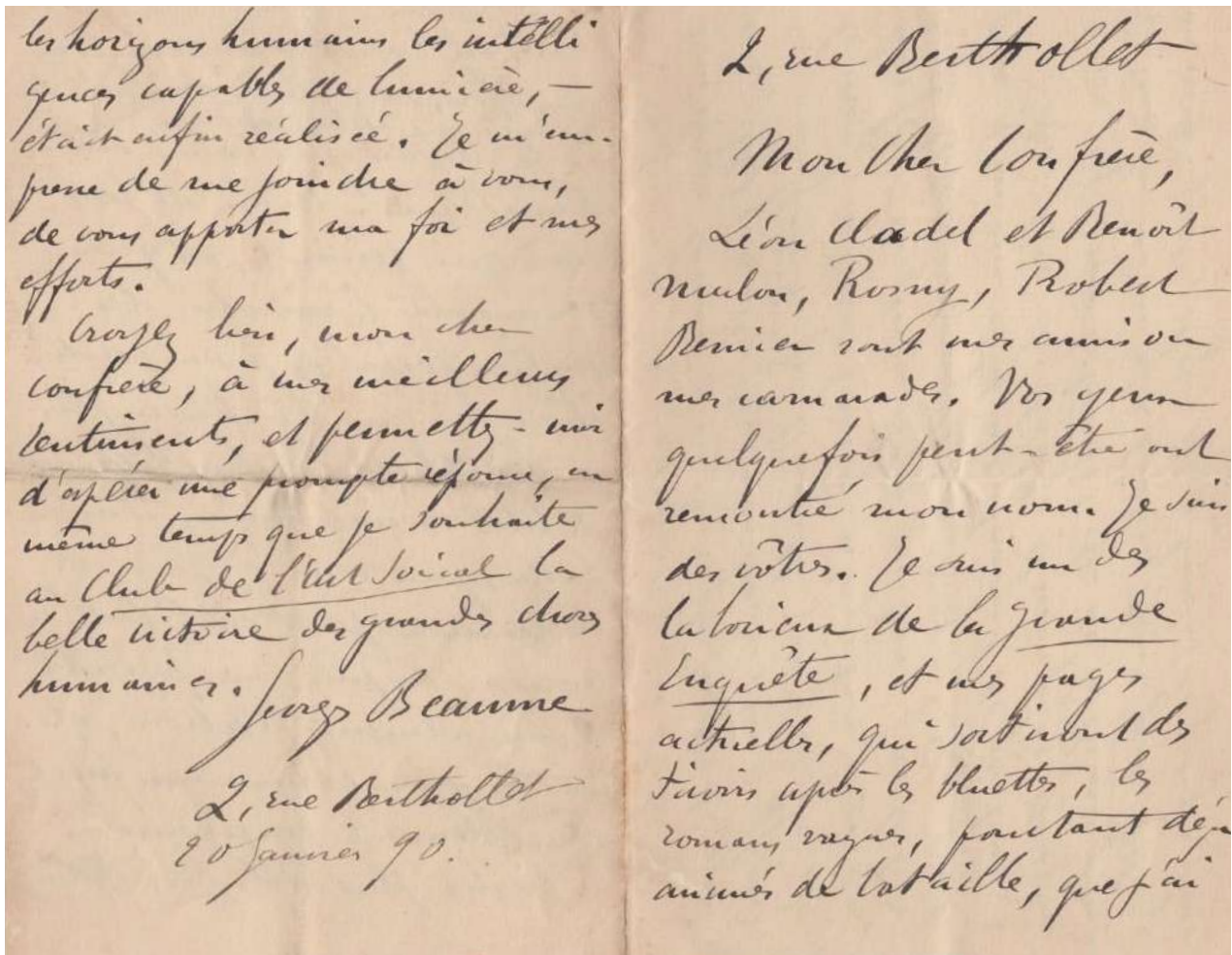
289. Robert Michael Ballantyne (Edinburgh, 1825 - Rome, 1894)

Signature of the Scottish writer and watercolorist, author of numerous novels for young people. 1 p. (12.5 cm x 7 cm), on a fragment in obl. € 20

R. M. Ballantyne.

290. Georges Beaume (Pézenas, 1861 - Mirande, 1940)

Autograph letter signed, dated 20 Janvier 90 by the French journalist, novelist art and literary critic. Beaume addresses a colleague: "...Léon Claudel et Benoît Mulon, Romy, Robert Benier sont mes amis des mes camarades. (...) Je suis un des laborieux de la grande enquête, et mes pages actuelles, qui sortiront des l'avoit après les bluettes, les romans vagues, pourtant déjà animés de bataille, que j'ai livrés et vais donner encore une fois...". 4 pp. In-8. € 50



291. Marthe Bibesco (Bucarest, 1886 - Paris, 1973)

Lot of nine autograph letters signed, dated between 1915 and 1917 by the celebrated Romanian-French writer and socialite, she became princess by marriage with Prince George III Valentin Bibescu when she was sixteen. We report two extracts as a sample: "...*Veuillez me permettre de vous présenter l'oeuvre des "I... de la guerre" dont le but est de se solidariser avec les oeuvres déjà créées au nouvelles d'assistance aux mutilés pauvres. M.[Murice] Barrès, Bourbon de Sarty, [Édouard] Herriot, Dr. Tuffin, etc. s'occupent des appareils, de la rééducation, du travail de nos glorieux Invalides; le Ecole des femmes de France doit être de les protéger contre tante défaillance morale, de les consoler, voire même de les distraire...*". "...*Permettez moi de vous soumettre mon idée, et pardonnez-moi si j'arrive comme une Coraline d'Offenbach. Dans l'harmonieux et artistique décor que vous avez su imaginer pour la vente des éprouves, n'y aurait-il pas moyen de permettre aux humiliés, qui ne pouvant acheter, de participer à la grande oeuvre charitable? Ne pourrait-on défilér dimanche ou un autre jour au petit Palais, moyennant 1 par exemple, devant les objets non encore retirés par les acquéreurs de demain?...*". For a total of 19 pp. In-4 and on card (eigth of them) with golden letterhead. € 450

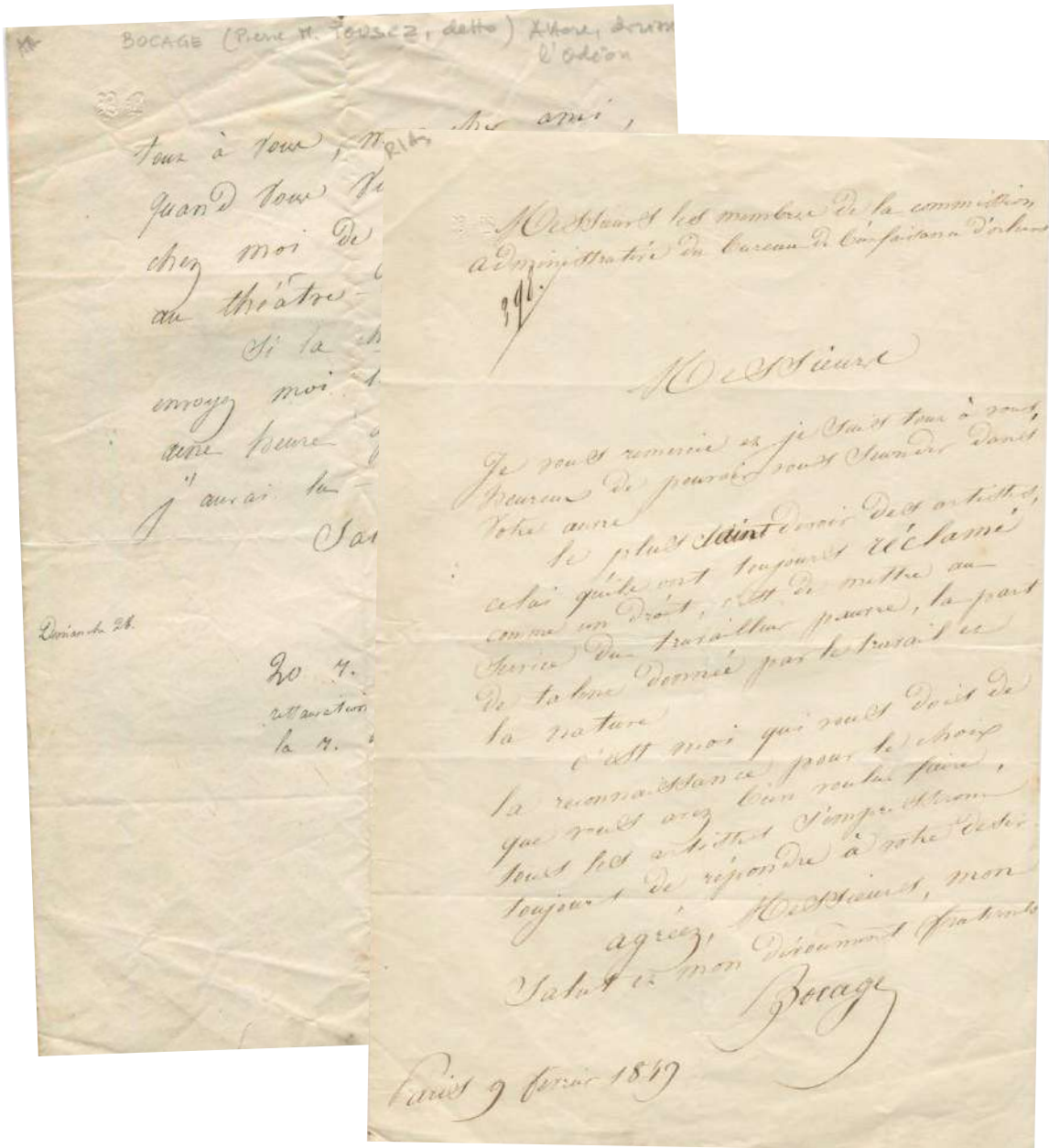


293. Pierre François Touzé dit Bocage (Rouen, 1799 - Paris, 1862)

Two autograph letters signed by the actor, one of **George Sand's** lovers.

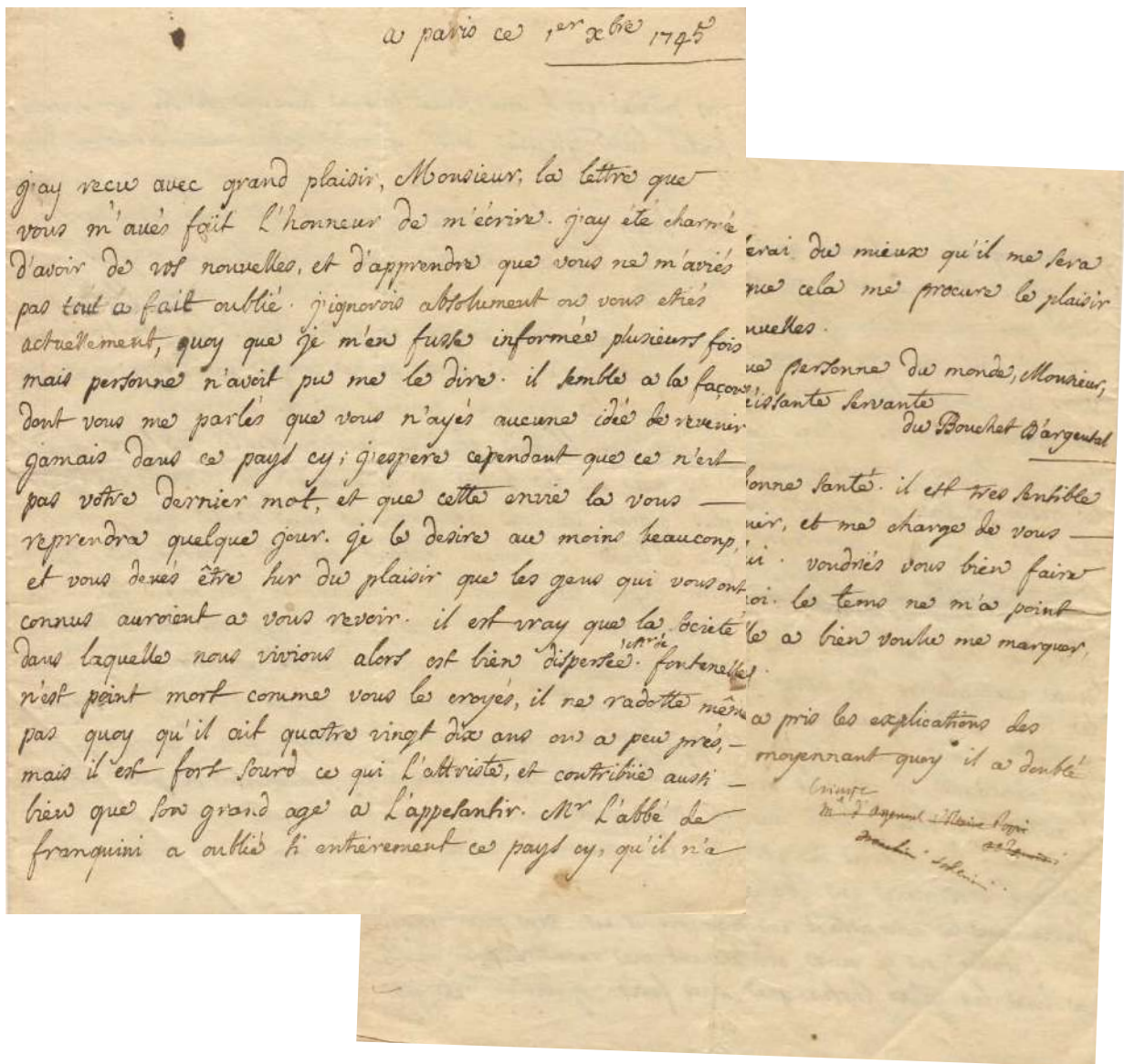
A. Paris 9 Février 1849. Addressed to members of the "Commission administrative du Bureau de Bienfaisance d'Orléans": "...le plus saint devoir des artistes, celui qu'ils les ont toujours réclamé comme un droit, c'est de mettre au service du travailleur pauvre, la part de talent donnée par le travail et la nature...". 1 p. in-8.

B. Dimanche 28. Bocage makes an appointment with a gentleman for a role: "...quand vous voudrez - le matin chez moi de 8h à 2 en me prévenant la veille - le soir au théâtre - de 8 à 11 - Si la chose est faite, envoyez moi le manuscrit...". 1 p. in-8. € 120



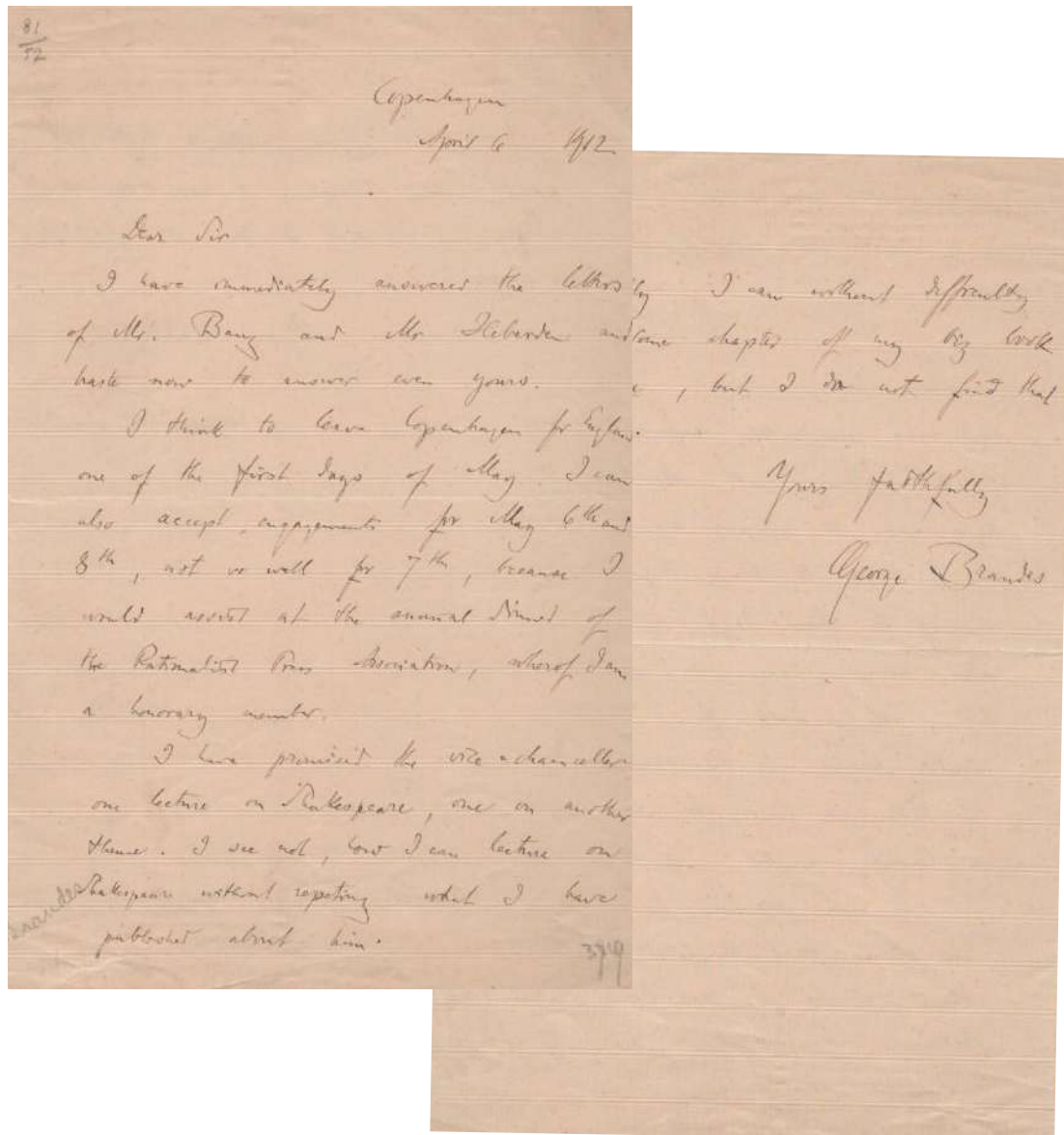
294. **Jeanne-Grâce Bosc du Bouchet, Comtesse d'Argental** (Limoges 1703 - Paris 1774)

Beautiful autograph letter signed, dated Paris 1er Xbre 1745, from the wife of the French diplomat, who was a close friend of Voltaire. Madame du Bouchet addresses the Italian writer Apostolo Zeno (1669-1750), mentioning the writer **Bernard Le Bouyer de Fontenelle** (1657-1757), Abbé Franchini and the translation of Fontenelle's works: "...il semble à la façon dont vous me parlez que vous n'ayez aucune idée de revenir jamais dans ce pays-ci; j'espère cependant que ce n'est pas votre dernier mot, et que cette envie la vous reprendra quelque jour. Je le désire au moins beaucoup, et vous devez être sur du plaisir que les gens qui vous ont connu auraient à vous revoir. Il est vrai que la Société dans laquelle nous vivions alors est bien dispersée. Mr. de Fontenelle n'est point mort comme vous le croyez, il ne radotte même pas quoi qu'il ait quatre vingt dix ans ou a peu près, mais il est fort sourd ce qui l'attriste, et contribue aussi bien que son grand âge à l'appesantir. Mr. l'Abbé de Franquini a oublié si entièrement ce pays ci, qu'il n'a pas même écrit une seule fois à aucun de ses amis (...) J'ai fait ouvrir la caisse qui était chez moi, je croyais à la grandeur qu'elle contenait une bibliothèque entière, car c'est un coffre énorme (...) je vous prierai aussi de me faire present de la traduction des mondes de Mr. de Fontenelle; je m'imagine qu'il ne doit pas être rare en Italie, et il me fera grand plaisir, parce que le connaissant en français, il est bon pour m'exercer sur l'italien...". 4 pp. in-4. € 250



295. George Brandes (Copenhagen, 1842 - ib., 1927)

Autograph letter signed, dated *Copenhagen April 6 1912* by the Danish critic and scholar, who influenced Scandinavian and European literature from the 1870s, considered as the theorist behind the "Modern Breakthrough" of Scandinavian literature toward naturalism. Brandes addresses a gentleman: "...I would assist at the annual dinner of the Rationalist Press Association, whereof I am a honorary member. I have promised the vice-chancellor one lecture on Shakespeare, one on another theme. I see not, how I can lecture on Shakespeare without repeating what I have published about him...". 1 p. 1/4. In-8. € 120



296. Michel Jean Joseph Brial (Perpignan, 1743 - Paris, 1828)

Autograph letter signed, dated January 21, 1811 from the Benedictine monk and historian, continuator of Benedictine works such as *Histoire littéraire de France*, *Recueil des historiens des Gaules et de France* (voll. 14-18), member of the Académie des inscriptions et belles-lettres in 1804.

Dom Brial addresses **Jean-Joseph Marcel** (1776-1854), imperial printer: "...*Je me lasse de vous écrire pour ravoir le livre que je vous ai prêté bien inconsidérément, et de ne recevoir aucune réponse de votre part. Pour vous ôter tout prétexte de le retenir, je vous donne avis qu'il vient de paraître chez Moreaux (...) un précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, et qu'en vous le procurant, mon livre devient tout à fait inutile...*". 1 p. in-12. Address on fourth page. small tear at upper right margin. **Attached:** Engraved portrait and titled brochure "*Institut Royal de France. Notice Historique sur la vie et les Ouvrages de D. Brial, par M. Dacier*". Booklet, 29 pp. in-12. From the magazine *Le Moniteur* September 4 and 5, 1829. Green paper cover. € 100

Le 21 janvier 1811.

Monsieur

je me lasse de vous écrire pour ravoir le livre que je vous ai prêté bien inconsidérément, et de ne recevoir aucune réponse de votre part. Pour vous ôter tout prétexte de le retenir je vous donne avis qu'il vient de paraître chez Moreaux, imprimeur rue S. Honoré n. 315, un précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, et qu'en vous le procurant, mon livre vous devient tout à fait inutile j'ai l'honneur de vous saluer.

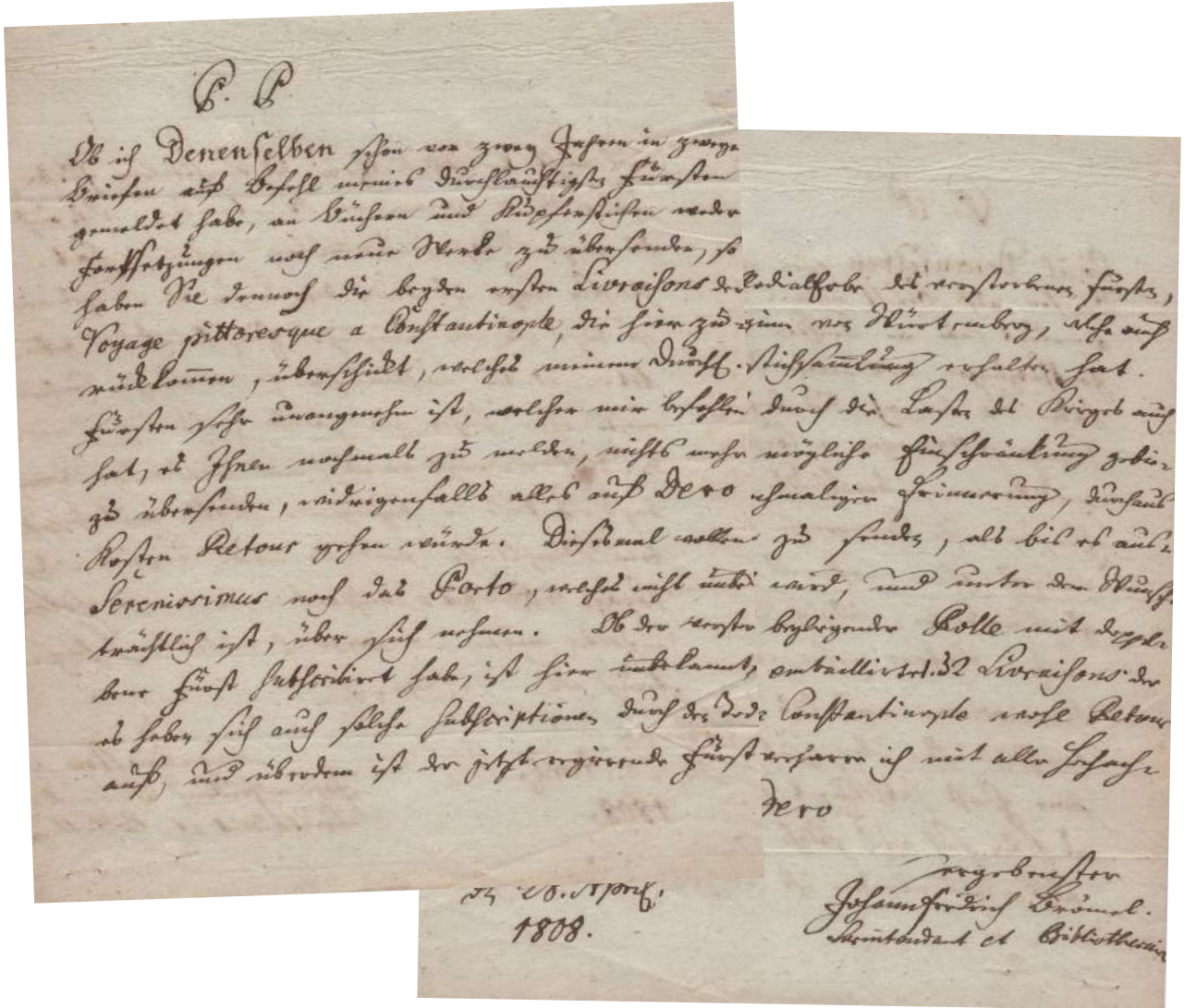
Brial

.....
INSTITUT ROYAL DE FRANCE.
.....
NOTICE HISTORIQUE
SUR LA VIE ET LES OUVRAGES
DE
D. BRIAL,
PAR M. DACIER,
SECRÉTAIRE PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE ROYALE DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, MEMBRE DE
L'ACADÉMIE FRANÇAISE. — (LUE A LA SÉANCE
PUBLIQUE DU 5 JUILLET 1829).
.....
Il est dans la destinée des études qui exercent l'intelligence de l'homme, de subir les effets du tems et l'influence des idées dominantes. L'esprit ne saurait saisir tous les rapports ensemble, embrasser à la fois tous les aspects. Placé successivement à divers points de vue, il fait varier sans cesse l'apparence des objets. De nouvelles perspectives s'ouvrent à la place de celles qui sont abandonnées, et des intérêts différens créent d'autres

M. Moreaux

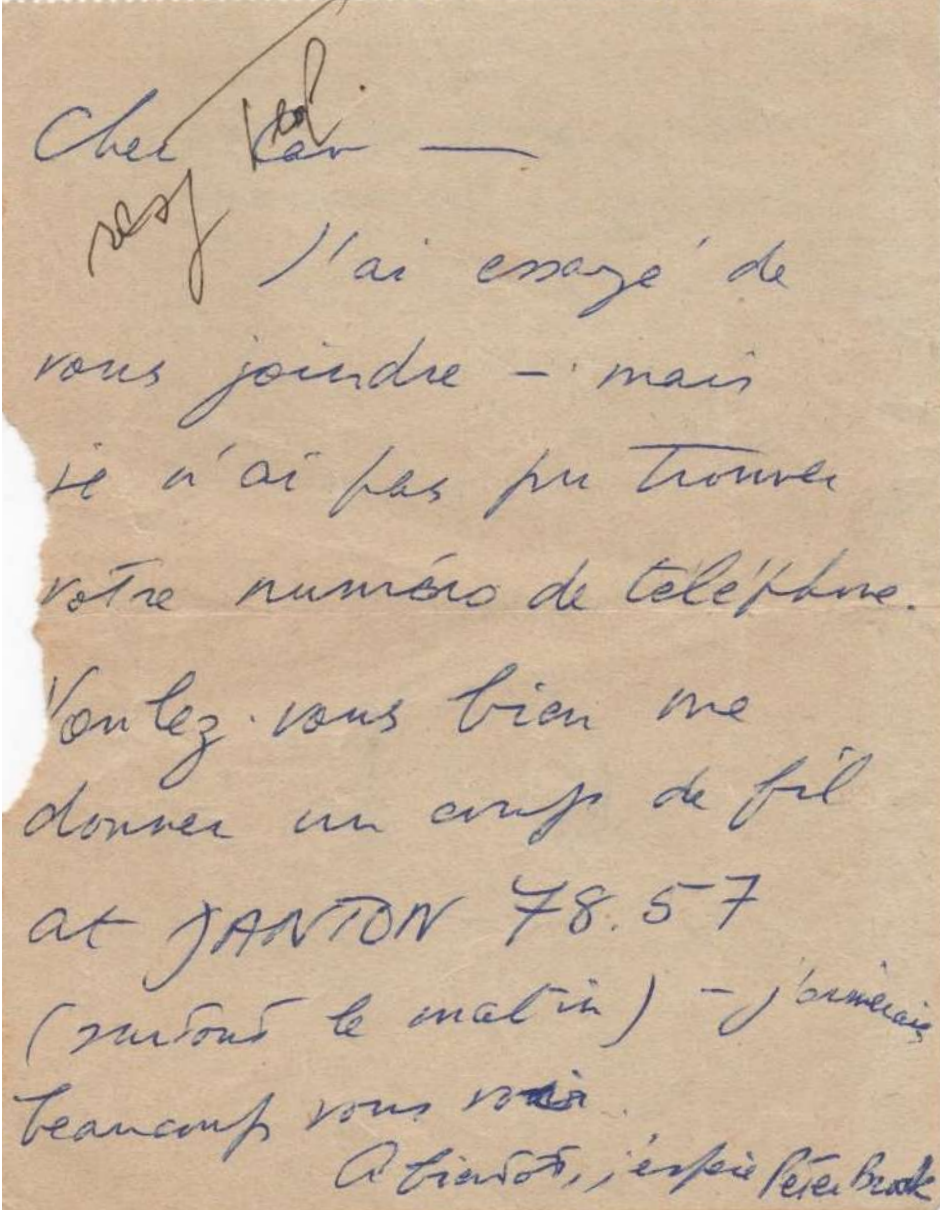
297. Johann Friedrich Brömel (Tanna 1743 - Ebersdorf 1819)

Autograph letter signed, dated Lobenstein den 28. April 1808 by the German poet, dramatist and theologian, he was superintendent and librarian in Lobenstein. Brömel addresses the Treuttel and Wurz the booksellers, concerning book business of Prince Henri LIV of Lobenstein (1767-1824). 2 pp. In-4. Wax seal partially conserved. € 120



298. Peter Brook (Chiswick, 1925 - Paris, 2022)

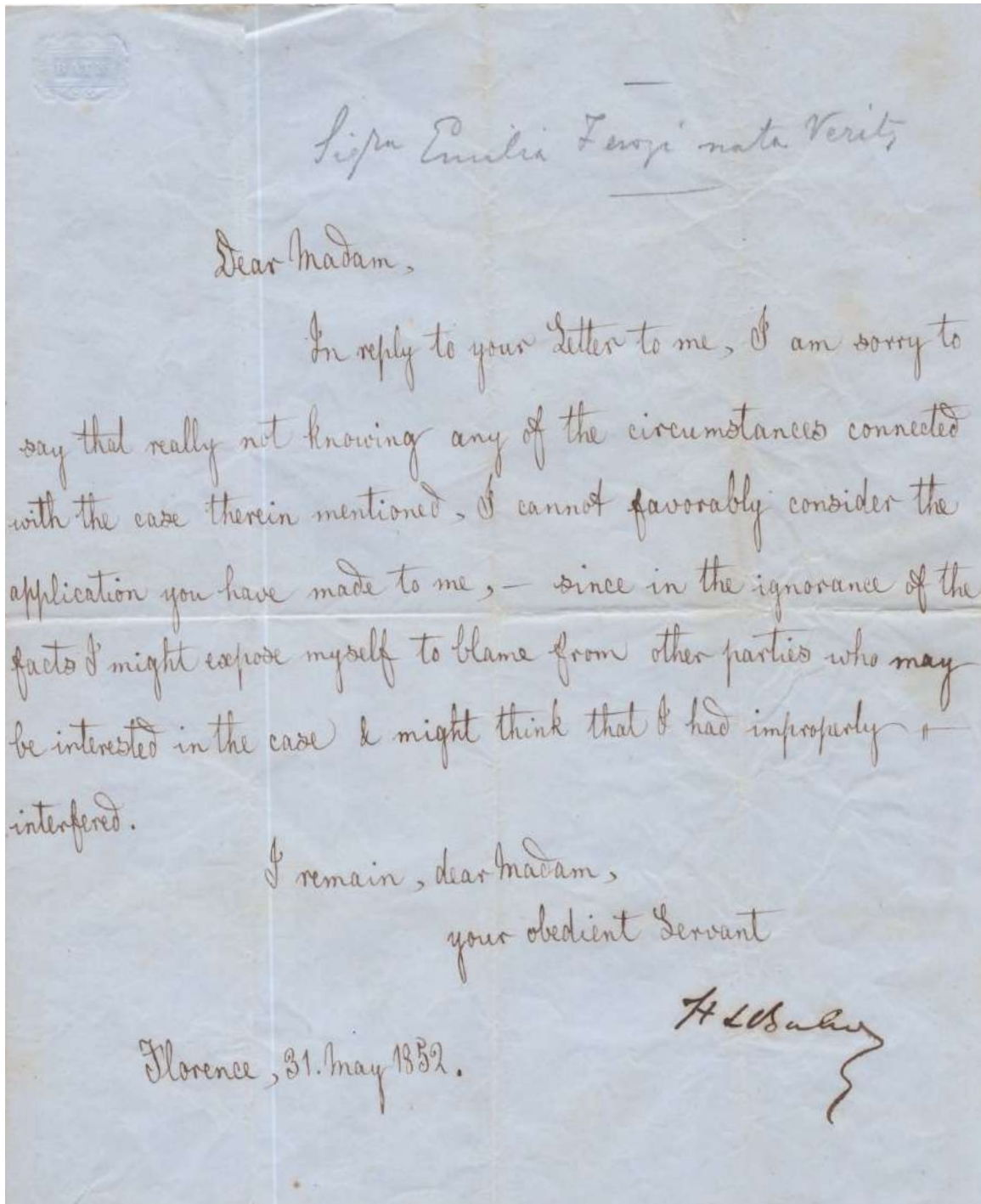
Autograph letter signed, postmarked [1957] by the English theatre and film director. While on a European tour, Brook addresses Mr. Cavalcanti in Paris: "...J'ai essayé de vous joindre – mais je n'ai pas pu trouver votre numéro de téléphone. Voulez-vous bien me donner un coup de fil at Janton 78.57...". 1 p. In-16. On telegram. Loss of paper at the left margin. € 30



Cheer Karl —
J'ai essayé de
vous joindre — mais
je n'ai pas pu trouver
votre numéro de téléphone.
Voulez-vous bien me
donner un coup de fil
at JANTON 78.57
(tous les matins) — j'aimerais
beaucoup vous voir.
A bientôt, j'espère Peter Brook

299. Henry Bulwer-Lytton (1801-1872)

Letter signed, dated *Florence, 31 May 1852* by the British writer and politician. As a diplomat in Florence, Bulwer-Lytton addresses a lady concerning a case for which he is being asked to make statements: "...I am sorry to say that really not knowing any of the circumstances connected with the case therein mentioned, I cannot favorably consider the application you have made to me, — since in the ignorance of the facts I might expose myself to blame from other parties who may be interested in the case...". 1 p. In-4. € 70



Signa Emilia Feroci nata Veriti

Dear Madam,

In reply to your Letter to me, I am sorry to say that really not knowing any of the circumstances connected with the case therein mentioned, I cannot favorably consider the application you have made to me, — since in the ignorance of the facts I might expose myself to blame from other parties who may be interested in the case & might think that I had improperly interfered.

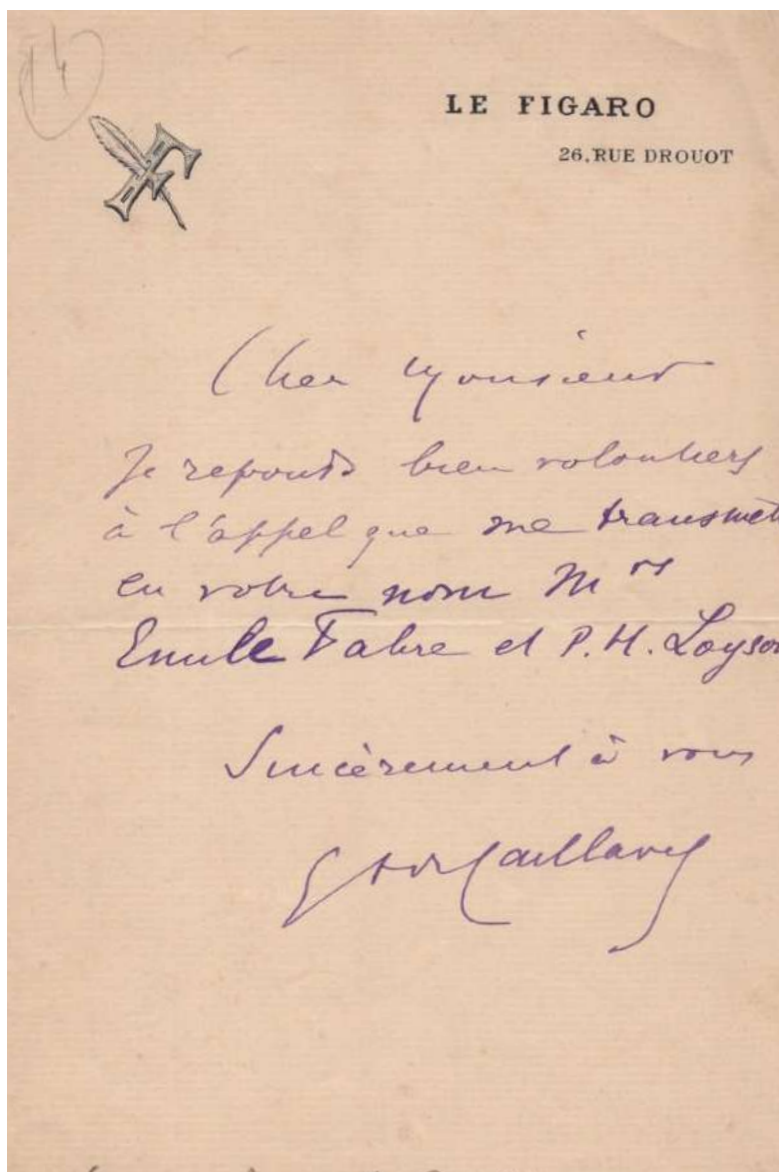
I remain, dear Madam,
your obedient Servant

H. Bulwer

Florence, 31. May 1852.

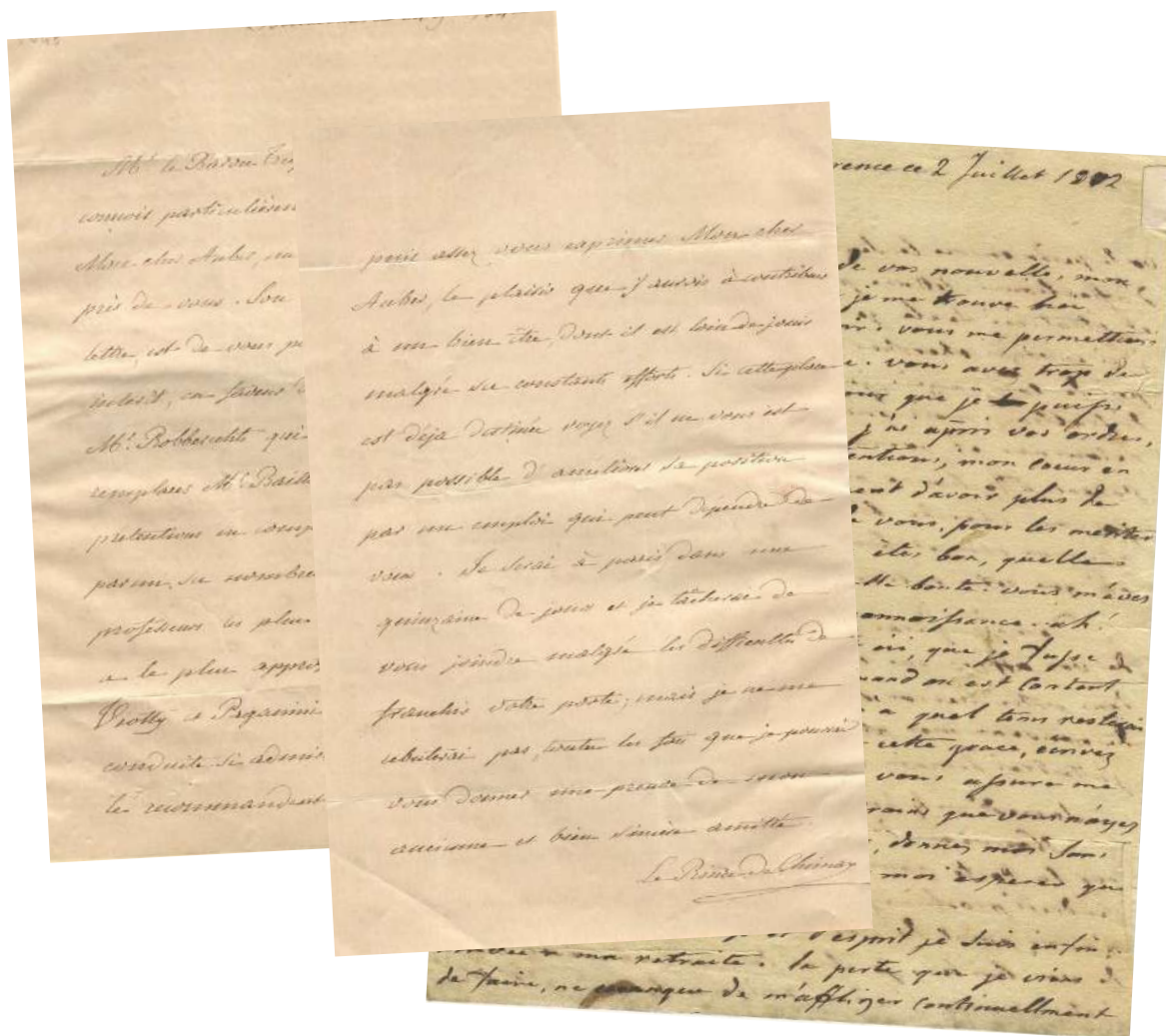
300. Gaston Arman de Caillavet (Paris, 1869 - Périgord, 1915)

Autograph letter signed, not dated, by the French dramatist, author of numerous plays between 1901 and 1914. Caillavet addresses a gentleman: "...je reponds bien volontiers à l'appel que me transmettez en votre nom de M. Emile Fabre et P.H. Loyson...". 1 p. In-8. With letterhead "Le Figaro". € 30



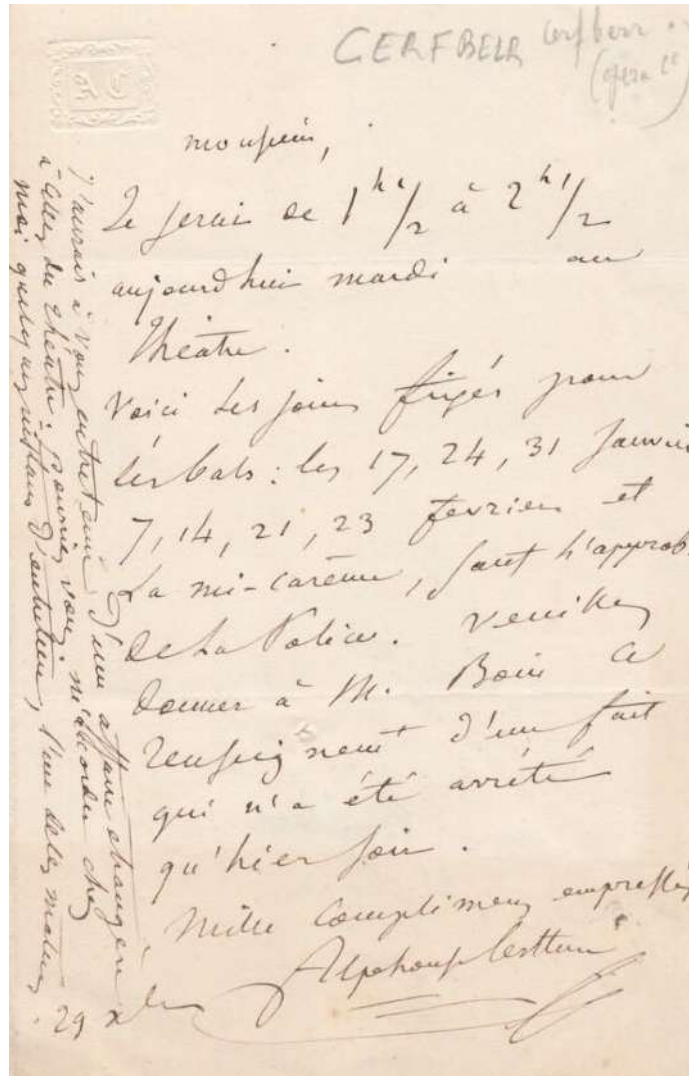
301. François Joseph Philippe de Riquet de Caraman-Chimay (Paris, 1771 - Toulouse, 1843)

Autograph letter signed, dated Bruxelles ce 24 9bre 1842 from the Prince de Chimay, deputy of the Ardennes (1815-1816) and member of the first Chamber of the States General of the Netherlands in 1820. The prince addresses the French composer **Daniel Esprit Auber** (1782-1871): "M. le Baron Trigani de la Tour, que je connais particulièrement, me demande, Mon cher Auber, un mot d'introduction près de vous. Son intention, d'après sa lettre, est de vous parler et de réclamer votre intérêt en faveur de son maître et ami, M. Robberechts, qui se présente pour remplacer M. Baillot. Il peut justifier sa prétention en comptant M. de Beriot parmi ses nombreux élèves. C'est un des professeurs les plus remarquables et qui a le plus approfondi les méthodes de Viotti et Paganini. Sa manière et sa conduite si admirable pour sa ..., le recommandant également et je ne puis assez vous exprimer Mon cher Auber, le plaisir que j'aurais à contribuer à un bien être, dont il est loin de jouir malgré ses constants efforts...". 2 pp. in-8. **Attached:** beautiful autograph letter dated Florence July 2, 1802 from a friend to the Prince of Chimay: "...Fracassée de corps et d'esprit je suis enfin arrivée à ma retraite. La perte que je viens de faire ne manque de m'affliger continuellement. voilà perdu encore le seul parrain qui me restait d'affectionné...". 3 pp. in-8, with black wax seal. € 150



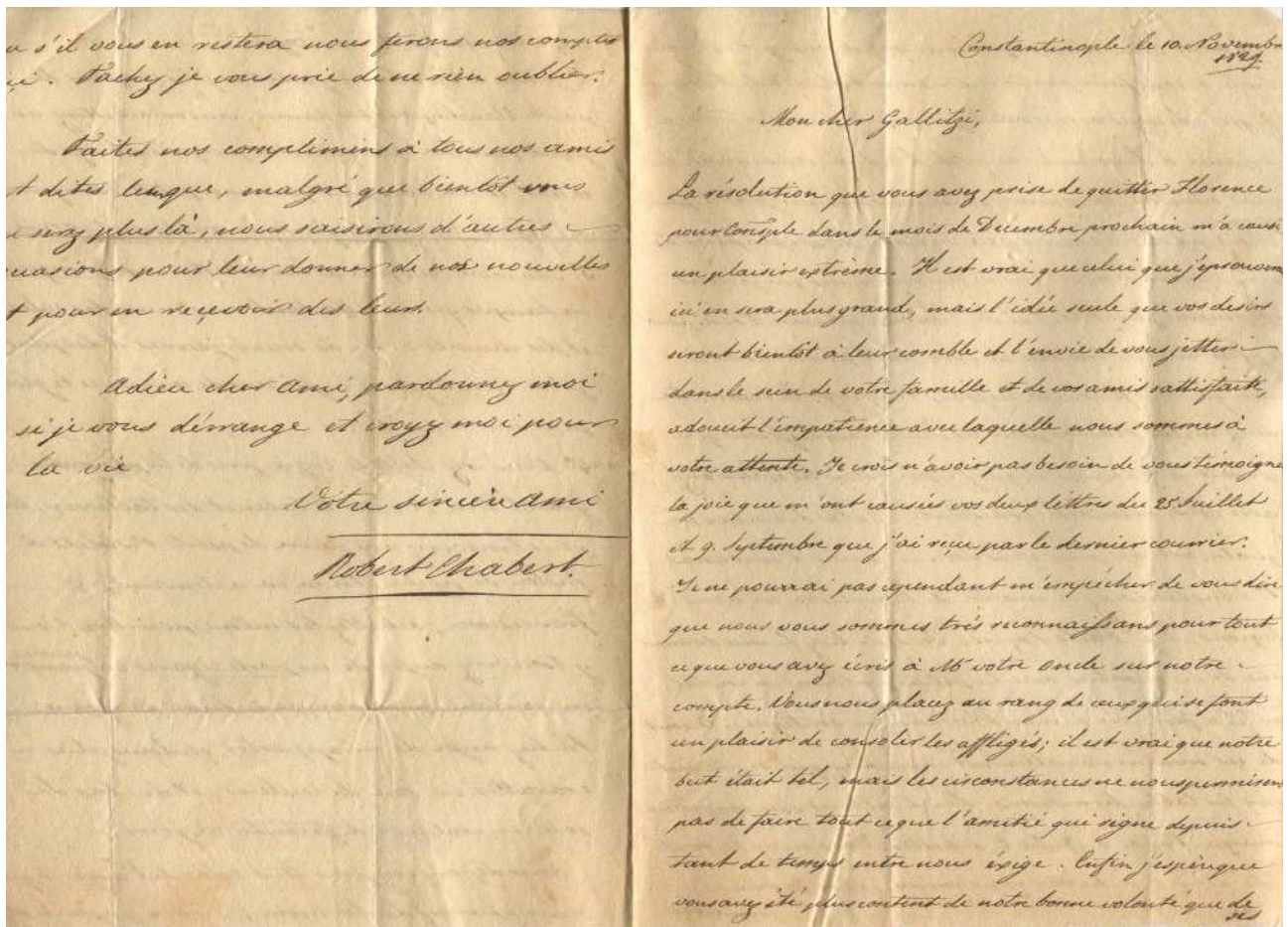
302. Alphonse-Théodore Cerfberr (Nancy, 1791 - Paris, 1859)

Autograph letter signed, dated 29 Xbre by the French officer and playwright, he participated to the Napoleonic Russian campaign (1812-1813). He was director of the Théâtre du Gymnase-Dramatique (1820-1833). Cerfberr addresses a gentleman: "...Voici les jours fixés pour les bals: le 17, 24, 31 Janvier, 7, 14, 21, 23, février et la mi-carême, sauf approbation de la police...". 1 p. In-8. With embossed letterhead. € 40



303. Robert Chabert (Istanbul 1809 - ib, 1856)

Interesting signed autograph letter, dated Constantinople November 10, 1829 from one of the 7th Earl of Elgin's drogman during his presence in the Middle East. Chabert addresses M. Galitzin, probably the son of a diplomat, rejoicing with him over his trip from Florence to **Constantinople**, and asking him for some services in Florence: "...1° Vous trouverez le maître de la maison où nous logions, Sig.r Paolo Lazzeri. Vous lui direz de vous donner une de ces montres avec des petites fontaines en cristal qu'il a fait voir à mon Père dans sa boutique. Ce sont de ces montres nouvellement inventées qui se placent sur les tables des maisons. Lui d'ailleurs s'en rappellera puisque Papa a voulu l'acheter. Vous aurez la bonté de nous l'acheter vous même, et de la bien emballer afin qu'elle ne se casse. 2° Comme à Florence il y a de très jolis chapeaux de paille blanche pour des dames, vous en achèterez un grand pour ma soeur qui est à peu près l'âge de 16 ans, et un plus petit pour ma petite soeur qui est à l'âge de six. Mais qu'il ne soit point garnis...". 4 pp. in-4. € 150



304. Jules Claretie (Limoges, 1840 - Paris, 1913)

Lot of 7 autograph letters, signed, from the French man of letters and playwright, administrator of the Comédie-Française (1885-1913) and president of the Société des Gens de lettres (1885-1888). All seven letters are in-8.

A. 7 Janvier. To a gentleman: "...je regrette de n'avoir pu vous être agréable, mais votre travail, tout remarquable qu'il soit, est trop spécial pour la France, il trouverait mieux sa place dans une Revue Russe ou Anglaise..." 2 pp.

B. 10 Xbre [1890]. To a gentleman, concerning the logistics of the Comédie's shows. 1 p. With letterhead.

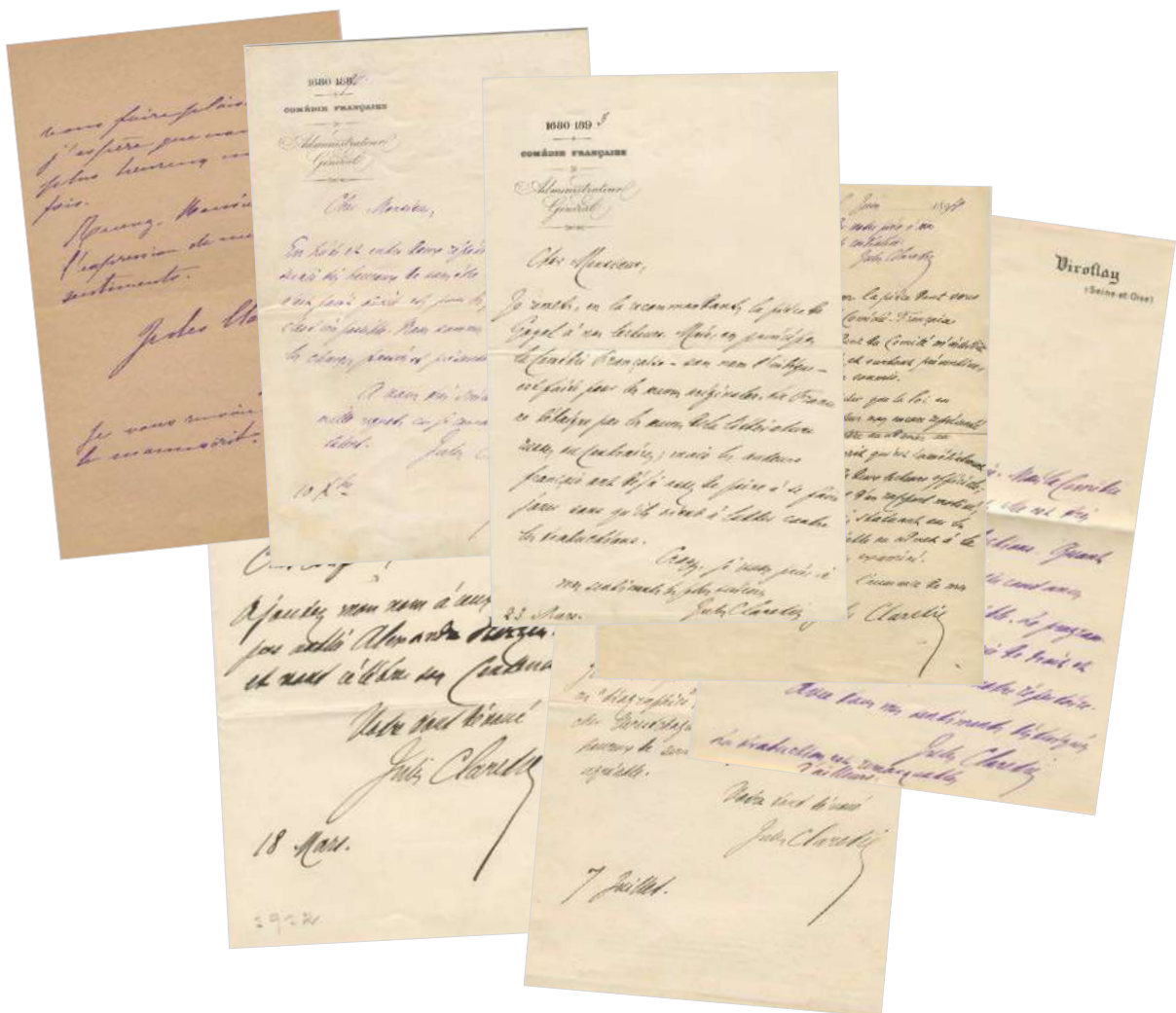
C. 23 Mars [1893]. To a gentleman: "...Je remets, en la recommandant, la pièce de Goyal à nos lecteurs. Mais, en principe la Comédie Française – son nome l'indique – est faite pour les oeuvres originales. La France ne dédaigne pas les oeuvres de la littérature tout au contraire; mais les auteurs français ont déjà assez de peine à se faire jouer sans qu'ils aient à lutter contre les traductions..." 1 p. With letterhead.

D. Paris, le 5 Juin 1894. To a gentleman: "...Veuillez, je vous prie, envoyer la pièce dont vous me parlez, au secrétariat de la Comédie-Française. Ma qualité même de président du Comité m'interdit de formuler une opinion isolée, et surtout préventive sur un ouvrage destiné à leur être soumis..." 1 p. With letterhead.

E. Sept. 1896. To the writer **Michel Delines**: "...Je connaissais cette belle scène. Mais la Comédie ne joue pas de fragments et elle est très discorde en matière de traductions..." 1 p. With letterhead.

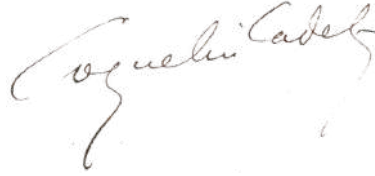
F. 18 Mars [1912]. To a colleague about an autobiography by the Russian painter Vassili Vereshchagin: "...Ajoutez mon nom à ceux qui n'ayant pas oublié Alexander Herzen veulent ...célébrer son Centenaire..." 1 p. With letterhead.

G. 7 Juillet [1913]. To a colleague: "...Je ne suis pour rien dans la direction de ces "biographies", mais je veux parler de mon cher [Vassily] Vereshchaguine à ces messieurs et je serais heureux de servir sa gloire en vous étant agréable..." 1 p. in-8. € 150



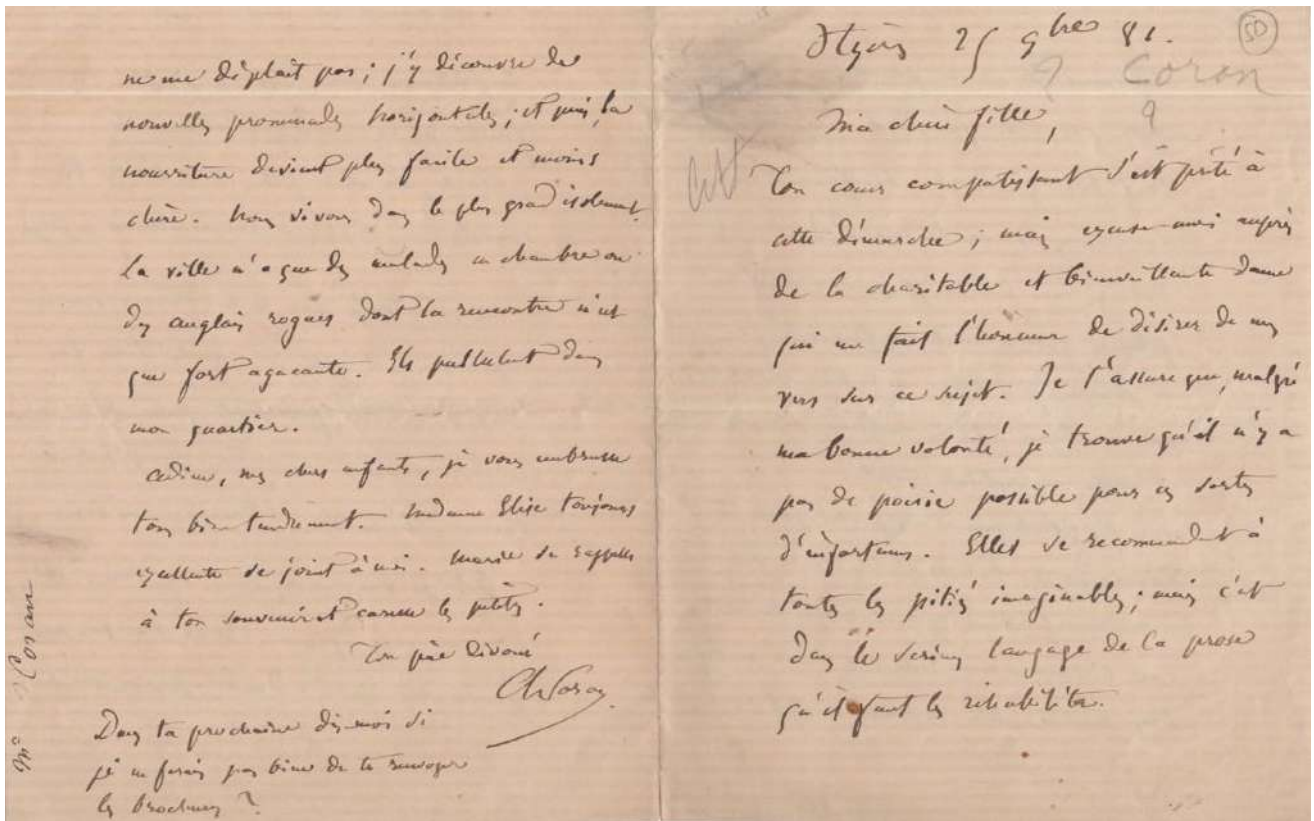
305. Ernest Alexandre Honoré Coquelin Cadet (Boulogne-sur-Mer, 1848 - Suresnes, 1909)

Autograph letter signed, dated 27 Oct 93 by the French actor. Coquelin Cadet addresses the journalist **Émile Gautier** (1853-1937): "...Depuis la soirée du Figaro j'attends au théâtre français le livre désiré – envoyez le moi – Je suis malade. J'ai des embarras gastriques. Je connus cela avant la semaine russe, et cela a éclaté après la représentation de Gala de l'opéra. Je suis très patraque et obligé de me nourrir de potages – depuis cette nuit là. Devrai vous envoyer au Figaro ces rapports de mon ami Renault d'Orléans – sur le plâtrage de Paris....". 2 pp. in-12. € 40



306. Charles Coran (Paris, 1814 - Boulogne-sur-Seine, 1901)

Autograph letter signed, dated Hyères 25 9bre 81 by the French poet. In 1863, Sainte-Beuve praised his second collection "Rimes galantes" published in 1847. Coran addresses his daughter Eugénie, concerning poetry and private matters: "...je t'assure que, malgré ma bonne volonté, je trouve qu'il n'y a pas de poésie possible pour ce sortes d'infortunes..." 4 pp. In-16. € 50



307. Jean-Antoine-Louis Coste (Lyon, 1784 - ib., 1851)

Autograph letter signed, dated Rome le 2 Mars 1839 by the French bibliophile, whose collection laid the foundation for Lyon's municipal library. Coste addresses a gentleman: "...je viens rappeler à votre souvenir les livres dont je vous ai laissé le catalogue au mois de novembre dernier et dont vous m'avez promis de faire la recherche. De desire beaucoup construire ceux que vous avez trouvés et le montant de vos achats. Je vous serai fort obligé...". 1 p. In-4. € 80

Coste de Lionne ²¹ ~~Comptable~~ 1839 Rome le 2 Mars 1839.

Monsieur,

Je viens rappeler à votre souvenir les livres dont je vous ai
laissé le catalogue au mois de novembre dernier et dont vous
m'avez promis de faire la recherche. Je desire beaucoup connaître
ceux que vous avez trouvés et le montant de vos achats. Je vous
serai fort obligé de me répondre le plutôt possible pour
que votre lettre me parvienne avant mon départ de Rome
qui aura lieu à la fin de ce mois.

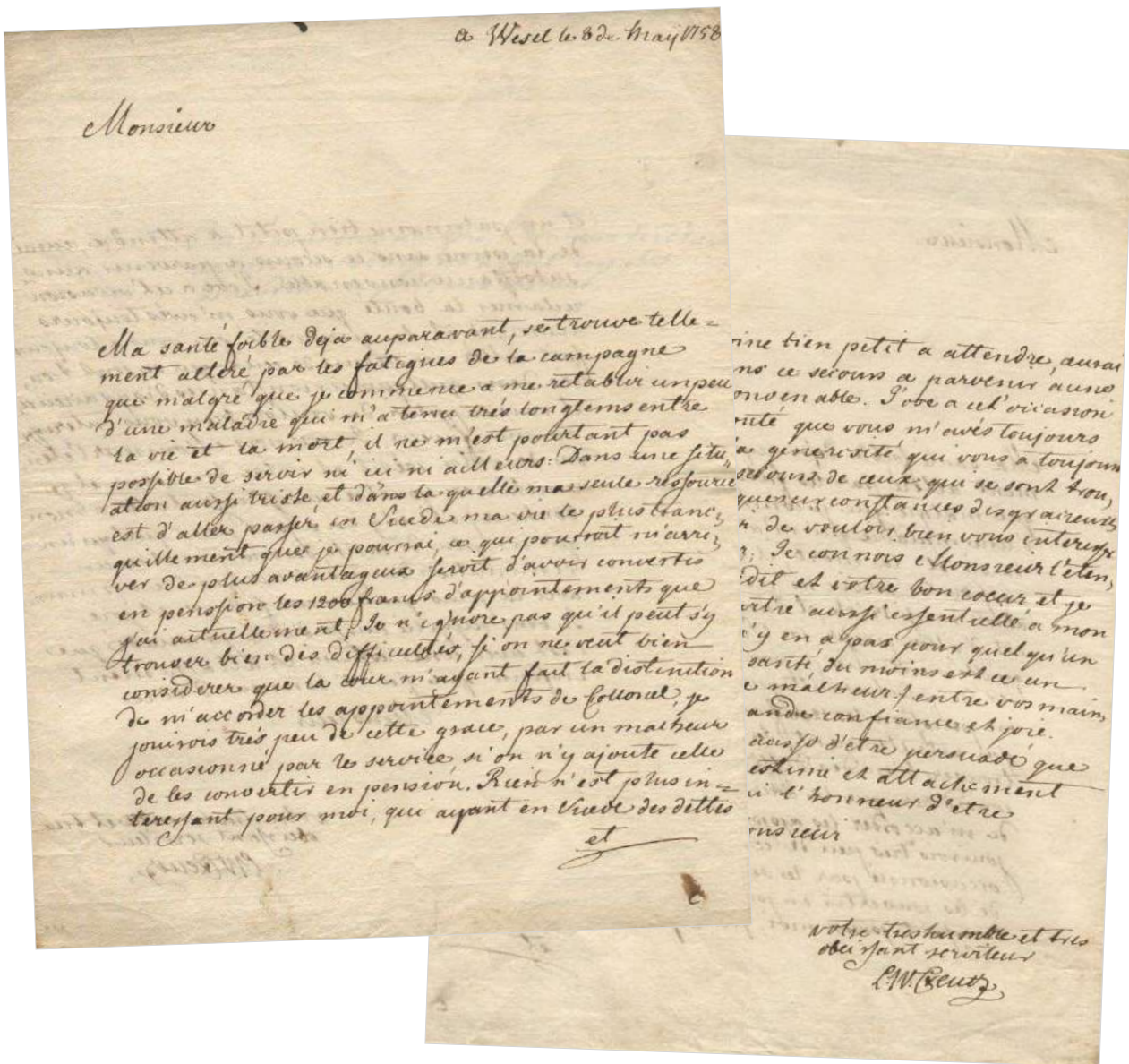
Je vous prie d'avoir la complaisance de remettre à M^r le
chevalier Garrea la lettre ci-incluse et de me faire passer sa
réponse avec la vôtre.

recevez, Monsieur, l'assurance de mon sentiment distingué
Coste

P. S. Vous voudrez bien porter à mon compte le port de cette lettre.
voici mon adresse,
à M^r le Conseiller Coste de Lyon.
poste restante
à Rome. (Italie)

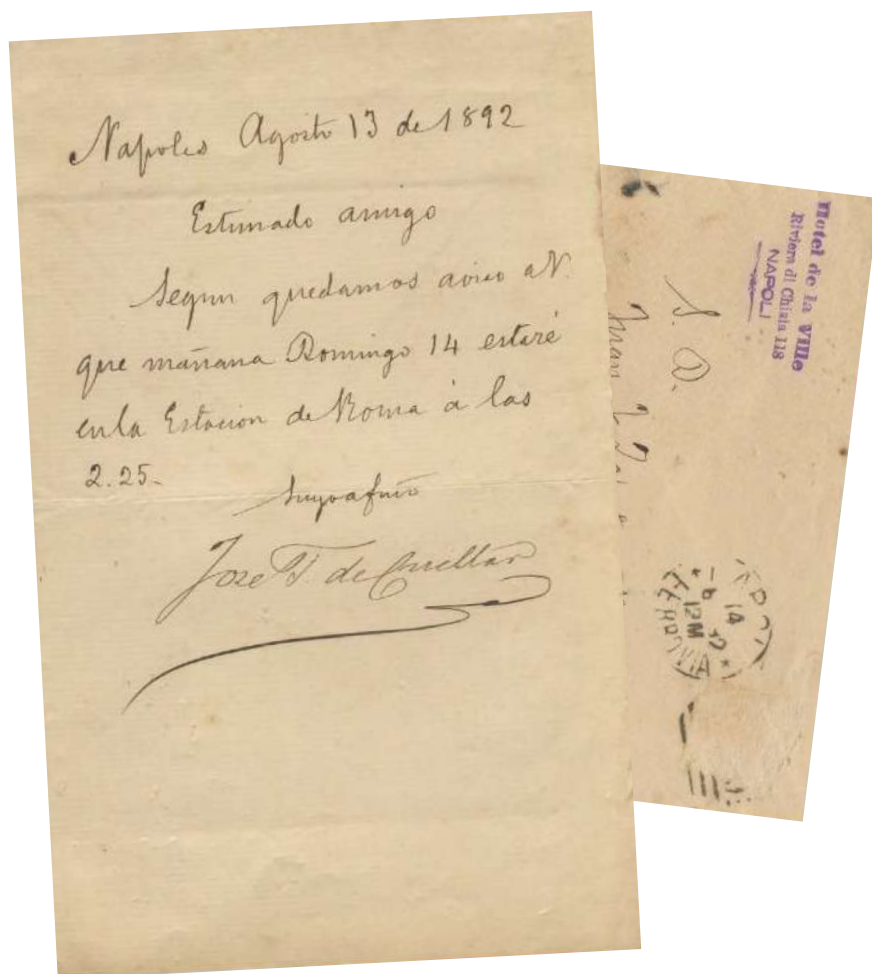
308. Gustaf Philip Creutz (Anjala, 1731 - Stockholm, 1785)

Autograph letter signed, dated à Wesel le 8 Mai 1758 by the Swedish poet and diplomat. Creutz was born in Finland and after concluding his studies at the Royal Academy of Turku he received a post in the Privy Council Chancery at Stockholm in 1751. Here he met Count Gustaf Fredrik Gyllenborg, with whom his name is indissolubly connected. They were closely allied with Hedvig Charlotta Nordenflycht, and their works were published in common; to their own generation they seemed equal in fame, but posterity has given the palm of genius to Creutz. His greatest work is contained in the 1762 volume, the idyll of *Atis och Camilla*; the exquisite little pastoral entitled *Daphne* was published at the same time, and Gyllenborg was the first to proclaim the supremacy of his friend. Creutz addresses a gentleman: "...Ma santé faible déjà auparavant, se trouve tellement altérée par les fatigues de la campagne que malgré que je commence à me rétablir un peu d'une maladie qui m'a tenu très longtemps entre la vie et la mort, il ne m'est pourtant pas possible de servir ni ici ni ailleurs. Dans une situation aussi triste et dans laquelle ma seule ressource est d'aller passer en Suède ma vie le plus tranquillement que je pourrai, ce qui pourrait m'arriver de plus avantageux serait d'avoir converti en pension les 1200 francs d'appointements que j'ai actuellement..." 2 pp. in-4. € 180



309. José Tomás de Cuellar (Mexico City, 1830 - ib., 1894)

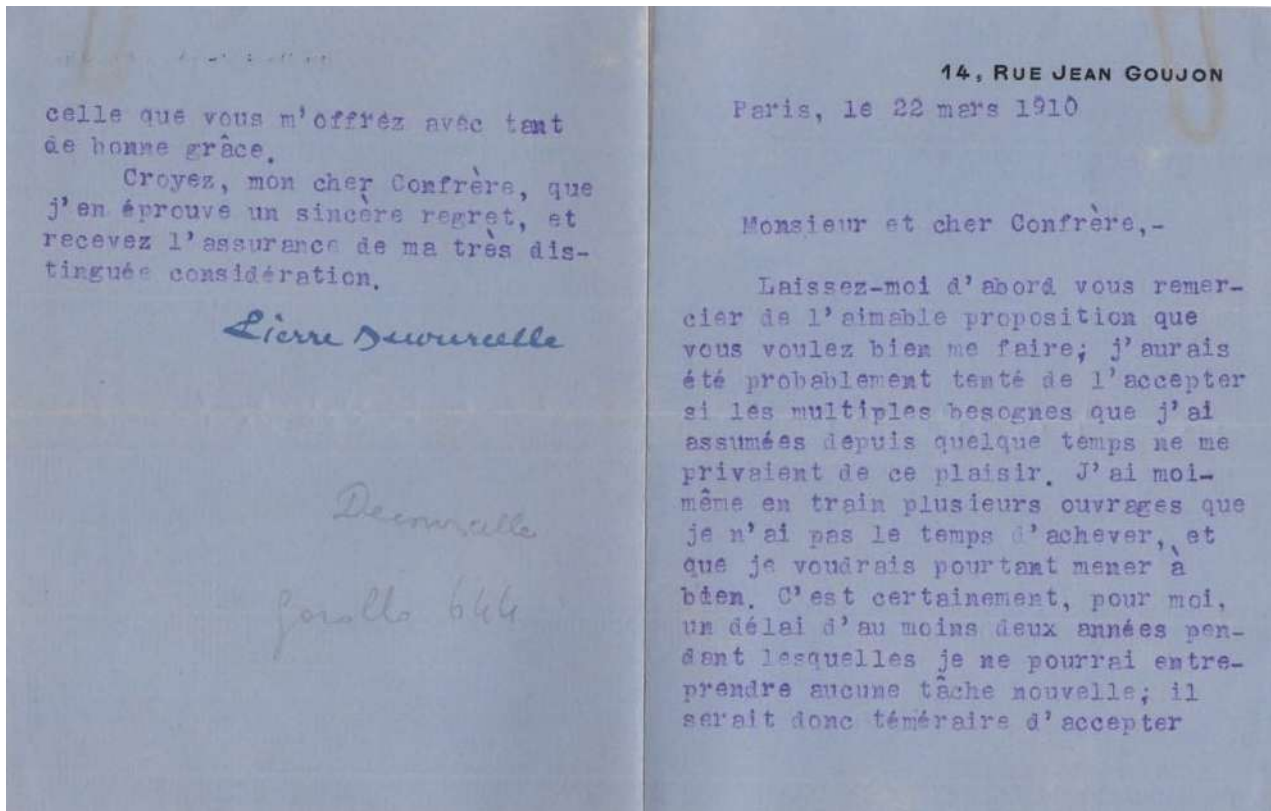
Letter signed, dated *Napoles Agosto 13 de 1892* by the Mexican writer, journalist and diplomat. De Cuellar addresses the Spanish painter **Juan José Zapater Rodríguez** (1867-1922), for an appointment. 1 p. in-8. Small stains. Envelope enclosed, stamped "Hôtel de la Ville-Naples". € 120



310. Pierre Decourcelle (Paris, 1856 - ib., 1926)

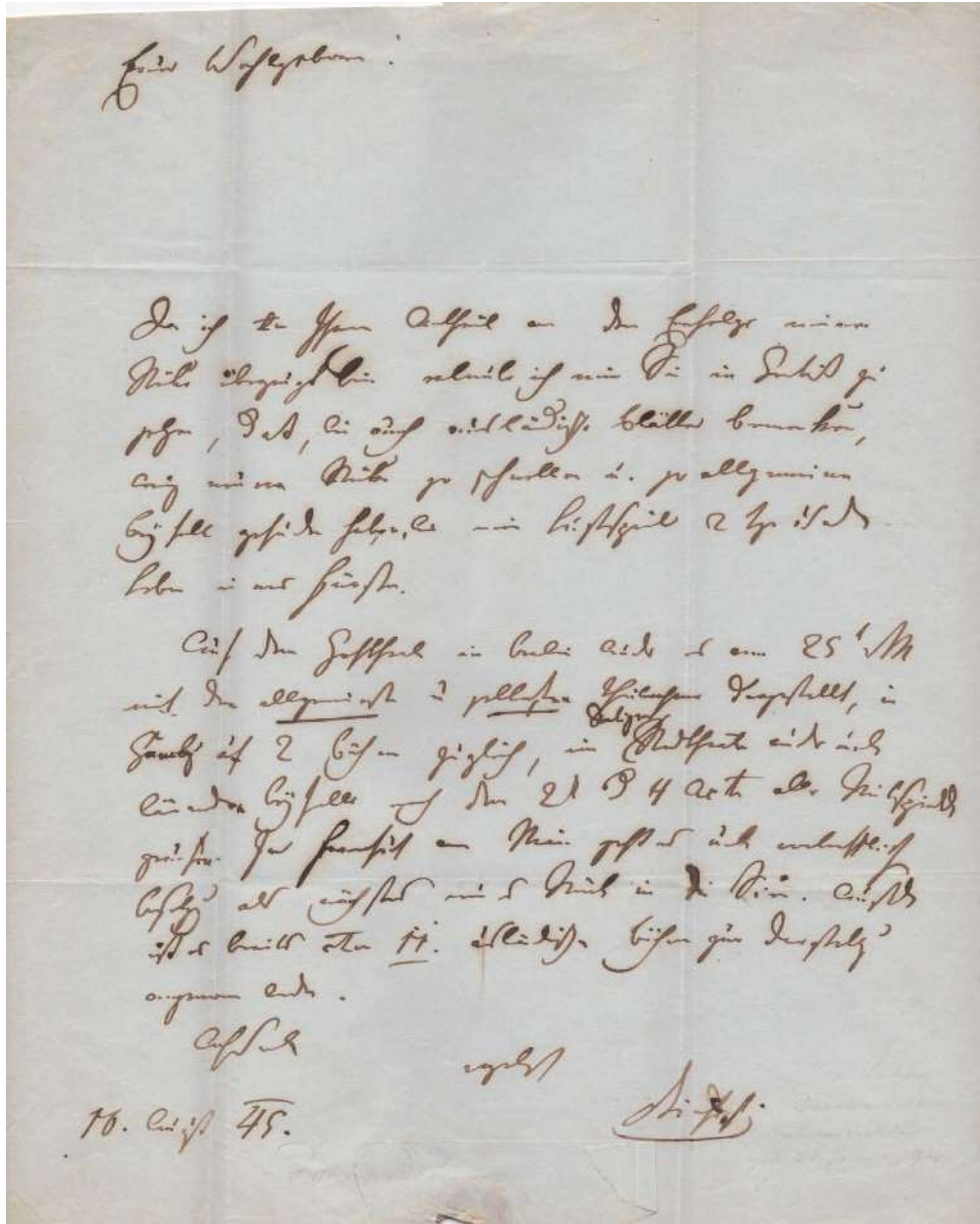
Typed letter signed, dated *Paris, le 22 Mars 1910* by the French novelist and playwright. Decourcelle addresses a colleague: "...J'ai moi même en train plusieurs ouvrages que je n'ai pas le temps d'achever, et que je voudrais pourtant mener à bien. C'est certainement, pour moi, un délai d'au moins deux années pendant lesquelles je ne pourrai entreprendre aucune tâche nouvelle; il serait donc téméraire d'accepter celle que vous m'offrez..." 1 p. 1/4. In-16.

€ 50



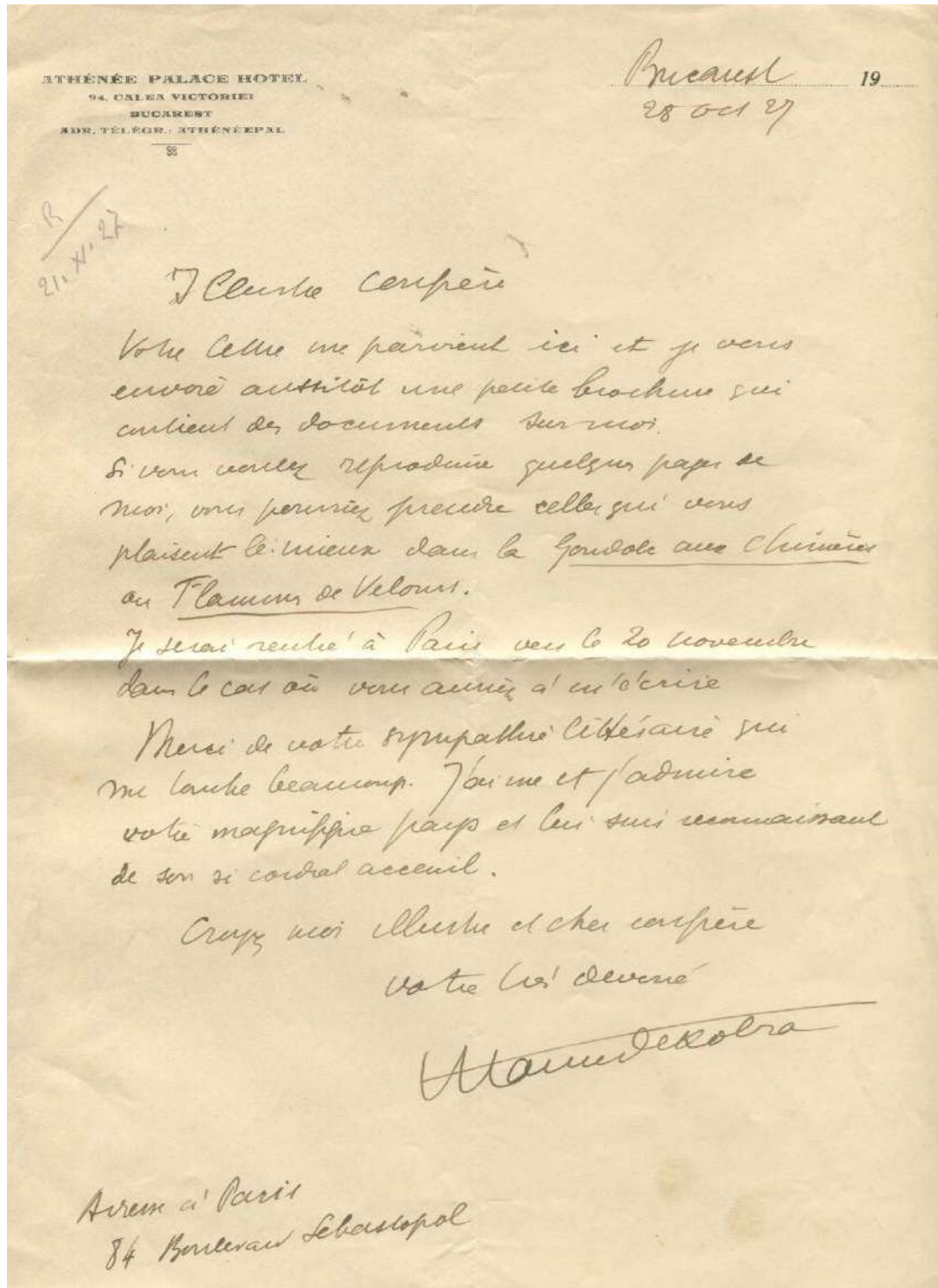
311. Johann Ludwig von Deinhardstein (Vienna, 1794 - ib., 1859)

Autograph letter signed, dated 16 August 45 by the Austrian poet, dramatist, publicist and director of the Hofburgtheater in Vienna. Von Deinhardstein addresses a gentleman about upcoming theater performances. 1 p. In-4. With wax seal and autograph address. € 80



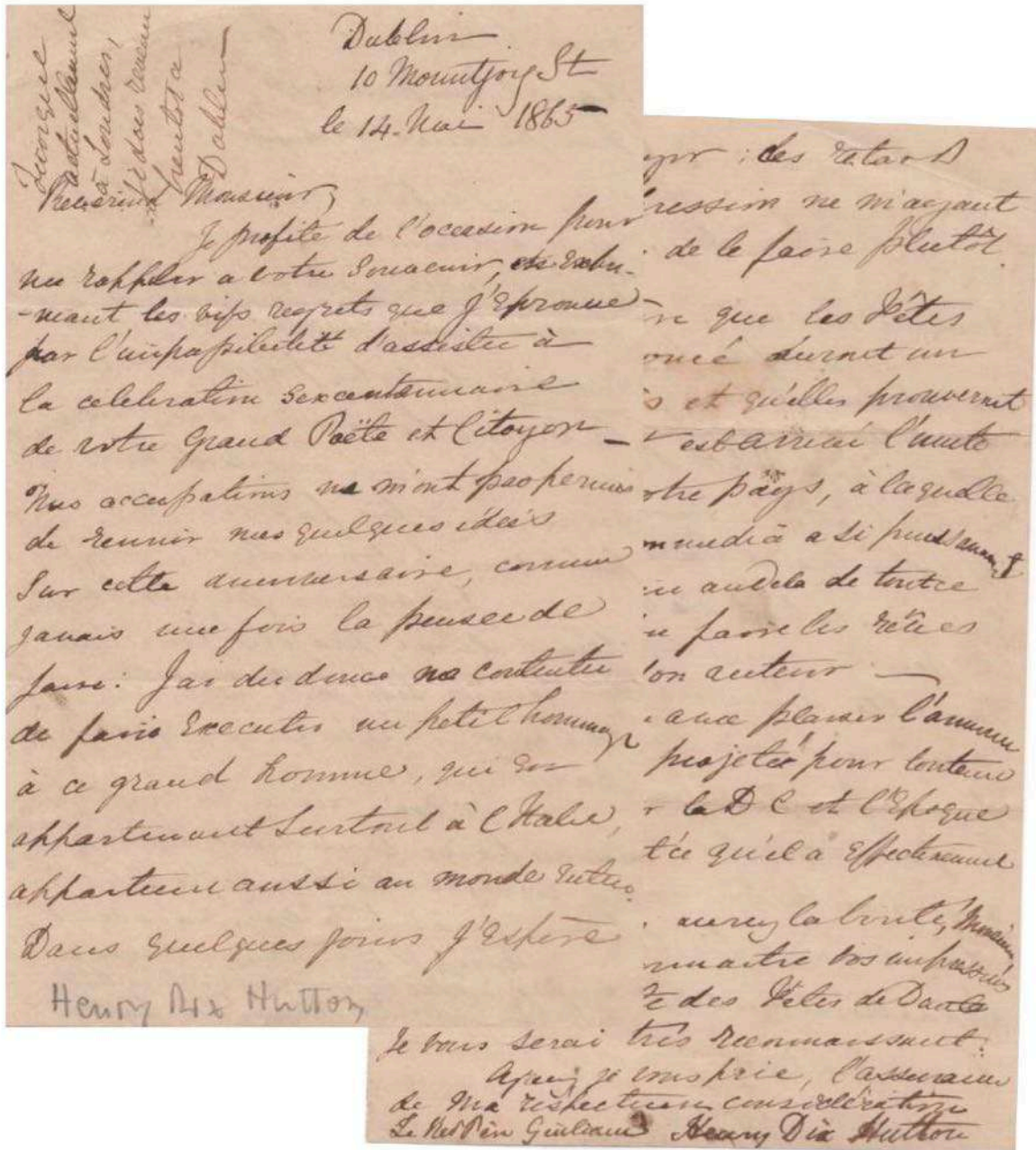
312. Maurice Dekobra (Paris, 1885 - ib., 1973)

Autograph letter signed, dated *Bucarest 28 Oct 27* by the French novelist and journalist. Dekobra addresses a colleague: "...je vous envoie aussitôt une brochure qui contient des documents sur moi. Si vous voulez reproduire quelques pages de moi, vous pourriez prendre celles qui vous plaisent le mieux dans la Gondole aux Chimères ou Flammes de Velours..." 1 p. in-4, with letterhead "Athenée Palace Hotel/Bucarest". € 70



313. Henry Dix Hutton (Dublin 1824 - Donaghadee 1907)

Autograph letter signed, dated 24 Mai 1865 by the Irish jurist of positivistic tendence, he has been librarian of the Trinity College in Dublin. Dix Hutton addresses a gentleman: "...Je profite de l'occasion pour me rappeler à votre souvenir, en nommant les vifs regrets que j'éprouve par l'impossibilité d'assister à la celebration sexcentenaire de votre Grand Poëte et citoyen...". 2 pp. In-8. € 120

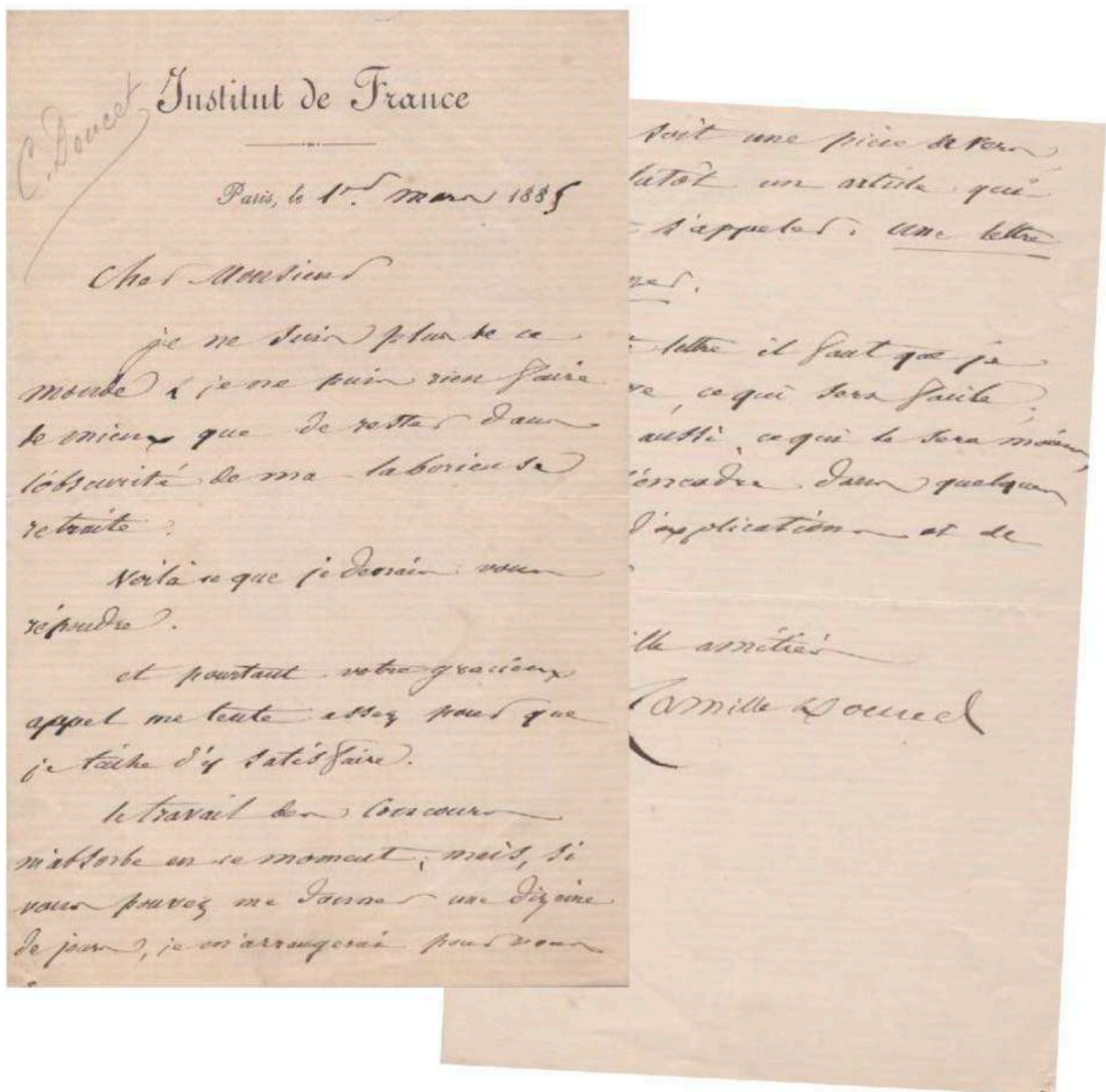


314. Roland Dorgelès (Amiens, 1885 - Paris, 1973)

Autograph dedication signed, dated *août 57* on frontispiece of the novel *Les Croix de bois* (1919) by the French writer. Titles of the author's published novel on the recto. 1 p. With damp stains on the lower right margin. € 20

315. Camille Doucet (Paris, 1812 - ib., 1895)

Autograph letter signed, dated *Paris le 1 Mars 1885* by the French dramatist and poet. Doucet addresses a gentleman: "...Je e suis plus de ce monde et je ne puis rien faire de mieux que de rester dans l'obscurité de ma laborieuse retraite. (...) Le travail des concours m'absorbe en ce moment; mais si vous pouvez me donner une dizaine de jours, je m'arrangerai pour vous offrir soit une pièce de vers soit plutôt un article qui pourrait s'appeler: une lettre de Béranger...". 2 pp. In-4. With letterhead "Institut de France". € 50



316. Adélaïde-Gillette Dufrenoy (Nantes, 1765 - Paris, 1825)

Autograph letter signed, not dated, by the French poet and painter, mother to the geologist Armand. Dufrenoy addresses a gentleman: "...J'ai le plaisir, Monsieur, de vous envoyer le petit travail pour la Mercuriale. J'ai employé deux fois de manière différente...". 1 p. In-8. Biographical notes in pencil by other hand on the fourth page. € 170

DUFRENOY

J'ai le plaisir de vous envoyer le
Petit travail pour la Mercuriale. J'ai
employé deux fois de manière différente
à vous.

Adieu de l'univers &
Après que si la première manière dont il est
ordonné ne peut plus, Opprime la seconde.
J'ai bien des choses à vous dire. en tout je vous
Dirai demain voir M. de Lamoignon de
Dix à trois heures, taché de vous adresser
Mille tendres compliments pour elle en
saisant à l'opulence, et pour vous l'assurance
de l'estime que m'inspire votre
Caractère, et votre excellent esprit

Dufrenoy Adélaïde

317. Alexandre Dumas fils (Paris, 1824 - Marly-le-Roi, 1895)

Autograph letter signed, not dated [1872] by the French writer and dramatist. Dumas writes to his publisher **Calmann-Lévy** concerning a preface he his writing for a book: "...Je ne vous envoie pas encore la preface (...) je ne l'ai relu et refaite ce sera pour la semaine prochaine...". 1 p. In-8. € 150

A. Dumas fils
Preface à la Vie de Napoléon
1872

Mon cher Calmann
- Lévy, l'éditeur

J'ai depuis écrit
Discours sur aubes
id - sur gantes -
id - sur dentelles -
Affaire Morambet
mais voilà tout.

Où, j'ai écrit des poésies
afin que cette préface si
cela paraît un peu plus agréable
et si tel que un peu
rapide. Pour cela il
faudra que je lise la ma-

318. Henri Duvernois (Paris, 1875 – ib. 1937)

Autograph letter signed "Henri Duvernois", undated [8.3.1928?] by the French screenwriter. Duvernois gives an appointment to M. Marino Montfort. 1 p. In-8. € 30

Monsieur,

Je vous reverrai avec plaisir samedi prochain
mais si vous demeurez d'être bien content à 11
heures car je suis très après.

Meilleurs sentiments
et devoués

Henri Duvernois

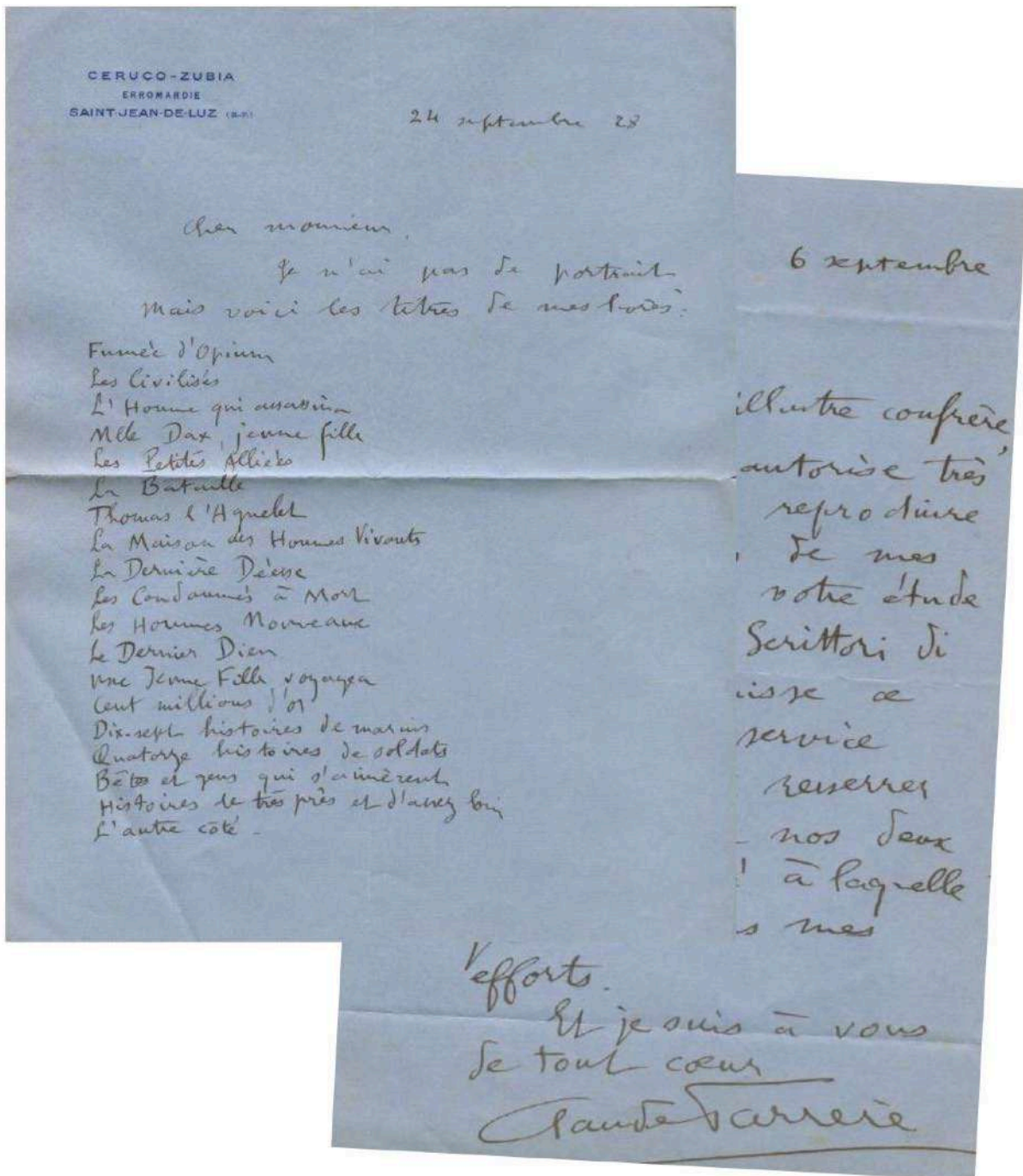
12 rue de l'Assommoir

319. Claude Farrère (Lyon, 1876 - Paris, 1957)

Two autograph letters signed by the French writer and naval officer. Both headed "Ceruco-Zubia/Errormardie/Saint-Jean-de-Luz".

A. 24 Septembre 28. To a gentleman: "...je 'ai pas de portrait mais voici les titres de mes livres: Fumée d'Opium, Les Civilisés, L'homme qui assassina, Mlle Dax, jeune fille...". 1 p. 1/2. in-4.

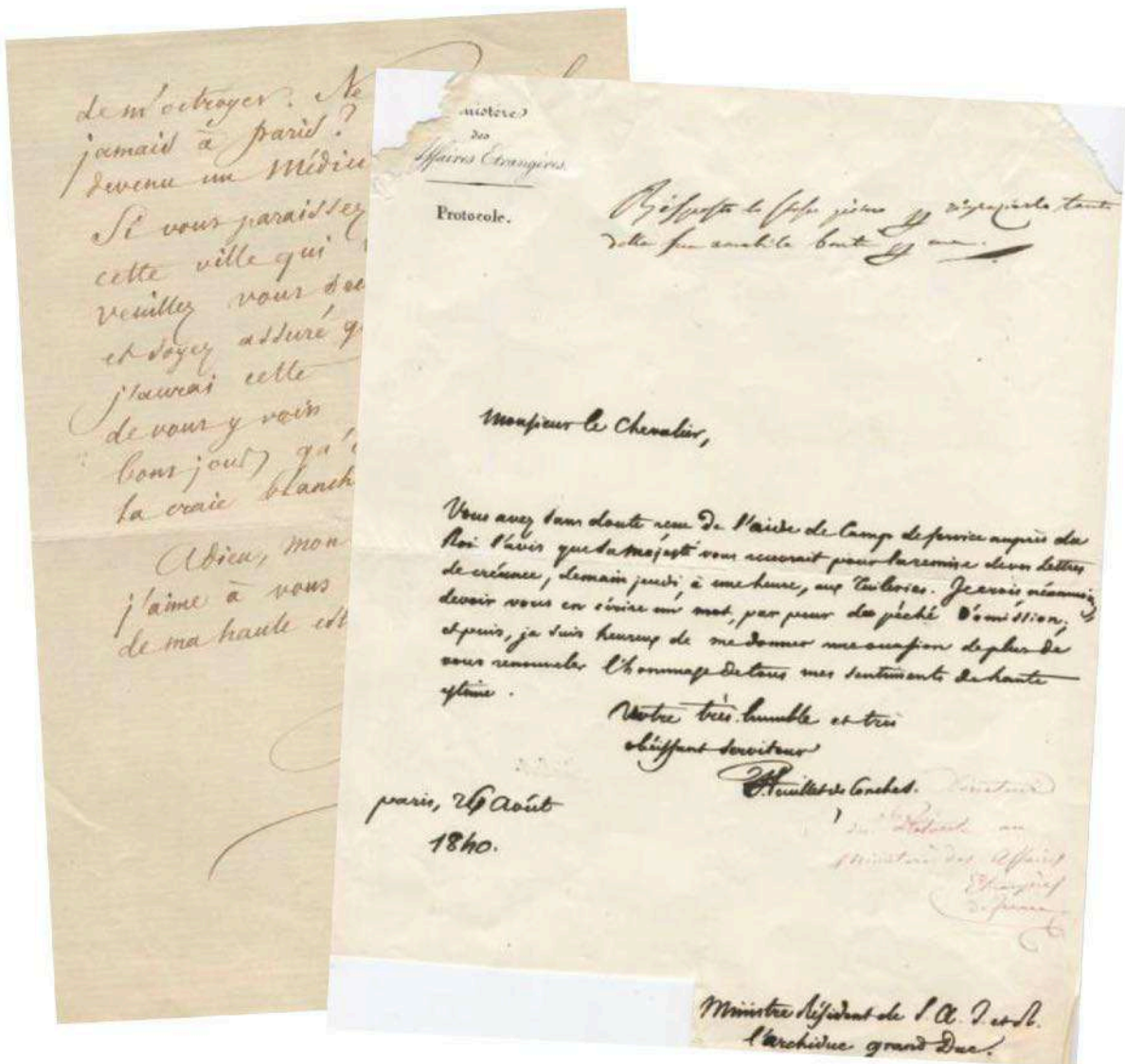
B. 6 Septembre. To a colleague: "...je vous autorise très volontiers à reproduire quelques vues de mes pages dans votre étude sur Alcuni Scrittori di Francia. Puisse ce bien léger service contribuer à resserrer l'amitié de nos deux pays, amitié à laquelle je voue tous mes efforts...". 1 p. in-8. € 400



320. Félix-Sébastien Feuillet de Conches (Paris, 1798 - ib., 1887)

Two autograph letters signed by the French diplomat, writer and collector.

A. [Novembre 1862]. To an officer: "...Notre rencontre dans les escaliers des Archives d'État à Florence a été pour moi une bonne fortune. Vous avez eu la bonté de laisser votre carte à mon hôtel, et j'ai eu le chagrin de ne pas me trouver chez moi. J'ai eu un bien plus grand chagrin encore, c'est celui d'avoir été tellement absorbé par mon travail que je n'ai pu avoir l'honneur de vous aller remercier avant mon départ. Permettez, Monsieur le Commandeur, que je m'applaudisse du hasard qui m'a fait renouveler connaissance avec vous. Le temps où j'avais fréquemment le bonheur de vous rencontrer était un bon temps, car l'un et l'autre nous étions plus jeunes. Résistons avec fermeté contre l'ennemi commun...". 2 pp. in-8. **B.** Paris 26 Août 1840. To a Monsieur le Chevalier: "...Vous avez sans doute reçu de l'aide de Camp de service auprès du Roi l'avis que sa Majesté vous recevrait pour la remise de vos lettres de créance, demain jeudi à une heure, aux Tuileries. Je crois néanmoins devoir vous en écrire un mot, par peur du péché d'omission...". 1 p. in-8, with header. Defects, missing a strip of paper along the lower margin. € 80



321. Paul Féval (Rennes, 1816 - Paris, 1887)

Lot of 9 autograph letters signed by the French novelist and playwright, a devout Christian at the end of his life, who wrote several religious librettos. Seven in-8 and in-12 letters.

A. *Lundi de Pâques*. To a colleague: "...*Les Merveilles* [du Mont Saint-Michel] *ont du succès et ne se vendent pas, rien ne se vend. Le livre de M. Corvoyer n'a pas beaucoup de succès et ne se vend pas.* [Victor] *Palmé fait illustrer les Merveilles*". 2 pp. 1/4.

B. *Paris, le lendemain de la S. Michel* [30 Septembre]. To a gentleman, on editorial matters: "...*Hier, à la Sainte Table du Sacré Coeur où nous fêtons le Fidèle, j'ai confirmé ma résolution de ne vous en point vouloir. Si vous êtes satisfait de l'épilogue étrange que vous ajoutez à vos dithyrambes de reconnaissance, je n'en suis point mécontent: j'ai péché beaucoup et beaucoup, j'ai besoin de châtement (...)* Vous n'avez jamais menti, dites vous, vous avez raison, mais vous vous hâtez d'ajouter: «*Vous m'avez dit que chacune de vos éditions, Par Contrat, devait être de 3000.* ». Monsieur, je ne vous ai pas dit cela..." 4 pp. + 2 pp. (on a separate sheet).

C. *Jendredi*. [January 1870]. To a lady, concerning the construction of the church of Notre Dame des Arts in Pont-de-l'Arche: "...*C'est encore moi, mais j'ai une bien cruelle excuse. Il s'agit de cette admirable chose, l'établissement de Notre Dame des Arts. On va lui porter le coup mortel. Jamais on ne remplacerait cette oeuvre dont la moindre aide ferait un des plus solides, un des plus beaux monuments de notre France...*". 4 pp.

D. *1 Janvier 1879*. To a colleague, regarding editorial matters: "...*La nécessité de libraires c'est que ce soit fait tout de suite. J'ai besoin de vous voir. Si vous ne pouvez venir, j'irai (...)* j'ai promis au confrère et j'ai promis à Palmé d'un autre côté, je ne le vois pas dans ce rôle de *talonneur*..." 4 pp.

E. *Dimanche* [30 Mars 1879]. To a colleague on editorial matters: "...*J'ai coupé, Palmé fera le volume plus gros. Variez un peu; Trop de Michelet nuirait. J'ai vous demandé pardon d'avoir été si péniblement stupéfait en vous entendant ne faire presque des reproches: j'ai pourtant gagné ma vie pendant soixante ans à photographier les hommes. Vous n'en êtes pas moins un très digne homme de beaucoup de savoir. M. Palmé a été ... plus aimable. Il espère un succès. Que S. Michel soit propice!*..." 4 pp.

F. *Paris 23* [Avril 1879]. To a colleague: "...*Vous avez sans doute l'idée de bien faire quand vous avez commencé cette liste par "portions" avec indications de chevalier banneret, chevalier bachelier...*". 3 pp.

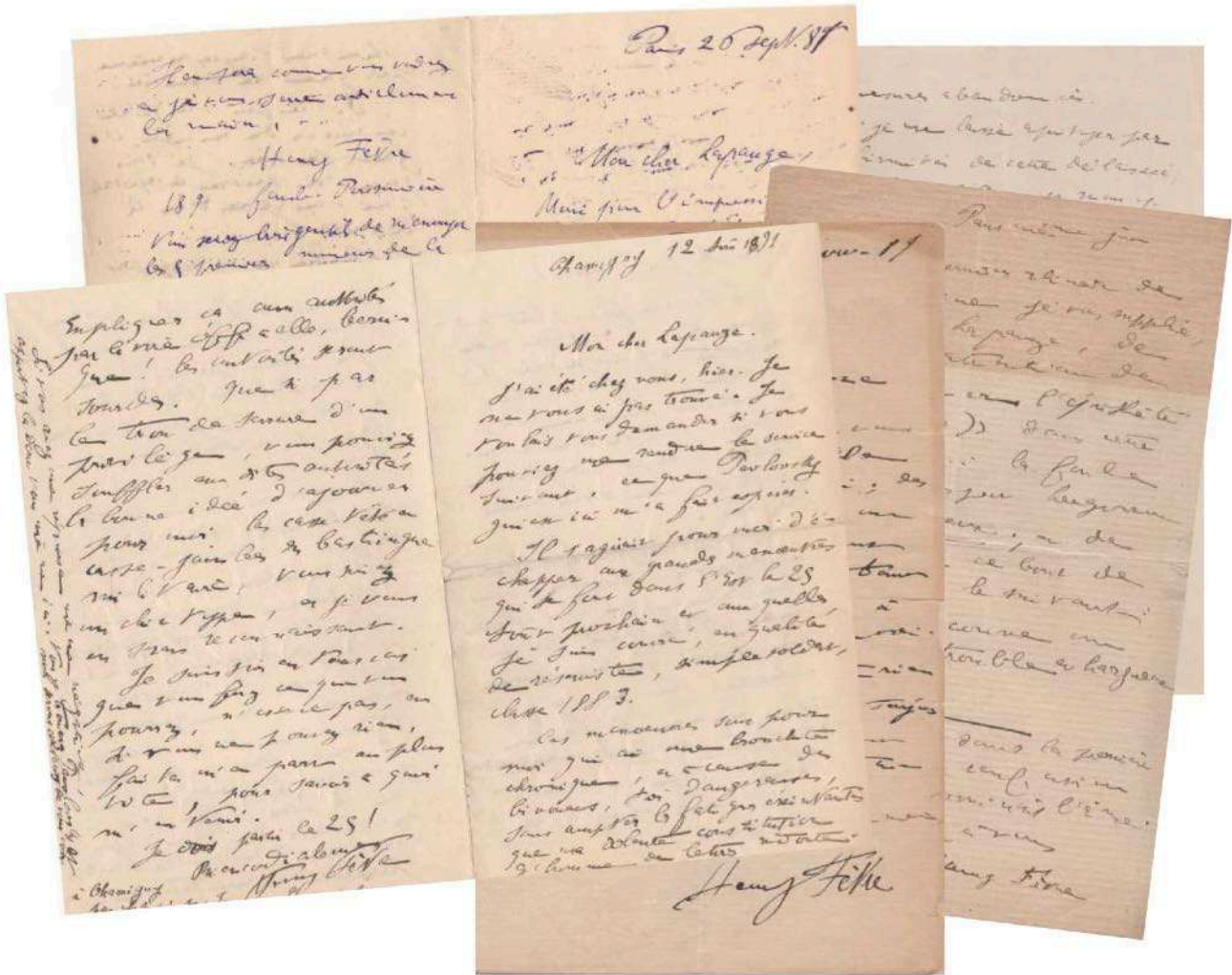
G. *Paris, 1er Juin 1879*. To Victor Jacques, journalist at the *Gazette Archéologique*: "...*On m'a beaucoup reproché le prix élevé dont je rétribue le concours apporté par vous à mon livre Les Merveilles du Mont St. Michel, je ne le regretterai point. On a essayé de noircir près de moi votre vie – ces mauvaises paroles ont tourné à votre honneur...*". 3 pp.

I. *Paris 26 Août 1879*. To a colleague: "...*Palmé vous a adressé 2 exemplaires (14 vol) de Jésuites (...)* Voulez vous avoir la bonté de faire relier, là où vous m'avez dit..." 4 pp. on mourning paper.

J. *Paris 12 7bre 80*. To Mr. Jacques, concerning a debt that can wait no longer: "...*le "Journaliste de Paris" qui s'occupe de vos affaires (et des miennes) a peut être eu tort de me poser vis à vis de vous un malbonnête homme. J'ai une bien vieille réputation d'honneur et n'avais encore été soupçonné que par mon ancien ami ... dont le journal me doit 7000 F. Je ne vous crois pas un méchant, mais je vous crois un mal emmanché et un malheureux...*". 4 pp. € 240

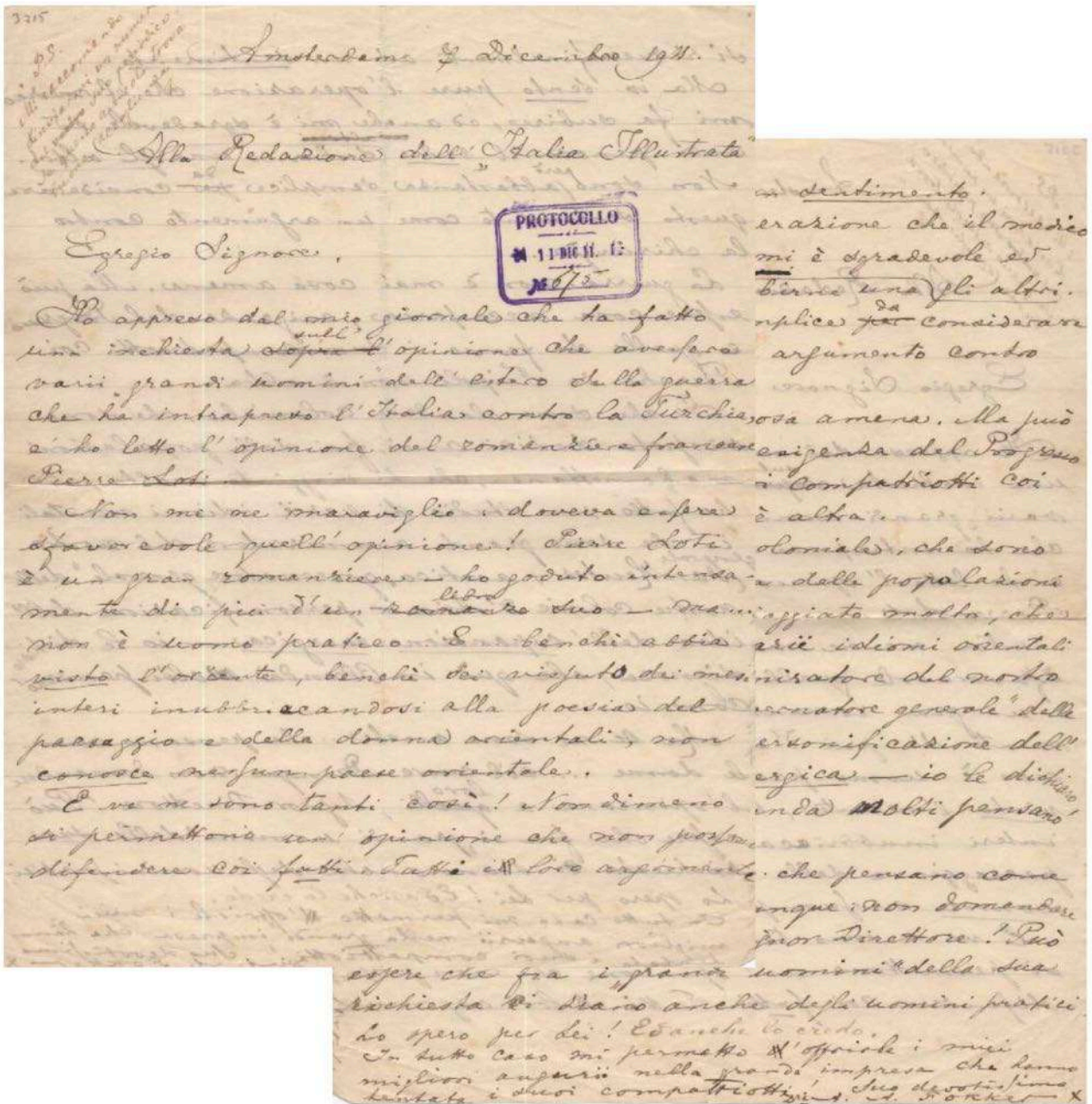
322. Henry Fèvre (Chaumont, 1864 - Riaucourt, 1937)

Lot of 13 autograph documents (12 autograph letters signed, 1 autograph document) dated between 1888 and 1902 by the French novelist, dramatist and art critic. He was a friend of Lucien Descaves and was in close contact with the anarchist Jean Grave. His 1897 anarchist novel "Galafieu" received the Prix des méconnus in 1924 and was reissued in 2009. Addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) and other gentlemen, mostly dealing about literary matters and his novel "Les Beaux mariages" (1902). For a total of 23 pp. In-8. € 240



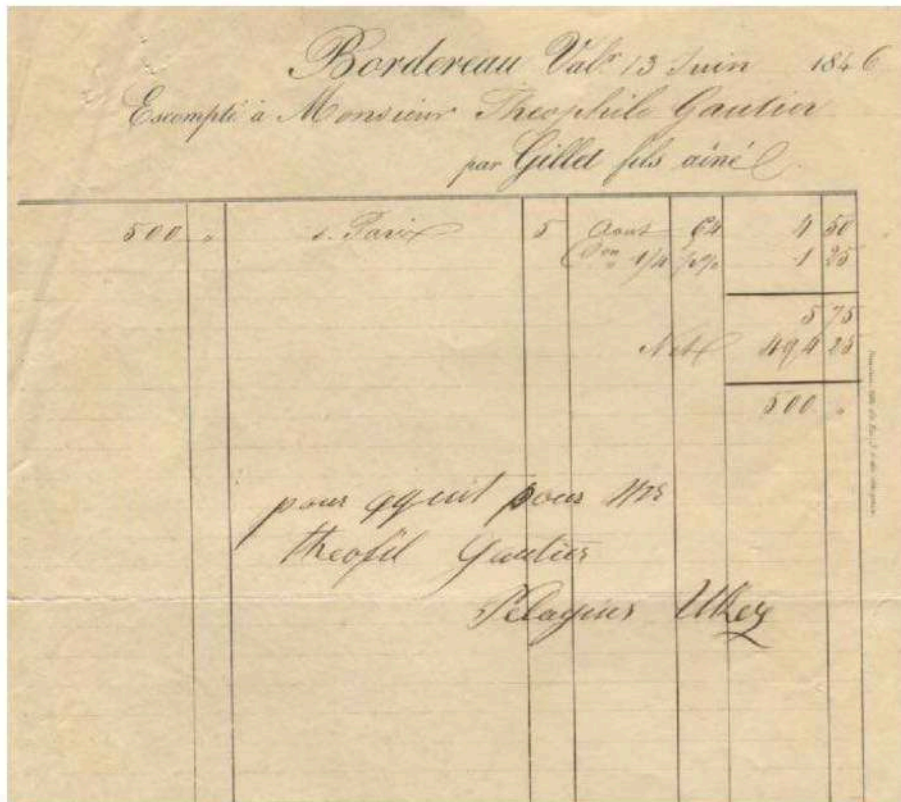
323. Abraham Anthony Fokker (1862 - 1927)

Autograph letter signed in Italian, dated *Amsterdam 7 Dicembre 1911* by the Dutch Orientalist, journalist and scholar. Fokker addresses the editors of the "L'Italia Illustrata", concerning the recent outbreak of the **Italo-Turkish war**: "...Ho appreso dal mio giornale che ha fatto una inchiesta sull'opinione che avessero varii grandi uomini dell'estero sulla guerra che ha intrapreso l'Italia contro la Turchia, e ho letto l'opinione del romanziere francese Pierre Loti. Non me maraviglio: doveva essere sfavorevole quell'opinione! (...) La guerra non è mai cosa amena. Ma può essere cosa necessaria, esigenza del Progresso e quella che fanno i suoi compatriotti coi Turchi in Tripoli non è altra...". 2 pp. In.4. € 80



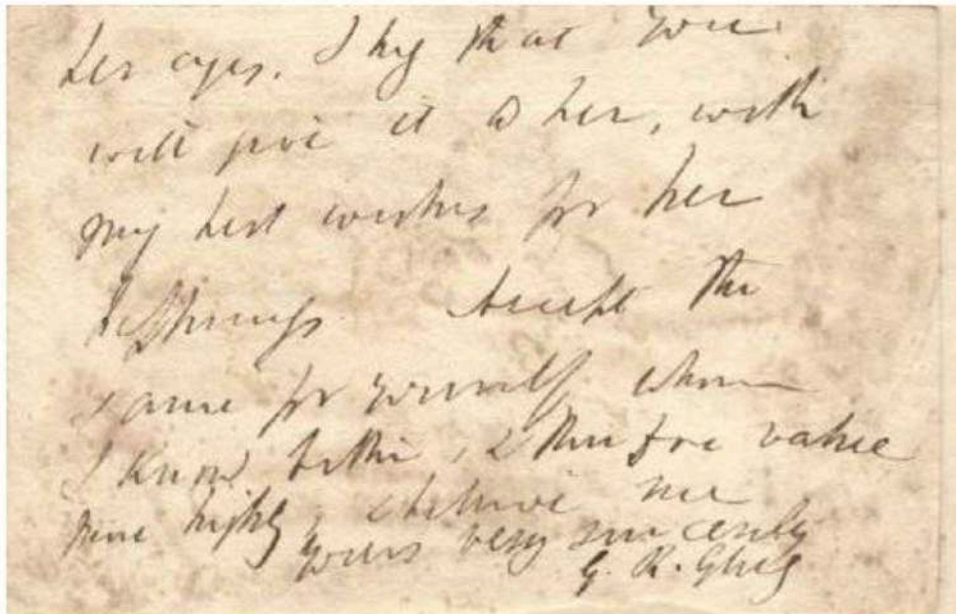
324. [Théophile Gautier]

Partially printed invoice, dated June 13, 1846, issued by the dyer Gillet fils, founded by François Gillet in 1838. An amount of fr. 500 is invoiced to Monsieur Gautier. 1 p. in-4. € 40



325. George Robert Gleig (Stirling, 1796 - Stratfield Turgis, 1888)

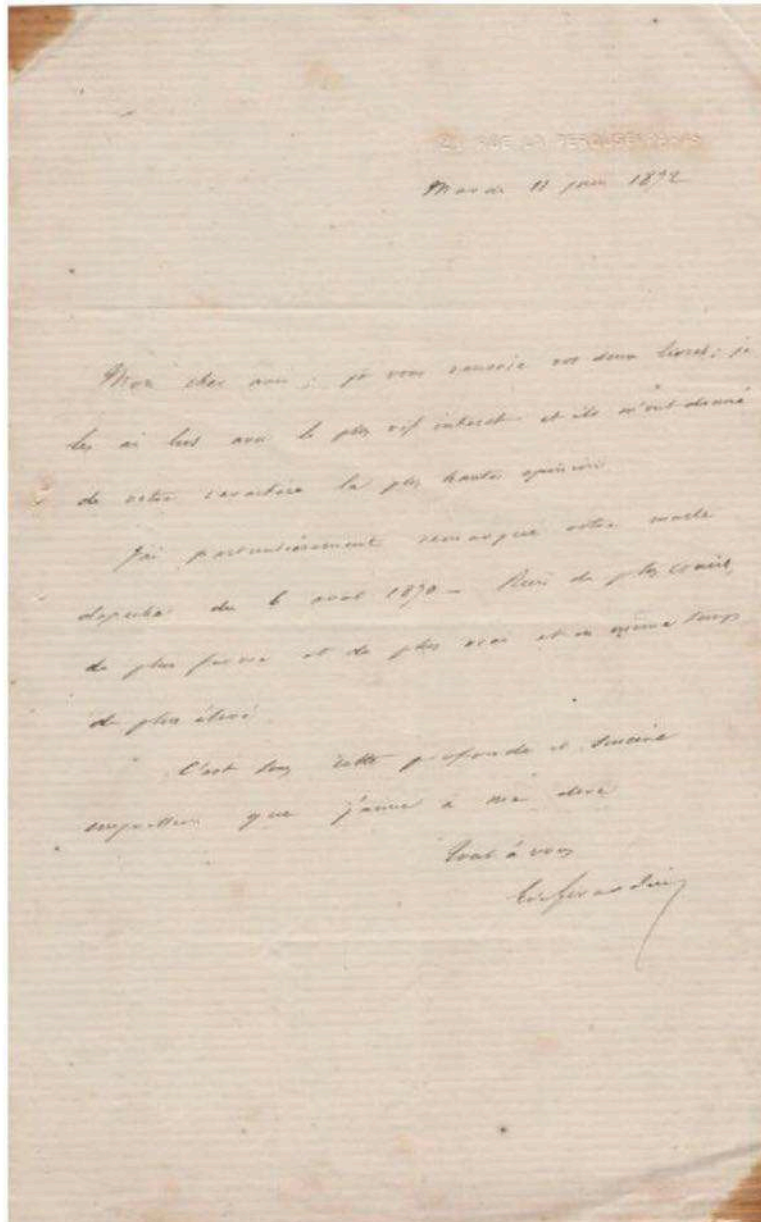
Fragment of the end of an autograph letter signed by the Scottish soldier, writer and priest. Eight lines written by the author of numerous war and military novels. Gleig abandoned his scholarship in 1813 to take part in the battles against the French in Spain with the Duke of Wellington (Battle of Vitoria) and was sent to war against the United States in 1814 (Battles of Bladensburg, Baltimore, New Orleans, Washington and Fort Bayo). Gleig returned to England in 1816 and resumed his studies; he then entered Holy Orders and became vicar of Westwell, Kent. ¼ p. in-24. Diffuse dampstains. € 30



Her eyes. I hope that you
will give it to her, with
my best wishes for her
happiness. Accept the
same for yourself. When
I know better, I shall for value
give my best wishes very
sincerely
G. R. Gleig

326. Émile de Girardin (Paris, 1802 - ib., 1881)

Autograph letter signed, dated *Mardi 11 Janv 1872* by the French journalist and politician, founder of the "Almanach de France" (1834) and the penny press newspaper "La Presse" (1836). Girardin addresses a gentleman: "...*Je vous renvoie vos deux livres; je les ai lus avec le plus vif intérêt et ils m'ont donné de votre caractère la plus haute opinion. J'ai particulièrement remarqué votre courte dépêche du 6 août 1870 – une de plus concis, de plus ferme et de plus vrai un au même temps de plus élevé...*". 1 p. In-8. With embossed letterhead. Foxings and frame traces at margins. € 50



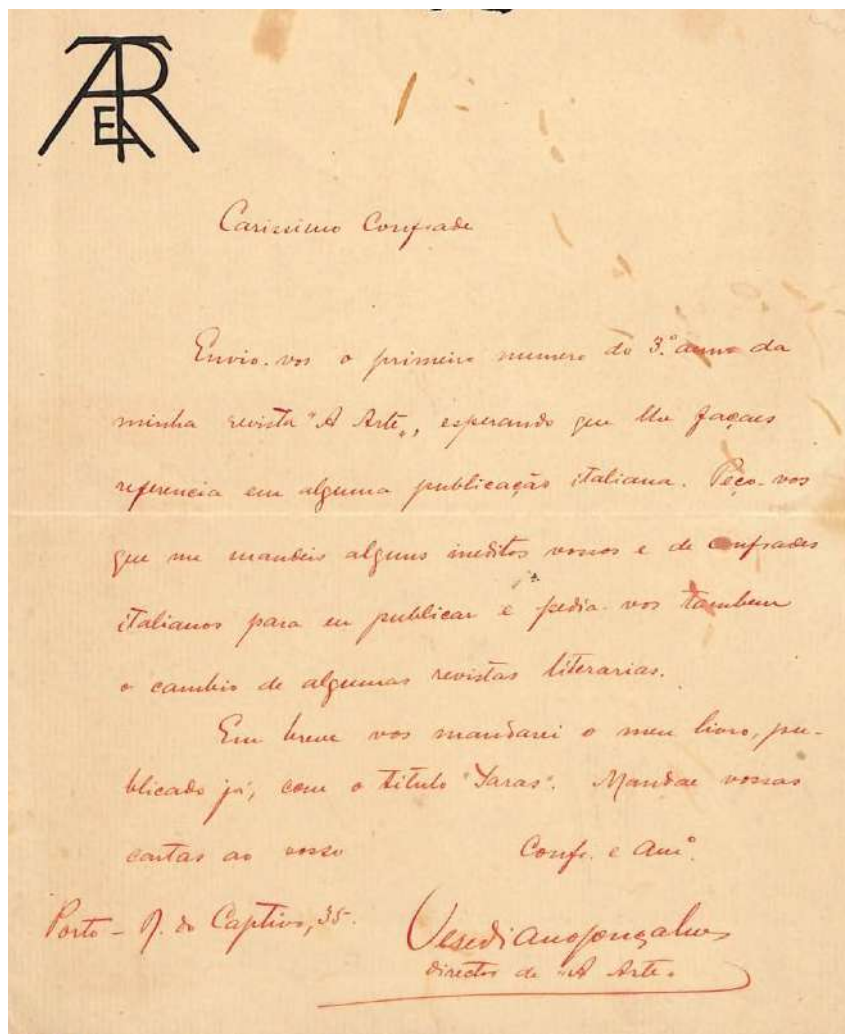
327. Saint-Marc Girardin (Paris, 1801 - Morsang-sur-Seine, 1873)

Two signed autograph letters, undated, from the French man of letters and politician, addressed to **Félix Ravaisson**, Inspector General of Libraries. **A.** [after 1839]. "*Pouvez vous, mon cher Inspecteur, me prêter des journaux?...*" ¼ p. in-8. With letterhead "Ministère de l'Instruction publique". Address on fourth page. **B.** [after 1839]. "...Vous serez bien aimable si vous pouviez m'envoyer demain nos deux billets du Concours Général...". 1 p. in-8. Address on fourth page.. € 40



328. Verediano Gonçalves (Manicorè 1874)

Autograph letter signed, not dated [1900 ca.], by the Brazilian writer and artist, director of the review "A Arte" founded in Porto in 1898. He studied Law in Coimbra until 1898. Gonçalves addresses a colleague, sending him some numbers of his review. 1 p. In-4. With letterhead. € 90



AR
EA

Carissimo Confrade

Envio-vos o primeiro numero do 3.º anno da
minha revista "A Arte", esperando que lhe façaes
referencia em alguma publicação italiana. Peço-vos
que me mandeis alguns inéditos romos e de Confrades
Italianos para eu publicar e fedia-vos tambem
o cambio de algumas revistas literarias.

Em breve vos mandarei o meu livro, pu-
blicado já, com o título "Saras". Mandae vossas
contas ao verso

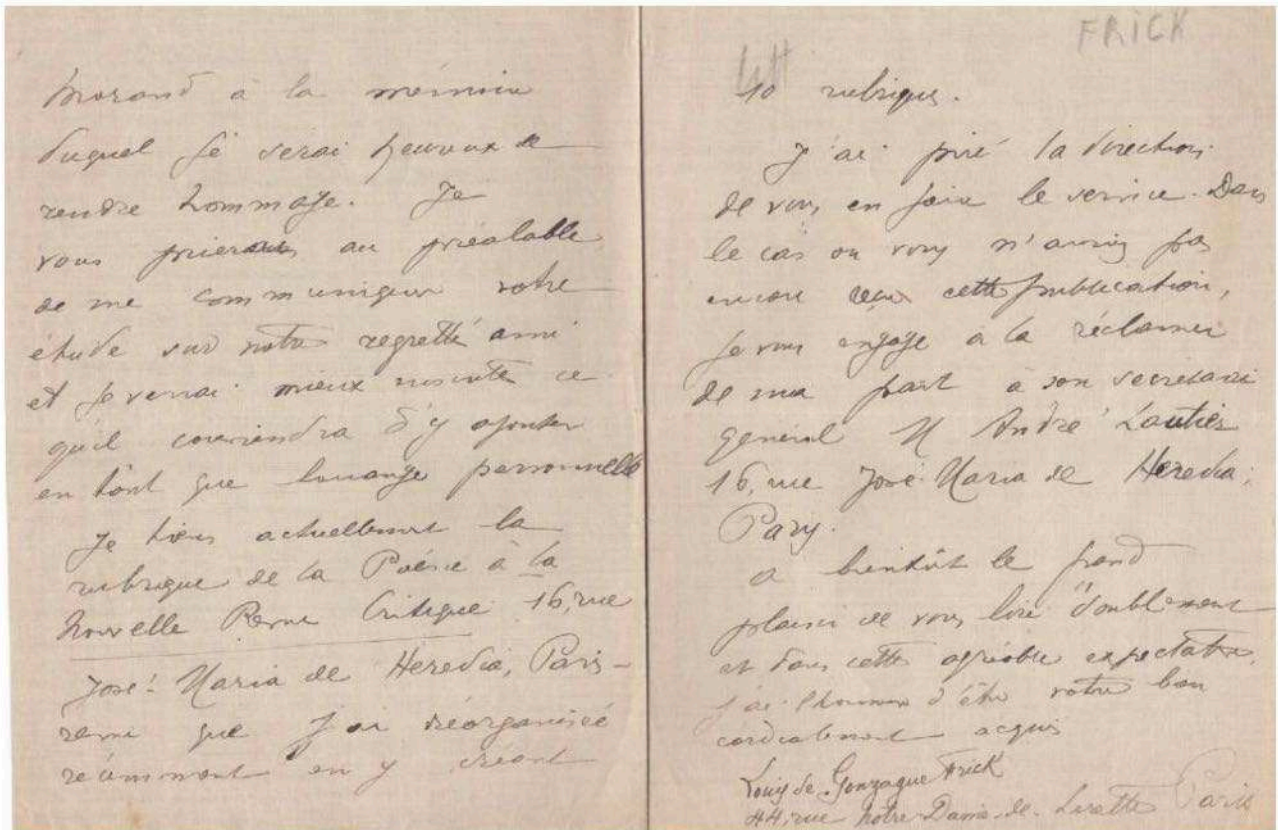
Confr. e Am.^o

Porto - 7. de Caplin, 35.

Verediano Gonçalves
Director de "A Arte."

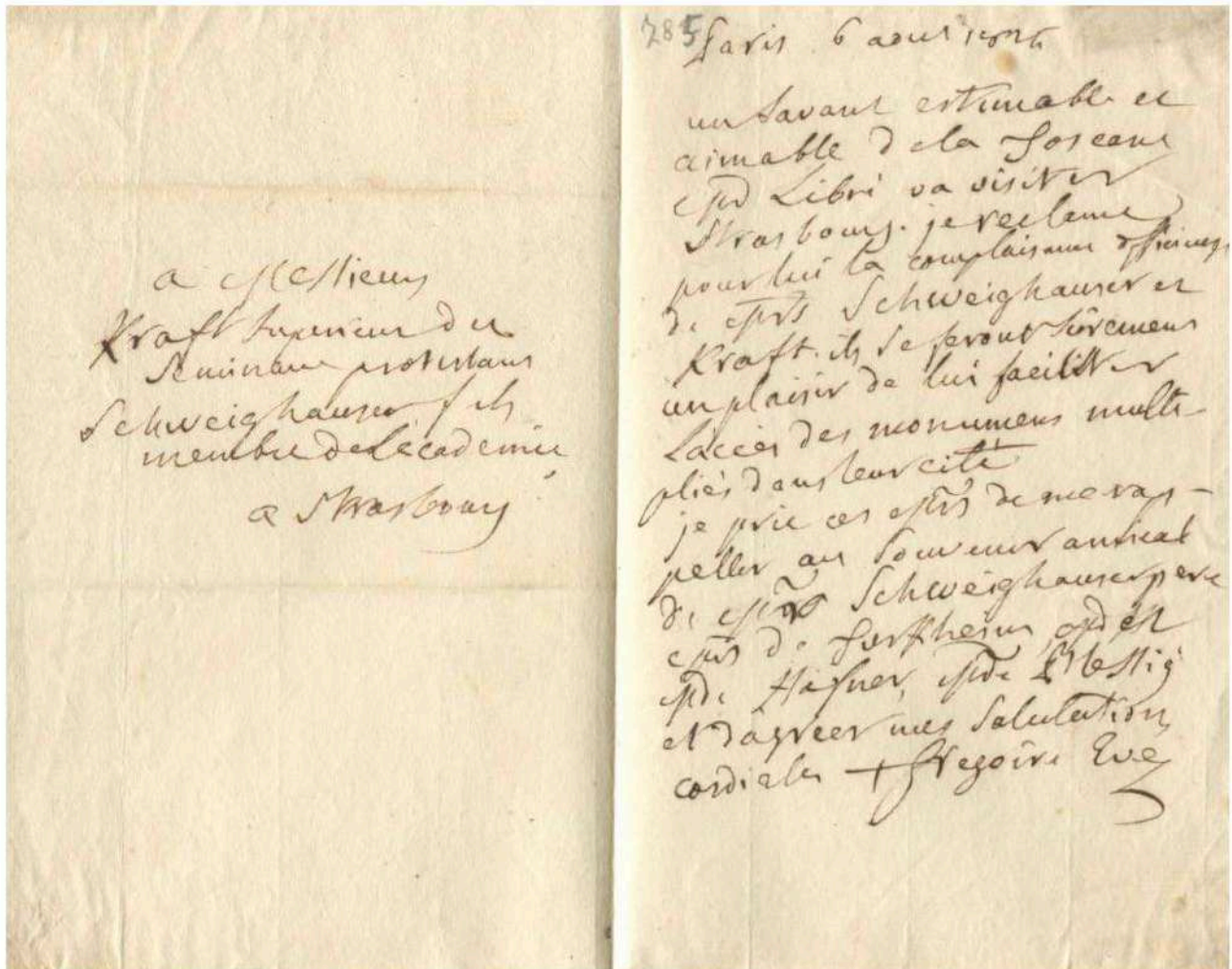
329. Louis de Gonzague-Frick (Paris, 1883 - ib., 1958)

Autograph letter signed, dated Paris, le 21 Mars 1927 by the French poet and literary critic, he befriended **Guillaume Apollinaire** and Robert Desnos and was close to the XXth century avant-garde movements. Frick addresses a colleague: "...M. Gustave Gasser de 'La Bourgogne d'Or', m'a fait suivre la lettre que vous avez eu la délicate pensée de m'adresser à Chagny où j'ai d'excellent camarades. Je tiens à vous dire tout de suite que j'ai été très sensible à vos lignes, d'autant plus sensible que j'ai gardé la meilleur souvenir de Louis Morand à la mémoire Puguel...". 3 pp. In-16. € 100



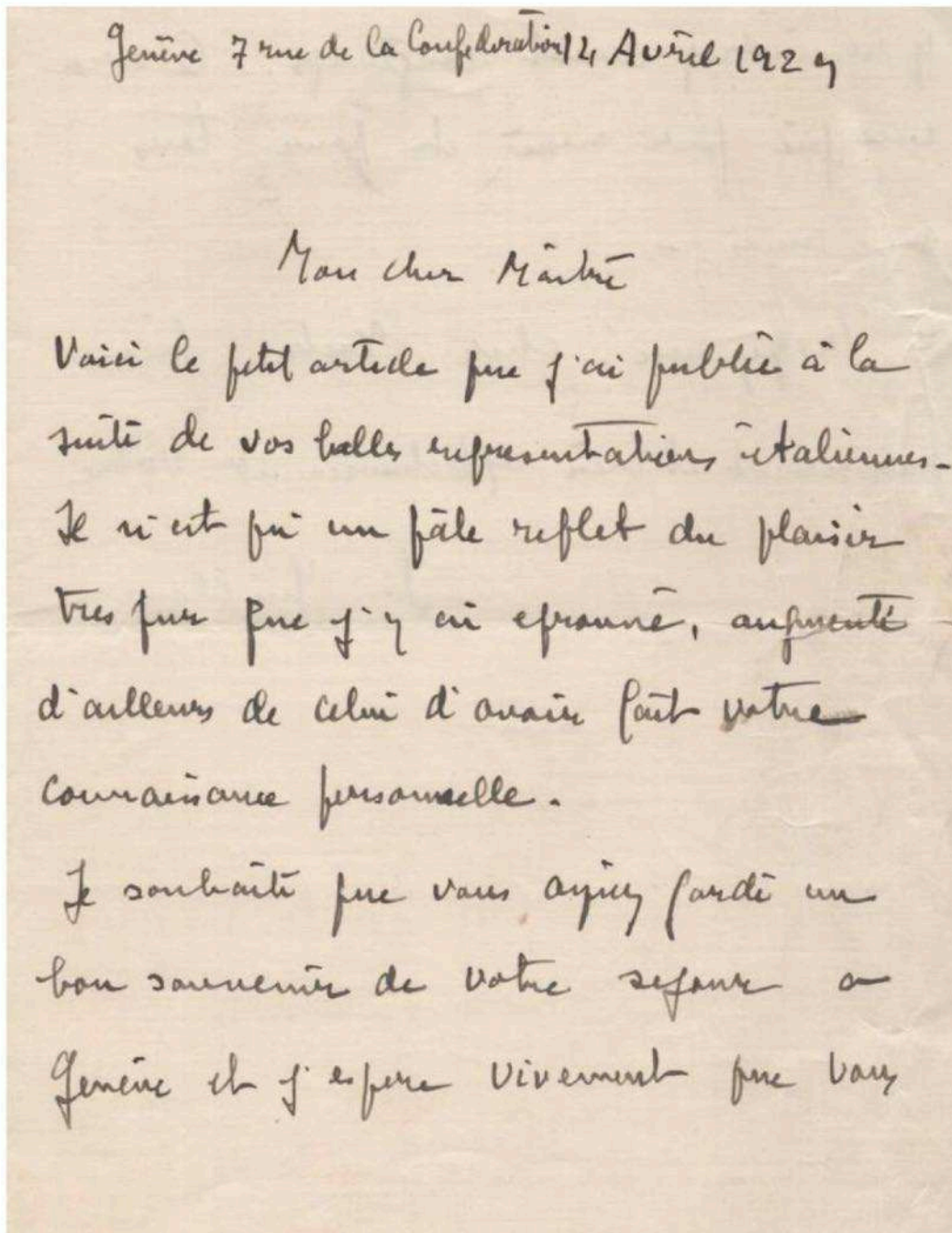
330. Henri Grégoire (Vého, 1750 - Paris, 1831)

Beautiful autograph letter signed "Grégoire En[que]" dated *Paris 6 août 1824* by the Catholic Abbé, one of the leading figures of the French Revolution and a founder of the Institut de France about **Guglielmo Libri**. Addressed to Protestant pastor Valentin Kraft in Strasbourg: "*un Savant estimable et aimable de la Toscane, Mr Libri, va visiter Strasbourg. Je réclame pour lui la complaisance officielle de Mrs Schweighauser et Kraft. Ils se feront sûrement un plaisir de lui faciliter l'accès des monuments multipliés dans leur cité...*". 1 p. in-12. € 300



331. Louis Guilloux (Saint-Brieuc, 1899 - ib., 1980)

Autograph letter signed, dated 14 Avril 1929 by the French writer. He is known for his Social Realist novels describing working class life and political struggles in the mid-twentieth century. His best-known book is "Le Sang noir" (Blood Dark), which has been described as a "prefiguration of Sartre's La Nausée. Guilloux addresses "Mon Cher Maître": "...voici le petit article que j'ai publié à la suite de vos belles représentations italiennes. Il n'est qu'un pâle reflet du plaisir très pur que j'y ai éprouvé, augmenté d'ailleurs de celui d'avoir fait votre connaissance personnelle...". 1 p. 1/2. In-4. € 120



Genève 7 rue de la Confédération 14 Avril 1929

Mon cher Maître

Voici le petit article que j'ai publié à la suite de vos belles représentations italiennes. Il n'est qu'un pâle reflet du plaisir très pur que j'y ai éprouvé, augmenté d'ailleurs de celui d'avoir fait votre connaissance personnelle.

Je souhaite que vous ayez gardé un bon souvenir de votre séjour à Genève et j'espère vivement que vous

332. Alexandre Guiraud (Limoux, 1788 - Paris, 1847)

Autograph letter signed, dated près Limoux 2 avril 1834 by the French poet and novelist. Guiraud addresses a gentleman: "...Ici les intimistes de Narbonne m'écrivent qu'ils m'ont fait l'honneur de jeter les yeux sur moi, pour me présenter comme leur candidat à l'élection du 10 juin. Si dans l'intérêt de la cause qui nous est commune, plus que dans le mien, vous jugez convenable, Monsieur, de soutenir, dans votre journal, ma candidature, vous pourrez faire valoir ... avantage la position toute particulière d'une candidat royaliste à Narbonne...". 1 p. in-4. € 90

Ydumontij près Limoux 22 2/2 1834

Guiraud

Monsieur,

Les légitimistes de Narbonne m'écrivent qu'ils m'ont fait l'honneur de jeter les yeux sur moi, pour me présenter comme leur candidat à l'élection du 10 juin.

Si, dans l'intérêt de la cause qui nous est commune, plus que dans le mien, vous jugez convenable, Monsieur, de soutenir, dans votre journal, ma candidature, vous pourrez faire valoir avec avantage la position toute particulière d'un candidat royaliste à Narbonne.

C'est par les royalistes en effet qui aux dernières élections auvernaient généralement avec la gauche, ont fait — comme à Carrière, Montfeyre, et Montbray à Narbonne. Si la gauche acte de bonne foi dans le traité, elle doit approuver maintenant au moins partant sur le candidat royaliste. Si elle ne le fait pas, M. Mabuel sera nommé: à la honte de la gauche qui l'aura voulu.

Voilà, Monsieur, ce que votre obligation et votre talent peuvent faire ressortir avec avantage.

Je compte sur l'usage, et il ne m'est pas permis de douter de l'autre.

J'ai l'honneur de vous offrir l'assurance de mon sentiment le plus distingué et le plus pur.

A. Guiraud

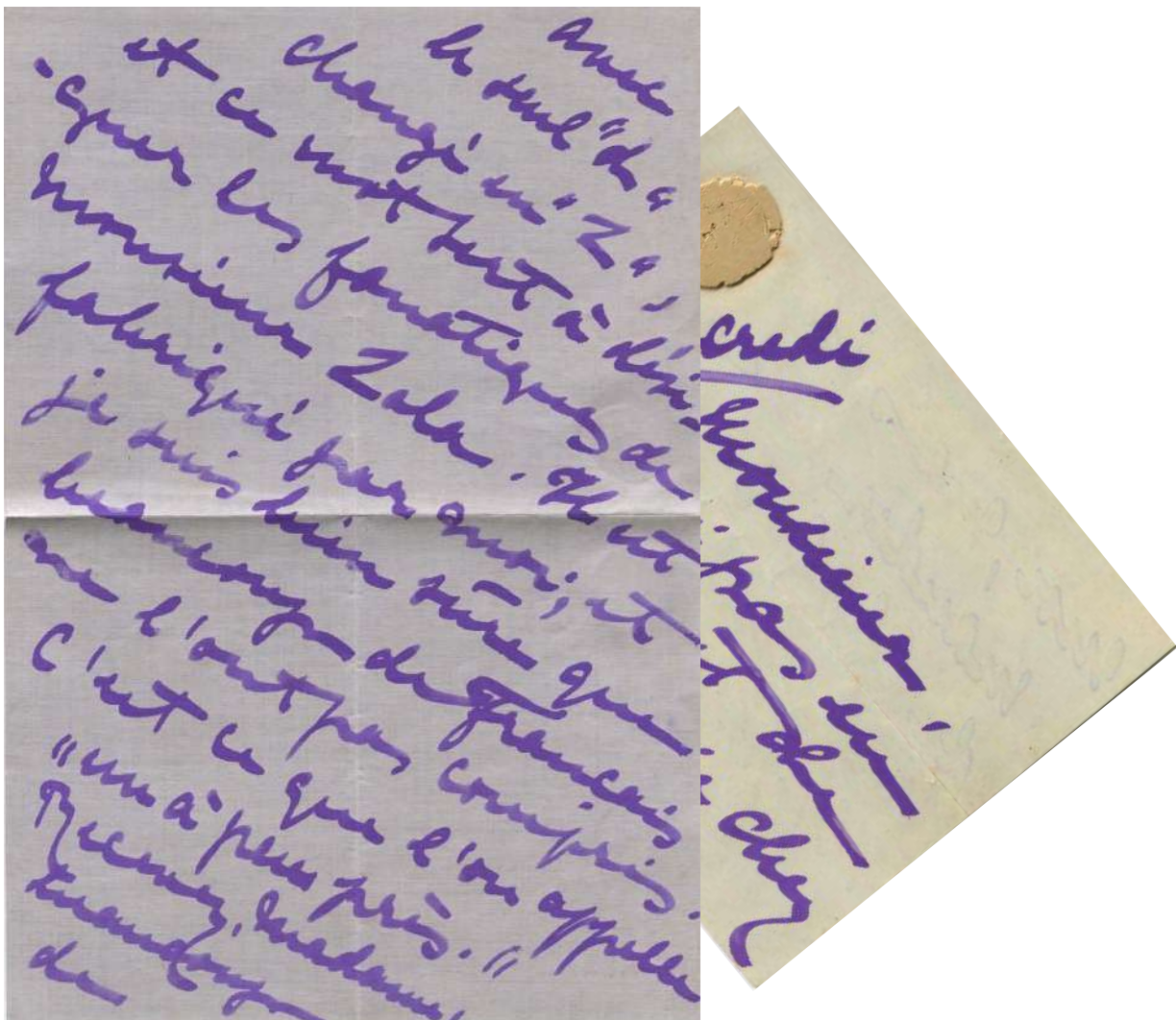
333. Sibylle Riquetti de Mirabeau, dit Gyp (Plumergat, 1849 - Neuilly-sur-Seine, 1932)

Two autograph letters signed and dated *Mercredi* [1893 ca.] of the playwright and novelist, Comtesse de Mirabeau and French salonnière.

A. To a lady: "... "Les Izolâtres" c'est un mauvais jeu de mot, impossible à comprendre pour des étrangers. C'est les Idolâtres (...) ce mot sert à désigner les fanatiques de Monsieur Zola. Il est fabriqué par moi; et je suis bien sûre que beaucoup de français ne l'ont pas compris..." 4 pp. in-8. With grey wax seal.

B. To the publisher **Félix Juven** (1862-1947): "...je n'ai pas en ce moment de photographie chez moi, mais si vous voulez en faire demander une chez Camus, successeur de Chalot [photographe à Paris] (...) Il a paru, dans "La Revue d'art Dramatique" un très joli article sur l'ensemble de ce que j'ai fait. Cet article, signé "Vega", a dû paraître au mois d'Août 1892. J'aurais voulu vous l'envoyer, mais je ne le retrouve pas. Je vous remercie d'avoir pensé à Gyp et à "Tante Joujou"..." 8 pp. in-8 on two leaves. Worn and split along folds. Envelope with autograph address and postage.

€ 100



334. Franz Hellens (Bruxelles, 1881- ib., 1972)

Autograph letter signed, undated, by the Belgian novelist and art critic. Hellens addresses a gentleman: "...me voici bien en retard pour vous remercier de la note amicale et élogieuse que vous avez bien voulu me consacrer dans Occidente. La cause de mon silence est que je suis absent, depuis assez longtemps, de chez moi. Je voyage au Portugal et en Espagne..." 1 p. in-24. On the back of a cut-out photographic postcard depicting a church in Portugal.

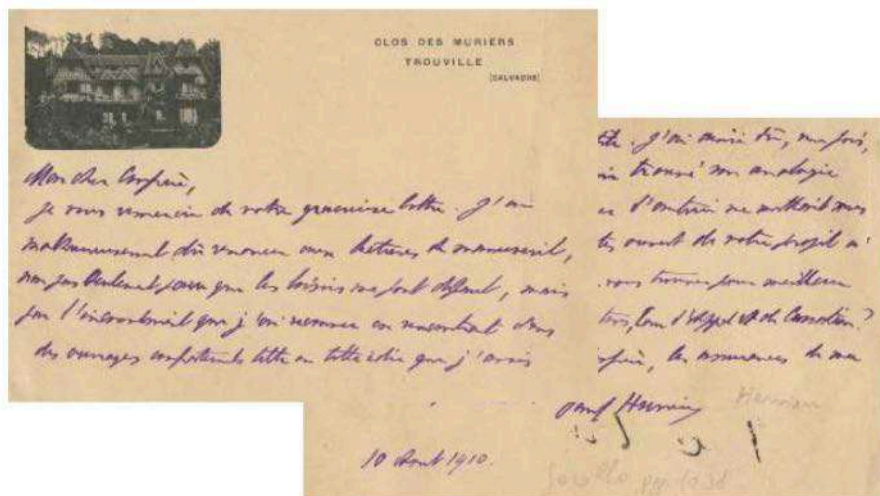
€ 100

Authentic photographic - This is a real photograph - Authentische fotografische
16
HELLENS
cher ami, me voici bien en retard
pour vous remercier de la note amicale
et élogieuse que vous avez bien voulu me
consacrer dans Occidente. La cause de
mon silence est que je suis absent, depuis as-
sez longtemps, de chez moi. Je voyage au
Portugal et en Espagne et ne serai fa-
vori de si tôt. Inutile de vous dire combien j'ai
été touché de la sollicitude que vous témoignez
à mon activité littéraire. J'espère que
vous en portez bien et que j'aurai toutôt
le plaisir un nouveau de vous dans la
traduction française votre ami Franz Hellens



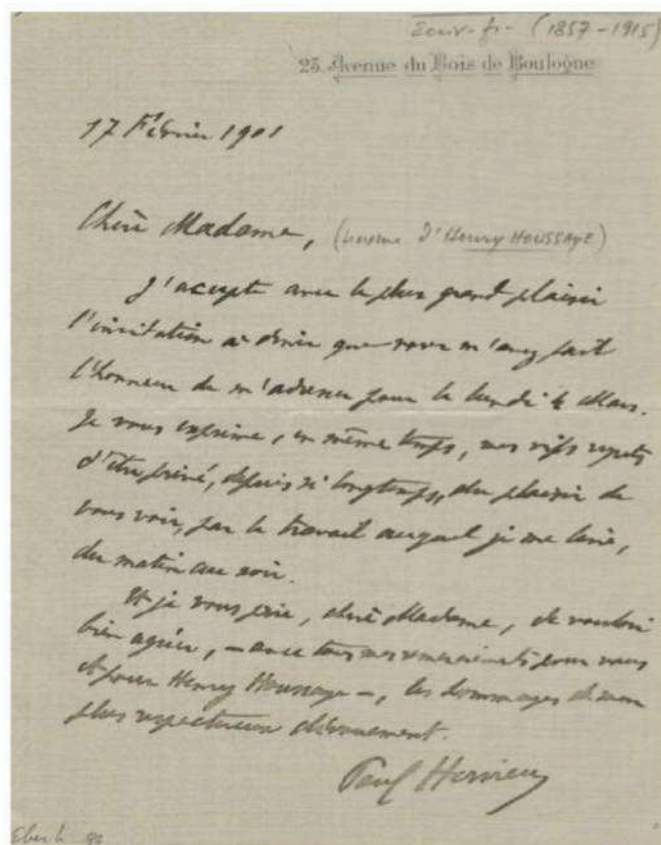
335. Paul Hervieu (Neuilly-sur-Seine, 1857 - Paris, 1915)

Autograph letter signed, dated 10 Août 1910, by the French novelist and playwright. Hervieu addresses a colleague, on literary matters. 2 pp. in-12, on a postcard with header and small photograph of the chalet "Clos des Muriers, Trouville (Calvados)". € 50



336. Paul Hervieu (Neuilly-sur-Seine, 1857 - Paris, 1915)

Autograph letter signed, dated 17 Février 1901 by the French novelist and playwright. Hervieu addresses Eugénie Ritter-Houssaye, wife of the art critic Henry Houssaye, accepting an invitation. 1 p. In-16. With letterhead. € 50



337. Georg Jacob (Königsberg, 1862 - Kiel, 1937)

Autograph letter signed, dated Erlangen 9/12 1901 by the German scholar and Orientalist, author of the volume *Die Geschichte des Schattentheaters im Morgen- und Abendland* (1907) [The History of Shadow Theater in the East and West]. "...Herr Professor Guidi hat mich ermutigt mich an Sie mit folgender Anfrage zu wenden. Im 17. und 18. Jahrhundert treffen wir in Deutschland vielfach herumziehende italienische Schattenspieler; das Schattentheater führt geradezu den Namen "italienische Schatten", so in einem Bittoschrift an den Danziger Rat (Johannes Botte, *Danziger theater* s. 129) vermutlich aus dem Jahre 1683 und auf einem Theaterzettel Veltens vom 18 mai 1688 zu Bremen. Zu Hermannstadt wurde am 2. November 1775 einem Schattenspieler aus Mailand, Joahannes Conti, die Spielerlandburo erteilt, über einem andern Chiarini, bitte ich meinem gleichzeitigen an Sie abgehenden Vortrag...". Translation: [Professor Guidi has encouraged me to contact you with the following inquiry. In the 17th and 18th centuries, we meet in Germany many Italian shadow players roaming around; the shadow theater is virtually called "Italian shadows", so in a Bittoschrift and the Danzig Council (Johannes Botte, *Danziger theater* s. 129) probably from the year 1683 and on a theater Zittel Veltens from 18 may 1688 in Bremen. In Hermannstadt, on November 2, 1775, a shadow player from Milan, Joahannes Conti, was granted the Spielerlandburo, over another Chiarini, I ask you to follow my lecture, which I am sending to you at the same time...]. 1 p. In-8. Envelope with autograph address included.

€ 80



338. Alphonse Karr (Paris, 1808 - Saint-Raphaël, 1890)

Eight autograph letters signed by the French novelist and journalist. All undated, the letters deal with personal subjects. One is addressed to the salonnière Madame Jauvin d'Attainville, with its wax-sealed envelope. For a total of 13 pp. in various formats (in-8 and in-12). € 250

Madame,

votre théyèr m'a écrit depuis
quelques jours - elle est en bon
état ; mais moi j- suis arrivé
malade - j'espère aller vous
présenter mes respects lundi - et
vous ordinairement est-ce vous le soir ?
après, Madame, l'hommage
de mon respectueux souvenir

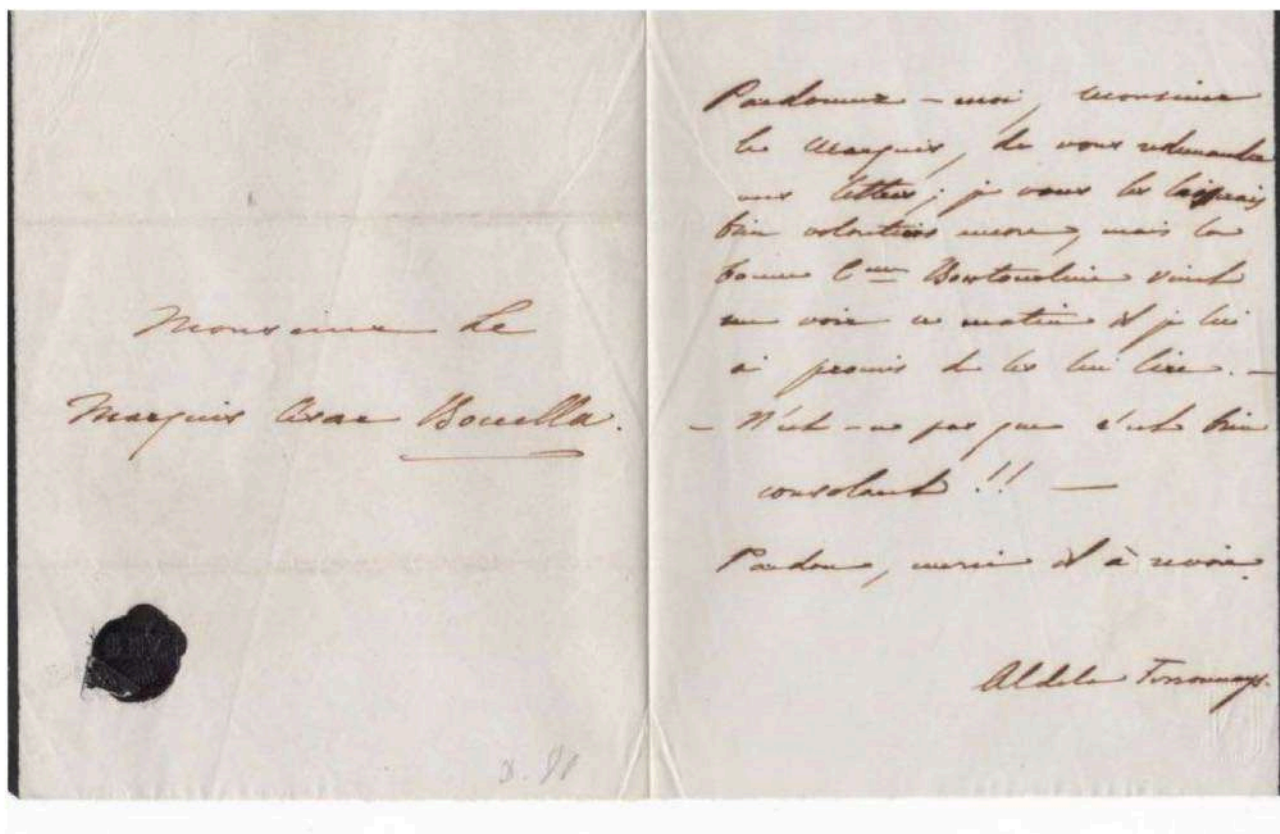
A. Karr

bonheur cordial à Mont-Jauvin
votre et votre Luxembourg
et 16.

Karr Alphonse

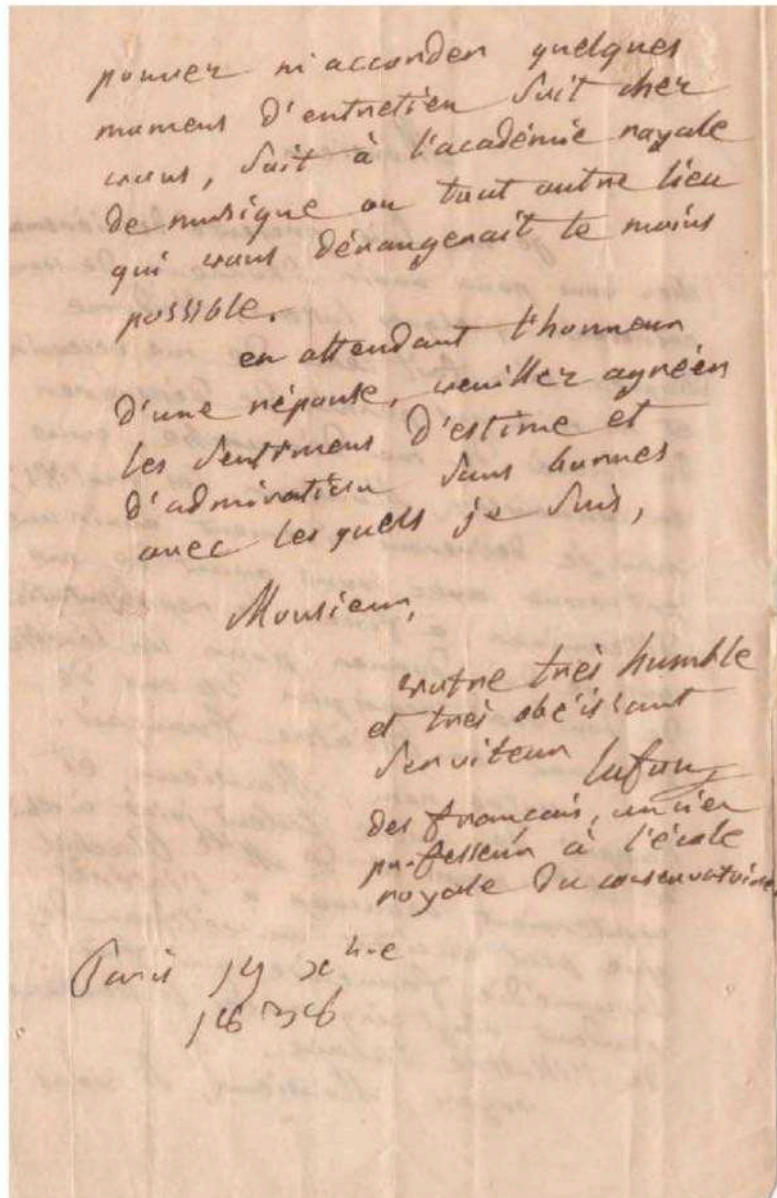
340. Alexandrine d'Alopeus, countess of La Ferronays (Saint Petersburg, 1808 - Paris, 1848)

Autograph letter signed, not dated, by the French writer, wife to Albert de La Ferronays (1812-1848). The countess of La Ferronays addressess the marquis Boccella: "Pardonnez-moi, Monsieur le Marquis, de vous redemander vos lettres; je vous le laisserais bien volontiers encore, mais la bonne C.esse B... vient me voir ce matin...". 1 p. In-16. On mourning edged paper. Loss of paper at the upper right margin at the fourth page. € 60



341. Pierre Lafon (Lalinde, 1773 - Bordeaux, 1846)

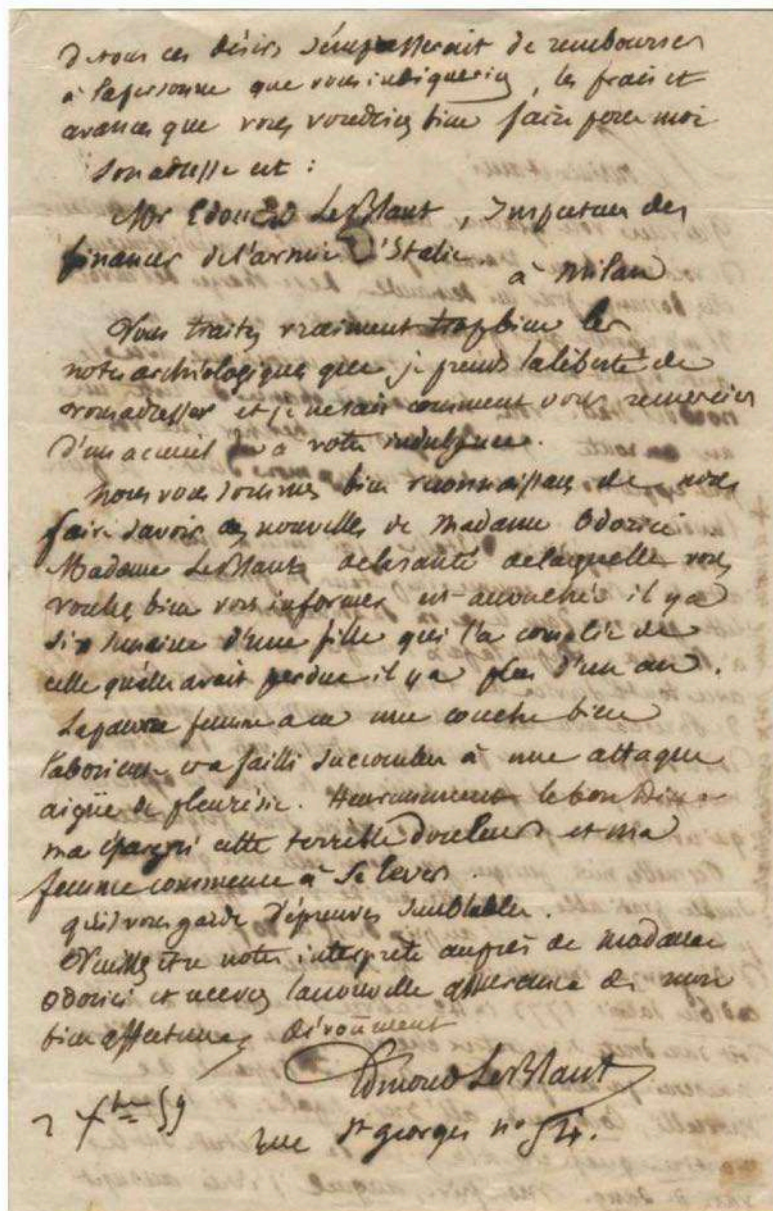
Autograph letter signed, dated *Paris 19 Xbre 1838* by the French actor. Lafon addresses the actor and singer **Gilbert Louis Duprez** (1806-1896): "...Je désirerais avoir vivement une entrevue avec vous avant de me déterminer à fixer la représentation que je dois donner pour un bénéfice de bon droit acquis par 30 ans de travaux au théâtre français (...) votre nom, Monsieur, et l'appui de votre talent joint à celui de M.lle Mans et M.lle Rachel ajouteraient beaucoup à l'intérêt que peut exciter un vétéran de la comédie française qui fut pendant vingt cinq années le lieutenant de l'illustre [François-Joseph] Talma...". 2 pp. With embossed letterhead. In-8. € 250



pourver ni accorder quelques
momens d'entretien soit chez
vous, soit à l'académie royale
de musique ou tout autre lieu
qui vous dérangerais le moins
possible.
en attendant l'honneur
d'une réponse, veuillez agréer
les sentimens d'estime et
d'admiration sans bornes
avec lesquels je suis,
Monsieur,
votre très humble
et très obéissant
serviteur
Lafon
des Français, ancien
professeur à l'école
royale du Conservatoire
Paris 19^{bre} 1838
116 r^{ue} St. B

343. Edmond Le Blant (Paris, 1818 - ib., 1897)

Beautiful autograph letter signed and dated 2 Xbre 59 by the French archaeologist, an expert in Christian epigraphy. Le Blant addresses the Italian archaeologist **Federico Odorici** (1807-1884): "... Lors de l'expédition d'Italie, j'ai remis à mon frère, attaché à l'armée comme inspecteur des finances, une lettre pour vous dans le cas où sa bonne fortune le mènerait à Brescia. Depuis la paix, mon frère est resté à Milan avec tout le service de l'inspection et si les relations de Brescia avec cette ville sont aussi faciles que je dois le supposer, vous pourriez adresser votre beau livre à mon frère qui me le ferait venir par le premier officier qui reviendrait en France (...) je dois toujours acheter au prix de 15 à 20 fr. un livre d'Alleganza inconnu ici De sepulcris Christiani in aedibus sacris 1773 in-4° (...) Vous traitez vraiment trop bien les notes archéologiques que je prends la liberté de vous adresser et je ne sais comment vous remercier d'un accueil ... et à votre indulgence...". 2 pp. in-8. With small holes caused by the nature of the ink. Address on fourth page. € 90



344. François Lenormant (Paris, 1837 - ib., 1883)

Autograph letter signed, dated *Paris 15 Février 1877* by the French archaeologist, expert on the Ancient Near East and director of the magazine *Gazette Archéologique*. Lenormant addresses a gentleman, recommending M. A. Lévy : "...l'éditeur de la *Gazette Archéologique* que je dirige avec M. de Witte. Il fait un voyage en Italie pour s'occuper du placement de notre recueil, et je vous serais bien reconnaissant si vous consentiez à lui donner quelques conseils, quelques indications sur les amateurs d'antiquités de Rome. En même temps M. Lévy, qui est un des premiers libraires de Paris pour les ouvrages d'art et d'archéologie, voudrait nouer des relations qui lui permettent de s'occuper en France des ouvrages archéologiques italiens...". 1 p. in-8. € 150

Paris 15 février 1877.

Cher Monsieur

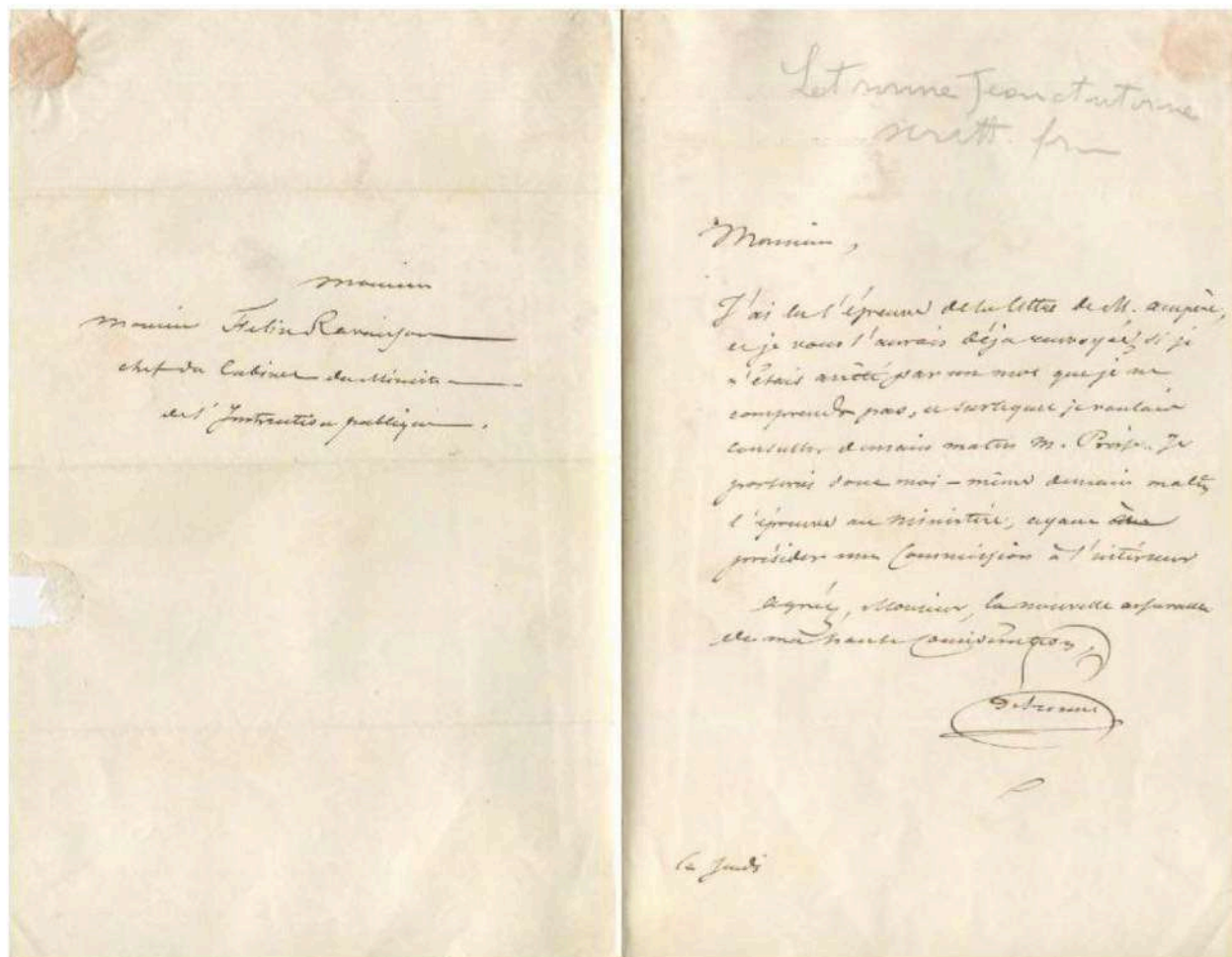
Cette lettre est pour vous recommander d'une façon toute particulière M. A. Lévy, l'éditeur de la *Gazette Archéologique* que je dirige avec M. de Witte. Il fait un voyage en Italie pour s'occuper du placement de notre recueil, et je vous serais bien reconnaissant si vous consentiez à lui donner quelques conseils, quelques indications sur les amateurs d'antiquités de Rome. En même temps M. Lévy, qui est un des premiers libraires de Paris pour les ouvrages d'art et d'archéologie, voudrait nouer des relations qui lui permettent de s'occuper en France des ouvrages archéologiques italiens, trop peu répandus chez nous. Ainsi il désirerait devenir le dépositaire à Paris de votre *Bulletin archéologique de la Municipalité romaine*. Ce serait de mettre entre les mains d'un homme intelligent et actif. Il causera de tout cela avec vous, et je demande à votre amicale bienveillance de lui faire bon accueil.

Veuillez agréer, Cher Monsieur, la nouvelle expression de tous mes sentiments très affectueusement dévoués.

F. Lenormant.

345. Jean Antoine Letronne (Paris, 1787 - 1848)

Autograph letter signed, dated *Ce Jeudi* by the French Hellenistic philologist and archaeologist. Letronne addresses the philosopher and scholar **Félix Ravaisson** (1813-1900): "...j'ai lu les épreuves de la lettre de M. Ampère, et je vous l'aurais déjà renvoyée, si je n'étais arrêté par un mot que je ne comprends pas, et sur lequel je voulais consulter demain matin M. Preise...". 1 p. in-8. € 80



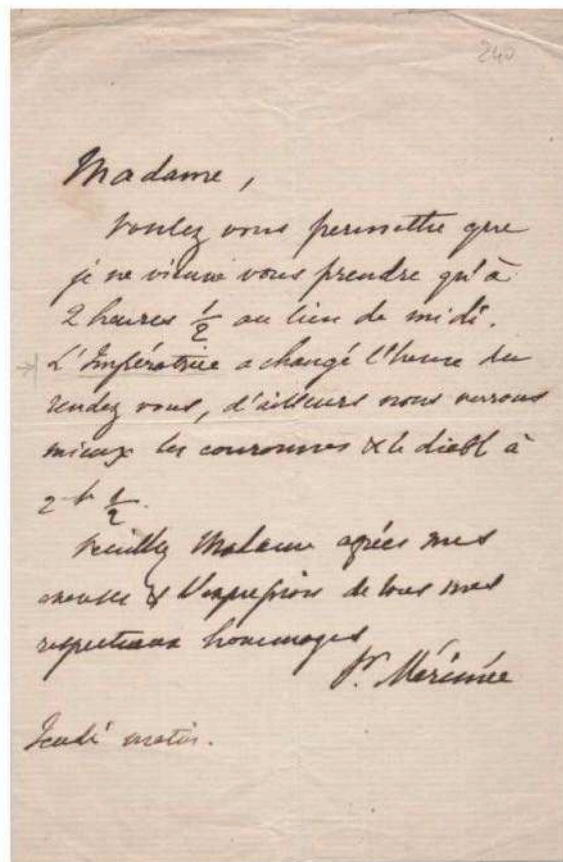
346. André Maurois (Elbeuf, 1885 - Neuilly-sur-Seine, 1967)

Two autograph letter signed “*André Maurois*”, dated respectively “*7th October 1960*”, the other one postmarked “*OCT 8 1960*” by the French author, president of the *Association France-États-Unis* from 1955 to 1967. **A.** “*7th October 1960*”. M. writes to a professor, apologizing for refusing his invitation due to a lecture he has to do at the Town Hall. 1 p. with letterhead. In fine condition. **B.** “*OCT 8 1960*”. M writes to a *Monsieur*, commenting some facts : “...*je ne comprends rien aux lois morales édictées par les “lecteur agréés”...*”. 1 p. with letterhead. In fine condition. € 100



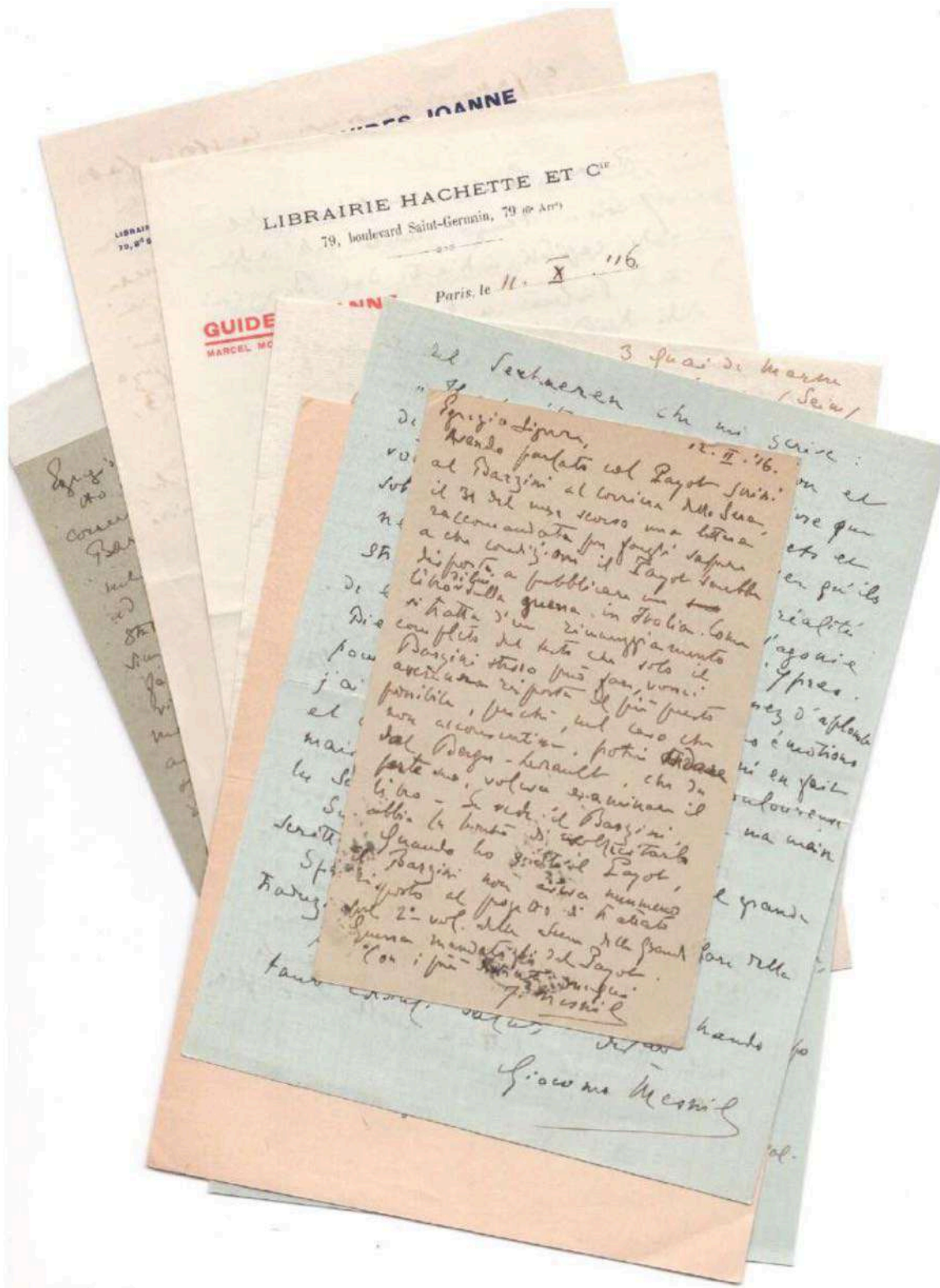
347. Prosper Mérimée (Paris, 1803 - Cannes, 1870)

Autograph letters signed, dated *Jendredi matin* by the French writer, archaeologist and historian, he is best remembered for his novella “*Carmen*” who became Bizet’s basis for the eponymous opera. Mérimée addresses a lady, changing arrangements for a meeting. 1 p. In-8. € 100



348. Jacques Mesnil (Brussels, 1872 - Montmaur-en-Diois, 1940)

Lot of eight autograph letters signed, dated between 1916 and 1917 by the Belgian journalist and anarchist. We report an extract as a sample. 29 I. 16: "...Ho visto oggi il Payot tornato or ora da Losanna. Ha l'intenzione d'incaricarsi della pubblicazione del secondo volume delle Scene della Grande Guerra; ma gli ho parlate anche del terzo volume, Al Fronte, accennando alle proposte fatte da un altro editore e chiedendogli di averne l'intenzione di pubblicarlo lui, nel qual caso gli si darebbe la precedenza...". For a total of 23 pp. In-8. One envelope included. € 200



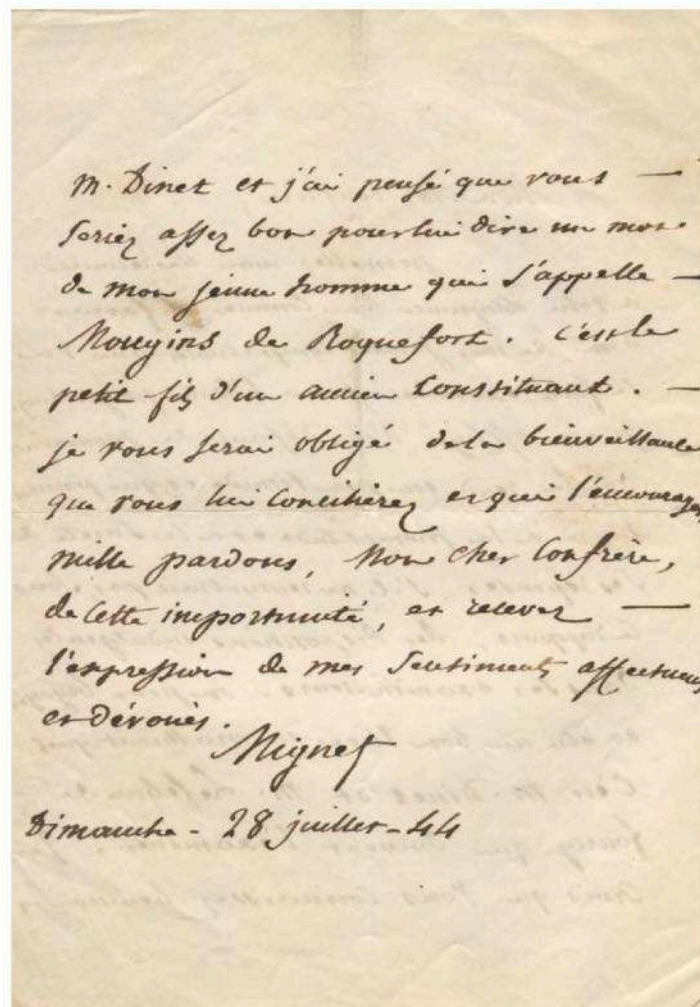
349. Jules Michelet (Paris, 1798 - Hyères, 1874)

Autograph letter signed, dated *19 mai 59* by the French historian and author of the book *Histoire de France* (1855), where he first used the word *Renaissance* as a period of cultural rebirth after the Middle Ages. Michelet addresses a gentleman: "... *si je pouvais avoir la moindre chance de vous trouver, j'irais vous serrer la main, mais, dans ce moment d'embarras, vous êtes, je le pense, introuvable. Vous serait-il possible encore de venir dîner demain vendredi....*". 1 p. in-8. € 50

J. Michelet

350. François Auguste Mignet (Aix-en-Provence, 1796 - Paris, 1884)

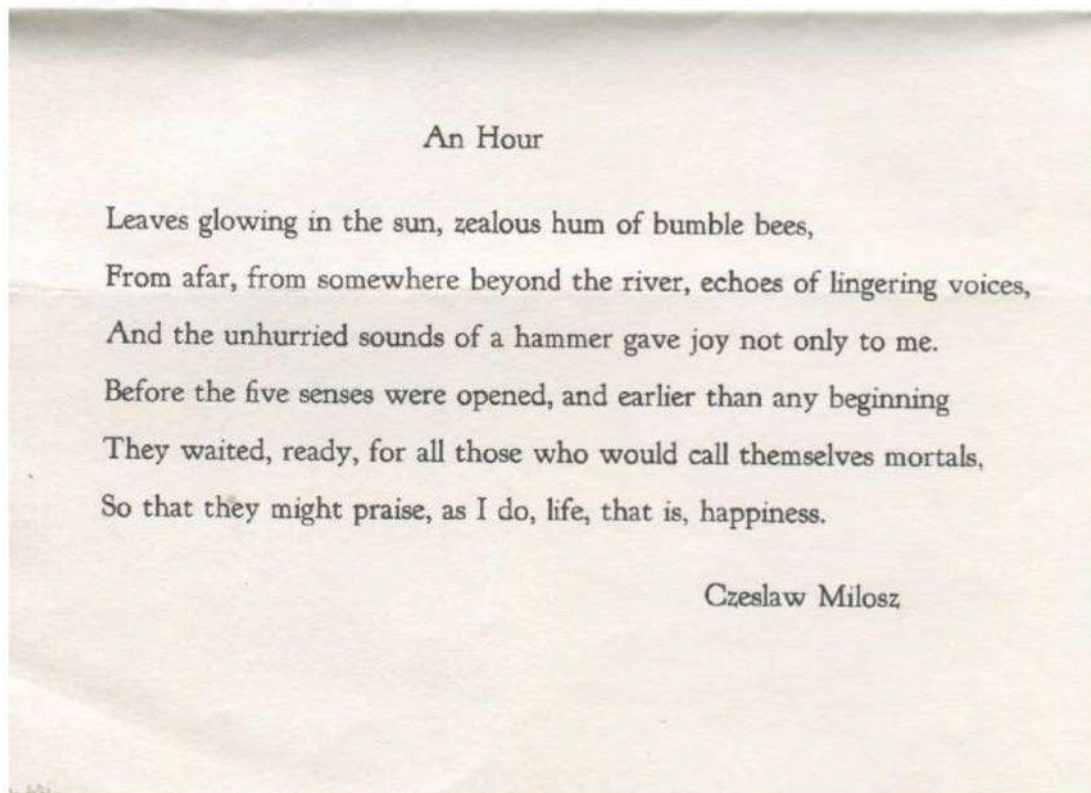
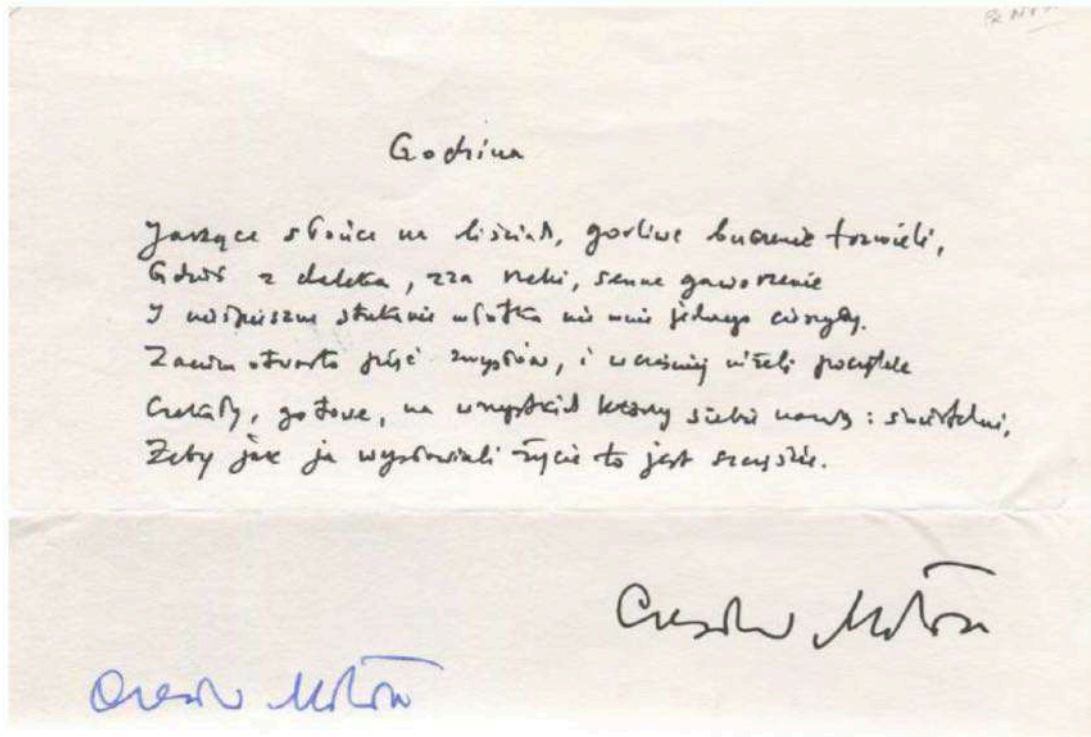
Autograph letter signed, dated *Dimanche - 28 Juillet - 44* of the writer, member of the Académie des sciences morales et politiques, Director of the Archives of the Ministry of Foreign Affairs under the July Monarchy. Mignet writes to a colleague about Monsieur. **Mougins de Roquefort** who, suffering from a pronunciation defect, must undergo an examination to be admitted to the École Polytechnique: "... *il est affligé d'un défaut de prononciation qui le rend un peu timide et qui pourrait nuire à la promptitude et à la sûreté de ses réponses, s'il ne rencontrait pas, sous ce rapport, de dispositions indulgentes dans ses examinateurs. (...) C'est M. Dinet et M. Lefebvre de Fourey qui doivent l'examiner. Je crois que vous connaissez beaucoup M. Dinet et j'ai pensé que vous seriez assez bon pour lui dire un mot de mon jeune homme qui s'appelle Mougins de Roquefort. C'est le petit-fils d'un ancien constituant....*". 2 pp. in-8. € 70



M. Dinet et j'ai pensé que vous —
seriez assez bon pour lui dire un mot
de mon jeune homme qui s'appelle —
Mougins de Roquefort. C'est le
petit-fils d'un ancien constituant. —
Je vous serai obligé de la bienveillance
que vous lui concilierez et qui l'accueillera
sans pitié, Mon cher confrère,
de cette importunité, et recevoir —
l'assurance de mes sentiments affectueux
et dévoués.
Mignet
Dimanche - 28 juillet - 44

351. Czesław Miłosz (Seteniai, 1911 - Krakow, 2004)

Printed poem signed by the Polish American poet, awarded with **Nobel Prize** in Literature in 1980. 1 p. In-4. In fine condition. € 100



352. Jakob Minor (Vienna, 1855 - ib., 1912)

Autograph letter signed, not dated [1898], by the Austrian literary historian, Germanist and professor in Prague and Vienna. Minor addresses a gentleman, concerning literary matters. 1 p. In-16. With stamped letterhead. € 50

PROF. DR. J. MINOR
Wien, III., Strebassgasse II.

Gnädiger Herr, bitte mich zu sagen,
zu welchem Werke Sie sich entschließen
dasjenige von 50 Bänden in Vorbereitung
anzunehmen. Die Kosten Ihres
Anschaffens sind selbstverständlich bezahlt.

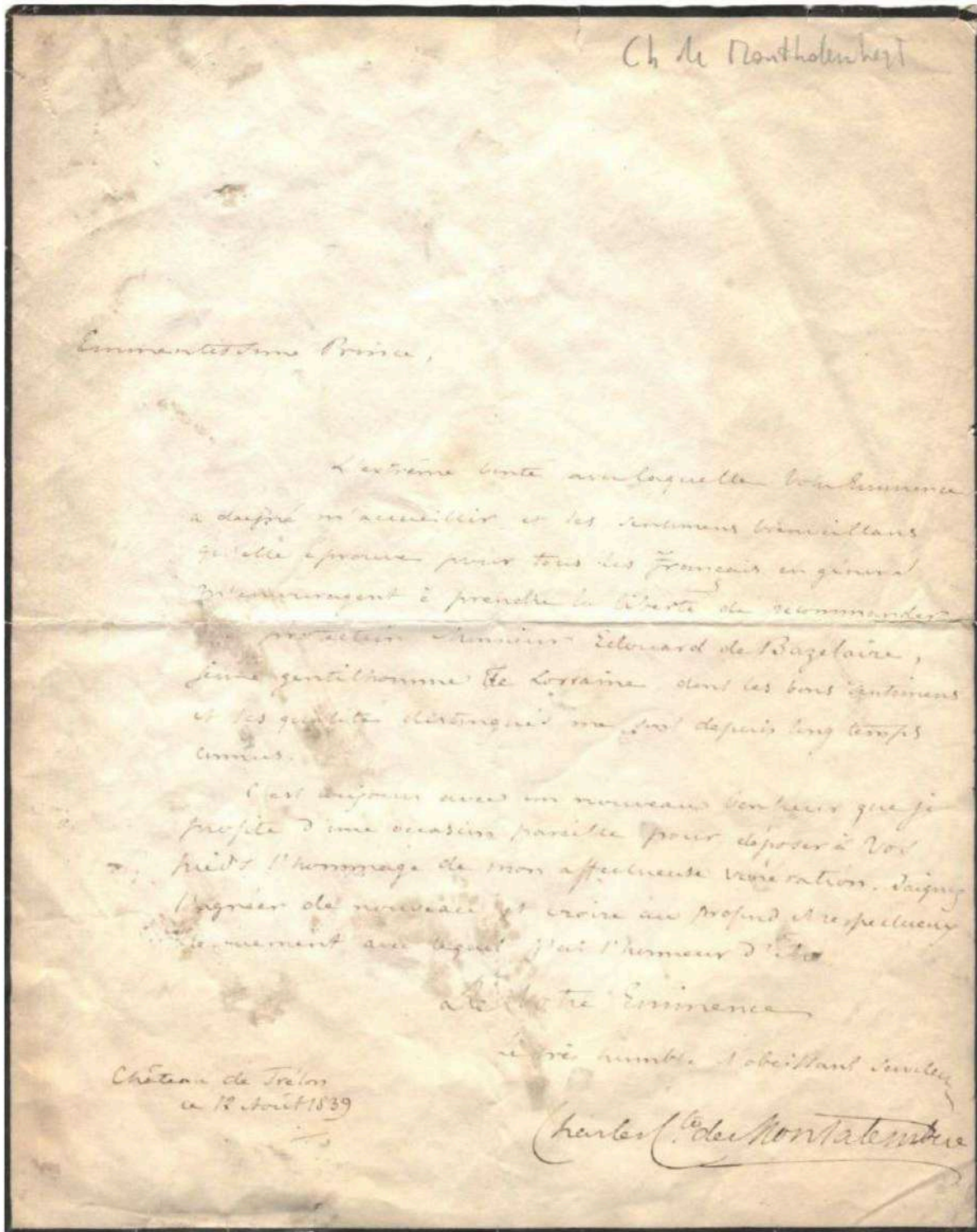
Bitte mich zu gleicher Zeit, Sie in
Ihren Hauptwerken bescheiden lassen:
Schwering, Weber 2.50
Mayer, Gedichte des 17ten und 1848 0.50
und mein Buch
guten, ich habe noch ein
Beispiel Nr. 38 von [?] die Hauptwerke
mit Sie geben ist.

Die Bücher sind gut erhalten, grüßen
Hochachtungsvoll.

J. Minor

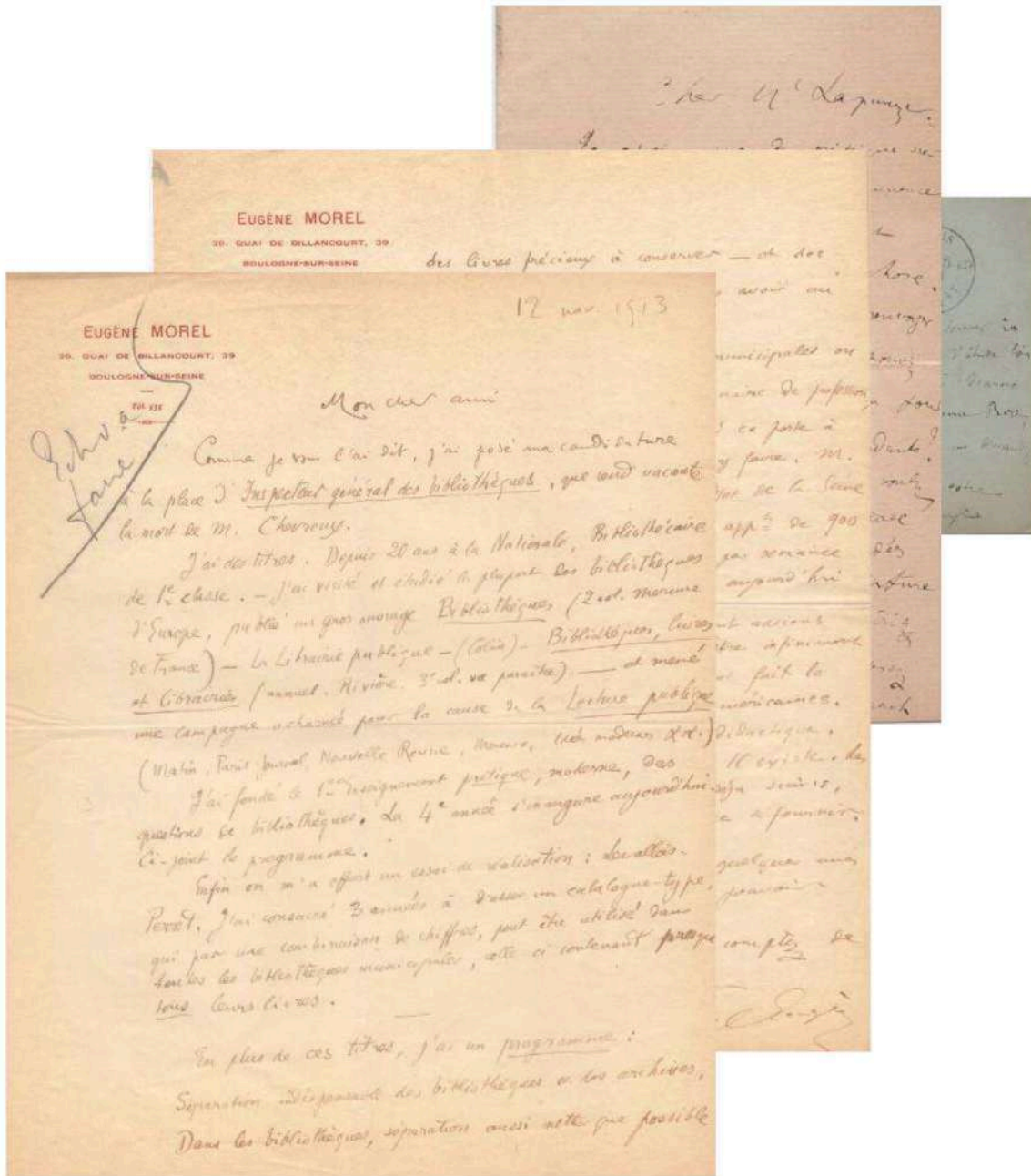
353. Charles de Montalembert (Londres, 1810 - Paris, 1870)

Autograph letter signed, dated *Château de Trélon ce 12 Août 1839* by the French journalist and politician, one of the theorists of liberal Catholicism. Montalembert addresses a Prince: "...l'extrême bonté avec laquelle votre Eminence a daigné m'accueillir et les sentiments bienveillants qu'elle éprouve pour tous les Français en général m'encouragent à prendre la liberté de recommander la protection de Monsieur Edward de Bazelaire, jeune gentilhomme de Lorraine, dont les bons sentiments et les qualités distingués me sont depuis longtemps connus..." 1 p. in-4, on mourning paper. Traces of wetness. € 100



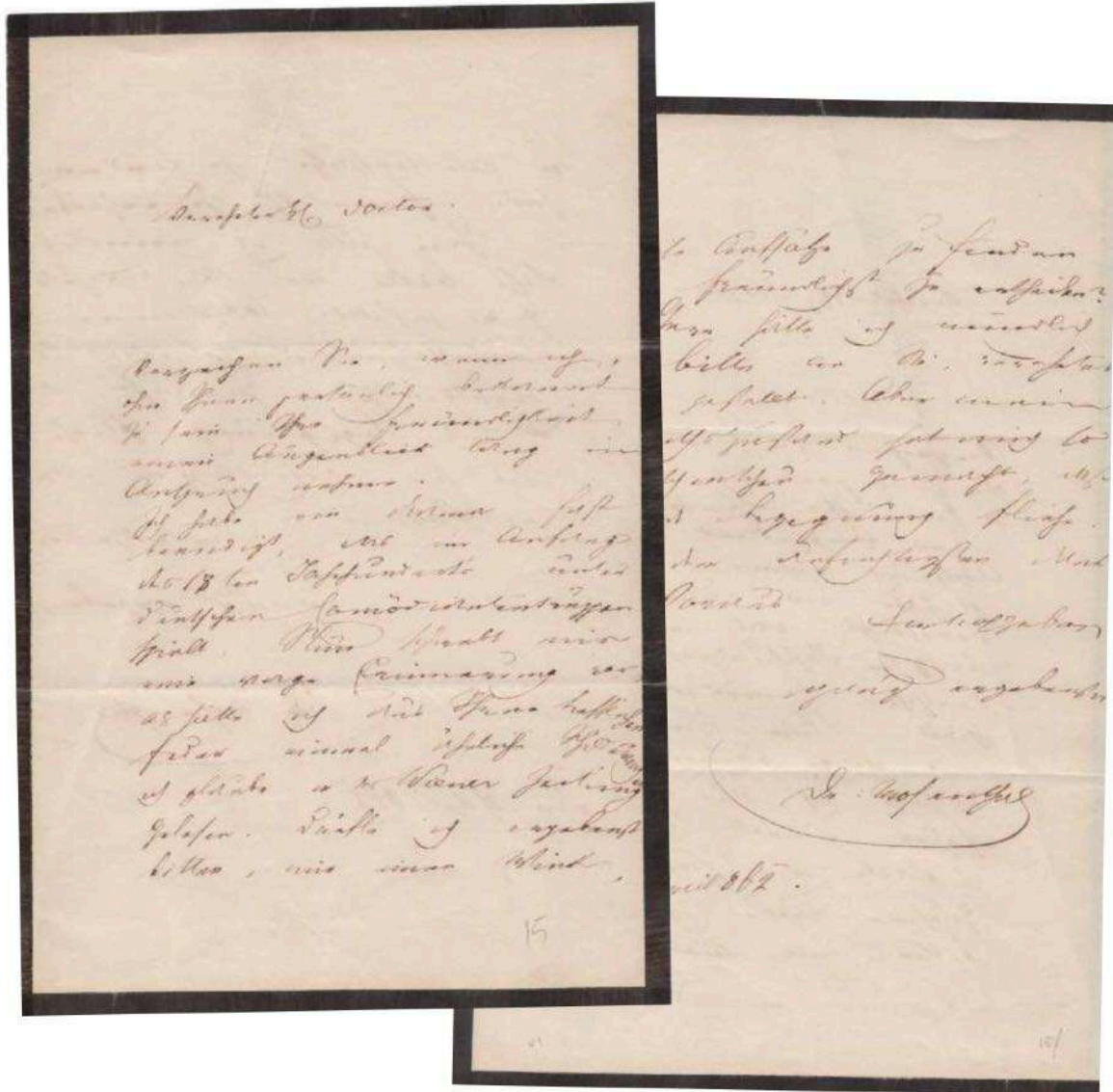
354. Eugène Morel (Paris, 1869 - ib., 1934)

Lot of four autograph letters signed, dated 1887 and 1913 by the French writer, literary critic and librarian, who greatly contributed to the development of French libraries and librarianship in the 19th and early 20th centuries. Most of the letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) and deal with his volume "Bibliothèques, livres et librairies" (1912) and other personal matters. For a total of 6 pp. In-4 and in-32. € 180



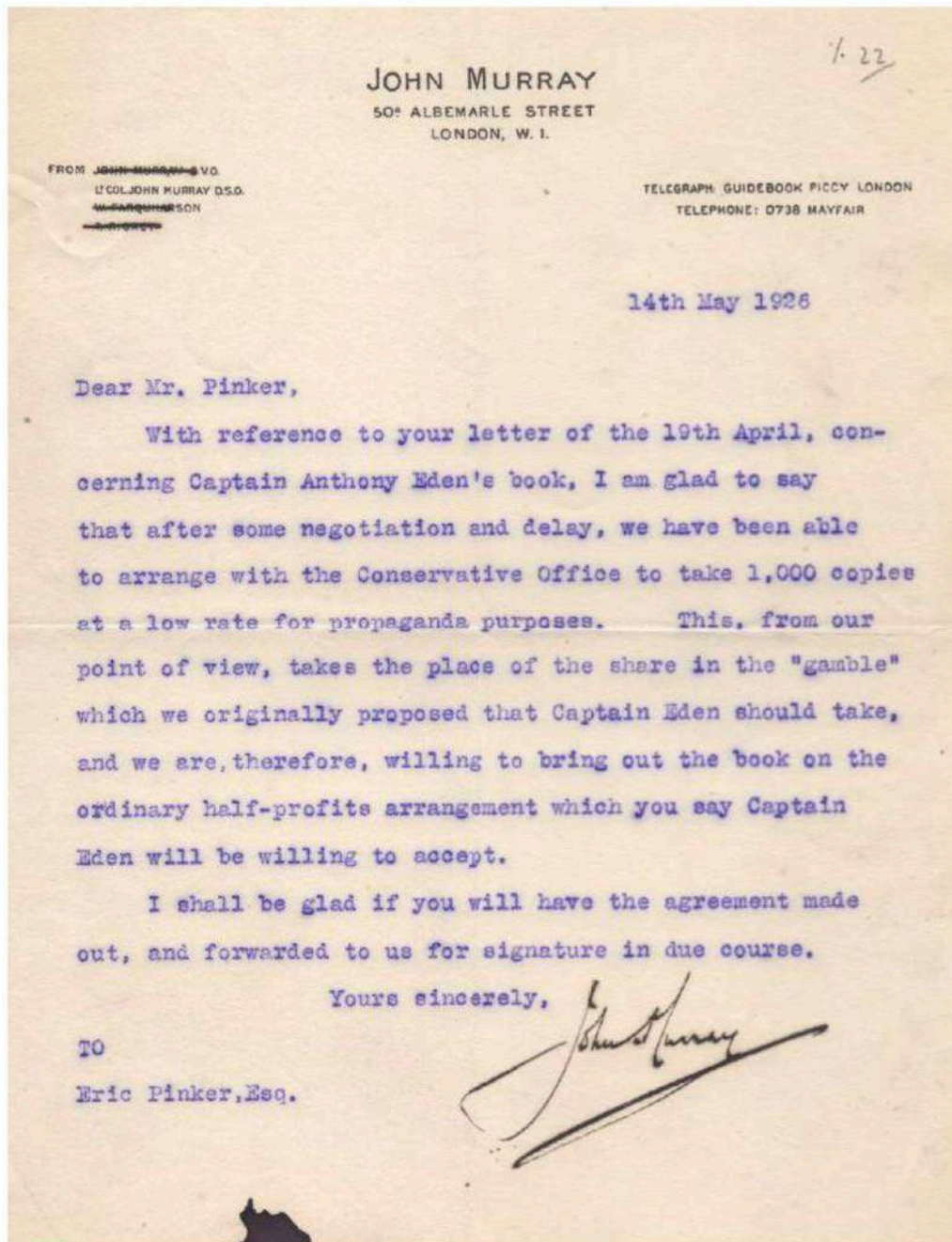
355. Salomon Hermann Mosenthal (Kassel, 1821 - Vienna, 1877)

Autograph letter signed, dated 18 April 1862 by the German writer and librettist, author of librettos for composers such as Ignaz Brüll, Anton Rubinstein, Otto Nicolai and Carl Goldmark. Die lustigen Weiber von Windsor (Otto Nicolai, Vienna, 1871). Addressing a gentleman concerning theater performances in Vienna. 2 pp. In-8. On mourning edged paper. € 120



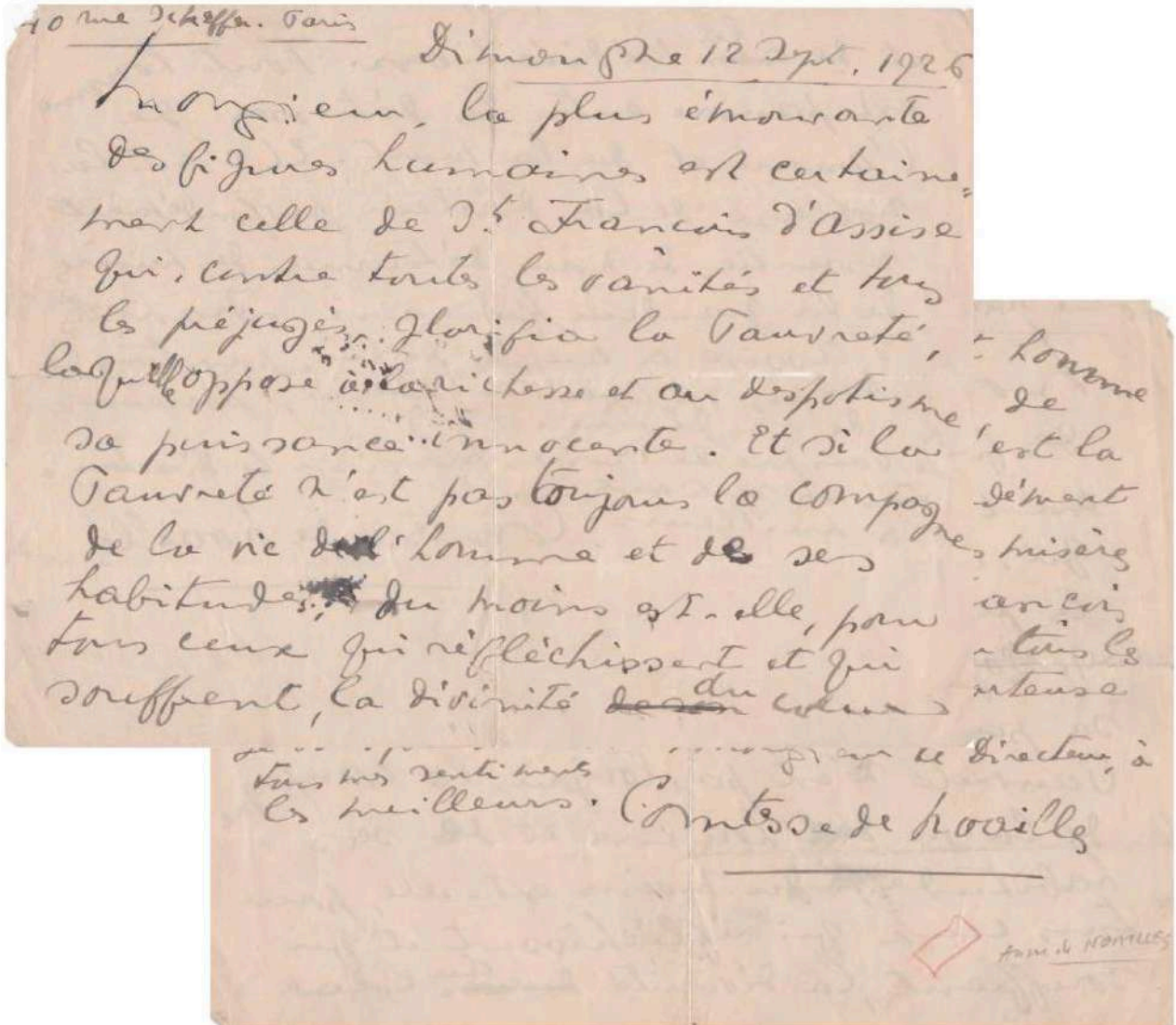
356. John Murray IV (London 1851 - Ib. 1928)

Typed letter signed dated 14th May 1926 by the English publisher. Murray addresses Eric Pinker about the publication of the book *Places in the Sun* by the statesman, future Prime Minister of the United Kingdom, Anthony Eden (1897-1977): "...I am glad to say that after some negotiation and delay, we have been able to arrange with the Conservative Office to take 1,000 copies at a low rate for propaganda purposes. This, from our point of view, takes the place of the share in the "gamble" which we originally proposed that Captain Eden should take...". 1 p. In.4. With letterhead. € 80



357. Anna de Noailles (Paris, 1876 - ib., 1933)

Autograph letter signed, dated *Dimanche 12 Sept. 1926* by the French poet and novelist, the first woman awarded with the Légion d'honneur. De Noailles addresses a gentleman, concerning Saint Francis of Assisi: "...la plus charmante des figures humaines est certainement celle de St. François d'Assise qui contre toutes les vanités et tous les préjugés, glorifie la pauvreté, laquelle oppose à la richesse et au despotisme sa puissante innocente. Et si la pauvreté n'est pas toujours la compagne de la vie de l'homme et de ses habitudes; du moins est-elle, pour tous eux qui réfléchissent et qui souffrent, la divinité du coeur et de la méditation...". 2 pp. In-4. Folding along the central line divide the document in two sheets. € 170



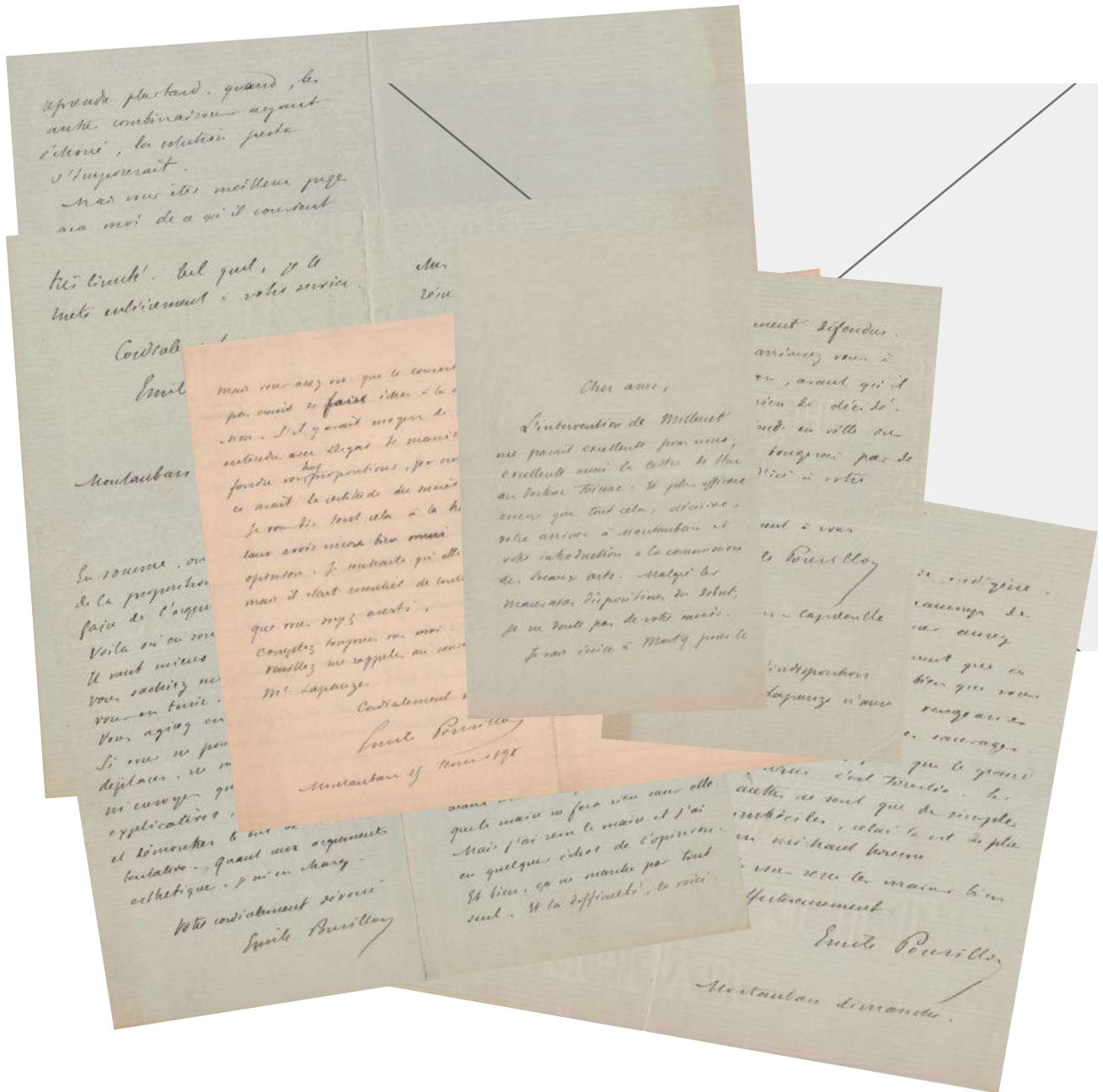
358. Antonin Périevier (Angles-sur-l'Anglin, 1847 - Paris, 1924)

Lot of thirteen autograph letters signed, not dated, by the French journalist, co-director of the *Figaro* (1874-1902). Two letters are addressed to an Italian singer, to a lady and to other colleagues, mentioning the Russian soprano Felia Litvinne, the director of *Le Matin* Henry Poidatz and others. For a total of 20 pp. In-16. € 130



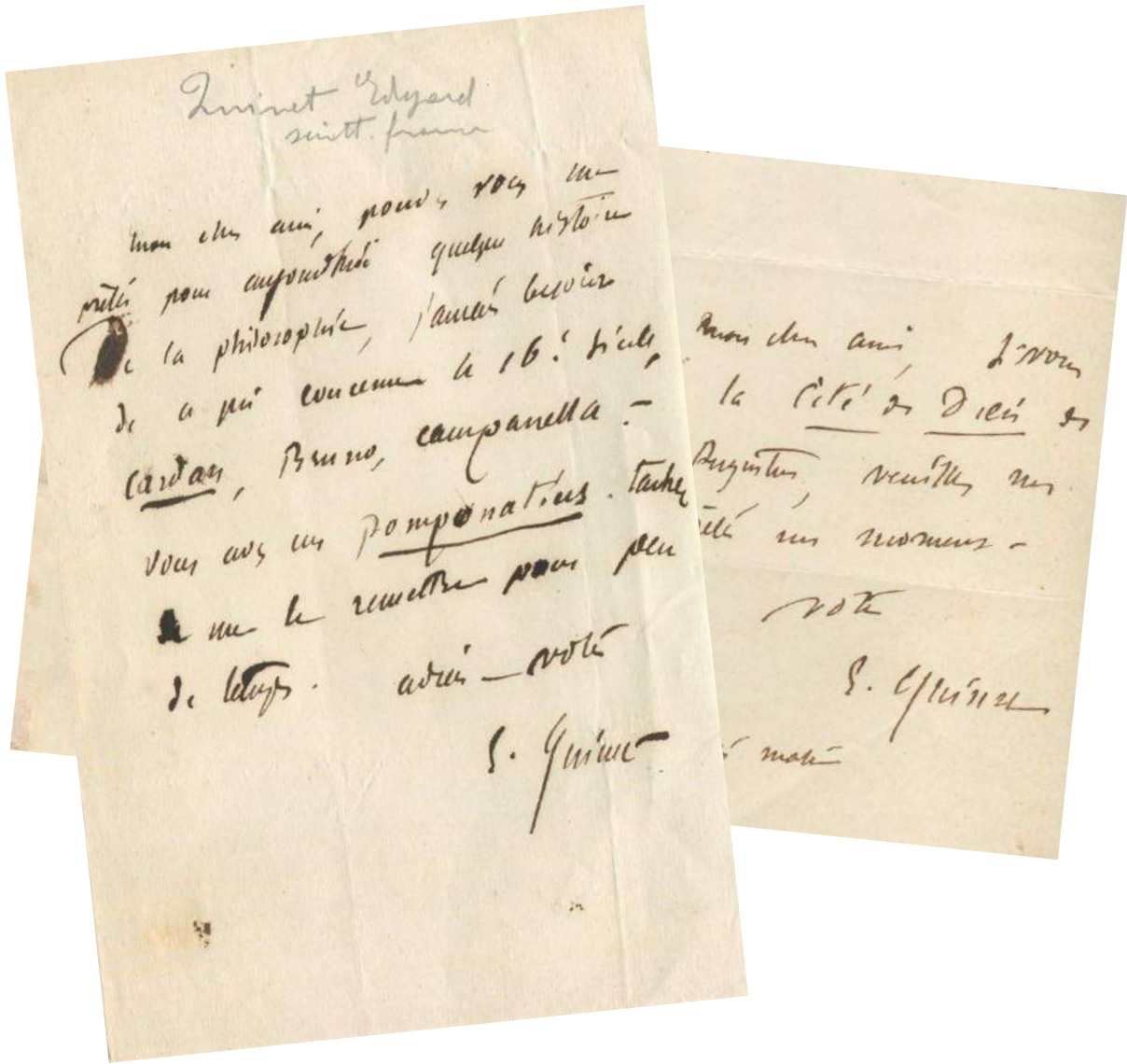
360. Émile Pouillon (Montauban, 1840 - Chambéry, 1906)

Lot of eight autograph letters signed, dated between 1897 and 1899 by the French writer and journalist, he published a collection of stories entitled *Nouvelles réalistes* in 1878, making himself the chronicler of his native province of Quercy in southwestern France, he described its scenery and its life. Pouillon addresses the art critic Henry Lapauze. We report an extract as a sample: "...L'affaire est engagée; j'ai vu Lafforgue qui a remis la lettre au maire lundi matin – remis et présenté de son mieux...". "...la commission des beaux arts n'a pas été réunie... Mais j'a revu le maire et j'ai eu quelque échos de l'opinion. Et bien, ça ne marche pas tout seul...". For a total of 40 pp. In-16. € 280



361. Edgar Quinet (Bourg-en-Bresse, 1803 - Paris, 1875)

Two autograph letters signed, undated, by the French historian and politician. Quinet addresses the philosopher and archaeologist **Félix Ravaisson** (1813-1900), by asking for books on the history of philosophy: "...pouvez vous me prêter pour aujourd'hui quelque histoire de la philosophie, j'aurais besoin de ce qui concerne le 16e siècle, Cardan, Bruno, Campanella...". Dans la deuxième lettre: "...Si vous avez la Cité de Dieu du Dr. Augustus, veuillez me la prêter...". For a total of 2 pp. in-8 et in-12. Address on fourth page. € 130



362. Oscar von Redwitz (Lichtenau, 1823 - Bayreuth, 1891)

Brief autograph letter signed, dated Agst 1890 by the German poet. His romantic epic Amaranth (1849; 42nd ed., 1898) gained him enthusiastic admirers, and this work was followed, in 1850, by Märchen and by Gedichte (1852) and the tragedy Sieglinde (1854). He next settled on his estates near Kronach, and here wrote the tragedy Thomas Morus (1856), the historical dramas Philippine Welser (1859) and Der Zunftmeister von Nürnberg (1860), of which the first two met with great success

€ 80

Oscar v. Redwitz
Zwölfer 1623

Ich bin sehr froh dich zu hören,
und dich sehr lieb zu haben;
Die Morgenblätter laß ich stehen,
die Nacht - die Trübsal
die. Antwort!

Im Auftr. in München
Agst 1890

Oscar v. Redwitz

363. Ernest Renan (Tréguier, 1823 - Paris, 1892)

Autograph letter signed, dated *Paris 15 Décembre 1876* by the French writer and expert on Semitic languages, author of the volume *Vie de Jésus* (1863). Renan addresses Charles Léopold Louandre (1812-1882), French historian and writer, concerning an interview: "...*C'est moi qui serai ravi d'avoir avec vous l'entretien dont vous me parlez (...) j'aurai grande joie à me rappeler ces bonnes soirées d'autrefois chez Augustin Thierry, ces longues journées à la Bibliothèque...*". 1 p. In-8 € 90

Paris, 15 décembre 1876.
Ernest RENAN

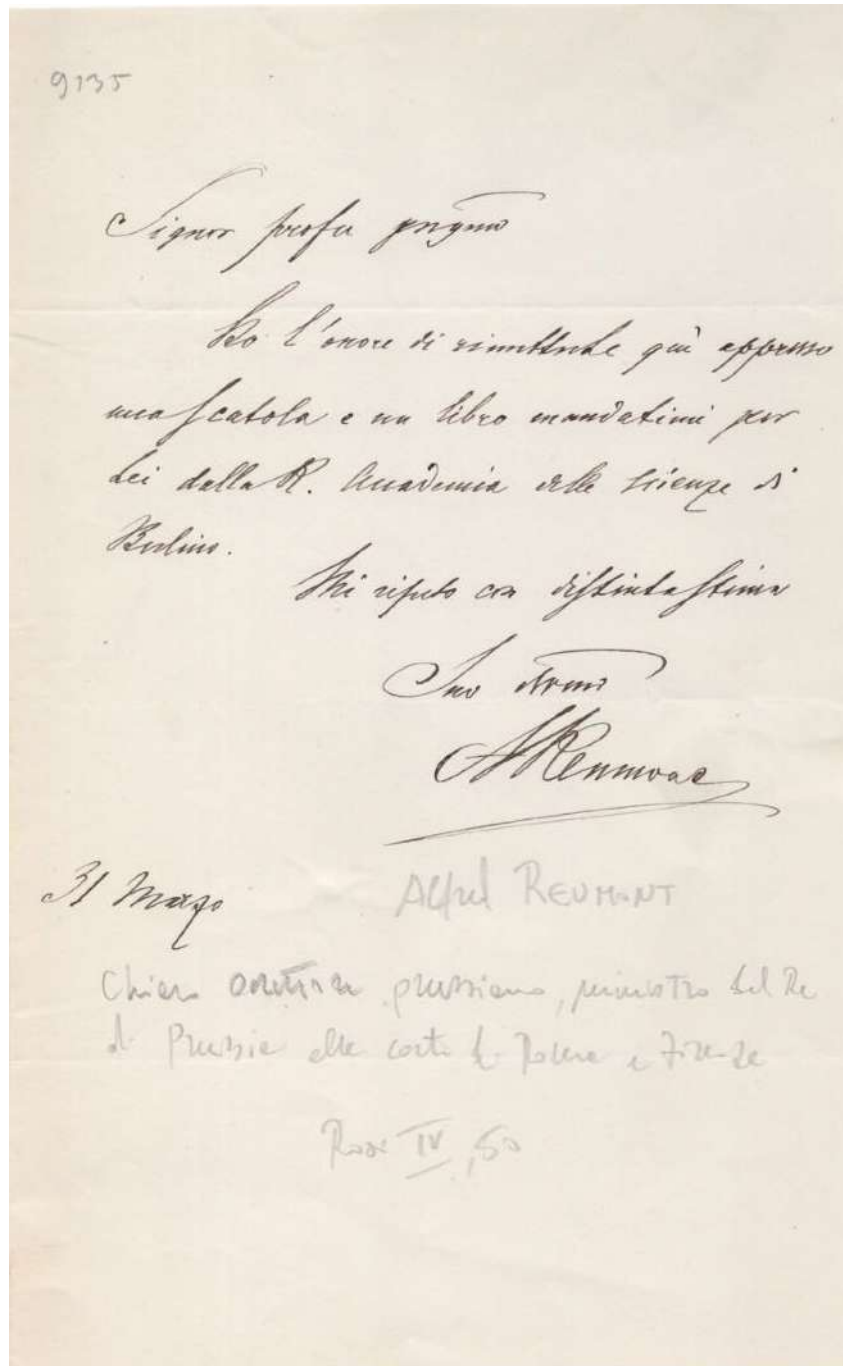
Cher Monsieur Louandre,

C'est moi qui serai ravi d'avoir avec vous l'entretien dont vous me parlez. Sauf de très-rares exceptions, je suis chez moi vers 11 h. $\frac{1}{2}$ du midi. Mardi prochain cependant sera une de ces exceptions. Vous serez toujours le bien venu, et j'aurai grande joie à me rappeler ces bonnes soirées d'autrefois chez Augustin Thierry, ces longues journées à la Bibliothèque.

Votre très-affectueusement dévoué
E. Renan


364. Alfred von Reumont (Aachen, 1808 - Aix-la-Chapelle, 1887)

Autograph letter signed, dated *31 Marzo* by the German scholar and diplomatist, who published several works on history of Italy such as "Römische Briefe von einem Florentiner" (1840-44) and "Geschichte Toscanas seit dem Ende des florentinischen Freistaats" (1876-77). Von Reumont addresses a professor: "...ho l'onore di rimetterle qui appresso una scatola e un libro mandatimi per lei della R. Accademia delle Scienze di Berlino...". 1 p. In-8. € 30



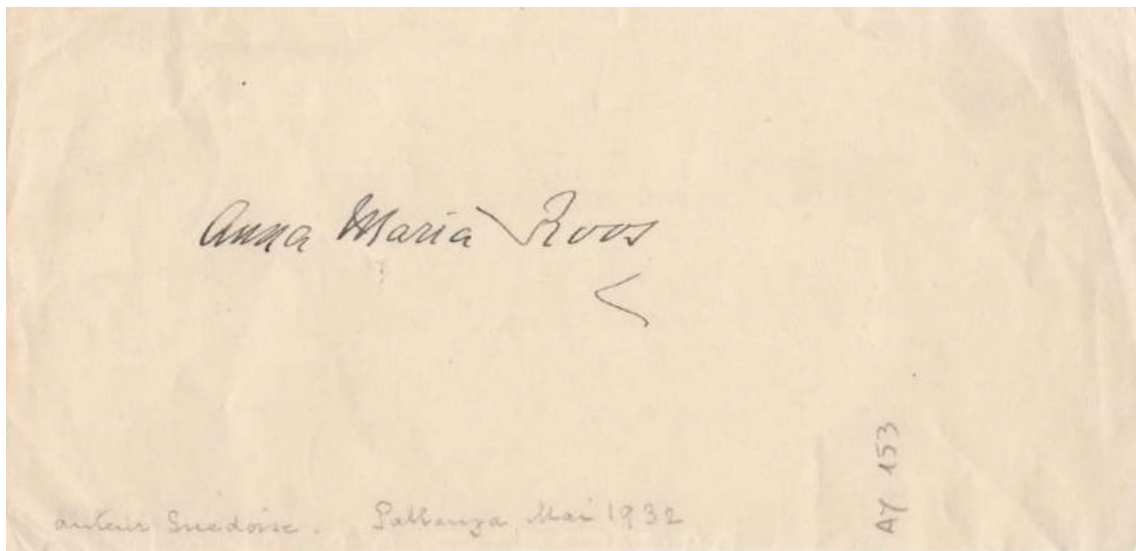
365. Auguste Robert (Paris, 1813 - ib., 1883)

Two autograph letter signed in French by the French poet, awarded with the 1852 Prix Maillé-Latour-Landry for his drama *Le Connétable de Bourbon*. **A.** Paris, le 9 février 1869. Addressed to a colleague: "...Je m'empresse de vous remercier de l'obligeance que vous avez mise à me donner les renseignements ... relatifs au compte rendu de M. Jules Levallois [Man of letters, 1829-1903]...". 1 p. In-8. **B.** Paris le 26 7bre 1871. To his collaborator: "...Voici, selon toute probabilité, mon solde définitif, à moins que vous ne jugiez à propos, M. Staaf et vous, de réclamer mon concours pour quelque notice qui resterait à faire. J'ai lu avec beaucoup de soin et d'attention la Nuit des Morts, et j'affirme sur ma conscience que M. [Charles] Grandsard mérite une mention fort honorable dans La Littérature française...". 3 pp. In-16. € 90



366. Anna Maria Roos (Stockholm, 1862 - Bombay, 1938)

Autograph signature on strip of paper by the Swedish teacher, composer, theosophist and composer. 1 p. (20 x 10 cm). € 20



367. Paul Sabatier (Saint-Michel-de-Chabrillanoux, 1858 - Strasbourg, 1928)

Autograph letter signed, dated *Assisi 5 Avril 1902* by the French theologian, expert on Francis of Assisi, professor of history at the Strasbourg Faculty of Theology. Sabatier addresses a Lady: "...J'ai reçu seulement ce matin votre magnifique récit. Ah si seulement vous m'aviez invité à aller avec vous! (...) Ce qui serait bien ce serait de faire une promenade analogue dans la vallée de Rieti...". 1 p. in-8. € 40

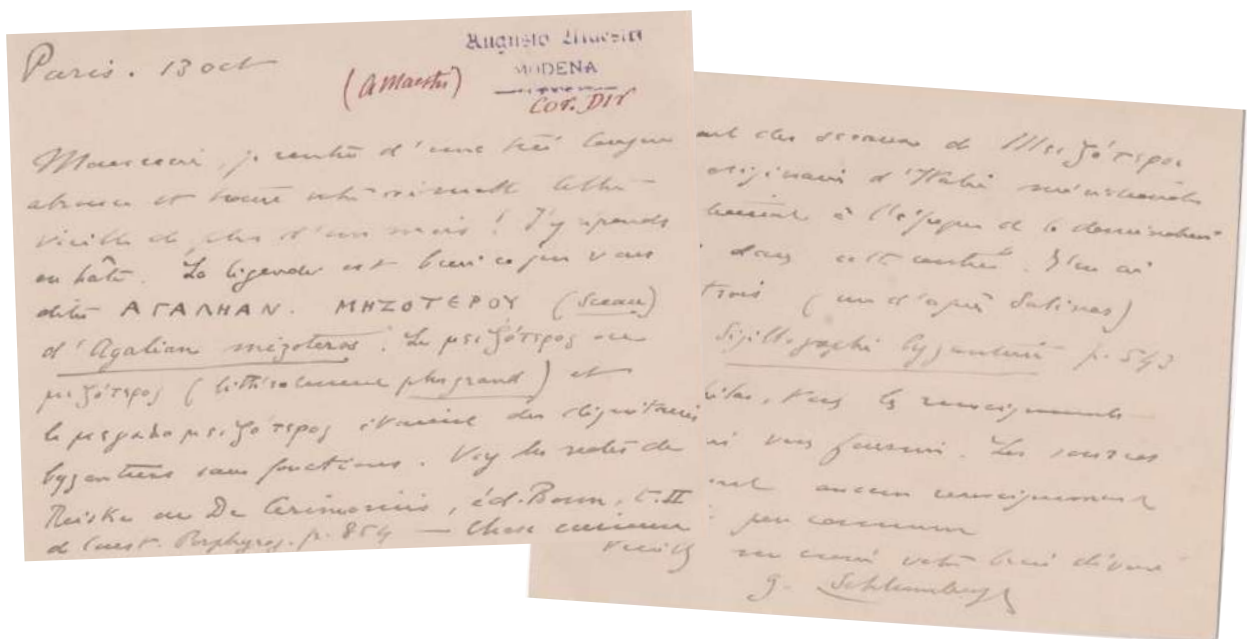


368. Francisque Sarcey (Dourdan, 1827 - Paris, 1899)

Autograph letter signed, undated, by the French drama critic and journalist. Sarcey addresses a lady: "... C'est selon ce que vous voulez faire. La plus solide et la plus ... haute histoire de la littérature française et celle de de M. Désiré Nisard [politician and writer, 1806-1888] en quatre volumes. Mais donc! C'est une lecture bien forte et bien précieuse...". 1 p. in-12. € 30

369. Gustave Schlumberger (Guebwiller, 1844 - Paris, 1929)

Autograph letter signed, dated *Paris 13 Oct.* by the French historian, byzantinist and numismatist. He was awarded Royal Numismatic Society in 1903. Schlumberger addresses the art appreciator Augusto Maestri: "...la plupart des sceau de ΜΙΣΟΤΕΡΟΙ sont originaux de l'Italie méridionale et appartiennent à l'époque de la domination byzantine dans cette centre. J'en ai publié trois (un d'après Salinas) dans ma Sigillographie byzantine...". 2 pp. On cardboard. € 100



370. Gyula Schvarcz (Székesfehérvár, 1839 - Budapest, 1900)

Autograph letter signed, dated *Stuhlweissenburg* 14 Août 1879 by the Hungarian historian, political science writer and member of the Hungarian Academy of Sciences and Hungarian Member of Parliament (1887-1896). Schvarcz addresses a professor concerning his book "Die Demokratie" (Leipzig, 1877-1882): "...J'ai l'honneur de vous envoyer en hommage mes publications ci-jointes au sujet de la Réforme de l'Instruction publique en Europe et de l'organisation du Conseil d'État basée sur la théorie démocratique dont je viens d'aborder les éléments systématiquement dans mon ouvrage "Die Demokratie"...". 1 p. In-8. € 80

Stuhlweissenburg, Hongrie
14 Août, 1879

Monsieur le professeur.

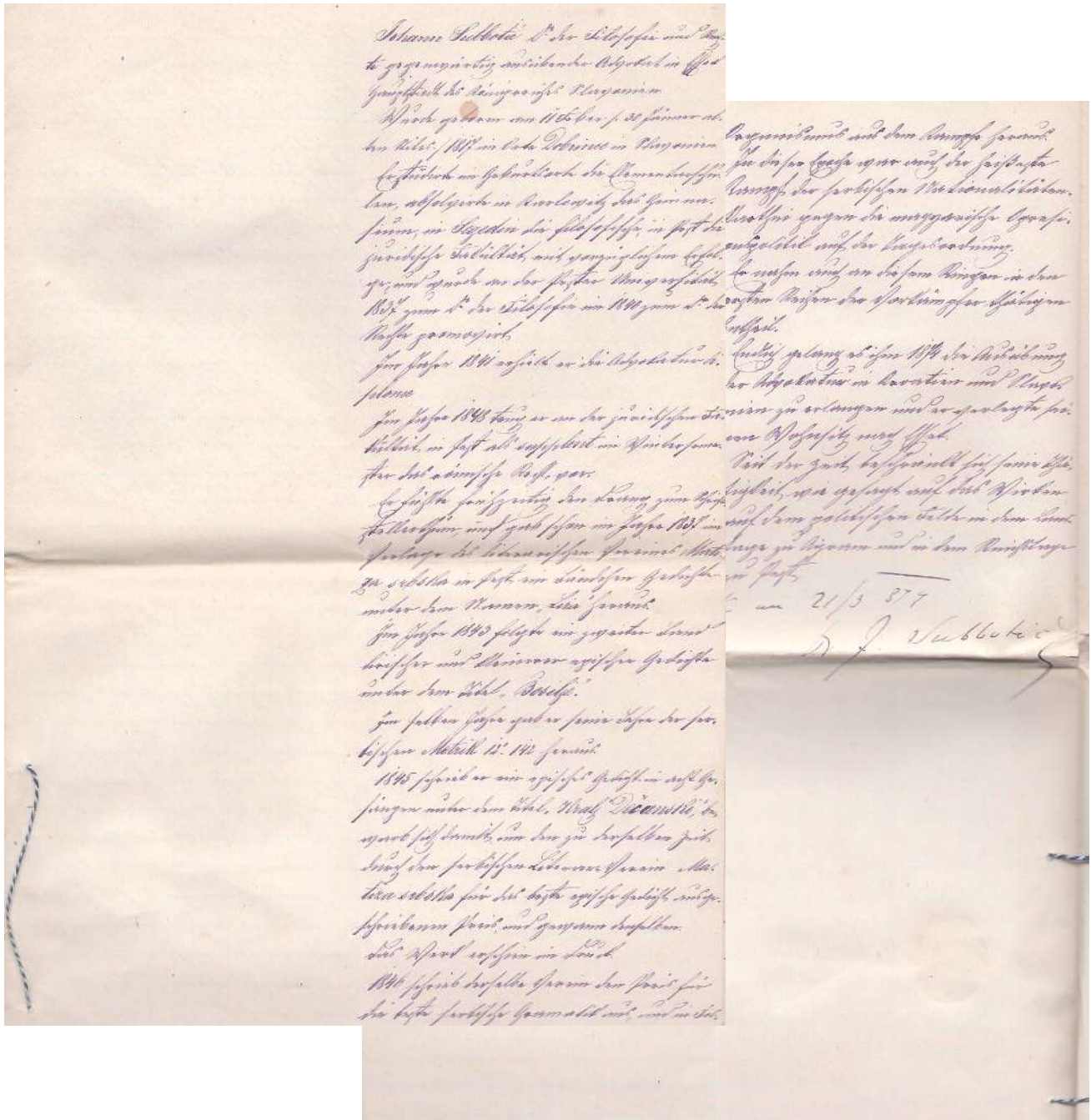
J'ai l'honneur de vous envoyer en hommage mes publications ci-jointes au sujet de la Réforme de l'Instruction publique en Europe et de l'organisation du Conseil d'État basée sur la théorie démocratique dont je viens d'aborder les éléments systématiquement dans mon ouvrage "Die Demokratie."

Agreez, monsieur le professeur, de recevoir les expressions de ma plus parfaite considération

Votre tout-dévoué
Gyula Schvarcz
de l'Acad. Hongroise

371. Jovan Subotić (Dobrinci, 1817 - Zemun, 1886)

Draft with autograph signature, dated Essek 21/3/879 by the Serbian writer, lawyer and politician. Strong patriot during the 1848 Revolution, he was involved in the Serbian National Movement as a Budapest delegate in the Austrian Empire and the as delegate at the Prague Slavic Congress of 1848. He published several plays such as "Srpsko narodno Pozoriste" (1861) and "Narodno Pozoriste" (1869) and numerous poetry works. His wife was Savka Subotić (1834-1918), a progressive activist in women's education and founder of several Serbian women's organizations. The document reports some historical facts from 1817 to 1873. 10 pp. With wax seal. € 300

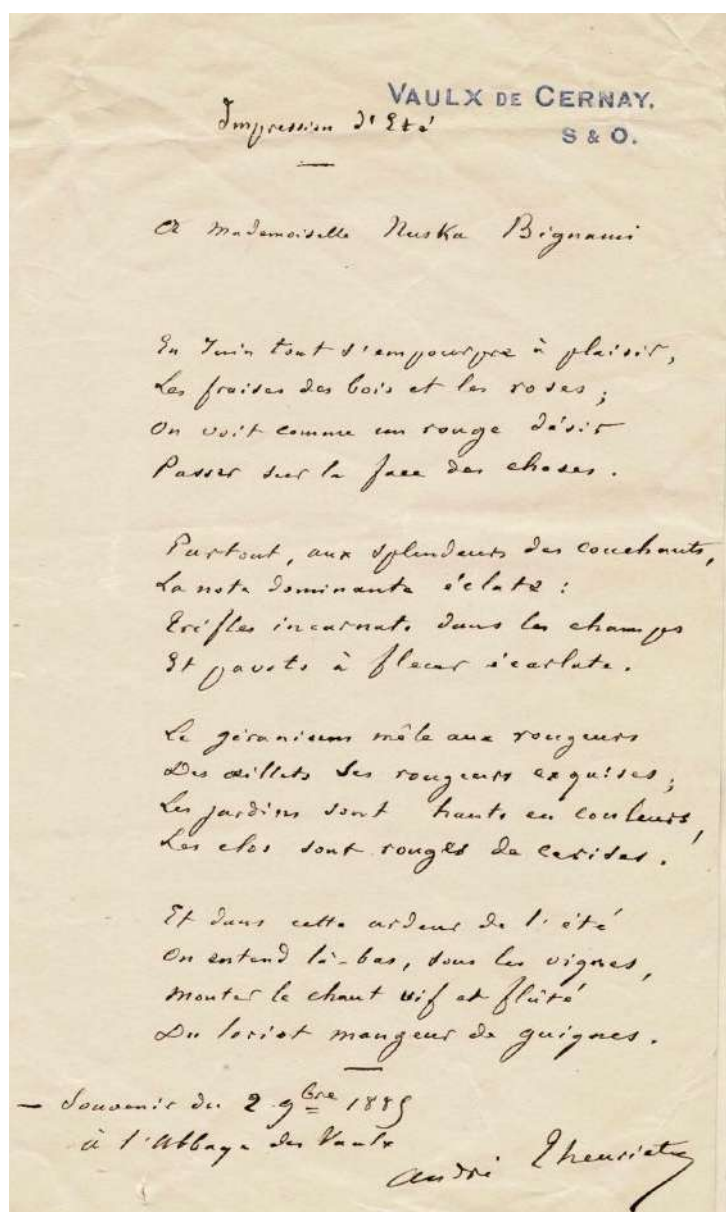


372. André Theuriet (Marly-le-Roi, 1833 - Bourg-la-Reine, 1907)

Autograph letter signed, dated 21 Juin 1896 by the French poet and dramatist. Theuriet compliments a lady for the watercolor sketches she sent him, and authorizes her to reproduce his verses and name: "... Vos très belles aquarelles rendent avec tant de poésie et de vérité au même temps, la grâce et la physionomie des fleurs sauvage! (...) j'ai grand plaisir à vous envoyer l'autorization que vous voulez bien me demander pour la reproduction de quelques uns de mes vers...". 1 p. 1/2. In fine condition. € 50

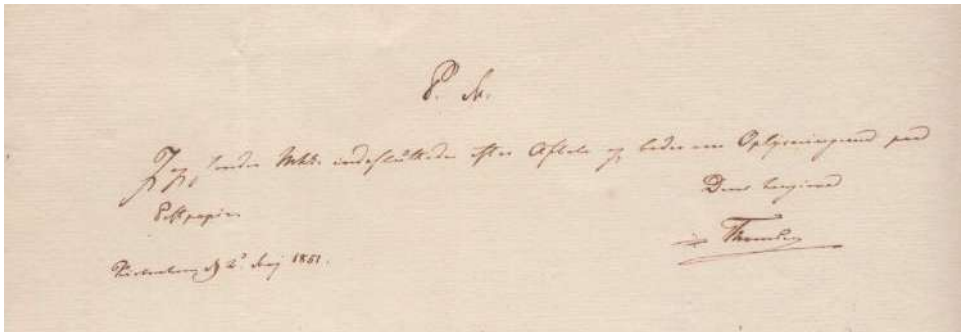
373. André Theuriet (Marly-le-Roi, 1833 - Bourg-la-Reine, 1907)

Autograph document signed "André Theuriet", dated "Souvenir du 29bre 1889" by the French poet and novelist. Theuriet dedicates his poem "Le Lorient" (published in *Le Livre de la Payse*, Paris, Alphonse Lemerre ed., 1883) to Nuska Bignami as a souvenir of a day at Abbaye de Vaulx de Cernay. 1 p. In fine condition. € 80



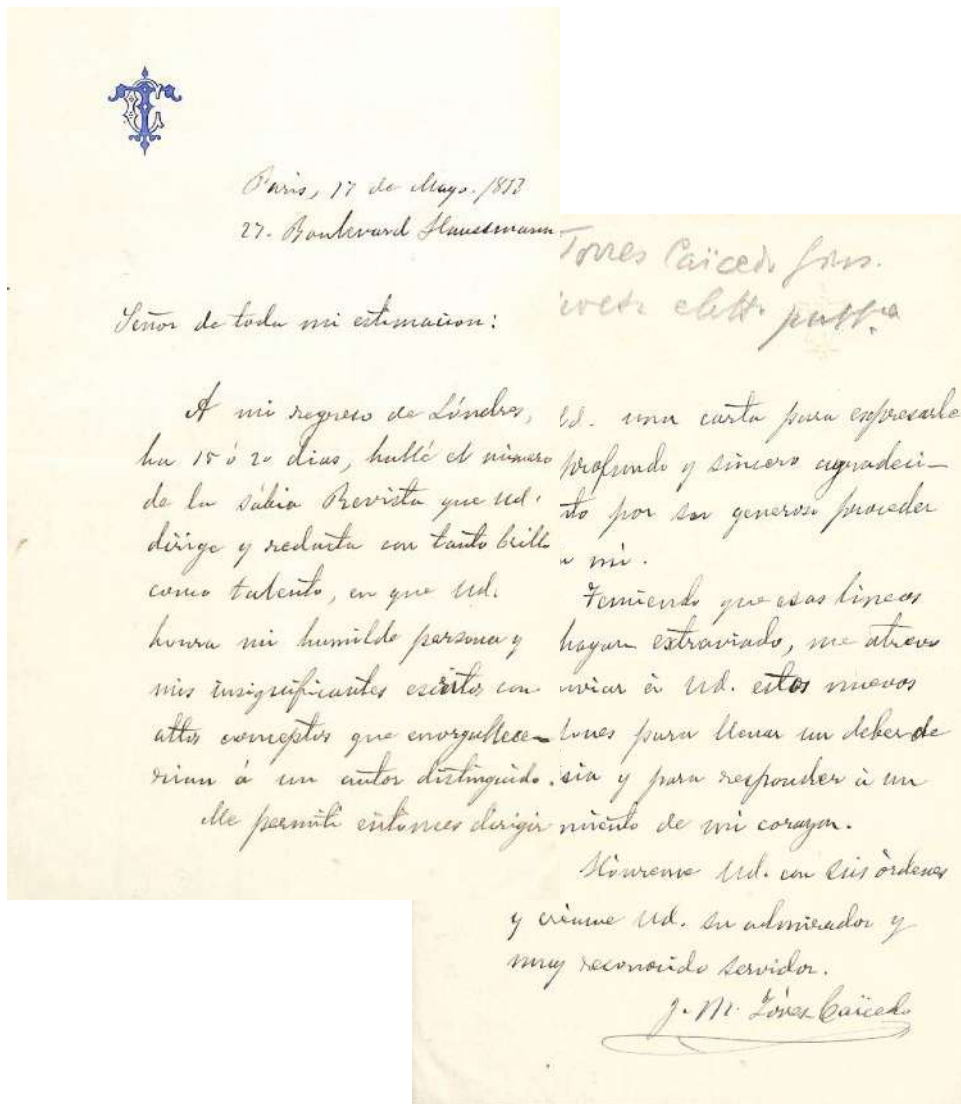
374. Christian Jürgensen Thomsen (Copenhagen, 1788 - ib., 1865)

Brief autograph letter signed as a receipt, dated *Kiøbenhavn 2 Mai 1851* by the Danish antiquarian and archaeologist, who contributed to refine the three-age system archaeological method in order to date artifacts. ¼ p. In-4. € 50



375. José María Torres Caicedo (Bogota, 1830 - Paris, 1889)

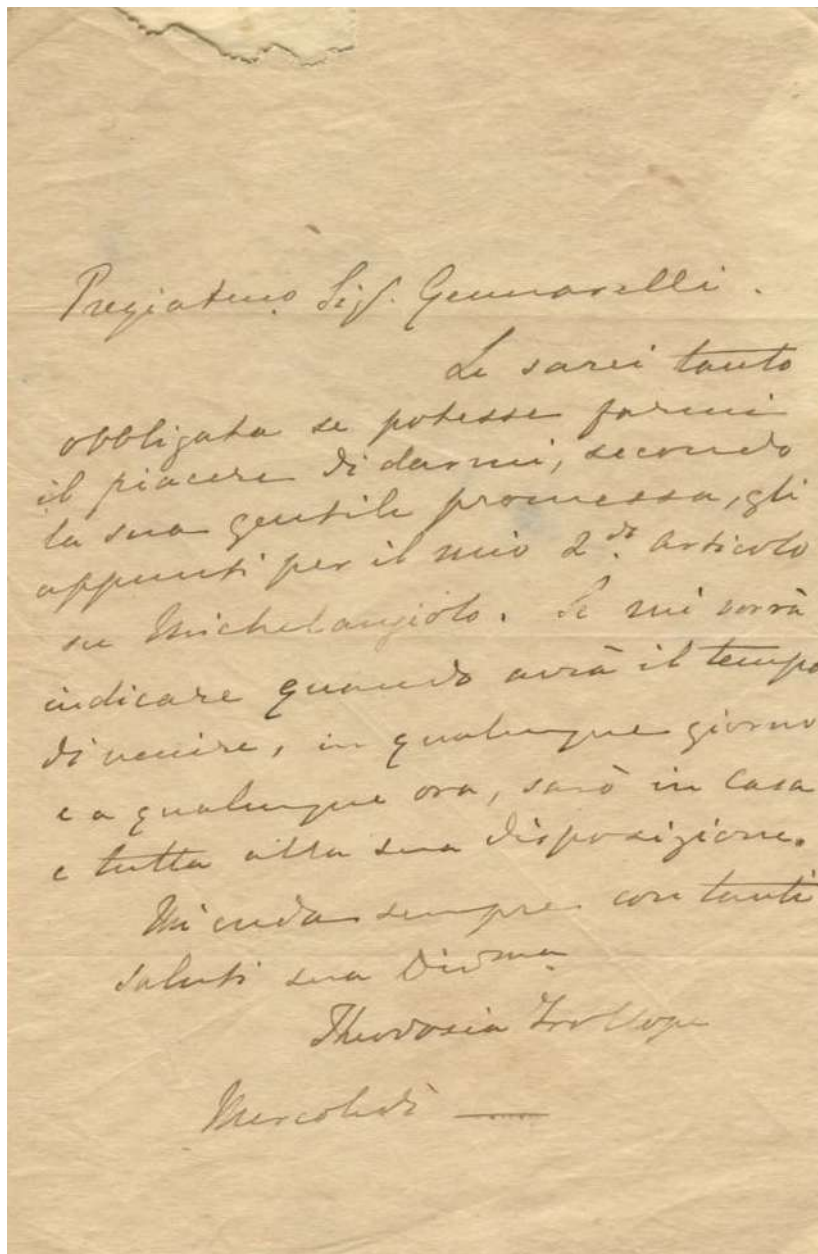
Autograph letter signed, dated *Paris 17 de Mayo 1873* by the Colombian writer and intellectual. Caicedo addresses the director of a magazine, expressing his gratitude for sending him a copy of it. 2 pp. In-8. € 120



376. Theodosia Garrow Trollope (Torquay, 1816 - Florence, 1865)

Autograph letter signed in Italian, dated Mercoledì, from the English poet and writer, wife of Thomas Adolphus Trollope (1810-1892). Trollope addresses the director of the newspaper Achille Gennarelli (1817-1902): "...Le sarei tanto obbligata se potesse farmi il piacere di darmi, secondo la sua gentile promessa, gli appunti per il mio 2° articolo su Michelangelo...". 1 p. in-8. Tear in the upper margin of the fourth page.

€ 150



Pregiatissimo Sig. Gennarelli.
Le sarei tanto
obbligata se potesse farmi
il piacere di darmi, secondo
la sua gentile promessa, gli
appunti per il mio 2° articolo
su Michelangelo. Le mi sarà
indicare quando avrà il tempo
di venire, in qualunque giorno
e a qualunque ora, sarò in casa
e tutta alla sua disposizione.
Mi creda sempre con tanti
saluti sua Digna.
Theodosia Trollope
Mercoledì

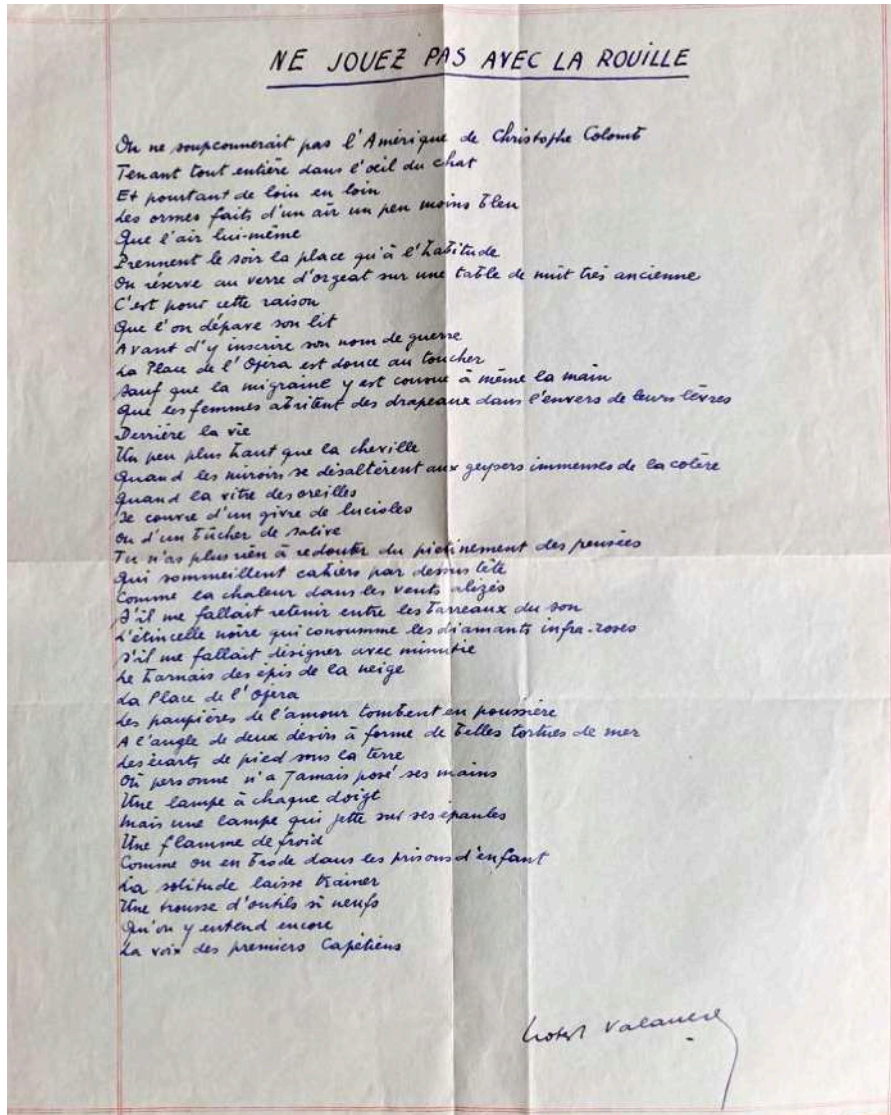
377. Albin Valabrègue (Carpentras, 1853 - Paris, 1937)

Autograph letter, undated, from the French playwright and philosopher. Valabrègue addresses the actor **Cesare Ristori** (1836-1901): "Pour l'Italie il a de magnifiques conditions...". 1 p. in-12. € 40

Cher Monsieur
Etant sans nouvelles de
vous par tristè pour
l'Italie il a de
magnifiques conditions.
A vous
A Valabrègue

378. Robert Valançay (Paris 1903 - ib. 1984)

Autograph poem signed, titled "Ne jouez pas avec la rouille" ["Don't play with rust"] by the French writer and translator. Having entered into a relationship with the **Surrealist group** in 1926, he rarely took part in their activities. Collaborator of various reviews (*L'Usage de la parole* and *Les Quatre Vents...*), he published *Flot et Jusant* in 1932. However, Robert Valançay is mainly known for his numerous translations. € 150

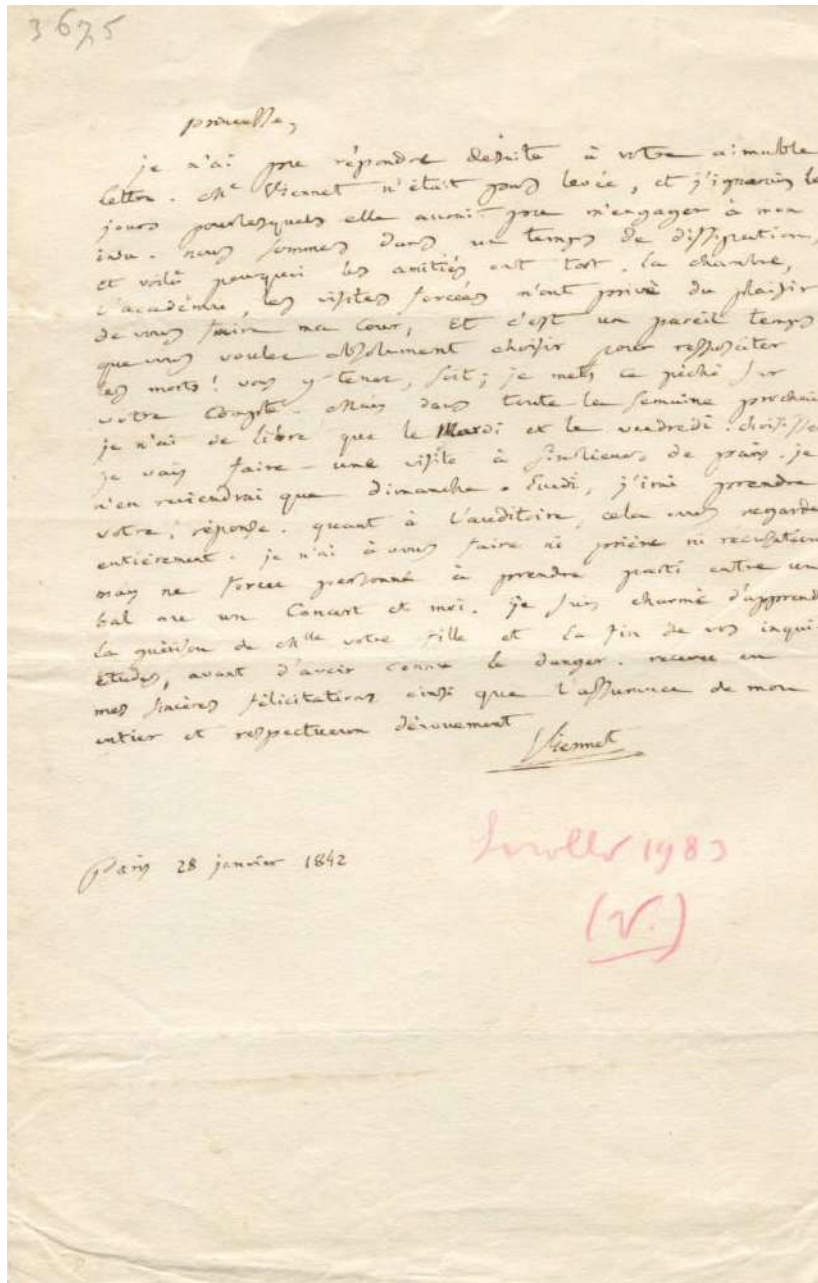


379. Jean-Louis Vaudoyer (*Le Plessis-Robinson*, 1883 - *Hauts-de-Seine*, 1963)

Autograph letter signed "Jean Louis Vaudoyer", dated "12. 2. 25" by the French novelist, general administrator of the Comédie Française (1941-1944), friend and correspondent of Marcel Proust since 1910 : "...La Scala a monté 'Il Convento Veneziano' (1925, libretto by Alfredo Casella) d'une manière magnifique (...) Pour un français qui aime l'Italie comme je l'aime, être représenté à La Scala (qui est actuellement le premier théâtre d'Europe) est un rêve réalisé...". 2 pp. In fine condition. € 100

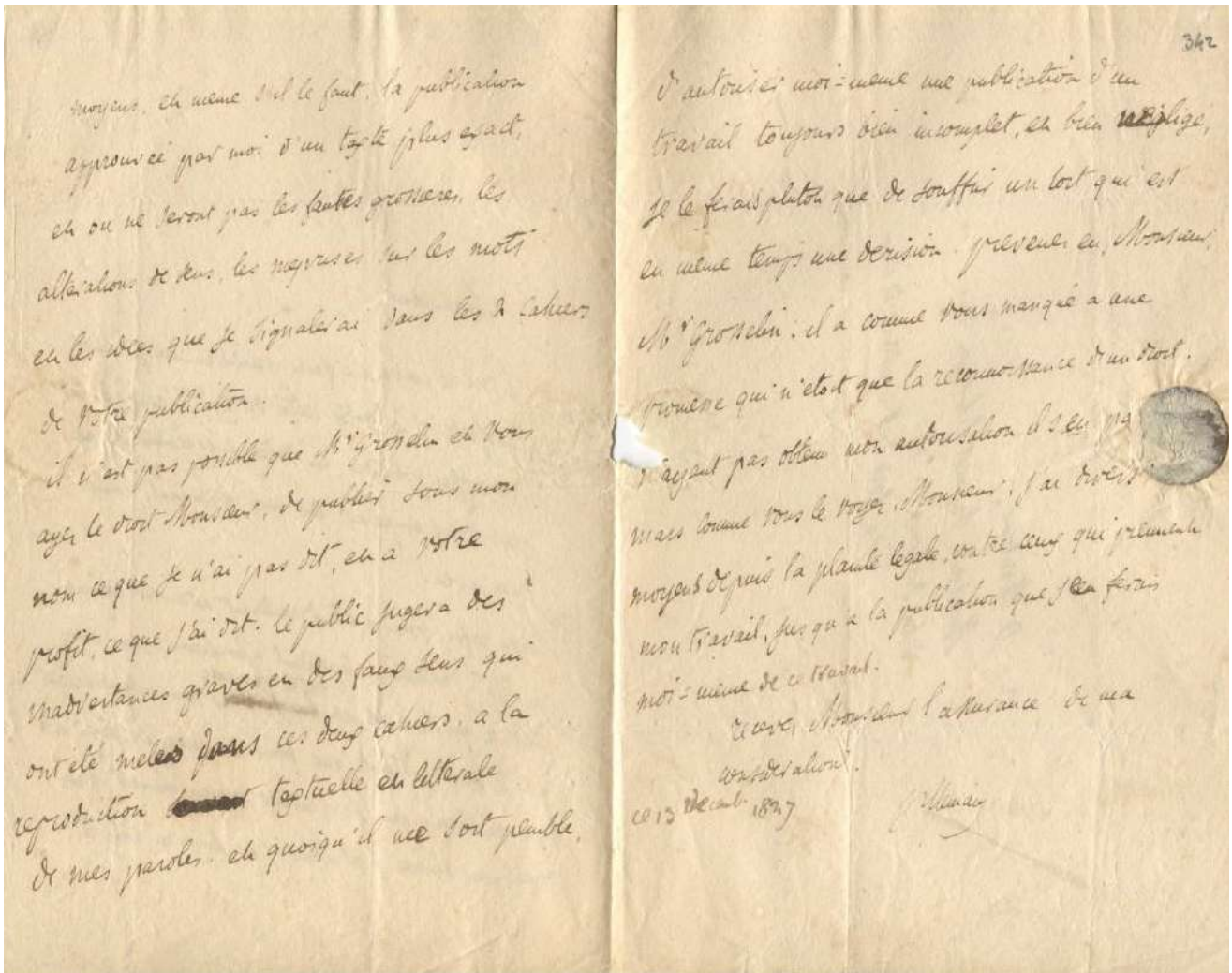
380. Jean-Pons-Guillaume Viennet (Béziers, 1777 - Le Val-Saint-Germain, 1868)

Interesting autograph letter signed and dated *Paris 28 Janvier 1842* of the poet and politician, an eminent Freemason of the Scottish Rite of France. Viennet addresses a princess: "...Je n'ai pu répondre de suite à votre aimable lettre, M.e Viennet n'était pas levée, et j'ignorais les jours pour lesquels elle aurait pu m'engager à mon insu. Nous sommes dans un temps de dissipation, et voilà pourquoi les amitiés ont tort. La chambre, l'académie, les visites forcées m'ont privé du plaisir de vous faire ma cour; et c'est un pareil temps que vous voulez absolument choisir pour ressusciter les morts! Vous y tenez, fort; je mets ce péché sur votre compte...". 1 p. in-8. € 120



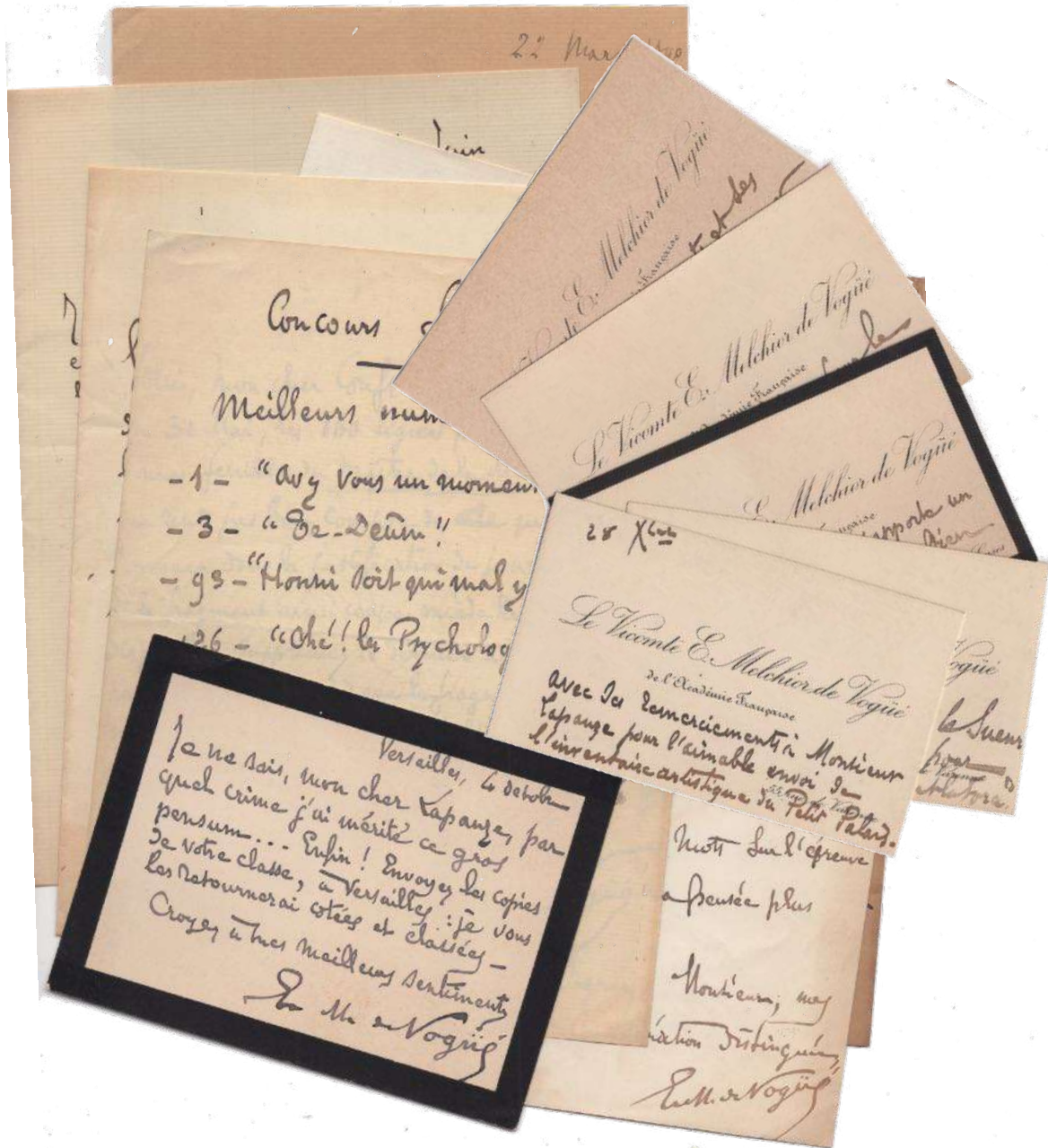
381. Abel François Villemain (Paris, 1790 - ib., 1870)

Autograph letter signed, dated *ce 13 Décemb.[re] 1847* by the writer, politician, twice Minister of Public Instruction (1839-1840; 1840-1844), perpetual secretary of the Académie française. Villemain writes to a publisher in Paris about a legal issue relating to some publications: "...*Vous ne pouvez me faire prendre le change sur les faits. J'ai votre lettre du 29 nov. renfermant vos offres positives, et votre engagement de ne pas vous emparer de mon travail, sans mon aveu. Mon refus vous a été directement adressé comme à Mr. Grossellini. Cependant Monsieur vous avez fait ce que le droit et votre promesse vous interdisaient. et je suis instruit que vous annoncez de jour en jour ces leçons qui se vendent principalement chez vous (...)* Il n'est pas possible que Mr. Grossellini et vous ayez le droit Monsieur de publier sous mon nom ce que je n'ai pas dit, et à votre profit, ce que j'ai dit..." 3 pp. in-8. € 100



382. Eugène-Melchior de Vogüé (Nice, 1848 - Paris, 1910)

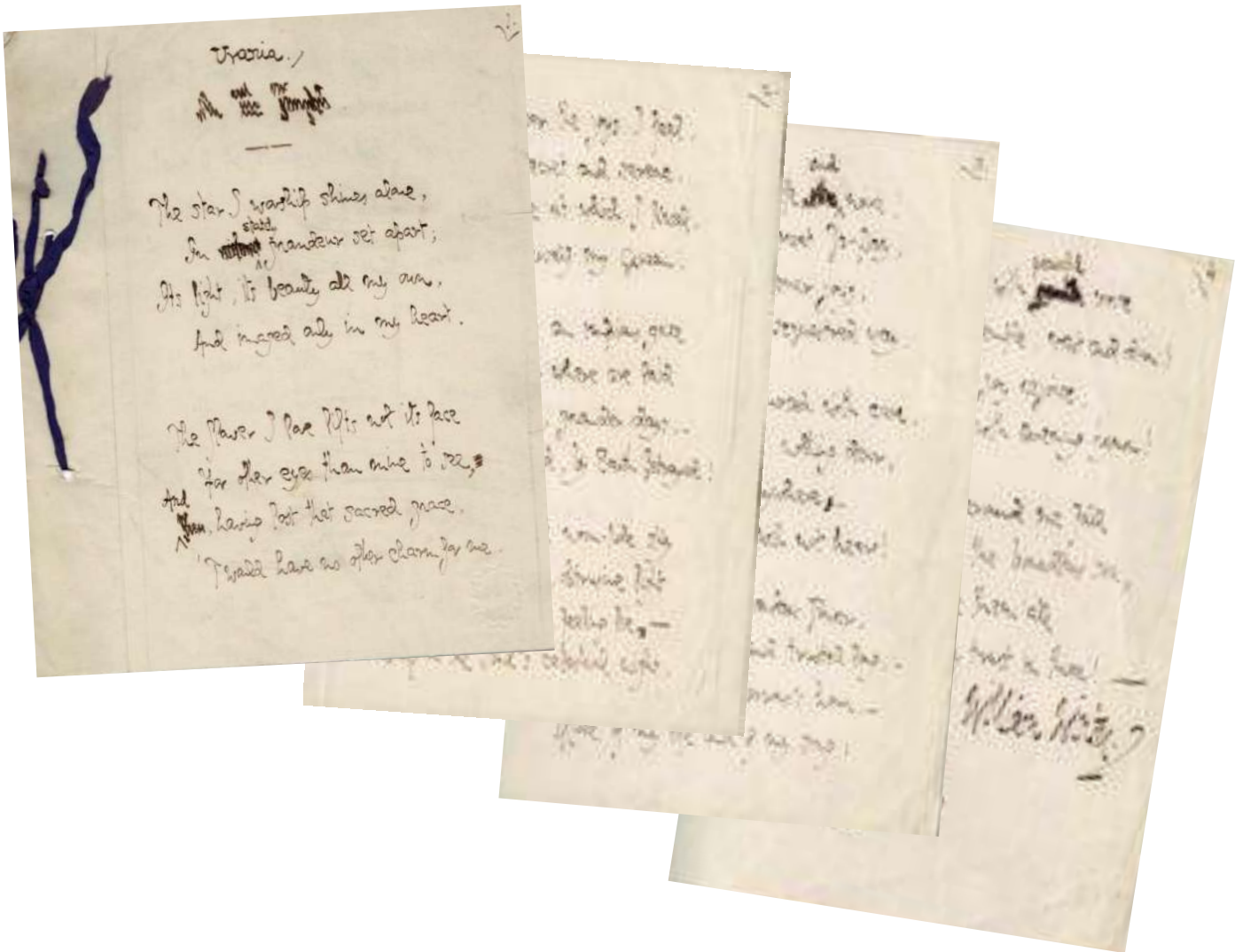
Lot of 14 documents, some of them dated 1890-1891 (8 autograph letters signed, 6 visiting-cards with autograph lines, one with signature), by the French man of letters and politician, who collaborated to magazines such as the "Revue des deux Mondes" and the "Journal des débats". Advocate for the diffusion of Russian literature, he is the author of the volume "le Roman russe. Letters and cards are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925), the woman of letters **Jeanne Loiseau** (a.k.a. Daniel Lesueur, 1854-1921) and others addressees and regard mostly volumes sent to the attention of de Vogüé and press releases. For a total of 15 pp. In-8. With letterheads. € 300



383. William Winter (Gloucester MA, 1836 - New Brighton, 1917)

Beautiful autograph poem signed "William Winter", not dated, by the American dramatic critic and author. Winter inscribes his poem "Urania" and dedicates it to Mrs. Minnie Smith. 4 pp. In-16, bound with a blue ribbon.

€ 120



384. Anna Gabriele von Habsburg, born von Wrede (Graz 1851 - Gmunden 1923)

Autograph poem composed of seven quatrains with signature and date München 12 April 92 by the German countess and writer. 1 p. In-4. € 180

O Heftigkeit wie weit ist dir
dein Wonnaraufat Laben!
Im Tauff der Pals Tausendtraug
Im Lieb windergaben.

Und fast du: Lofn für Trauer Tang
von reizig-wafrun, seftun:
du Lofn, der falbar fih balofet
In lautlos stillen Kläffun.

In Formen fief und Inzbarauspft
Ergräpft du dein Tatum
Die Blümen die du folt befingst
Dyftrofen Trauer Thraumen.

Die kläfft du fpaar der Thraumen,
Mit Inzern Gräften wecken die
die Kläfft und u farun.

Kliff wirft du an das Lieb gazarot,
Es Rommen die nicht quälun
Mit art'gum Reiz zu Compliment
Gläuffgillig - kalte Thraumen

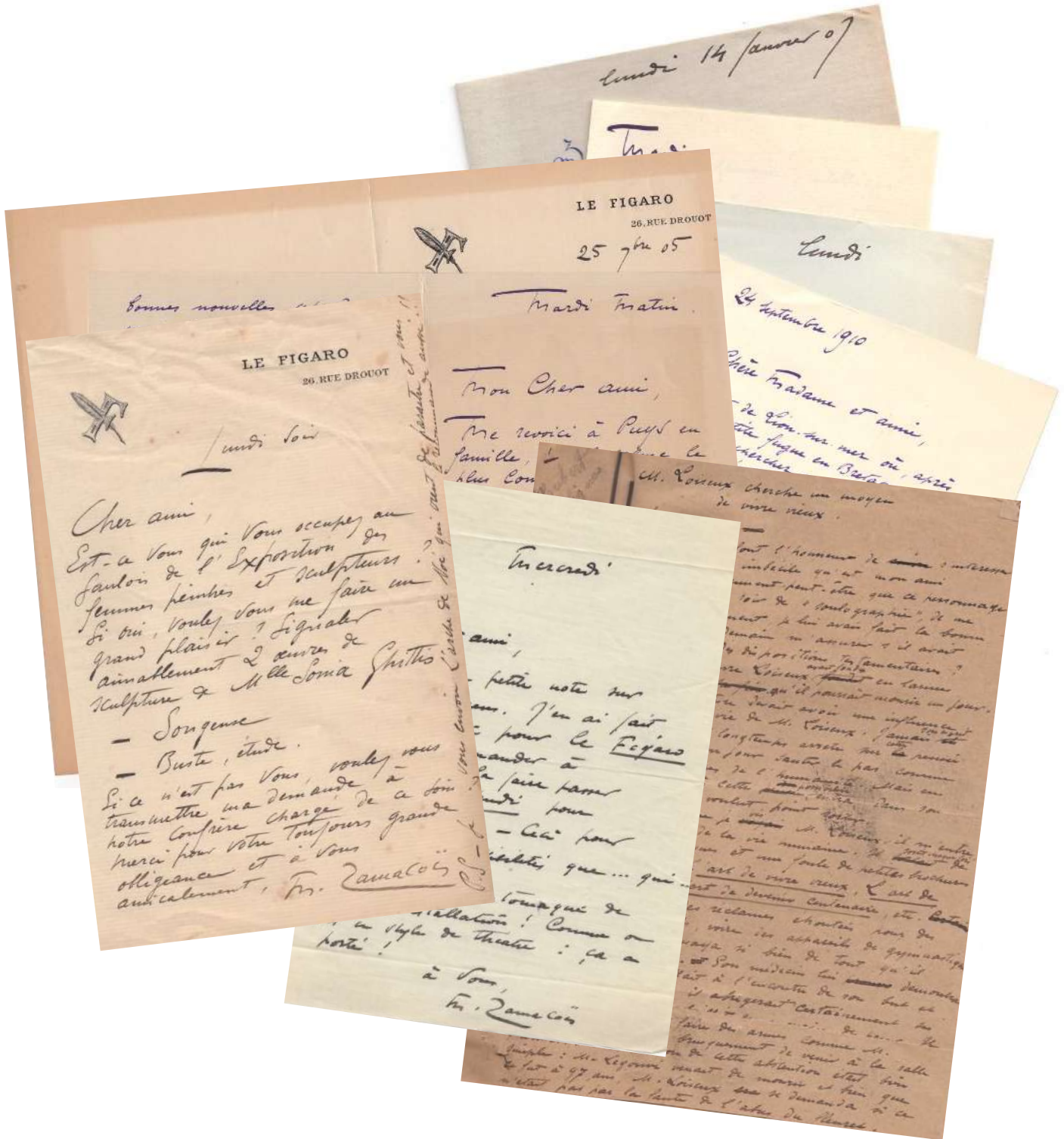
Die raunen die in 'b diefaroft
Kliff wohlwärtigen Phafen
Mit falfch verzweckten Rauugothick
die Inzern und die dafun.

O Heftigkeit wie weit ist dir
dein Wonnaraufat Laben!
Im Tauff der Pals Tausendtraug
Im Lieb windergaben.

München 12 April 92. Anna Gabriele Wrede

385. Miguel Zamacoïs (Louveciennes, 1866 - Paris, 1955)

Lot of 10 documents signed, some of them dated between 1905-1910 (9 autograph letters signed, 1 draft of a story). Two letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) and mostly concerns press affairs and press releases. For a total of 18 pp. In-8 and in-16. € 220

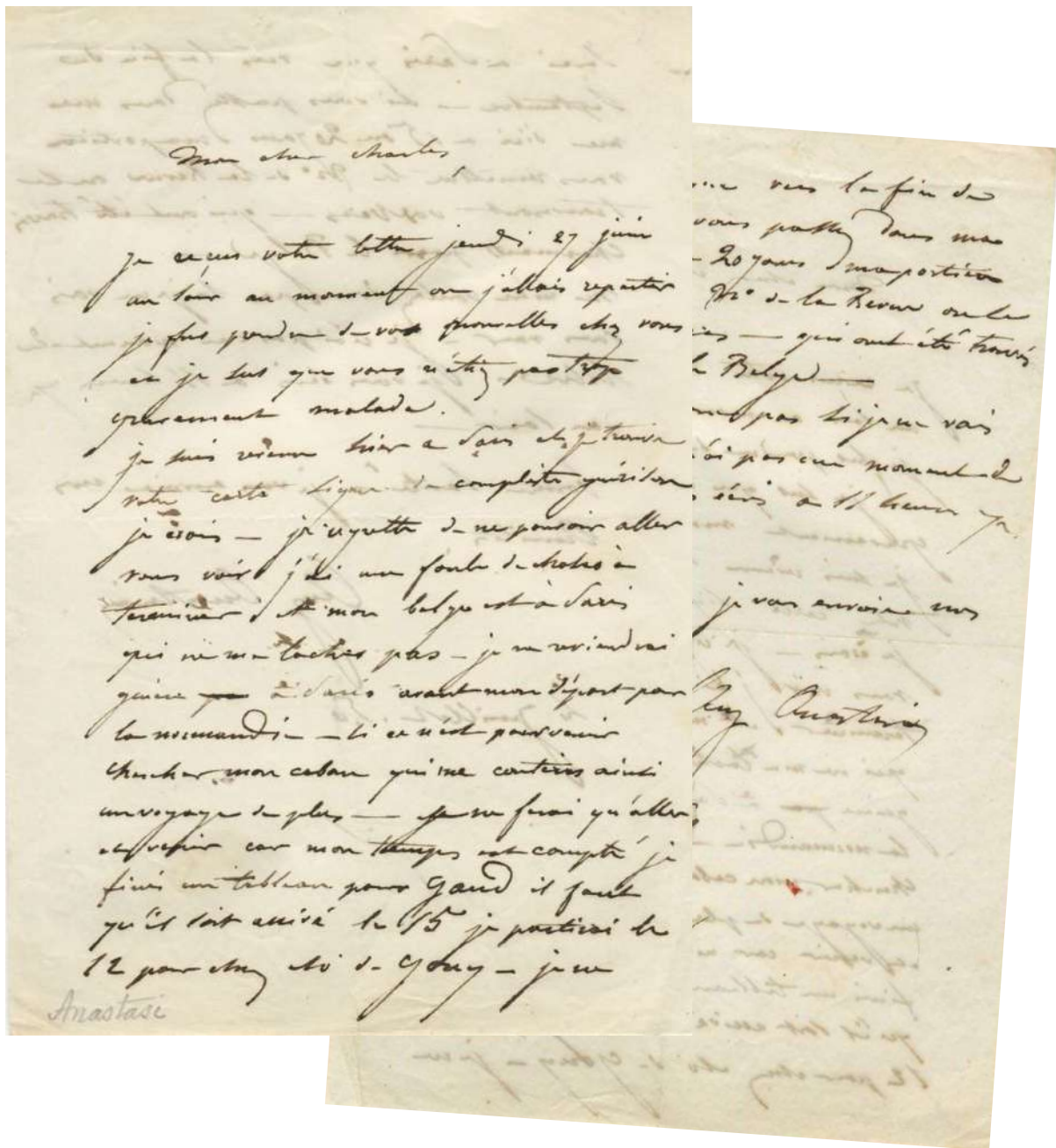


Rare letters of nineteenth-century artists, writers and musicians

part III

386. **Auguste Anastasi** (Paris, 1820 - ib., 1889)

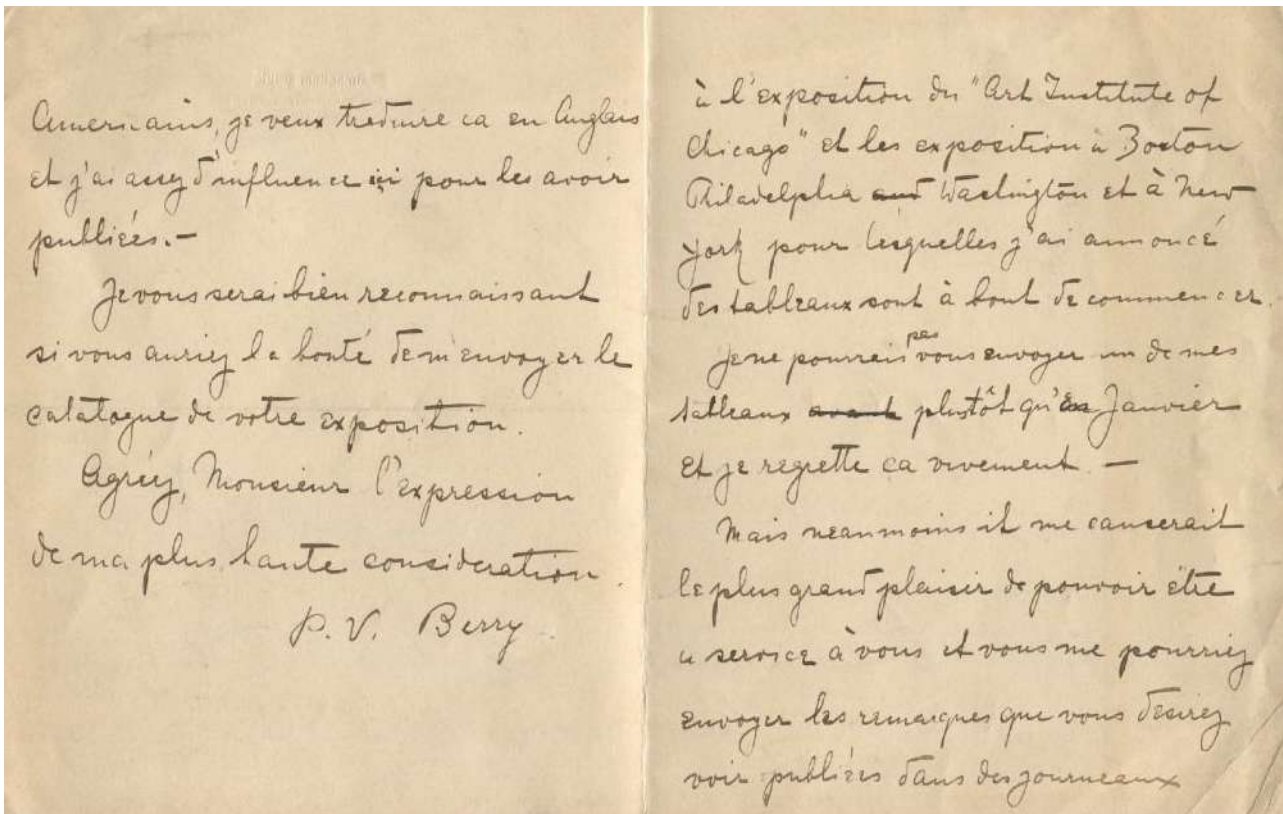
Autograph letter signed, dated July 4 .50 by the French painter, representative of the **Barbizon School**. Anastasi addresses a Monsieur Charles: "...Je ne reviendrai guère à Paris avant mon départ pour la Normandie (...) je ne ferai qu'aller et venir car mon temps est compté, je finis un tableau pour Gand, il faut qu'il soit arrivé le 15. Je partirai le 12 (...) si vous passez dans ma rue d'ici à 15 ou 20 jours la Revue ou le travaux – vous verrez – qui ont été trouvés charmants pour la Belge...". 2 pp. in-8. € 100



387. Patrick Vincent Berry (n. 1852- New York, 1922)

Autograph letter signed, dated October 19-06 from the American landscape painter, professor of art at Fordham University in New York: "...je crois que je ne pourrais envoyer un tableau pour votre exposition présente. Il me faudrait donner le dernier finiment à mon tableau et tout à l'heure je suis trop occupé, ayant deux peintures à l'exposition du "Art Institute of Chicago" et les exposition à Boston Philadelphia, Washington et à New York pour lesquelles j'ai annoncé des tableaux sont à bout de commencer (...) Mais néanmoins il me causerait le plus grand plaisir de pouvoir être de service à vous et vous me pourriez envoyer les remarques que vous désirez voir publiées dans des journaux Américains, je veux traduire ça en anglais et j'ai assez d'influence ici pour les avoir publiées...". 3 pp. in-8.

€ 140



388. Joseph Blanc (Paris, 1846 - ib., 1904)

Autograph letter signed, dated Paris February 14, 1902 from the French painter, author of some of the decorations in the Paris Pantheon. Blanc addresses a Monsieur: "...Je vous retourne le précieux document que vous m'avez adressé le 31 Janvier courant. Les photographies de l'ancienne Rome que vous m'avez envoyées me font plaisir mais je dois vous dire que plus ... déjà, je n'ai donc pas beau dire avoir de nouvelles copies ayant déjà le Forum Romain d'après Dutert, le Palatin ... Le temple de Mars vengeur d'Ulman etc. etc....". 1 p. in-12. Brunissures.

€ 80

389. Jean Marie Bonnassieux (Panissières, 1810 - Paris, 1892)

Autograph letter signed, dated Paris May 30, 1867 from the French sculptor. Bonnassieux addresses a gentleman about art photography: "...Comme vous le dites, ces photographies d'après Rauch sont très médiocres et de plus elle ne donnent pas les meilleurs ouvrages du maître. Les beaux marbres de Chalottemburg, ni le superbe bronze de Blacher, qui est sous les tilleuls; Toutefois, comme j'ai une profonde admiration pour ce grand maître je garde 8 feuilles que je vous solderai à la première occasion...". 1 p. in-12. € 80



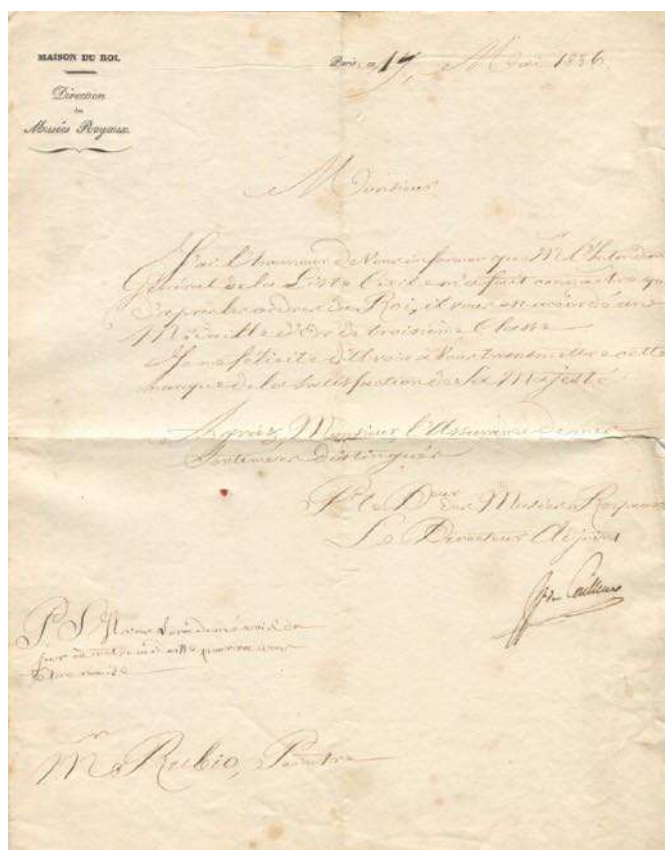
390. Michel Bouquet (Lorient, 1807 - Paris, 1890)

Autograph letter signed, dated March 6, 63 from the French painter and ceramist. Bouquet addresses a friend: "mon vieux, ton pastel t'attend; je l'ai retapé à neuf – je t'engage fort, si tu veux qu'il t'arrive sans avaries à le venir prendre toi même car j'ai été obligé pour le retoucher, d'enlever le passe partout et dans l'état où il est il serait dangereux de le mettre en main inintelligente – Je m'en rapporte à ton jugement sur le Gleyre...". 1 p. in-12. € 60



391. Alphonse de Cailleux (Rouen, 1788 - Paris, 1876)

Letter signed and dated Paris ce 17 Mai 1836 by the French painter, curator of the French Royal Museums (1836-1876). Cailleux addresses the Italian painter **Luigi Rubio** (1797-1882): "...J'ai l'honneur de vous informer que M. l'Intendant Général de la liste civile m'a fait connaître que d'après les ordres du Roi, il vous est accordé une Médaille d'Or de troisième classe...". 1 p. in-4, with letterhead "Maison du Roi/Direction des Musées Royaux", some imperfections. € 140



392. Anne Claude de Tubières, comte de Caylus (Paris, 1692 - ib., 1765)

Autograph letter, dated *ce 29. avril 1764* of the French antiquarian and man of letters, pioneer of modern archaeology. De Caylus addresses an Abbé: "...je suis dans ce moment dans un cours de remèdes qui ne me permet ni d'écrire ni de dicter (...) marquez moi simplement vos découvertes, votre avis, le prix qu'on met à ces différents morceaux et s'ils sont du ressort de mon recueil je vous ferai toucher l'argent...". 1/2 p. in-8. € 150

5006

Je ne vous écrirai qu'en mot, mon cher abbé, parce que j'étais dans le moment dans un cours de remède qui ne me permet ni d'écrire ni de dicter. Je vous répondrai plus amplement une autre fois.

Je vous remercie de vos bonnes intentions sur le voyage de Venise. Dieu veuille vous favoriser et rendre votre course utile pour vous et pour mon cabinet. Vous sçavez ce qui me conviendrait, et je m'en rapporte bien à vous. marquez moi simplement vos découvertes, votre avis, le prix qu'on met à ces différents morceaux et s'ils sont du ressort de mon recueil je vous ferai toucher l'argent.

Je suis toujours très honoré des bontés de Prince et je vous prie de lui témoigner ma vive et respectueuse reconnaissance.

Je ferai votre commission auprès de Lablache et je l'engagerai à faire retracer les godelles.

Écrivez vous comme vous pourriez de Bellot et de Montichard, pour moi je m'en lave les mains.

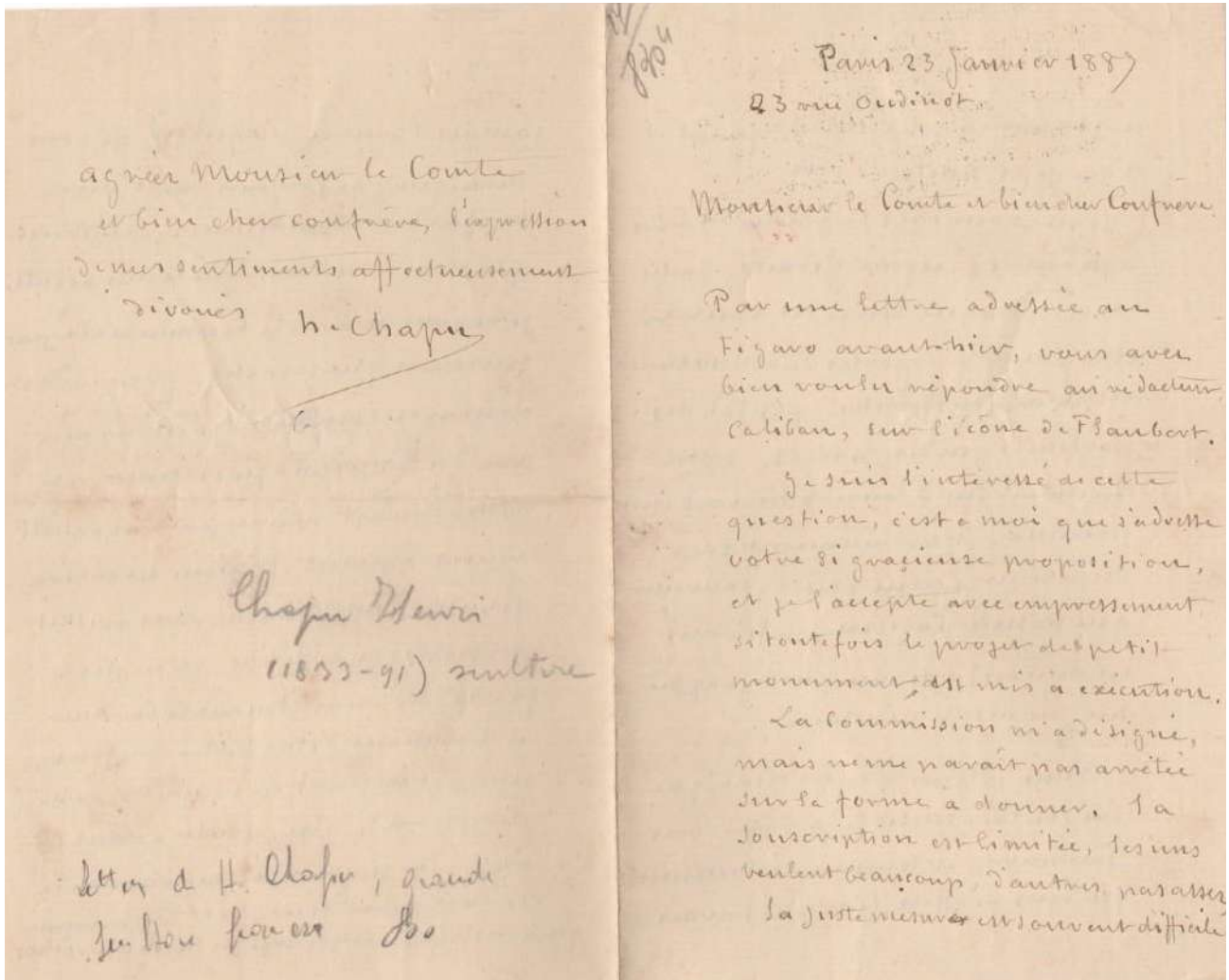
Adieu mon cher abbé, vous n'en avez pas davantage aujourd'hui.

ce 29. avril 1764

A. Claude Philippe de TUBIÈRES - Grimaldi de Pestal de Lévis, Comte de Caylus 1692-1765, d. Paris, jur. ecclésiastique, féodaliste et mécène, biographie par maître della Natività - feuille 11, 1733

393. **Henri Chapu** (Le Mée-sur-Seine, 1833 - Paris, 1891)

Autograph letter signed, dated *Paris 23 Janvier 1889* by the French sculptor and medalist. Chapu addresses a Count, concerning an icon of **Flaubert** commissioned to him: "...*Je me souviens très bien des belles aquarelles d'Éugène Giraud, faites après chaque soirée du Louvre, elles étaient frappantes de ressemblance et comme vous le dites, plutôt des portraits que des charges. Votre document sur Flaubert devient précieux, et certainement très supérieur à celui fait de souvenir qui possède Caliban...*". 3 pp. 1/2. In-8. € 100



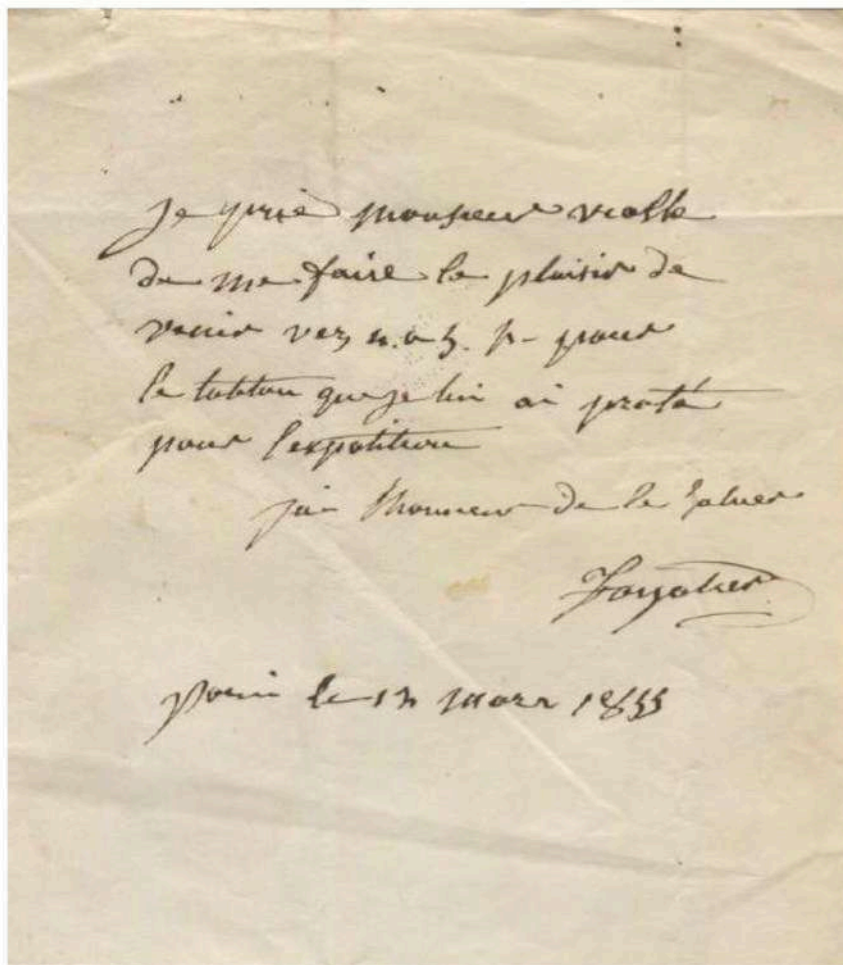
394. Auguste de Forbin (La Roque-d'Anthéron, 1777 - Paris, 1841)

Autograph signature on partially printed document, dated 1832 by the French painter, pupil of Jacques-Louis David, director of the Musée du Louvre (1816-1841). Pass for the Musée du Louvre galleries "... de peinture et de sculpture, et dans le Musée des Antiquités Egyptiennes et de Marine...". 1 p. in-8, avec entête "Musée Royaux". € 80



395. Denis Foyatier (Bussières, 1793 - Paris, 1863)

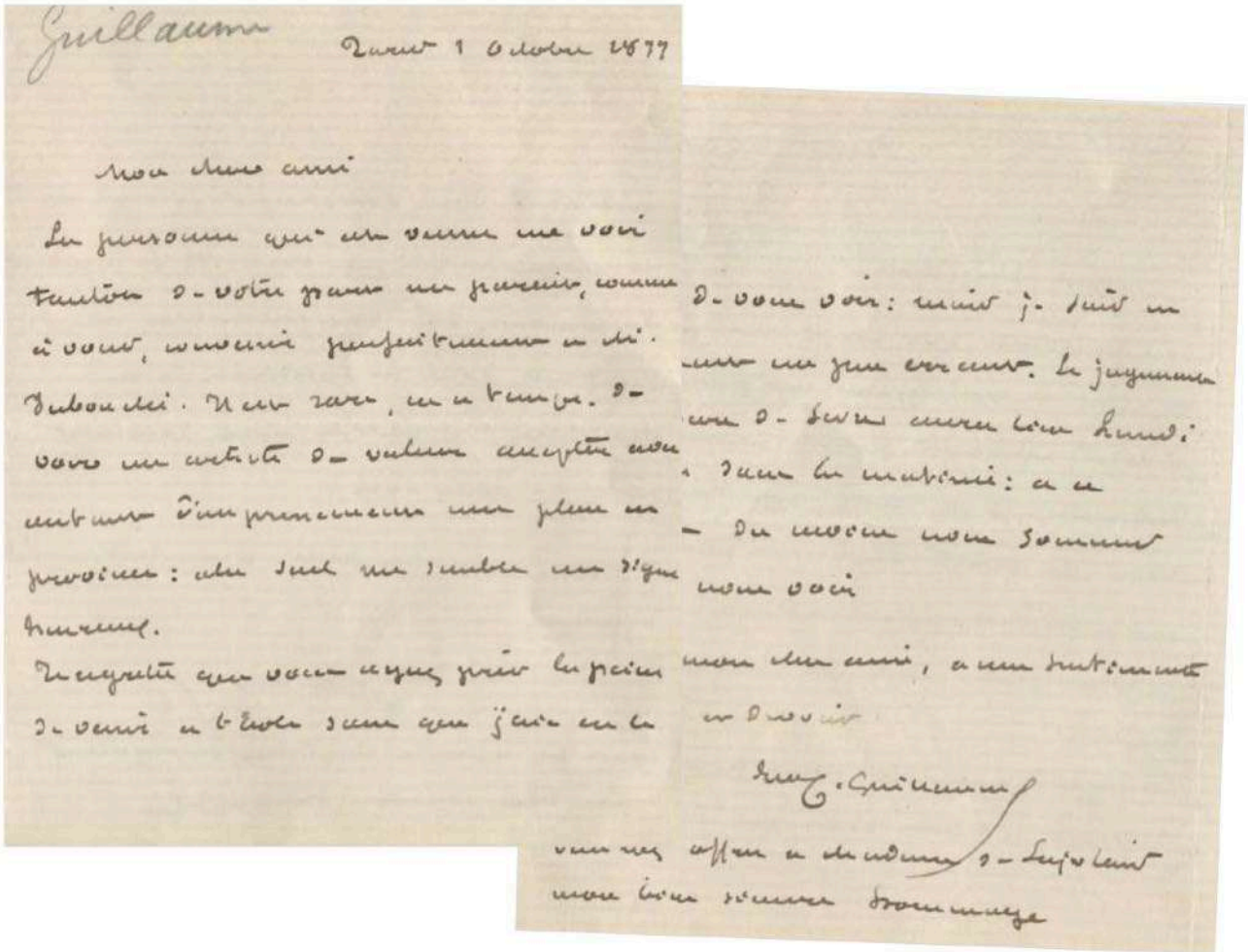
Autograph letter signed, dated Paris le 12 Mars 1855 by the French neoclassical sculptor who created the famous statue of Spartacus currently on display at the Louvre Museum. To Monsieur Viollo, painter in Paris: "...Je vous prie Monsieur Viollo de me faire le plaisir de venir vers 4 ou 5h pour le tableau que je lui ai prêté pour l'exposition...". ½ p. in-8. Address on fourth page. € 80



Je prie Monsieur Viollo
de me faire le plaisir de
venir vers 4 ou 5 h pour
le tableau que je lui ai prêté
pour l'exposition
Je salue
Foyatier
Paris le 12 Mars 1855

396. Eugène Guillaume (Montbard, 1822 - Rome, 1905)

Autograph letter signed, dated 1 Octobre 1877 by the French sculptor, winner of the first Grand Prix de Rome in sculpture in 1845. Guillaume writes to a friend: "...Il est rare, en ce temps, de voir un artiste de valeur accepter avec autant d'empressement une place en province: cela seul me semble un signe heureux...". 2 pp. in-12. € 90

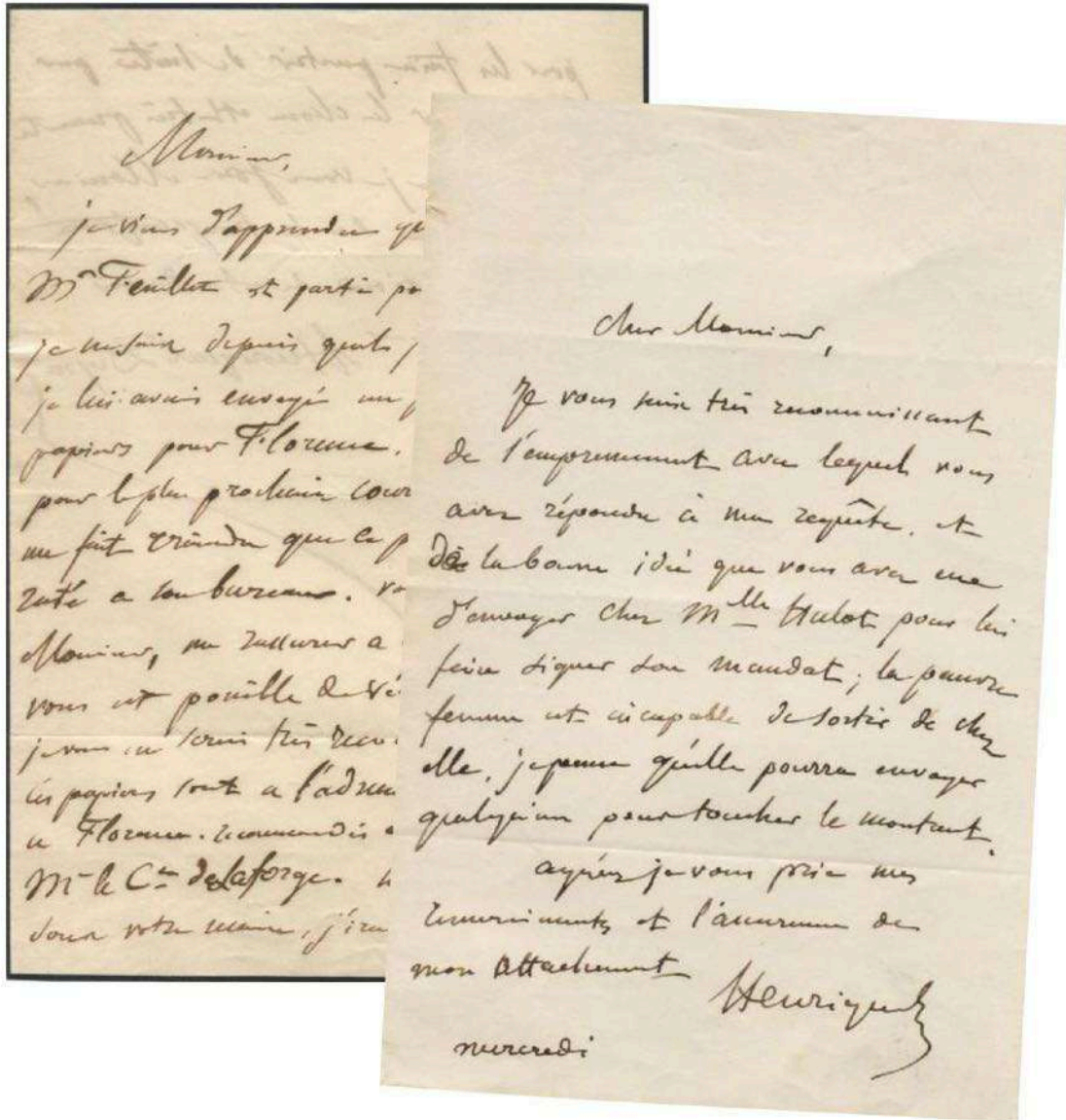


397. Louis-Pierre Henriquel-Dupont (Paris, 1797 - ib., 1892)

Two autograph letters signed by the French engraver and designer.

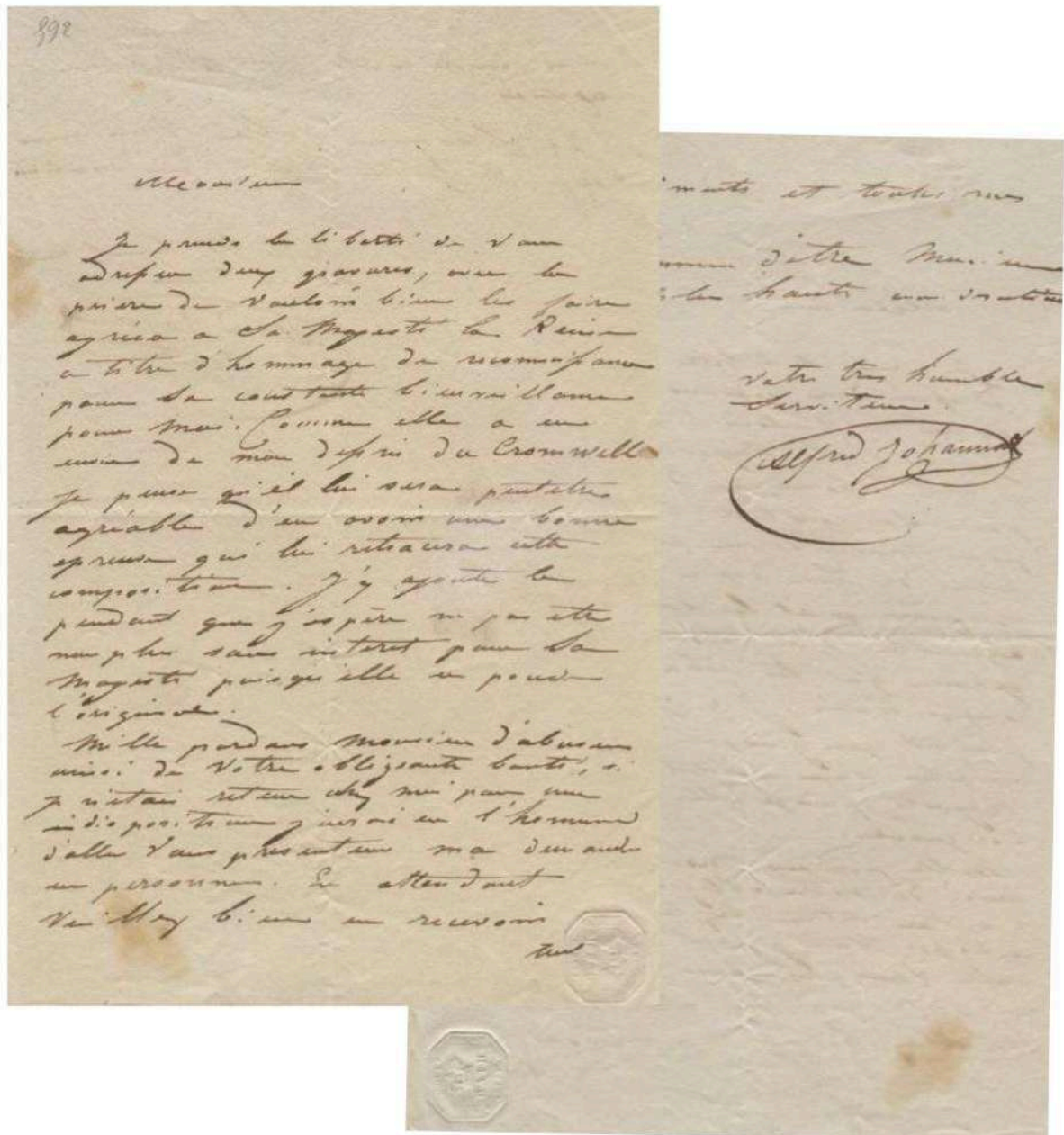
A. Mercredi. To a gentleman: "...je viens d'apprendre que notre ami Mr. Feuillet est parti pour l'Italie (...) je lui avais envoyé un paquet de papiers pour Florence, mardi dernier pour la plus prochain courrier. Son absence me fait craindre que ce paquet soit resté à son bureau...". 1 p. 1/4. in-8. On mourning paper.

B. Mercredi. To a gentleman: "...Je vous suis très reconnaissant de l'empressement avec lequel vous avez répondu à ma requête et de la bonne idée que vous avez eue d'envoyer chez Mlle Hulot pour lui faire signer son mandat; la pauvre femme est incapable de sortir de chez elle, j'espère qu'elle pourra envoyer quelqu'un pour toucher le montant...". 1 p. in-8. € 150



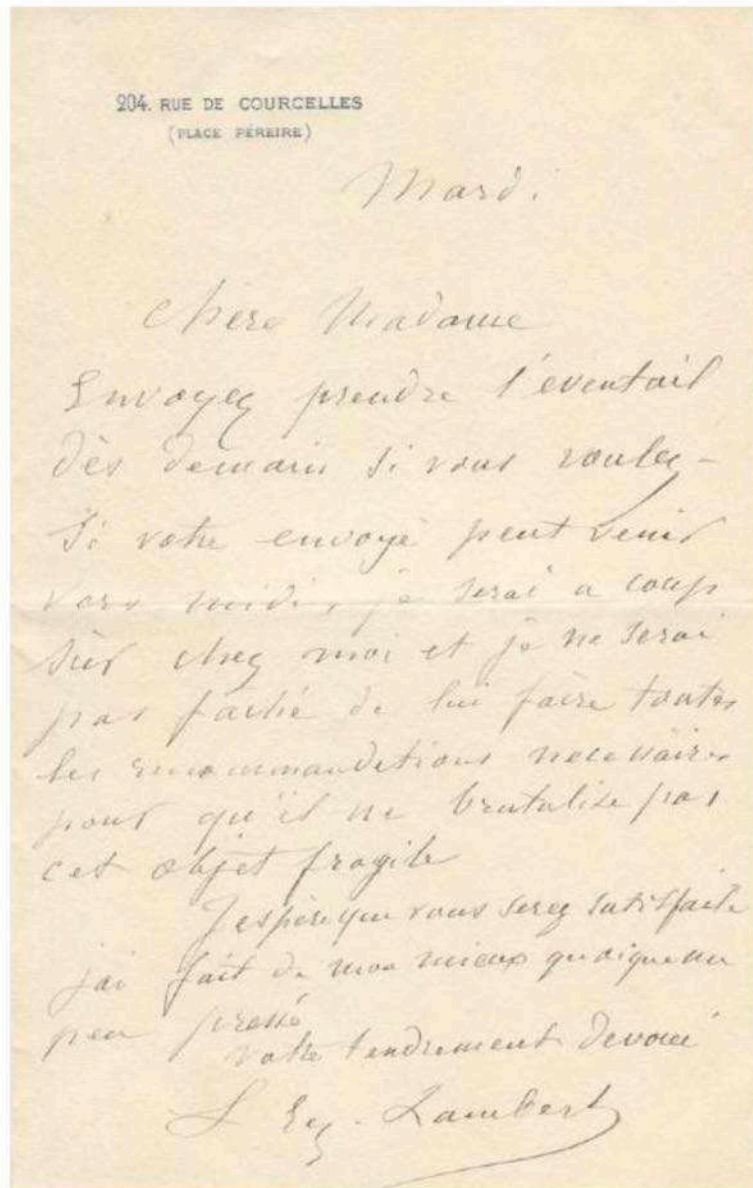
398. Alfred Johannot (Offenbach, 1800 - Paris, 1837)

Autograph letter signed, undated, by the French painter and engraver. Johannot addresses a gentleman of the Court: "...Je prends la liberté de vous adresser deux gravures, avec la prière de vouloir bien les faire agréer à Sa Majesté la Reine à titre d'hommage de reconnaissance pour sa constante bienveillance pour moi. Comme elle a eu envie de mon dessin de Cromwell je pense qu'il lui sera peut être agréable d'en avoir une bonne épreuve que lui retracera cette composition...". 1 p. 1/4. € 120



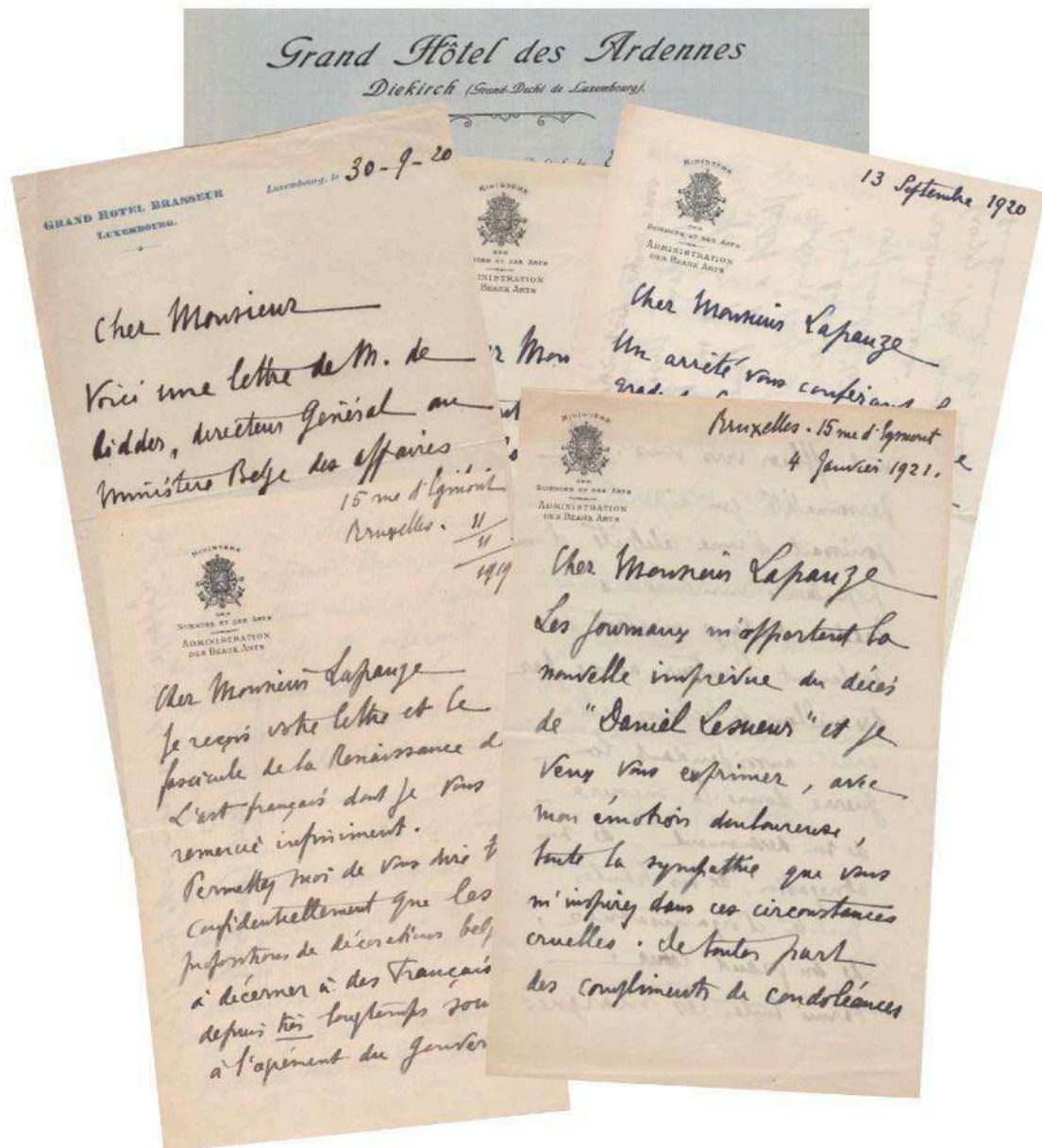
399. Louis-Eugène Lambert (Paris, 1825 - Paris, 1900)

Autograph letter signed, dated Tuesday from the French painter, member of the Société d'aquarellistes français (1879-1896). Lambert addresses a lady: "...Envoyez prendre l'éventail dès demain si vous voulez - Si votre envoyé peut venir vers midi, je serai a coup sûr chez moi et je ne serai pas fâché de lui faire toutes les recommandations nécessaires pour qu'il ne brutalise pas cet objet fragile...". 1 p. in-12, with printed letterhead. € 50



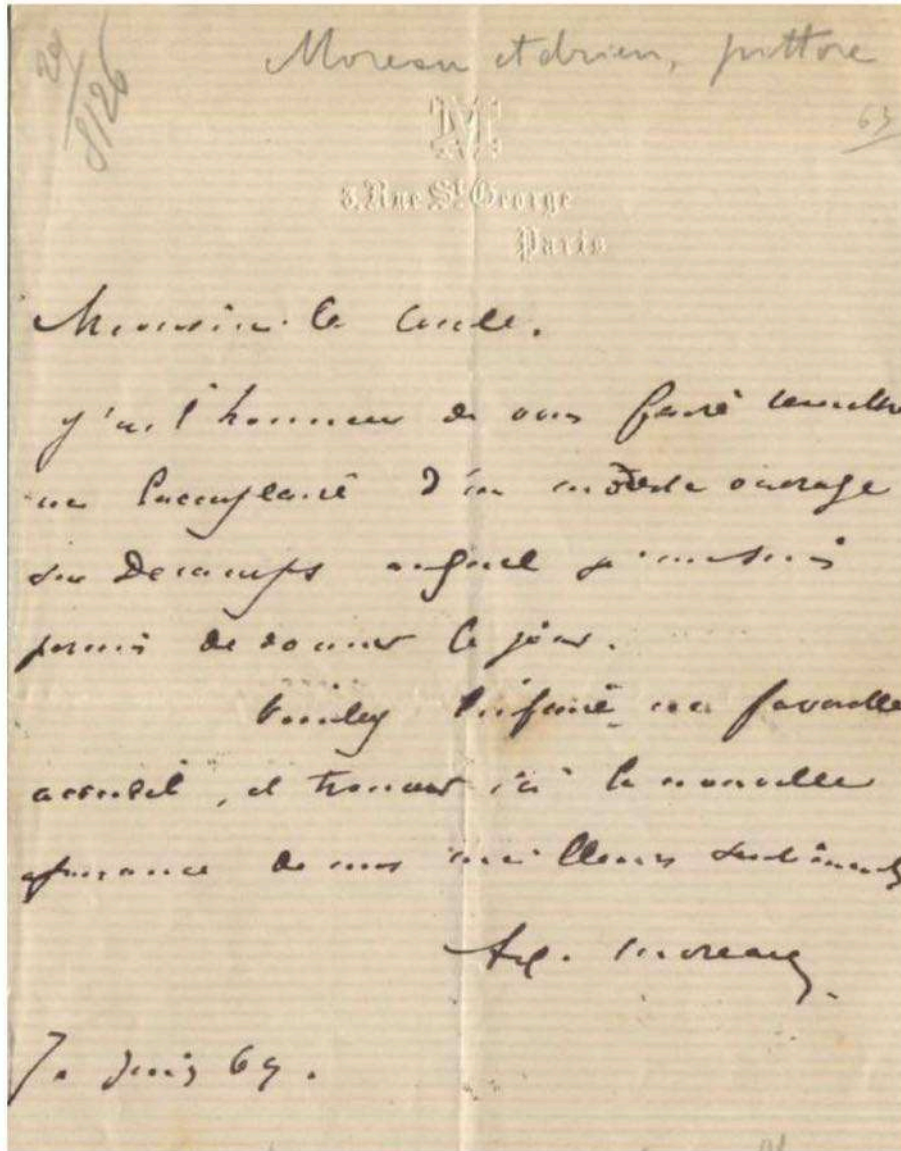
400. Paul Lambotte (Liege 1862-1939)

Lot of 6 autograph letters signed, dated between 1920-1921 by the Belgian Art historian and Director of Fine Arts and Government Commissioner for Exhibitions in Belgium. Most of the letters are addressed to the art critic Henry Lapauze (1867-1925) and deal about artistic, literary and bureaucratic matters. For a total of 12 pp. In-8 and in-4. With letterheads. € 150



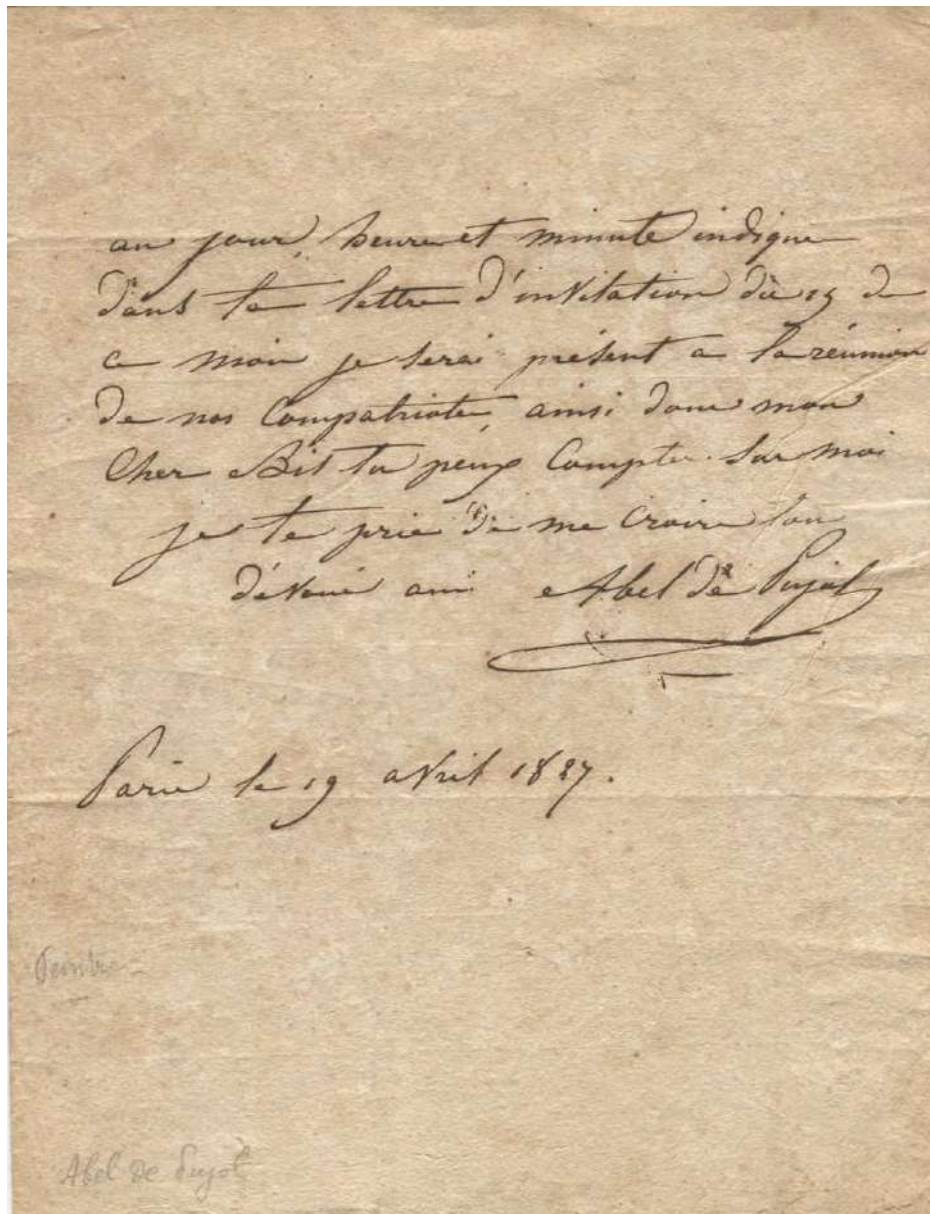
401. **Adrien Moreau** (Troyes, 1843 - Paris, 1906)

Autograph letter signed, dated 7 Juin 64 by the French genre painter. Moreau addresses a Monsieur by sending him: "...un exemplaire d'un modeste ouvrage sur Decamps [Giovanni de Campo]...". 1 p. in-8, with dry stamp. Minor stains. € 70



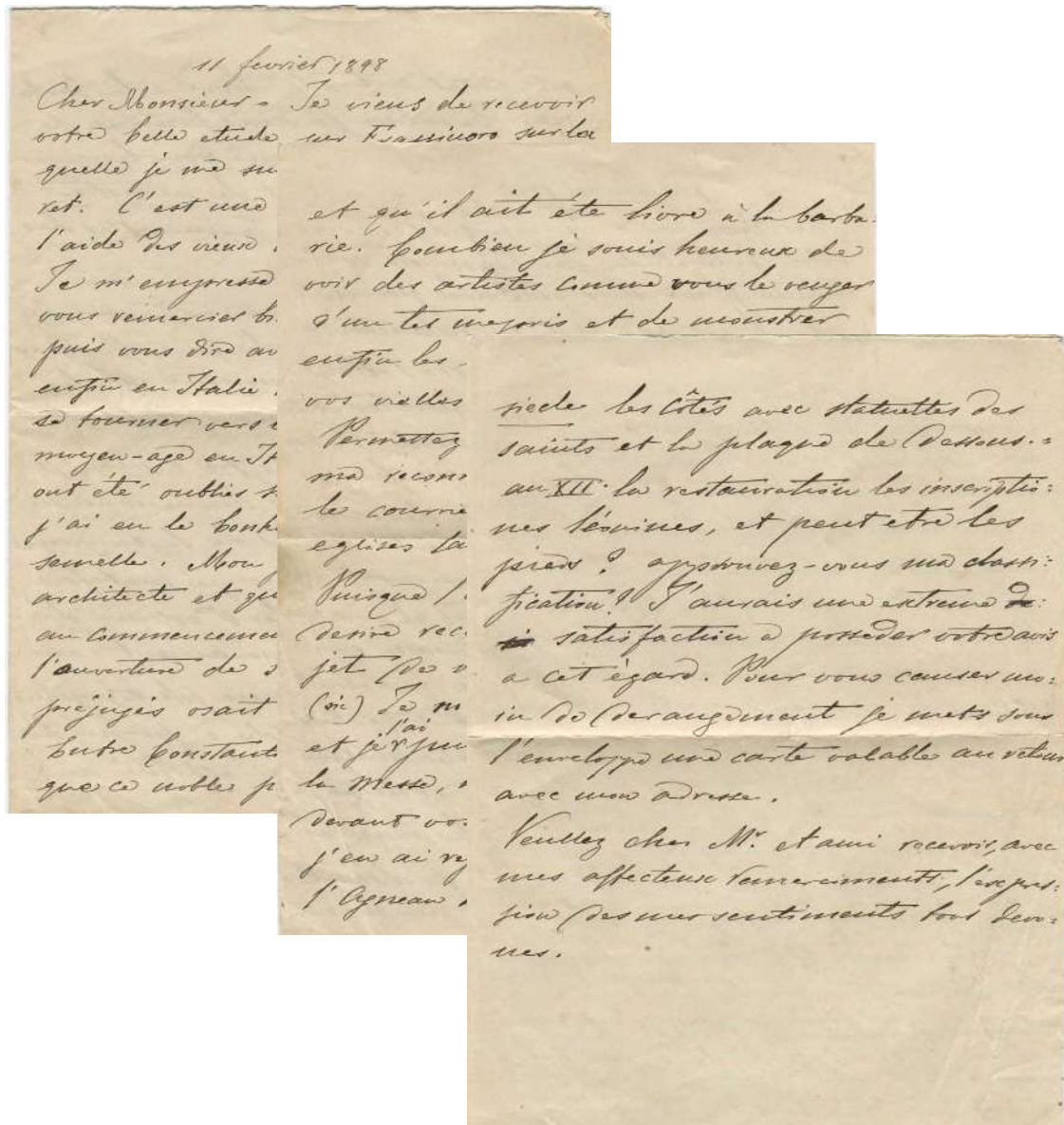
402. Abel de Pujol (Valenciennes, 1785 - Paris, 1861)

Autograph letter signed, dated *Paris le 19 Avril 1887* by the French painter, a pupil of Jacques-Louis David. His major works include the ceiling of the Great Staircase in the Louvre, the Galerie de Diane in Fontainebleau, and the ceiling of the Paris Stock Exchange. Pujol addresses to M. Bis in Paris: "*Au jour, heure et minute indiqués dans la lettre d'invitation du 15 de ce mois je serai présent à la réunion de nos compatriotes, ainsi donc mon cher Bis tu peux compter sur moi...*". ½ p. in-4, autograph address on fourth page. Uniform foxing. € 100



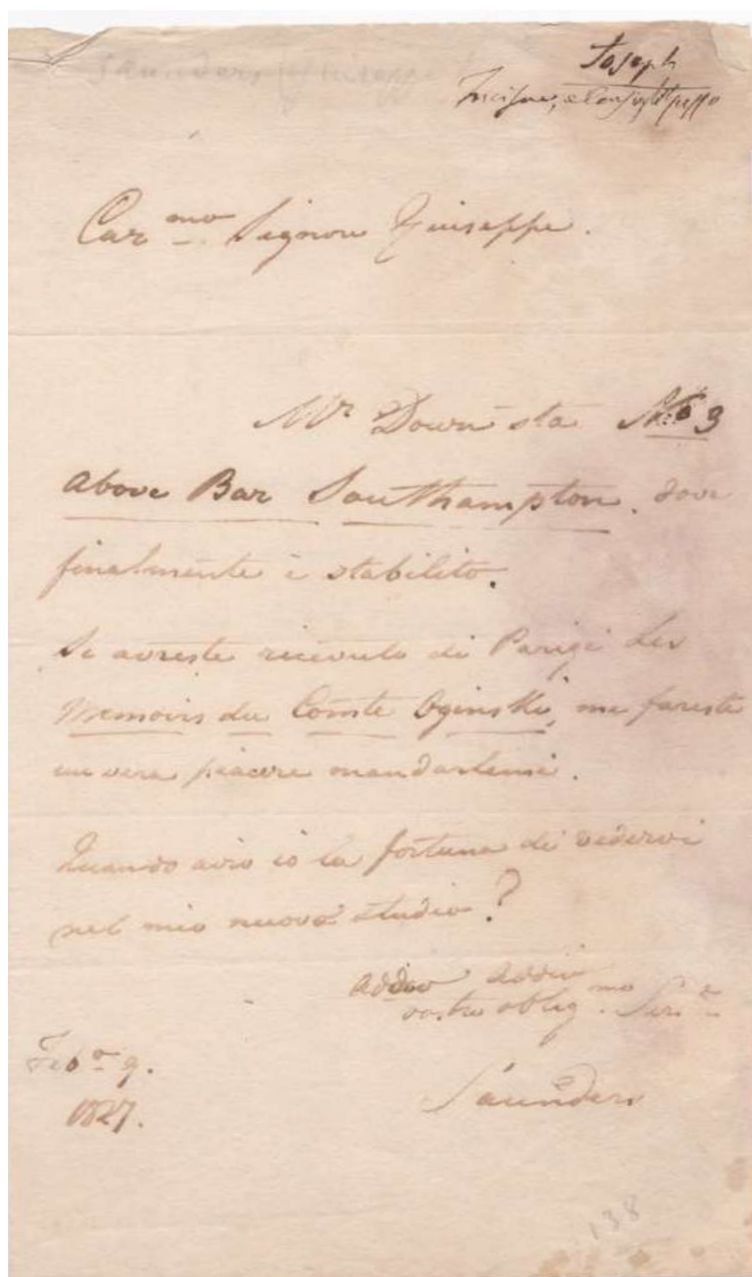
403. Hubert Rohault de Fleury (Paris, 1828 - Sceaux, 1910)

Beautiful and interesting autograph letter, dated 11 Février 1898 by the painter, son of the architect Charles Rohault de Fleury (1801-1875), one of the initiators of the Sacré-Coeur Basilica project in Montmartre, Paris. Rohault de Fleury writes to an artist about medieval art in Italy: "...je viens de recevoir votre belle étude sur Frassinoro sur laquelle je me suis jeté avec grand intérêt. C'est une sorte de résurrection à l'aide des creux ossements de l'abbaye (...) je ne puis vous dire avec quelle joie je vois enfin en Italie l'attention des savants se former vers les monuments du moyen-âge en Italie, monuments qui ont été oubliés si longtemps et auxquels j'ai eu le bonheur de donner ma semelle. Mon grand Père qui était architecte et qui voyageait en Italie au commencement du siècle malgré l'ouverture de son esprit exempt de préjugés osait à peine les admirer. Entre Constantin et Leon X il semblait que ce noble pays m'ait rien produit et qu'il ait été livré à la barbarie. (...) Puisque l'occasion s'offre à moi, je désire recourir à vos Lumières au sujet de votre autel de S. Gemignano (sic). Je m'en suis occupé autrefois et je l'ai publié dans le V volume de la Messe, mais dernièrement, au devant vos lumineuses photographies j'en ai repris l'étude à propos de l'Agneau divin..." 3 pp. in-8. € 120



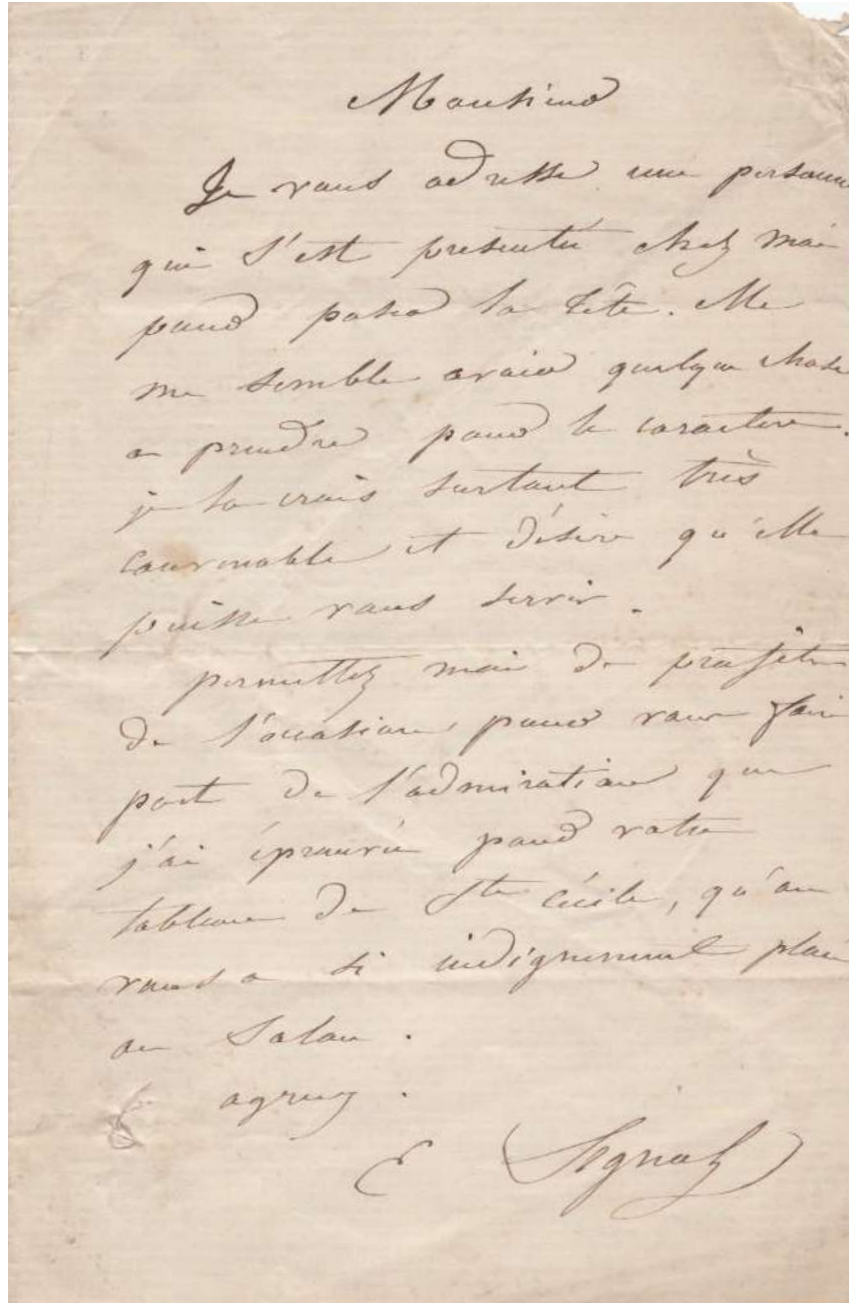
404. Joseph Saunders (London, 1773 - Kremenets, 1853)

Autograph letter signed, dated *Feb. 9 1827* by the English-Russian engraver, active in London, Saint Petersburg and Vilnius. Saunders addresses the librarian and bookseller Giuseppe Molini, concerning a book: "...*Se avreste ricevuto di Parigi Les Memoirs du Comte Oginski, me fareste un vera piacere mandarlemi...*". 1 p. In-8. Humidity stain on the right margin. € 150



405. **Émile Signol** (Paris 1804 - Momtmorency 1892)

Autograph letter signed, not dated, by the French painter, professor at the École de Beaux Arts. Signol addresses a gentleman: "...je vous adresse une personne qui s'est présentée chez moi pour passer la fête. Elle me semble avoir quelque chose à prendre pour le caractère. Je la crois surtout très convenable et désire qu'elle puisse vous servir...". 1 p. In-16. Loss of paper at the upper right margin. € 80



Monsieur

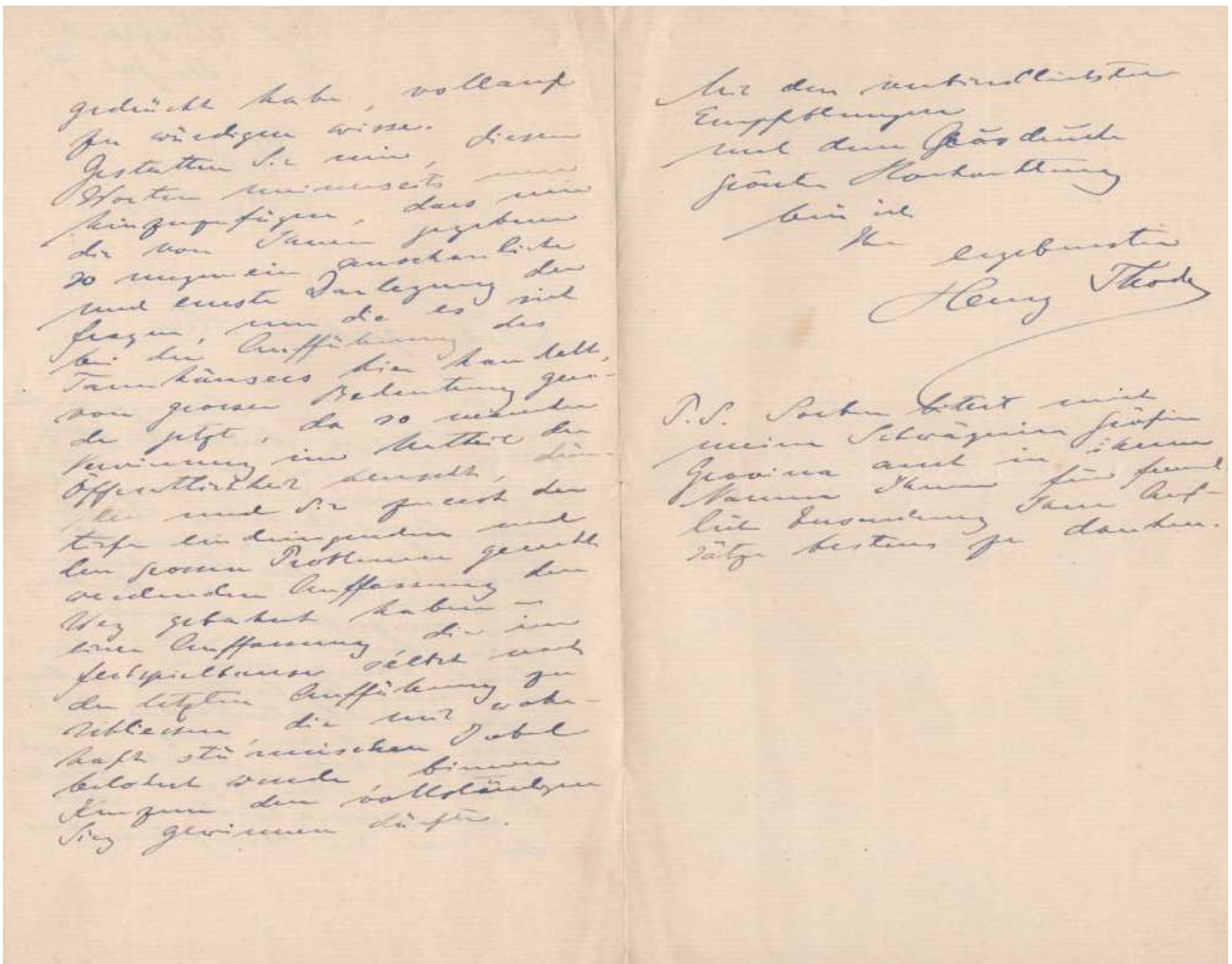
Je vous adresse une personne
qui s'est présentée chez moi
pour passer la fête. Elle
me semble avoir quelque chose
à prendre pour le caractère.
Je la crois surtout très
convenable et désire qu'elle
puisse vous servir.

permettez moi de profiter
de l'occasion pour vous faire
part de l'admiration que
j'ai éprouvée pour votre
tableau de St Lucie, qu'on
vous a si indignement plu
au Salon.

Je vous prie
de croire
Monsieur
C. Signol

406. Henry Thode (Dresden, 1857 - Copenhagen, 1920)

Autograph letter signed, dated Bayreuth 31. Juli 91 by the German art historian, who wrote on French Impressionism and how its modern style attempted to destroy both German art and spirit. He was husband to Daniela von Bülow, first daughter of the conductor Hans von Bülow and Cosima Liszt. Thode addresses a gentleman: "...bitte mich Ihnen ihrem freundlichsten Dank für die ihn übersandte Besprechung des Tannhäusers auszudrücken...". 2 pp. 1/2. In-8. € 150



407. Violet Wegner (London 1887- Montecarlo 1960)

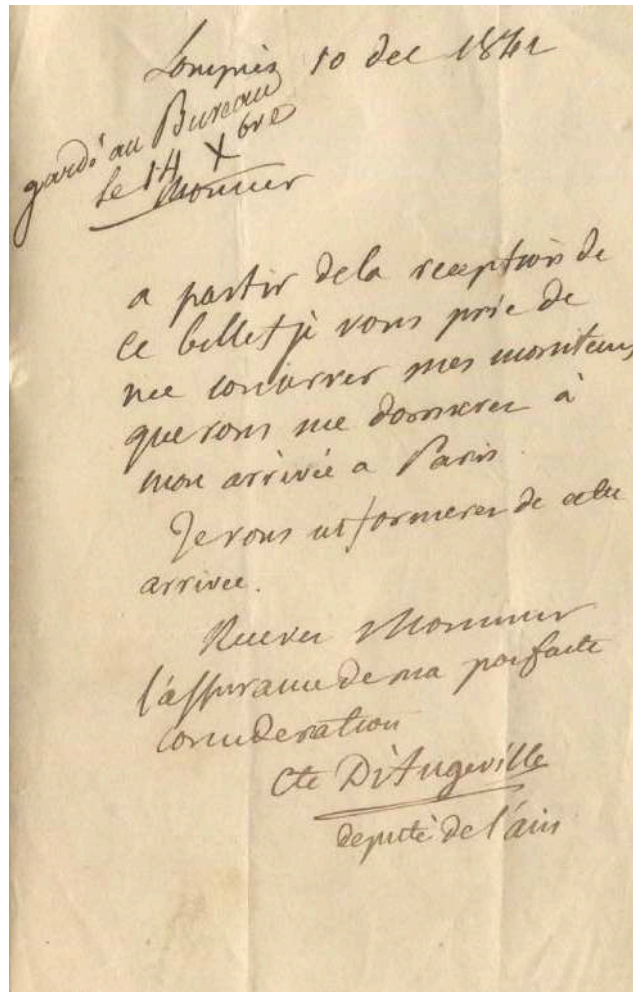
Large format portrait of a drawing depicting the English music hall performer and **Princess of Montenegro**. Portrait signed in the lower margin "Ant Argnani". In fine condition. € 150



Science, Medicine, Explorations, Occultism

408. Adolphe d'Angeville (Lompnes, 1796 - ib., 1856)

Autograph letter signed, dated *Lompnes 10 Dec 1841* by Count d'Angeville, agronomist and deputy for the Ain region. D'Angeville addresses the Bureau du *Moniteur*: "...à partir de la réception de ce billet je vous prie de meconserver mes *Moniteurs* que vous me donnerez à mon arrivée à Paris...". 1 p. in-12. Address on fourth page. € 40



Lompnes 10 Dec 1841
gardi au Bureau
le 14 X 612
Moniteur

a partir de la réception de
ce billet je vous prie de
me conserver mes *moniteurs*
que vous me donnerez à
mon arrivée à Paris.

Je vous en formerai de celle
arrivé.

Reveu Monsieur
l'assurance de ma parfaite
considération

Cte D'Angeville
deputé de l'Ain

409. Adolphe d'Archiac (Reims, 1802 - Paris, 1868)

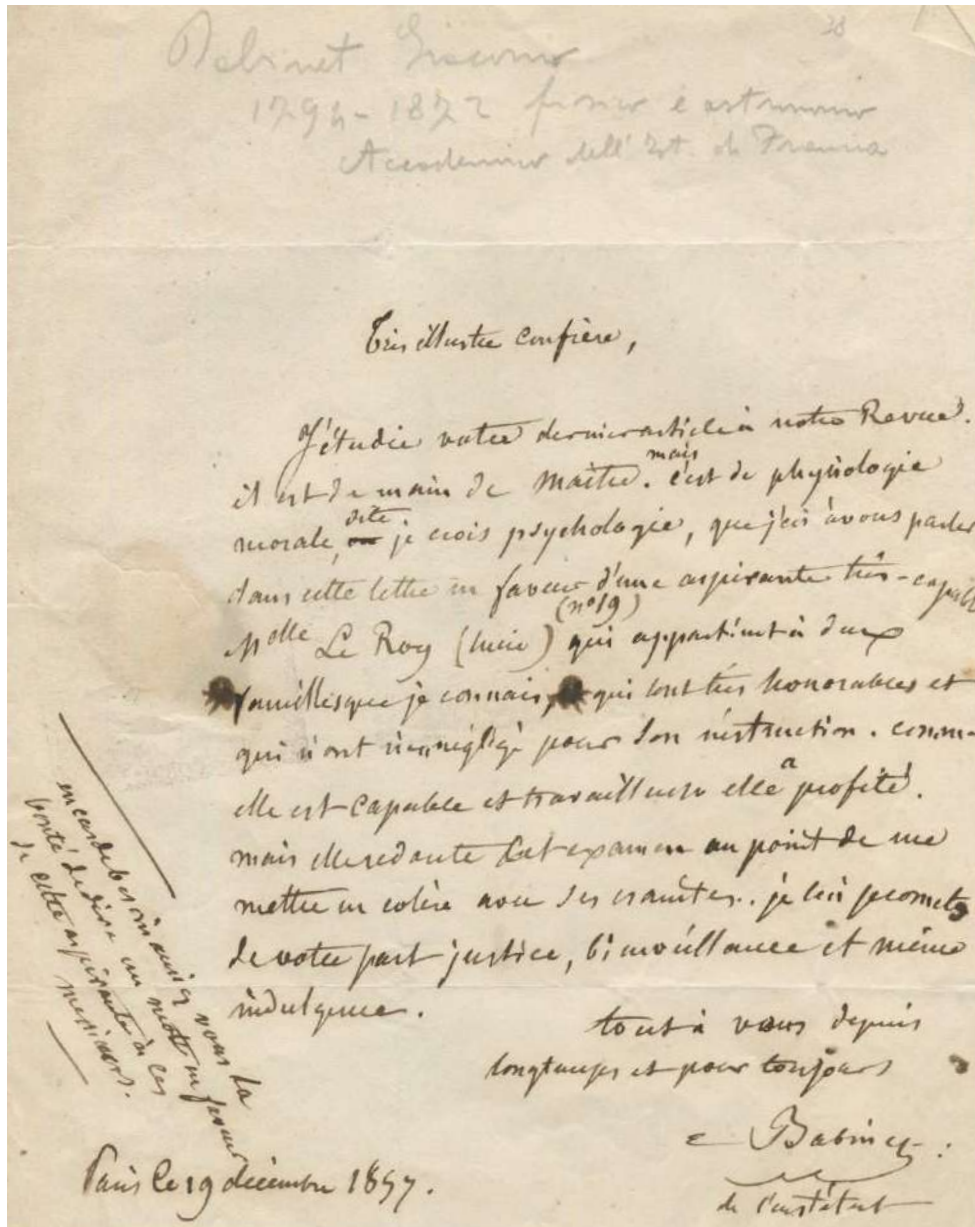
Autograph letter signed, dated Paris this 4 Dec 58 by the French geologist and paleontologist. D'Archiac addresses a colleague: "...je vous remercie de l'intention toute bienveillante qui vous fait transmettre à un intéressé la nouvelle de son insuccès, comme on aurait dit autrefois, mais croyez que j'ai toujours compris sans leur en savoir de moins...". 1 p. in-8. Légères salissures sur la marge gauche du feuille. € 80



V. d'Archiac

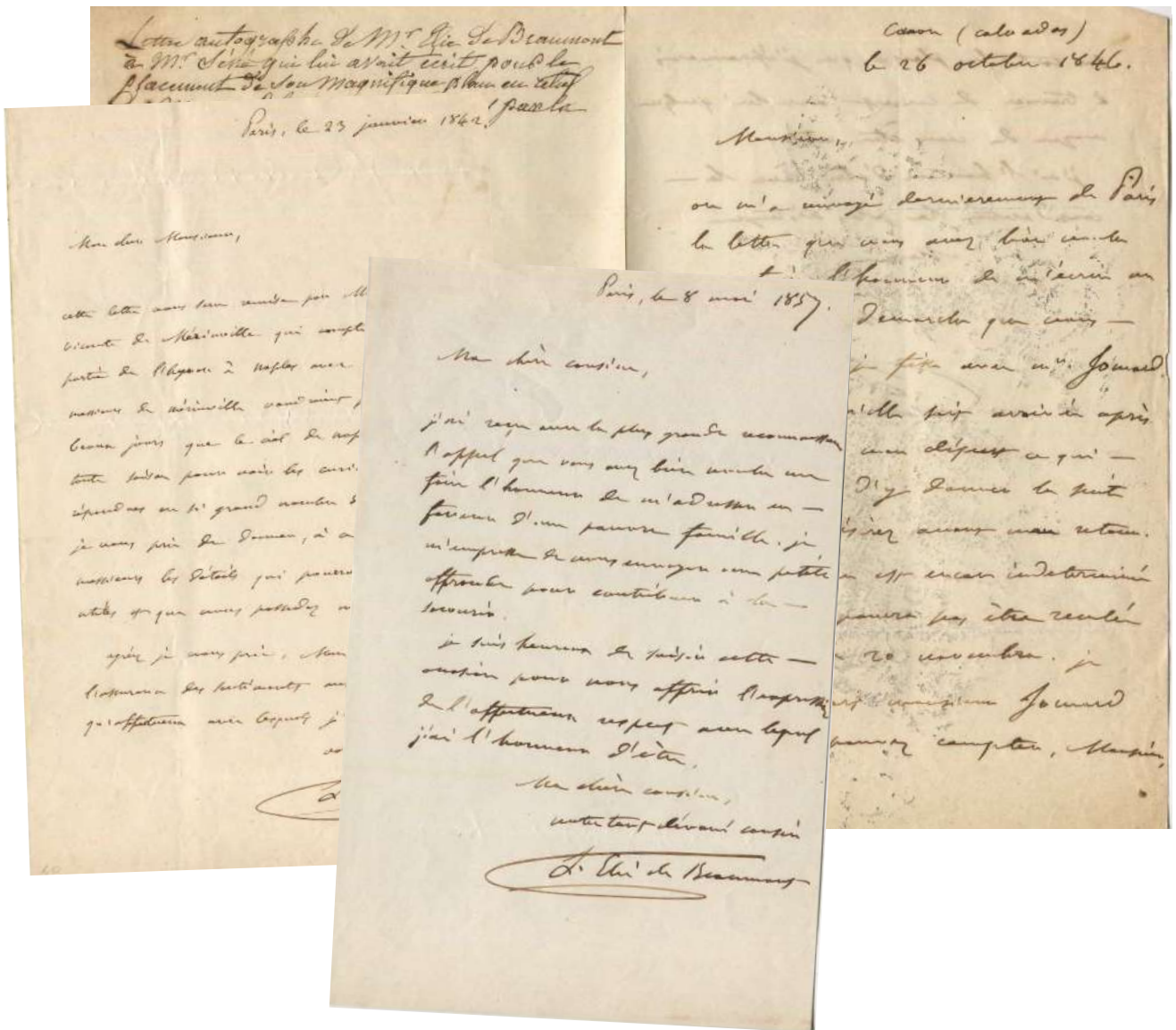
410. Jacques Babinet (Lusignan, 1794 - 1872)

Beautiful autograph letter signed, dated Paris December 19, 1849 from the mathematician. Babinet addresses Henri de Quatrefages, member of the Institut de France: "...j'étudie votre dernier article à notre Revue. Il est de main de maître mais c'est de physiologie morale, dite je crois psychologie, que j'ai à vous parler dans cette lettre en faveur d'une aspirante très capable Melle Le Roy (mère) (n°19) qui appartient à deux familles que je connais...". 1 p. in-8. € 180



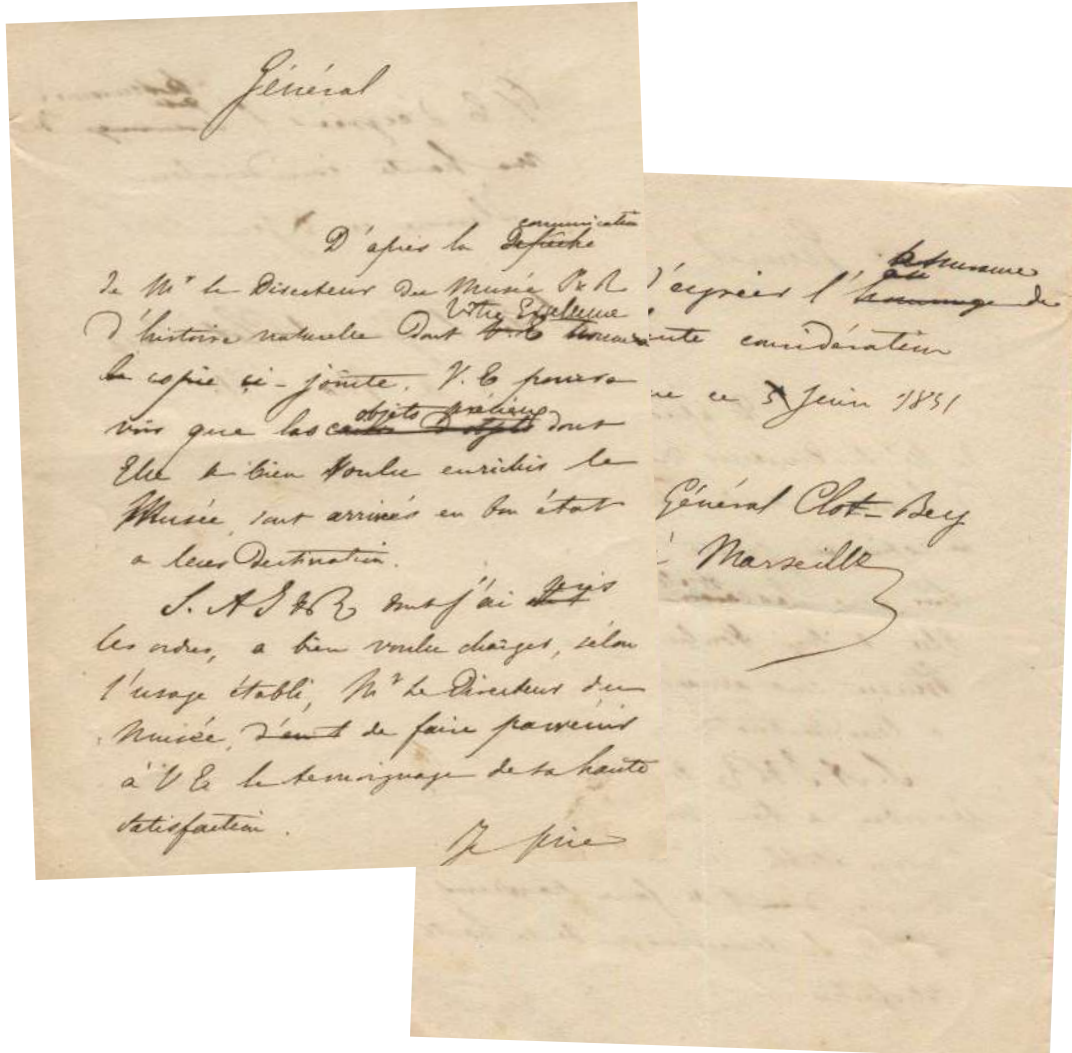
411. Jean Baptiste Elie de Beaumont (Mézidon-Canon, 1798 - ib., 1874)

A. Autograph letter signed, dated Canon (Calvados) October 26, 1846 from the French geologist. Beaumont addresses sculptor Étienne Sené in Geneva, regarding: "...la démarche que vous désirez que je fasse envers Mr. Jouard. Je regrette qu'elle soit arrivée après l'époque de mon départ ce qui m'empêche d'y donner la suite que vous désirez avant mon retour..." 1 p. 1/4. in-8. Address on the fourth page. **B.** Two autograph letters signed by the French geologist, Vice-Chairman of the Conseil Général des Mines (1852-1870). **1.** Paris le 23 Janvier 1842. To the geologist **Leopoldo Pilla** (1805-1848): "...cette lettre vous sera remise par Monsieur le vicomte de Mériméille qui compte passer une partie de l'hiver à Naples avec M. son fils. Messieurs de Mériméille vont mieux profiter des beaux jours que le ciel de Naples accorde en toute saison pour voir les curiosités naturelles répandues en si grand nombre dans ses environs..." 1 p. in-8. **2.** Paris, le 8 mai 1857. To her cousin, thanking her for asking for help with: "...une pauvre famille. Je m'empresse de vous envoyer une petite offrande pour contribuer à la ...". 1 p. in-8. € 90



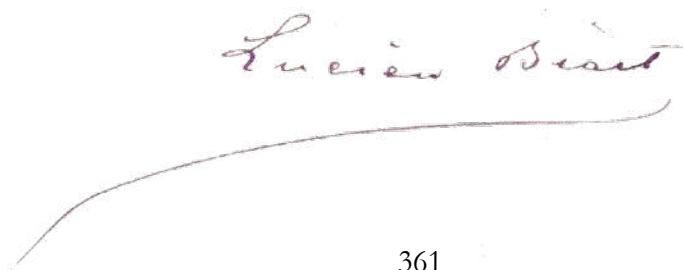
412. [Antoine Clot "Bey"] (Grenoble, 1793 - Marseille, 1868)

Letter dated Florence this June 5, 1851 addressed to the French physician, appointed general in 1836, known as Clot Bey when he practiced in Egypt. A secretary at the Musée Impérial et Royal d'Histoire Naturelle sends a letter of thanks to General Clot-Bey, assuring him that: "...les objets précieux dont Elle a bien voulu enrichir le Musée sont arrivés en bon état à leur destination...". 1 ¼. in-8. € 120



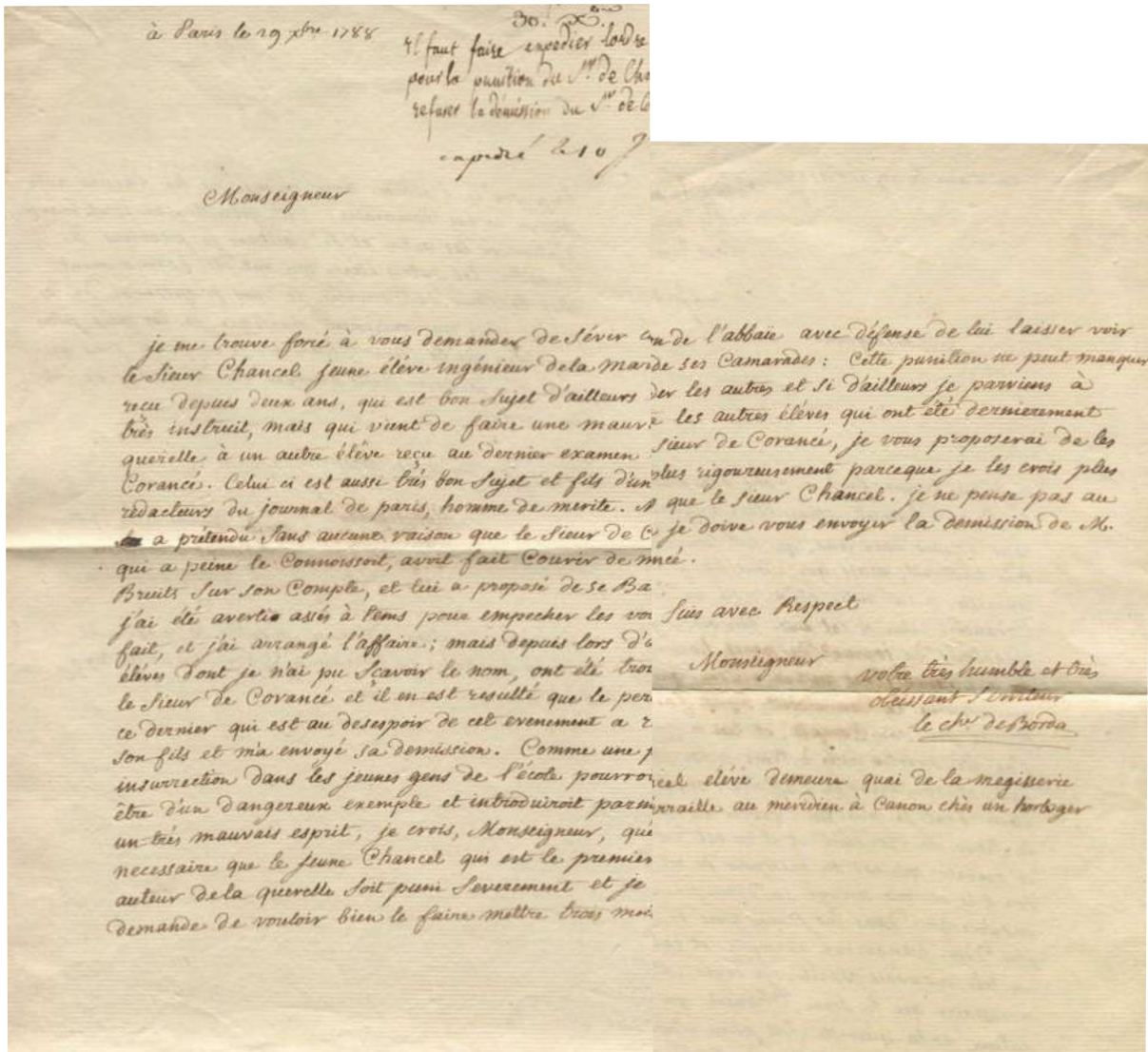
413. Lucien Biart (Versailles, 1828 - Batignolles, 1897)

Autograph letter signed "Lucien Biart", dated "Jendi", by the French writer and zoologist, whom spent twenty years in Mexico gathering important collections of insects and birds, afterwards donated to the Musée d'Histoire Naturelle of Paris. Biart writes to a lady to express his condolences: "...Les douleurs qui vous atteignent, bonne chère Madame, ne laisserons jamais indifférent le plus dévoué de vos serviteurs...". 1 p. on mourning edged paper. In fine condition. € 100



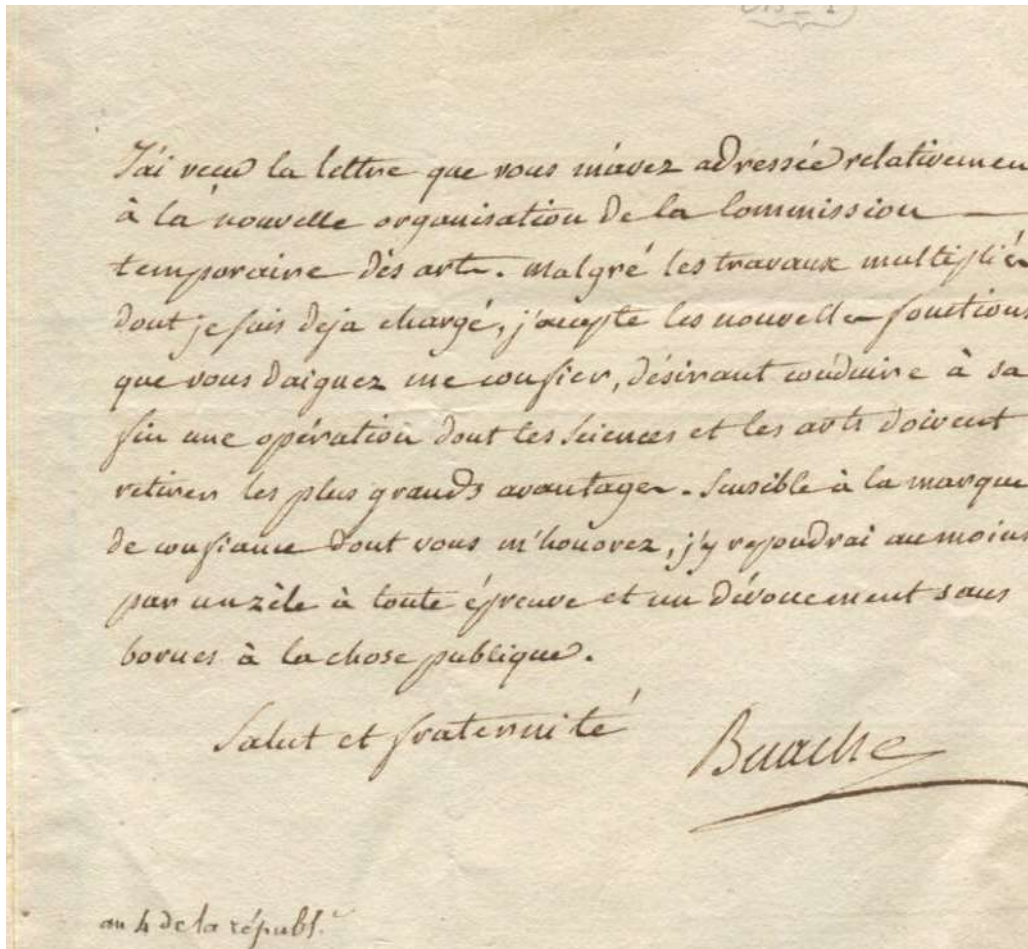
414. Jean-Charles de Borda (Dax, 1733 - Paris, 1799)

Autograph letter signed, dated Paris, 29 Xbre 1788 from the French navigator, mathematician and physicist. De Borda addresses a Monseigneur, to recommend: "... le Sieur Chancel jeune élève ingénieur...".
1 p. 1/2. in-folio, text cut off along the right margin. € 150



416. **Jean-Nicolas Buache** (La Neuville-au-Pont, 1741 - Paris, 1825)

Autograph letter signed, dated Year 4 of the Republic [1795 approx.] from the French geographer, author of the work *Mémoires sur les découvertes à faire dans le Grand Océan* (1797-98). To a gentleman, about "...la nouvelle organisation de la Commission temporaire des arts...": "...Malgré les travaux multipliés dont je suis déjà chargé, j'accepte les nouvelles fonctions que vous daignez me confier, désirant conduire à sa fin une opération dont les sciences et les arts doivent retirer les plus grands avantages..." 1 p. in-4 applied to sheet. Lithographed portrait attached. € 180



J'ai reçu la lettre que vous m'avez adressée relativement
à la nouvelle organisation de la Commission
temporaire des arts. Malgré les travaux multipliés
dont je suis déjà chargé, j'accepte les nouvelles fonctions
que vous daignez me confier, désirant conduire à sa
fin une opération dont les sciences et les arts doivent
retirer les plus grands avantages. Sensible à la marque
de confiance dont vous m'honorez, j'y répondrai au moins
par un zèle à toute épreuve et un dévouement sans
bornes à la chose publique.

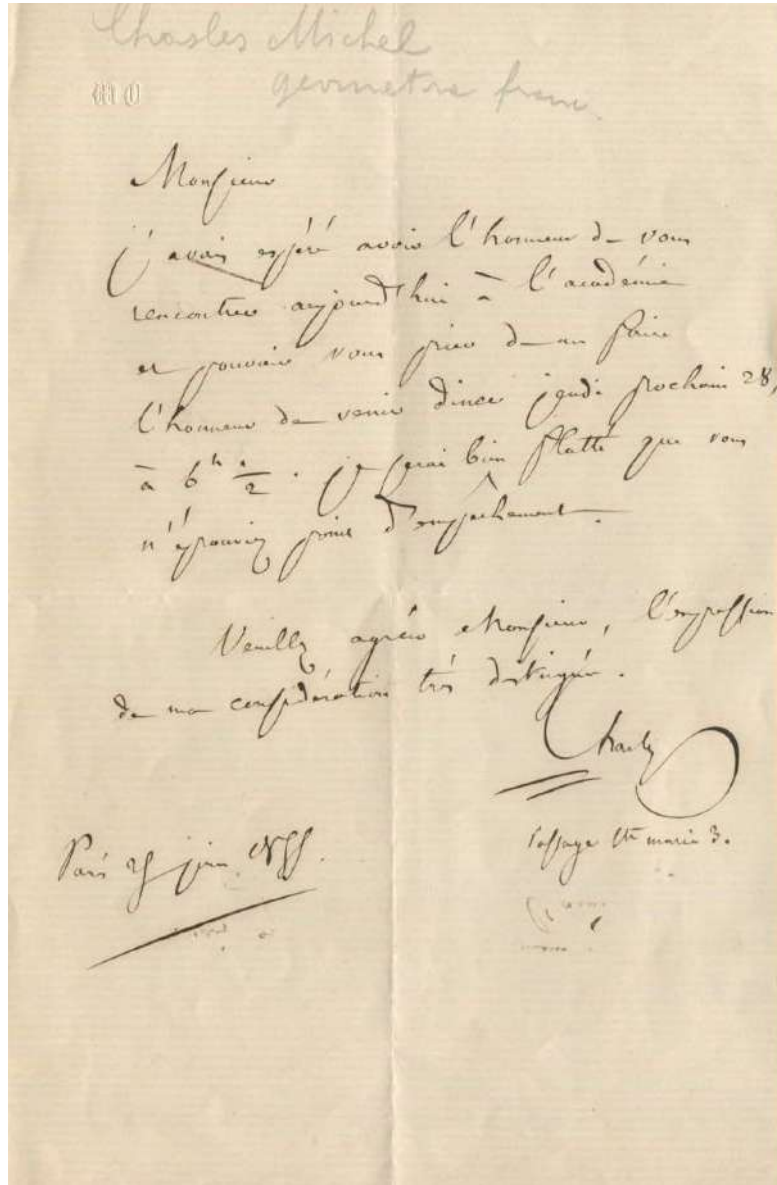
Salut et fraternité

Buache

an 4 de la républ.

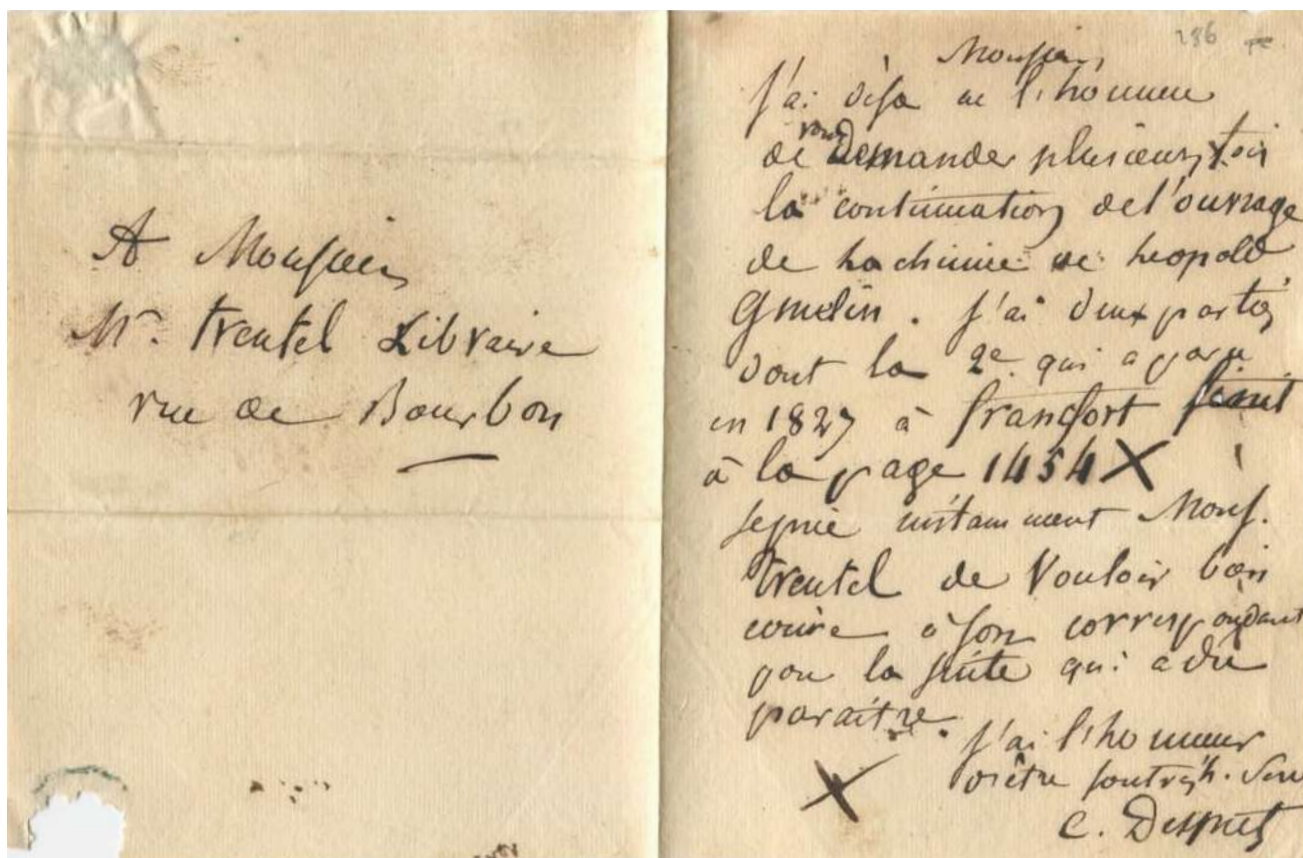
417. Michel Chasles (Épernon, 1793 - Paris, 1880)

Autograph letter signed, dated Paris June 25, 1859 from the French geometer and mathematician, author of studies on geometry and its methods of application. Chasles addresses Filippo Parlatore, a fellow mathematician: "...J'avais espéré avoir l'honneur de vous rencontrer aujourd'hui à l'académie et pouvoir vous prier de me faire l'honneur de venir dîner jeudi prochain 28 à 6h 1/2...". 1 p. in-8. Envelope enclosed. € 100



418. César Mansuete Despretz (Lessines, 1791 - Paris, 1863)

Autograph letter signed, undated [ca. 1830] from the Franco-Belgian physics professor at Collège Royal Henri IV. Despretz writes to the bookseller Treuttel & Wurtz in Paris, asking for "...la continuation de l'ouvrage de la chimie de Leopold Gmelin [*Handbuch der anorganischen Chemie*; 1817]...". 1 p. in-12. € 150



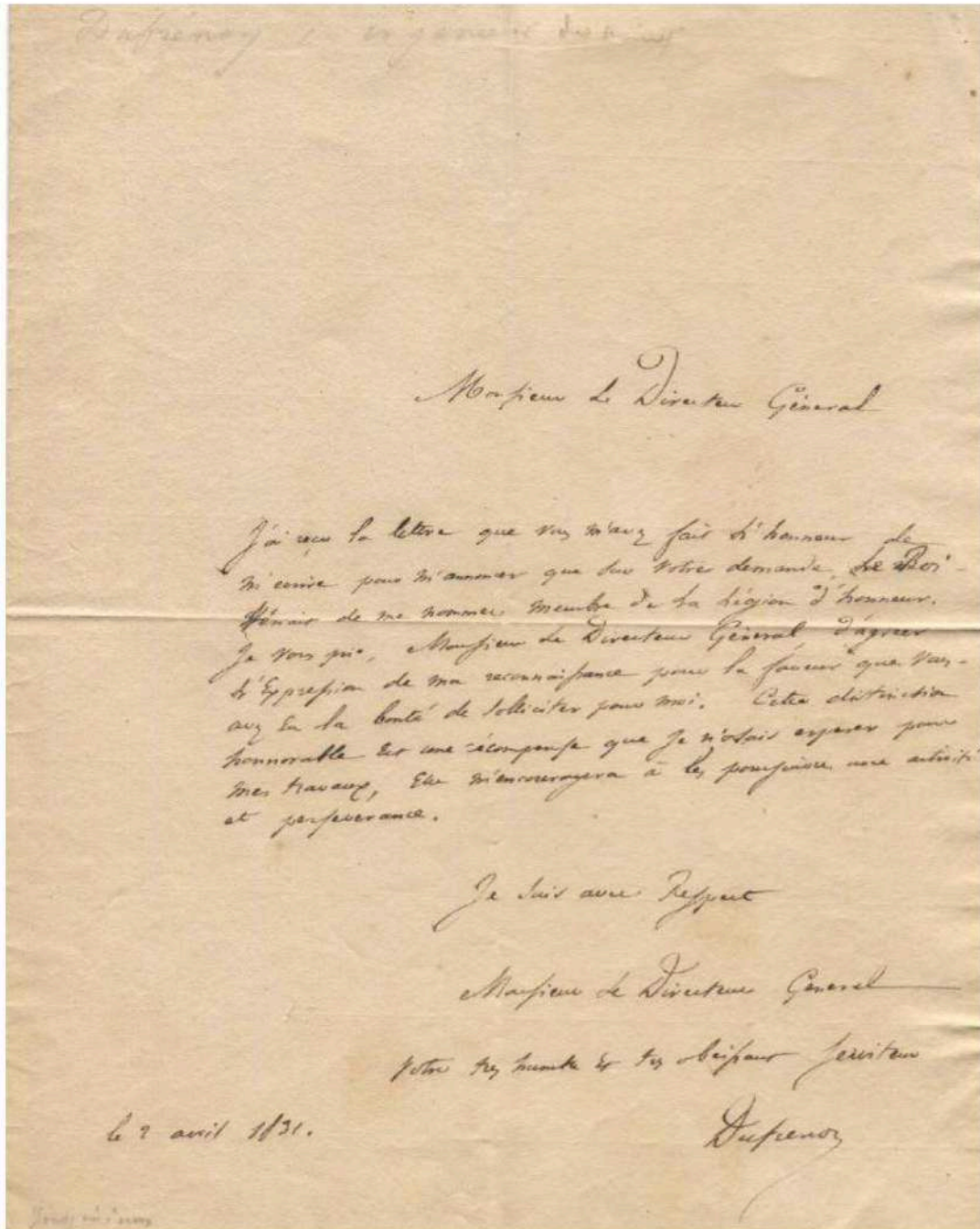
419. Alfred Ditte (Rennes, 1843 - Paris, 1908)

Autograph letter signed, undated, from the French chemist. Ditte addresses a Monsieur, about: "...M. [Adolphe] Thiers regrette que les occupations pendant la session législative qui vient de s'écouler ne lui aient pas permis de répondre lui même à la lettre que vous lui avez fait l'honneur de lui écrire. (...) Il a été bien sensible à l'honneur que lui a fait votre société en l'admettant au nombre de ses membres...". Adolphe Thiers had also written works on the sciences, including a treatise on spherical trigonometry, never published. 2 pp. in-8. € 70

A photograph of a handwritten signature in cursive script, which reads "A. Ditte".

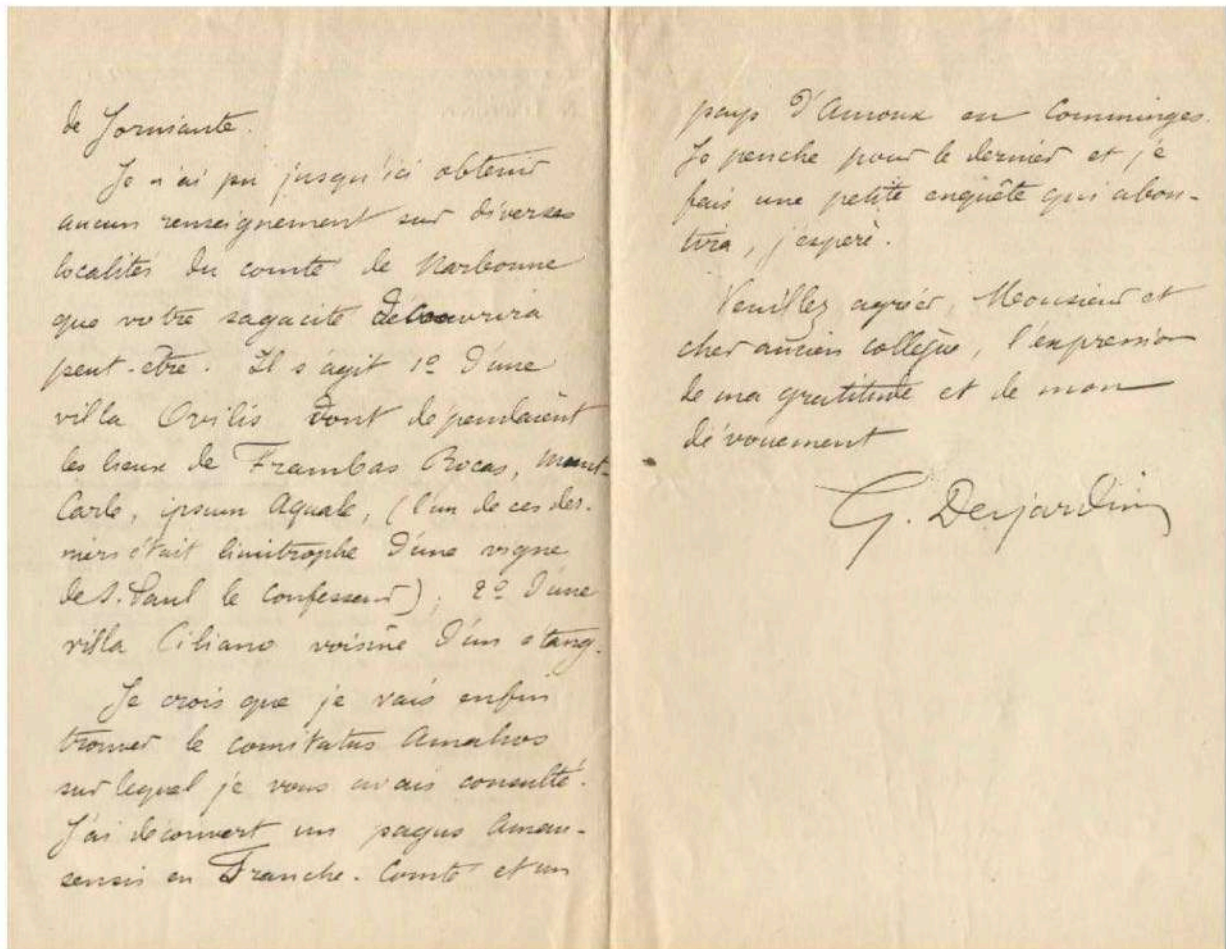
420. Armand Dufrenoy (Sevran, 1792 - Paris, 1857)

Autograph letter signed, dated le 2 Avril 1831 by the French geologist, co-author of the first geological map of France and Director of the École des Mines de Paris. Dufrenoy addresses a Director: "...j'ai reçu la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire pour m'annoncer que sur votre demande, le Roi venait de me nommer membre de la Légion d'honneur (...) Cette distinction honorable est une récompense que je n'osais espérer pour mes travaux, elle m'encouragera à les poursuivre avec activité et persévérance..." 1 p. in-4. € 90



421. Georges Dujardin-Beaumetz (Barcelona, 1833 - Paris, 1895)

Autograph letter signed, dated *Paris le 29 Mai 1877* by the French doctor in charge of health services in Sedan during the Franco-Prussian war of 1870. Dujardin-Beaumetz writes to a colleague about his studies on the Abbey of Conques in Rouergue, in the south of France, which led to the eponymous publication in 1879 entitled "*Cartulaire de l'abbaye de Conques en Rouergue*": "...*Je vous remercie de tout coeur des renseignements que vous m'avez adressés sur le Vallespir et le comte de Peyrelade, je viens encore une fois mettre votre bonne volonté à l'épreuve. J'espère que ce sera la dernière. Je trouve dans mon cartulaire une donation en quelques lignes d'une villa de Journiante... J'ai vainement cherché dans Cassini aux environs de s. Paul de Fenouillet un lieu dont le nom rapprochât de Journiante. Je n'ai pu jusqu'ici obtenir aucun renseignement sur diverses localités du comté de Narbonne que votre sagacité découvrira peut-être...*". 2 pp. 1/2. in-8. € 100



422. Charles Dupin (Varzy, 1784 - Paris, 1873)

Autograph letter signed, dated *Paris le 15 février 1844* by the mathematician, French politician and theorist of mathematical methods such as Dupin's cyclide and Dupin's indicatrice. As delegate for the Colonies in the Chamber of Peers, Dupin addresses a Monsieur: "...*J'ai l'honneur de vous envoyer le mémoire que je viens de rédiger pour défendre devant les Ministres, les intérêts des Colonies et des Colons au sujet de l'émancipation. Je serai bien heureux si ce travail obtenait votre suffrage éclairé...*". 1 p. in-8 € 150

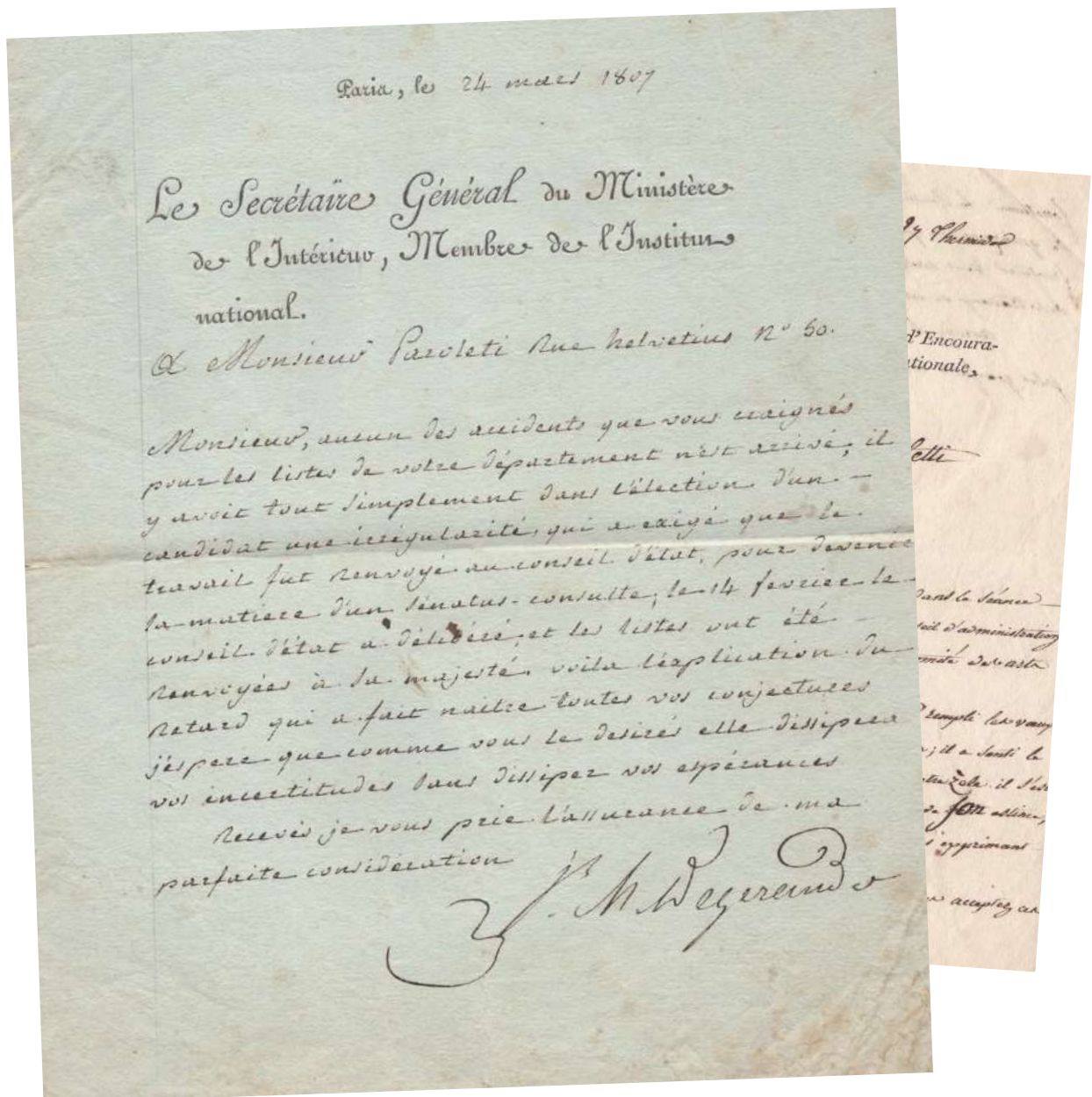
Bon de Dupin

423. **Manfred Eigen** (Bochum, 1927 - Göttingen, 2019)

Autograph signature on postcard, dated *Göttingen, den 21. 1. 68.* by the German biophysical chemist, awarded with the **Nobel Prize** in Chemistry in 1967. 1 p. In fine condition. Envelope with autograph address included. € 60

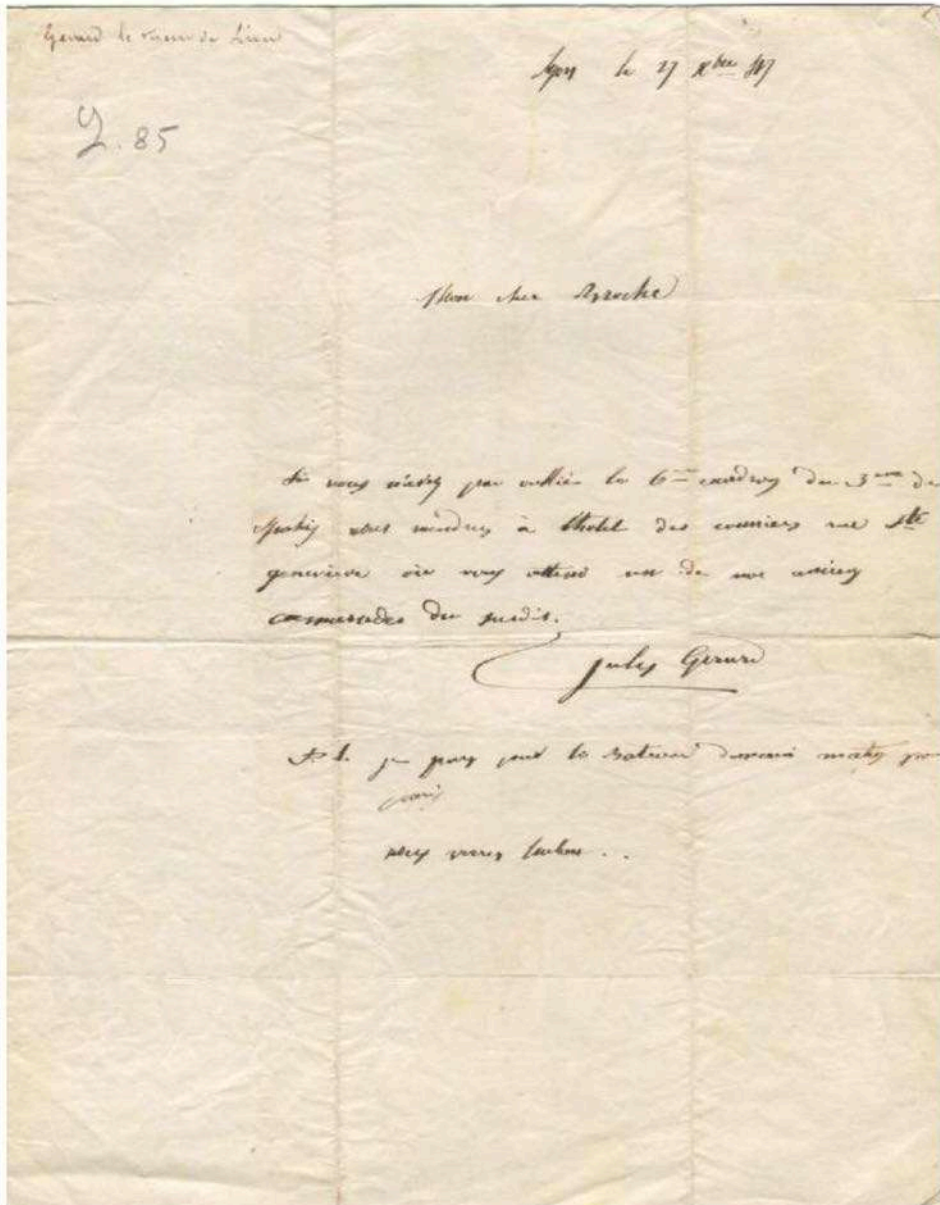
424. **Joseph-Marie de Gérando** (Lyon, 1772 - Paris, 1842)

Two letters signed (one completely autograph) by the French anthropologist and philosopher addressed to the a jurist : **A.** *Paris, le 27 Thermidor.* "...J'ai l'honneur de vous prévenir que, dans la séance d'hier soir, vous avez été adjoint au Conseil d'administration de la société d'encouragement, pour le comité des arts chimiques...". 1 p. In-8. With letterhead. **B.** *Paris, le 24 Mars 1807.* By hand of secretary. "...Monsieur, aucun des accidents que vous craignéz pour les listes de votre département n'est arrivé, il y avait tout simplement dans l'élection d'un candidat une irrégularité, qui a exigé que le travail fut renvoyé au conseil d'état, pour devenir la matière d'un Sénatus-consulte...". 1 p. With letterhead. € 100



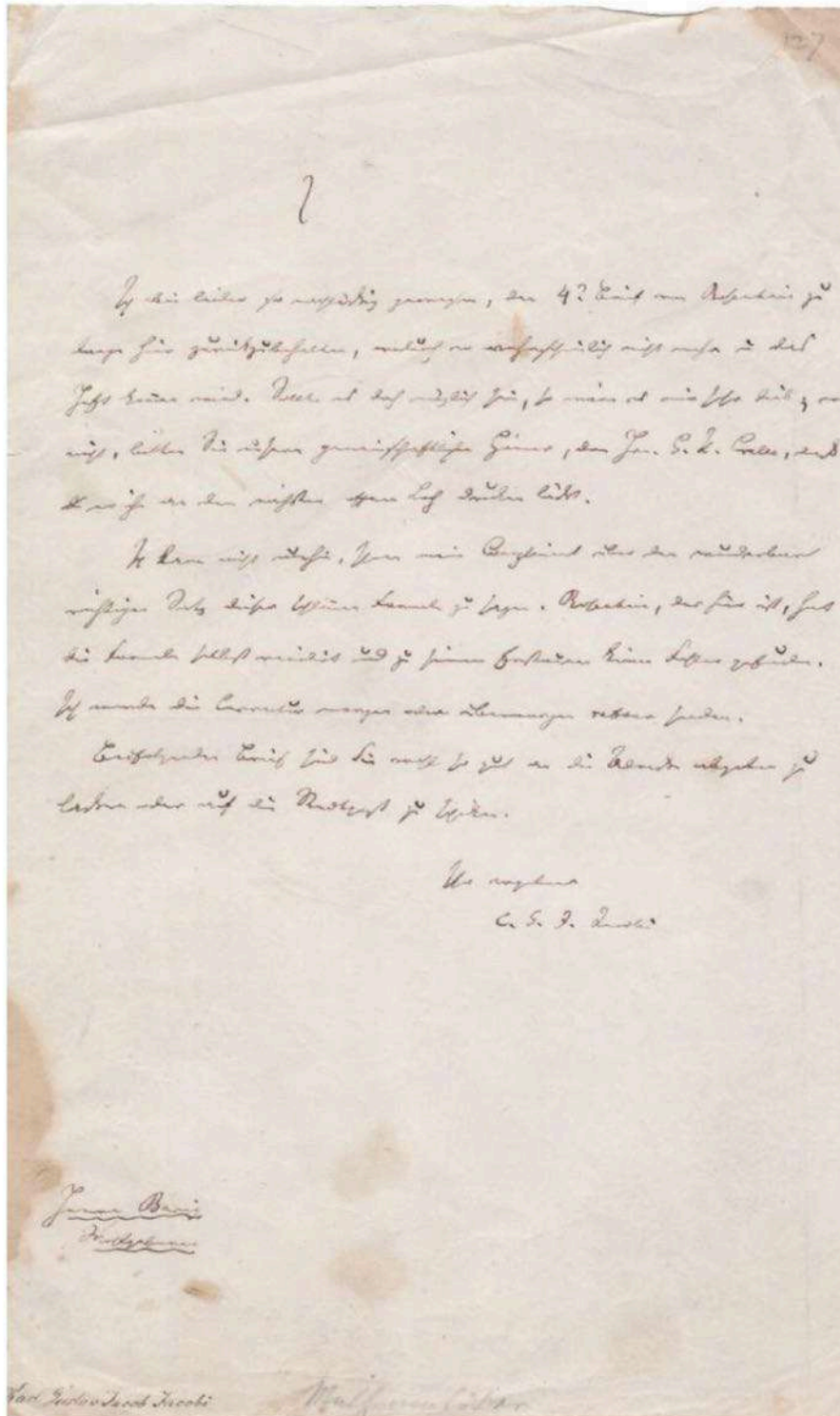
425. Jules Gérard (Pignans, 1817 - Sierra Leone, 1864)

Autograph letter signed, dated *Lyon le 27 Xbre 847* by the French explorer, nicknamed "**The Lion Killer**", drowned in the Jong River during an expedition. Gérard addresses Monsieur La Broche in Lyon, arranging a meeting with Count Audrey. ½ p. in-8. Address on fourth page € 150



426. Carl Gustav Jacob Jacobi (Potsdam, 1804 - Berlin, 1851)

Autograph letter signed, not dated, by the German mathematician, professor at the Berlin university, who made fundamental contributions to mathematics and mechanics theories. Jacobi addresses a colleague, discussing about theories of his colleague Johann Georg Rosenhain (1816-1887). ½ p. In-4. Humidity spot at the lower left and upper right margin. € 700

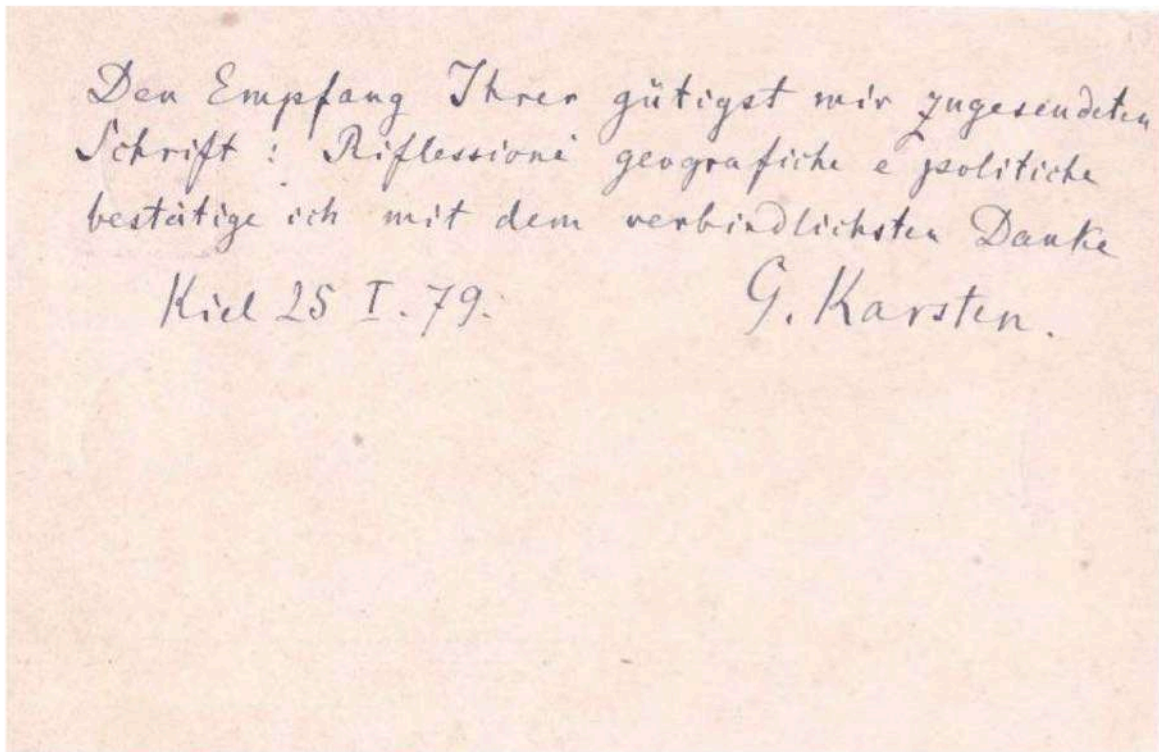


427. Paul Janet (Paris, 1823 - ib., 1899)

Autograph letter signed, dated *18 Février* [18]77 by the French philosopher. Janet addresses Monsieur Siciliani: "...Je vous prie de recevoir tous mes remerciements pour le travail fort bien conçu, piquant et original, que vous m'avez adressé, sur la Philosophie Zoologique au XIXe siècle. J'ai été très fier pour mon pays de l'hommage que vous rendez avec tant de compétence aux savants français dans votre excellent livre aussi opportun dans l'état présent de la science...": 1 p. ¼. in-8. **Attached:** copies of letters from Janet, Littré and Milne-Edwards. For a total of 4 pp. € 40

428. Gustav Karsten (Berlin, 1820 - Kiel, 1900)

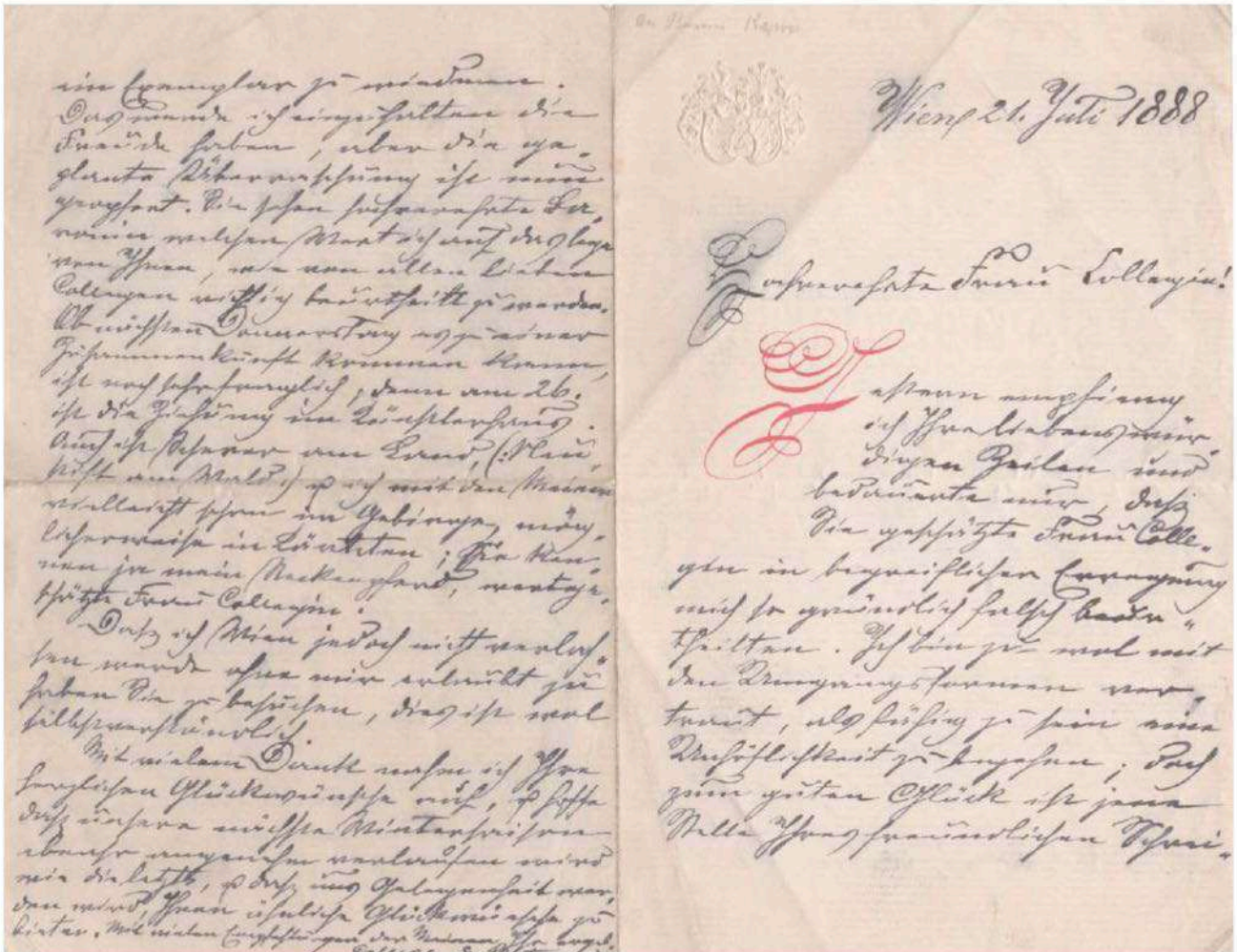
Autograph letter signed, dated *Kiel 25 I 79* by the German physicist and mineralogist, associate professor of mineralogy, geology and physical geography at the Christian-Albrechts-University in Kiel. Karsten thanks his correspondent Cristoforo Negri for having sent his work "Riflessioni geografiche e politiche". 1 p. On postcard. € 150



Den Empfang Ihrer gütigst mir zugesandten
Schrift: *Riflessioni geografiche e politiche*
bestätige ich mit dem verbindlichsten Danke
Kiel 25 I. 79. G. Karsten.

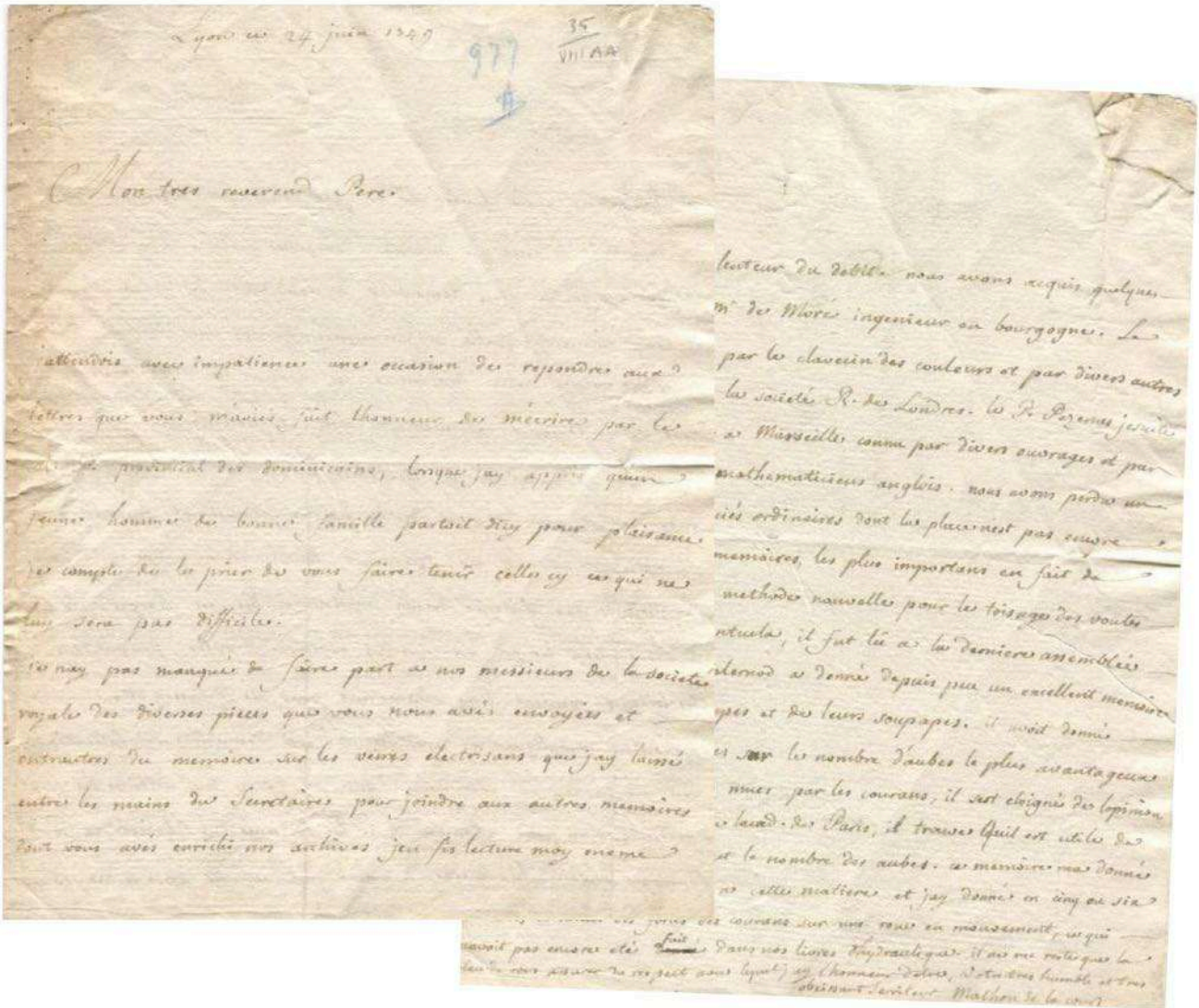
429. Guido von List (Vienna, 1848 - Berlin, 1919)

Dense autograph letter signed, dated *Wien 21. Juli 1888* by the Austrian occultist, playwright and journalist. Von List addresses a colleague on private matters. 4 pp. In-8. With embossed letterhead. € 240



430. Jacques Mathon de La Cour (Lyon, 1712 - ib., 1777)

Beautiful autograph letter signed and dated *Lyon ce 24 Juin 1749* by the French mathematician. Mathon de La Cour addresses Father Charles Hebert de Quincy in Boulogne: "...lorsque j'ai appris qu'un jeune homme de bonne famille partait d'ici pour plaisance le prier de vous faire tenir celle ci, ce qui ne lui sera pas difficile. Je n'ai pas manqué de faire part à nos messieurs de la société royale des diverses pièces que vous nous avez envoyées et entre autres du mémoire sur les verres électrisants que j'ai laissé entre les mains du secrétaire (...) Quant au Poème sur le système du monde je vous avouerai ingénument que le gout de la poésie sérieuse et surtout de la physique en vers est tellement tombé en ces pays ci, que je n'espère pas obtenir de nos imprimeurs de s'en charger...". 3 pp. in-4. Address and stamp on fourth page. € 320



431. **Jacob Moleschott** (1822-1893), **Elsa Moleschott** (1855-1897), **Carlo Moleschott** (1851-1928)
 Big album sheet with autograph signatures of the Dutch physiologist and politician, along with
 signatures of his daughter and son dated 1892. Elsa Moleschott signs a quotation by Victor Hugo:
 "L'étoile qui regarde et la fleur qui respire, tout est flamme ou parfum". 1 p. In fine condition. € 140

Mijn lief Alice Urban
 and Medy Longo, Mijne lief
 Toestad, wat mis je, is niet
 als wolkten en d'ijst en bloes
 an fiam. Graemer.
 Rom, 28 April Jac. Moleschott
 1892

Envoyez vous de tout !
 L'étoile qui regarde et la fleur qui respire
 Tout est flamme ou parfum !
 Victor Hugo

Et garde un bon souvenir, chère Medy,
 à votre amie sincère
 Elsa Moleschott

Rome, le 28 Avril 1892

Niente fin bella della vera amicizia
 Moleschott Carlo

432. **André-Saturnin Morin dit Miron** (Chartres, 1807 - Paris, 1888)

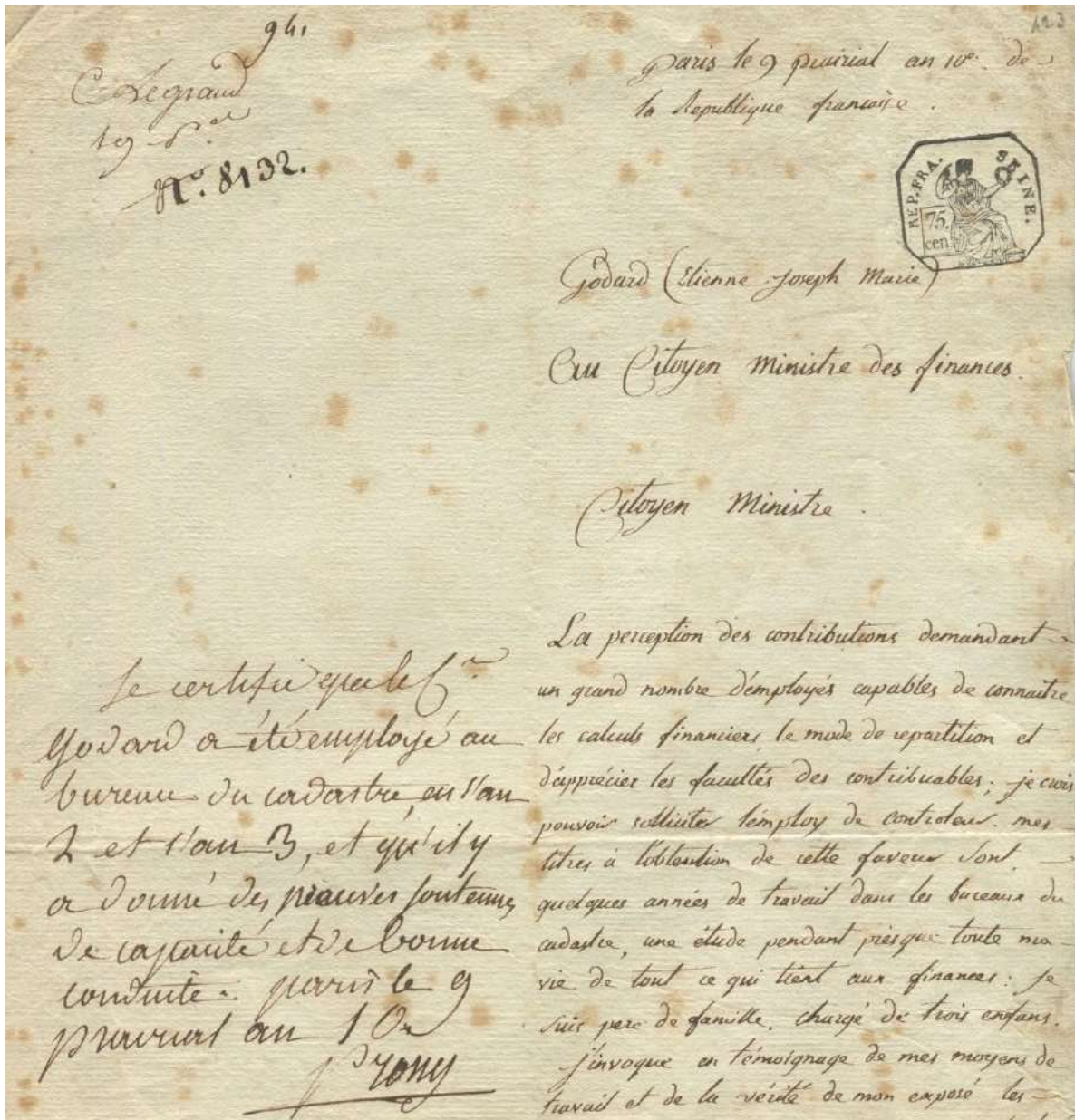
Autograph document, undated, by the French notary and lawyer, author of critical studies on occult sciences and religious questions. Morin writes: "...Les études philosophiques ont fait justice des révélations. Sans doute, les vieilles erreurs n'ont pas été déracinées, les superstitions règnent encore sur la plus grande partie de l'humanité; des hommes qui se disent les mandataires de Dieu exercent encore leur autorité sur de nombreuses populations; mais les religions basées sur le surnaturel ne peuvent plus supporter l'examen, leur arrêt de mort est prononcé, elles perdent tout le terrain que gagnent la civilisation et le progrès humanitaire; l'esprit des ténèbres fuit devant le flambeau de la science." 1 p. in-8. € 120

(Miron, pseudonyme de André-Saturnin Morin.)

Les études philosophiques
ont fait justice des
révélations. Sans doute, les
vieilles erreurs n'ont pas
été déracinées, les superstitions
règnent encore sur la plus
grande partie de
l'humanité; des hommes
qui se disent les
mandataires de Dieu,
exercent encore leur
autorité sur de nombreuses
populations; mais les
religions basées sur le
surnaturel ne peuvent
plus supporter l'examen,
leur arrêt de mort est
prononcé, elles perdent tout
le terrain que gagnent la
civilisation et le progrès
humanitaire; l'esprit des
ténèbres fuit devant le
flambeau de la science.

433. **Gaspard de Prony** (Chamelet, 1755 - Asnières-sur-Seine, 1839)

Autograph note signed, dated *Paris le 9 Prairial an 10* [29/05/1802] on part of a letter from the engineer and encyclopedist, who was interested in draining the Pontine Marshes in Italy. In the margin of a letter by Étienne Godard (1745-1809), asking to be allowed to "...solliciter l'emploi de controleur [des finances] ...", de Prony states: "...je certifie que le Ct. Godard a été employé au bureau du cadastre, en l'an 2 et l'an 4, et qu'il y a donné des preuves soutenues de capacité et de bonne conduite...". 1 p. in-8. Foxings. € 150

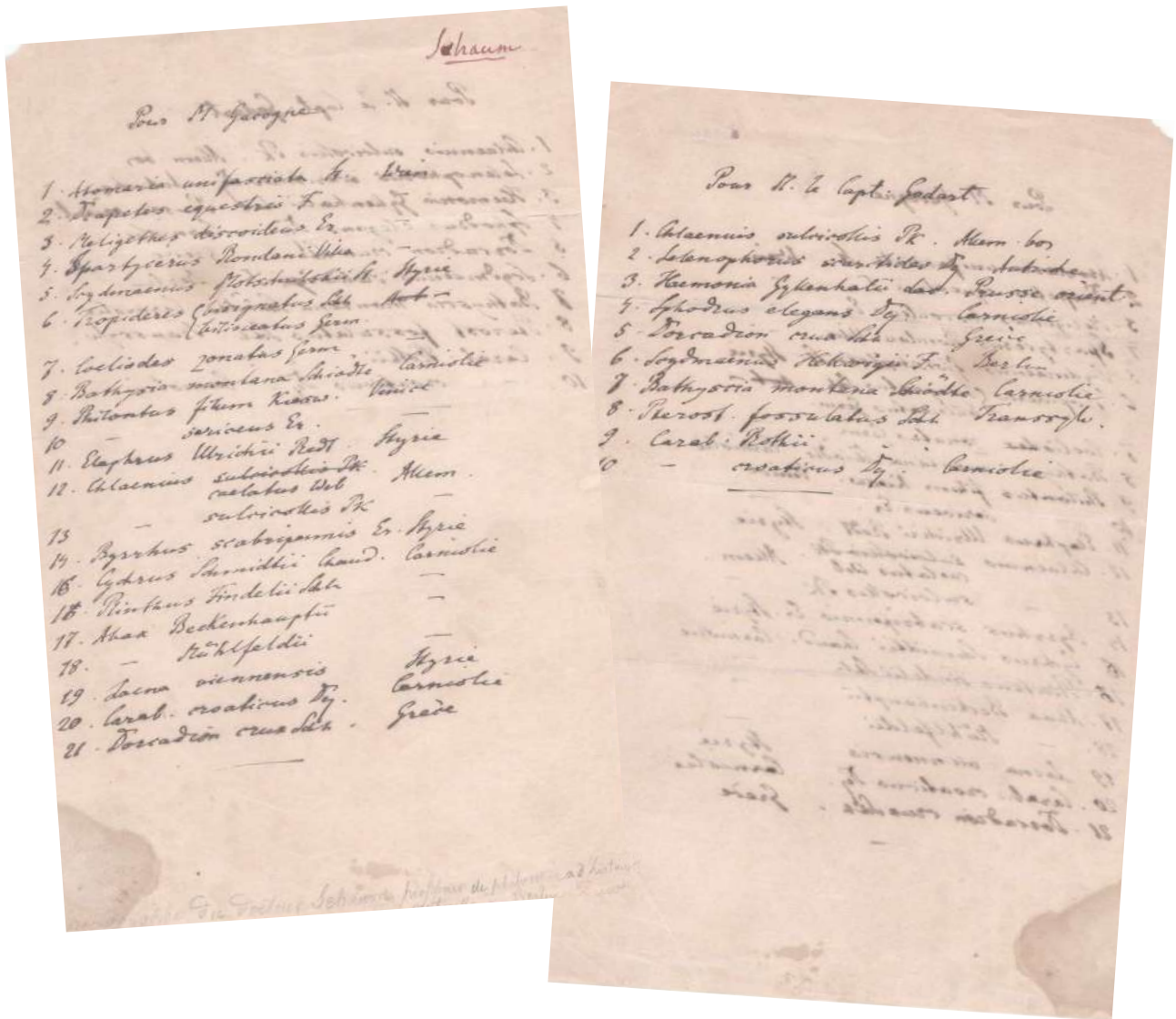


434. **Frederick Sanger** (Rendcomb, 1918 - Cambridge, 2013)

Autograph dedication signed by the British biochemist, twice winner of the **Nobel Prize** in Chemistry (1958;1980). 1 p. In fine condition. € 70

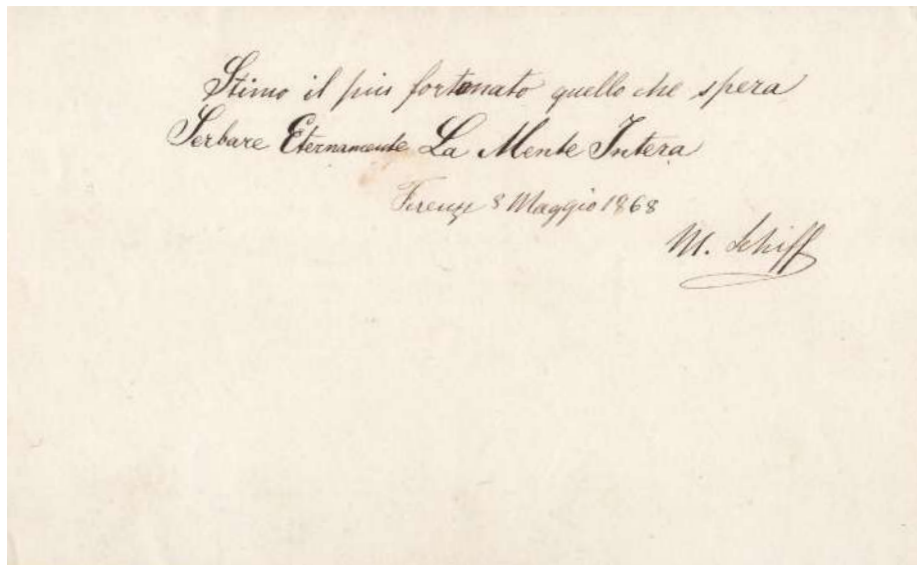
435. Hermann Rudolph Schaum (Glauchau, 1819 - Bonn, 1865)

Autograph document by the German entomologist, professor at Berlin university. He specialised in Coleoptera. Schaum makes two lists of insects in their latin names for his two colleagues M. Garogne and captain Godart. 2 pp. In-8. Humidity stains and minor tears. € 150



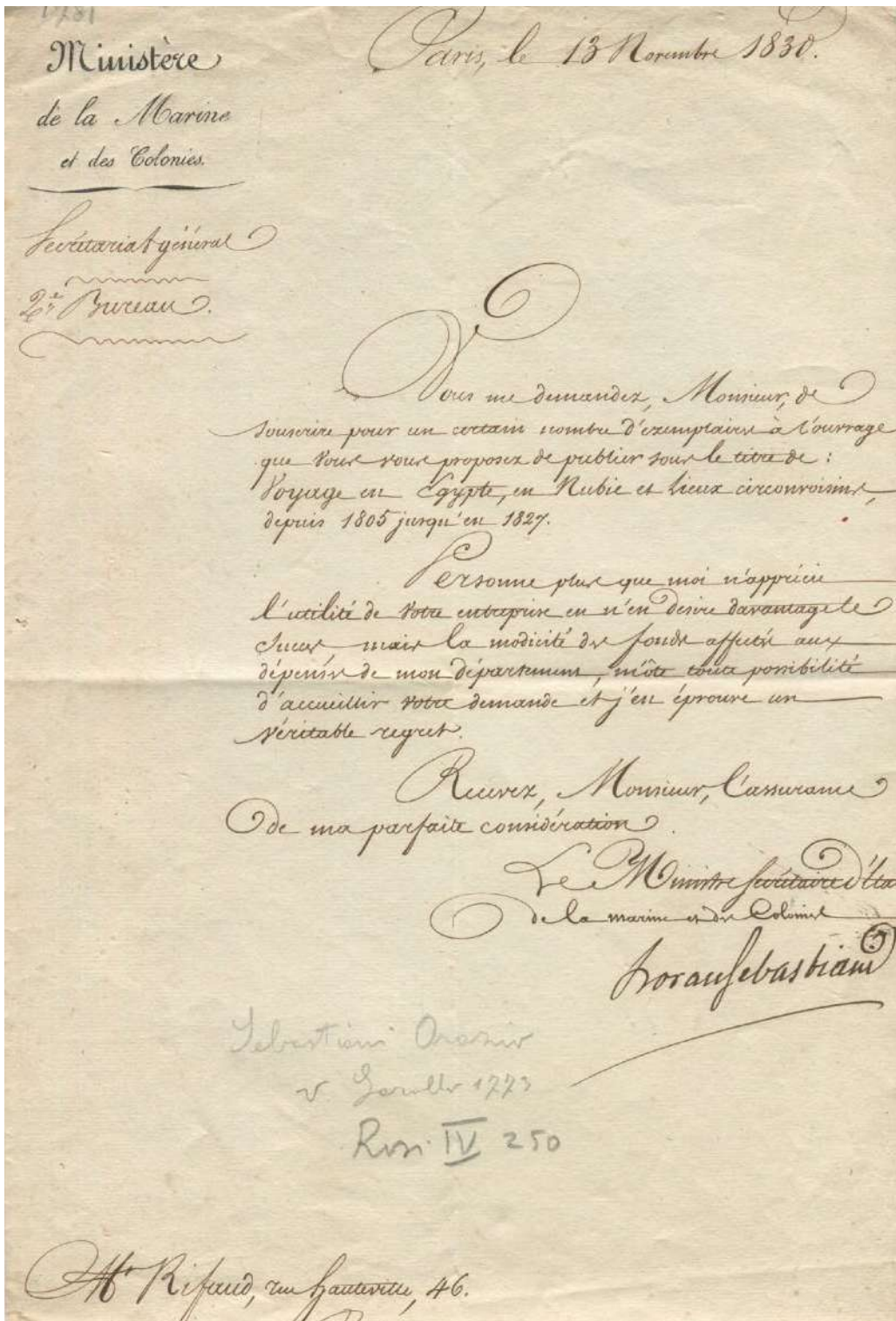
436. Moritz Schiff (Frankfurt-am-Mein, 1823 - Geneva, 1896)

Autograph dedication signed, dated *Firenze 8 Maggio 1868* by the German physiologist, he made major contributions to the studies of the circulatory system and the action of the vagus nerve. He was the eldest brother of Hugo Schiff (1834-1815). Schiff inscribes and signs in Italian: "*Stimo il più fortunato quello che spera serbare eternamente la mente intera...*". 1 p. In-8. € 50



437. Horace Sébastiani (La Porta, 1772 - Paris, 1851)

Letter signed, dated Paris, le 13 Novembre 1830 by the French diplomat and military officer, ambassador to Constantinople (1806-1808), who distinguished himself during the wars of the Empire. Sébastiani addresses to the sculptor and Egyptologist **Jean-Jacques Rifaud** (1786-1852): “Vous me demandez, Monsieur, de souscrire pour un certain nombre d'exemplaires à l'ouvrage que vous vous proposez de publier sous le titre de: Voyage en Egypte, en Nubie et Lieux circonvoisins depuis 1805 jusqu'en 1827. Personne plus que moi n'apprécie l'utilité de votre entreprise et n'en désire davantage le succès, mais la modicité des fonds affectés aux dépenses de mon département m'ôte toute possibilité d'accueillir votre demande et j'en éprouve un véritable regret...”. 1 p. in-folio, with letterhead “Ministère de la Marine et des Colonies”. € 100



438. Robert Wilson Shufeldt Jr. (New York, 1850 - Washington, 1934)

Autograph letter signed, dated 14th Aug 1909 by the American osteologist, myologist and ethnographer, who contributed to comparative studies of bird anatomy and to forensic science. He held strong views on race and was a proponent of white supremacy. Shufeldt addresses Mr. Balducci: "...I am much gratified that you are pleased with my "Osteology of Birds" (...) I have presented all of my bird skeletons to the Museum of the State of New York, and therefore have not a specimen left on hand for exchange...". 1 p. In-4. With letterhead.

€ 200

15th Aug. 1909 2803

DR. R. W. SHUFELDT
3356 EIGHTEENTH STREET
WASHINGTON, D. C.

Prof. Enrico Balducci -
Florence -

My dear Professor Balducci :- Your very welcome letter of the 3rd inst. just to hand. I am much gratified that you are pleased with my "Osteology of Birds" and from your letter I can see that you have not, up to the time of your writing, had ~~not~~ the opportunity to examine it, for when you come to read the work you will see that I have presented all of my bird skeletons to the Museum of the State of New York, and therefore have not a specimen left on hand for exchange. You will also see that my work contains my work on the Anseres, also on the Accipitres. I trust you will find something in both to interest you. Prof. S. Regalia has written me that I've made a slip in the length of the tarso-metatarsus of Branta canadensis, on p. 328. Instead of 7.3 cms, it should be 167 mm. Also Comte Tommaso Salvadori has written me, holding me up for not acknowledging his subfamily Chenonettinae. In a paper I mailed yesterday for publication, I corrected both of these oversights, and duly recognized Salvadori's Chenonettinae. This afternoon I shall have pleasure in going over each of my reprints as I have on hand, and will select copies of such as I think may interest you, and mail them to you to your Florence address. You have my most sincere thanks for having written Prof. Moench in regard to my paper on Indian Crania. I am very glad it is to appear in Italy.

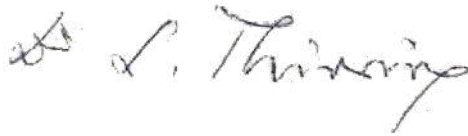
Yours faithfully
R. W. Shufeldt

441. **Louis Jacques Thénard** (La Louptière, 1777 - Paris, 1857)
 Bachelor degree in law dated "le 19 Janvier 1848" accorded to Vincent Martial Capdepon, signed by the French chemist as chancellor of the university. 1 p. (44,5 cm x 34,5 cm). In fine condition. € 100



442. Lajos Thirring (Budapest, 1899 - ib., 1983)

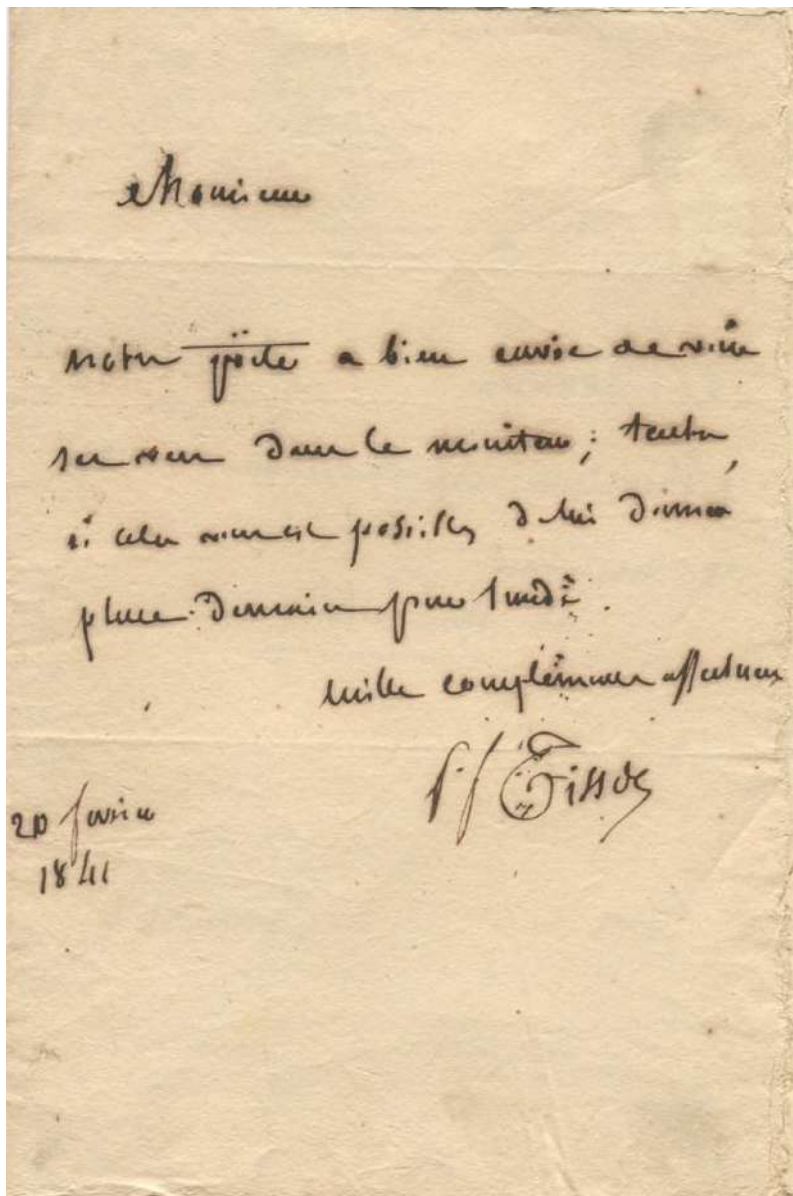
Autograph letter signed in French, dated *Budapest 1972-6-24* by the Hungarian economist and statistician. Thirring thanks a gentleman for having sent him "...trois publications...". 1 p. In fine condition. € 50



443. Pierre-François Tissot (Versailles, 1768 - Paris, 1854)

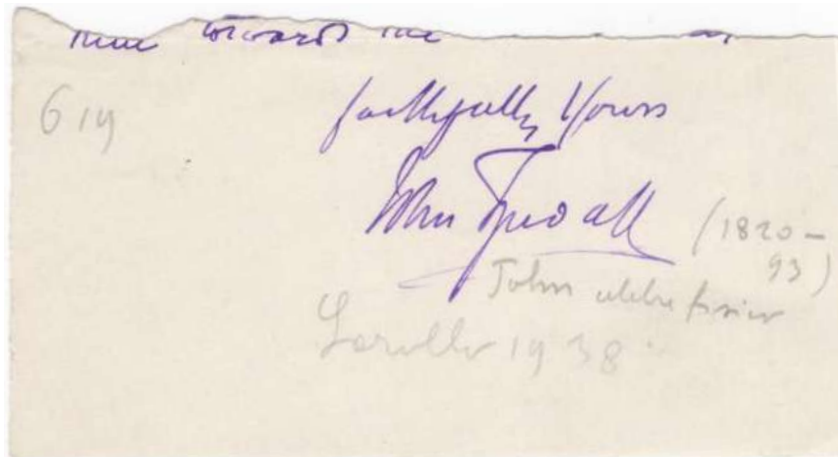
Autograph letter signed, dated *20 février 1841* by the man of letters and politician. Tissot addresses the magazine's editor-in-chief *Le Moniteur*: "...votre poète a bien envie de vous servir dans le Moniteur...". ½ p. in-8. With autograph address on fourth page.

Attached: autograph letter signed, dated *Paris le 14 Juin 1822*: "Pour lequel je désire avoir demain dimanche à onze heures un article noble, simple...". 1 p. in-12 obl. Foxings. € 100



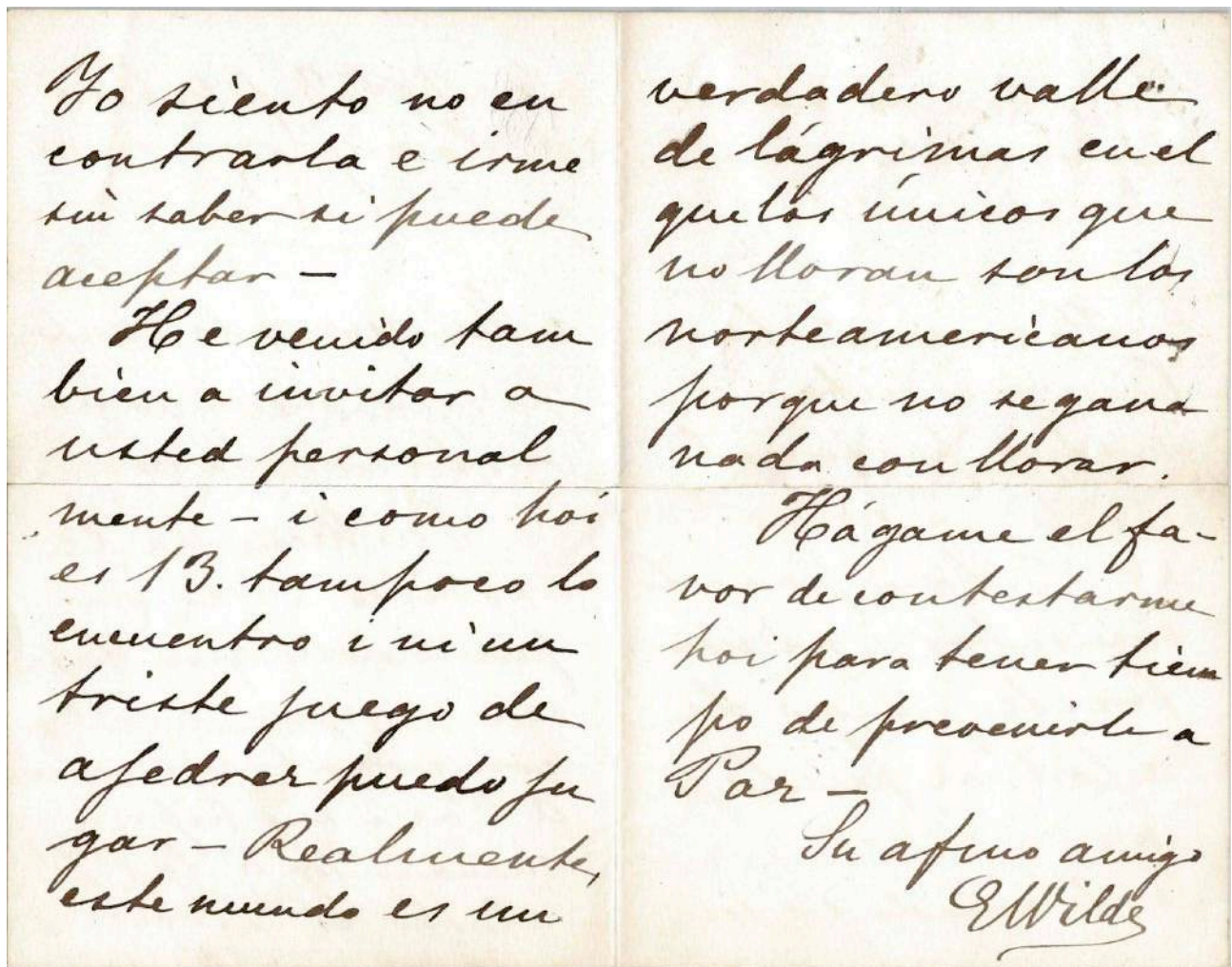
444. John Tyndall (Leighlinbridge, 1820 - Haslemere, 1893)

Fragment of an end of a letter with autograph lines and signature by the Irish physicist and alpinist, whose studies focused on diamagnetism, infrared radiation and physical properties of air. He was a member of the very first mountain-climbing team to reach the top of the Weisshorn (1861) and the Matterhorn (1868). 1 p. (11.5 x 5.5. cm). € 20



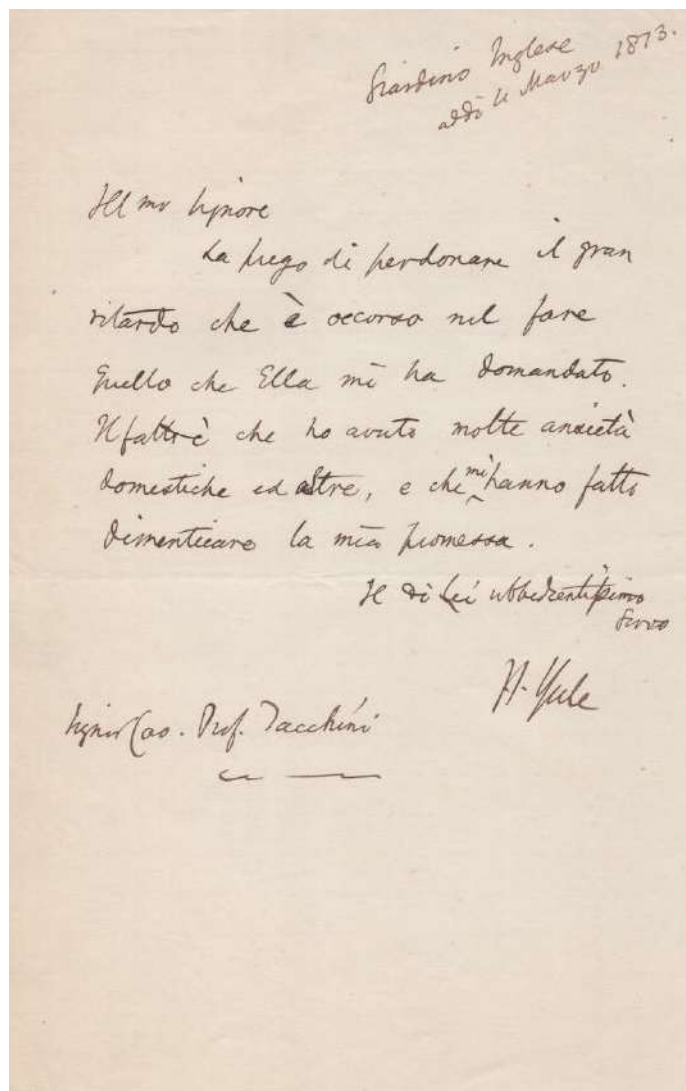
445. Eduardo Wilde (Tupiza, 1844 - Bruxelles, 1913)

Autograph letter signed, dated "1893 febrero 13" by the Argentinian physician, politician and writer, Ambassador to the United States in 1900, one of the most prominent figure in the Argentinian "Generación del '80", the governing elite that held political power in the country between 1880-1916. Wilde writes to Mr. Sanford making arrangements for a dinner the day after. He complains about the impossibility of seeing a gentleman, writing: "Realmente, este mundo es un verdadero valle de lágrimas en el que los nímicos que no lloran son los norteamericanos porque no se gana nada con llorar". Four pages (18 cm x 22,5 cm). Divided in two along the folding line. € 180



446. Henry Yule (Inveresk, 1820 - London, 1889)

Autograph letter signed, dated 4 *Marzo* 1873 by the Scottish Orientalist and geographer, he published many travel books and translations of works by Marco Polo's and "Mirabilia descripta" by the Dominican Friar Jordanus. Yule addresses prof. Tacchini: "...La prego di perdonarmi il gran ritardo che è occorso nel afre quello che Ella mi ha domandato. Il fatto è che ho avuto molte ansietà domestiche ed altre, e che mi hanno fatto dimenticare la mia promessa..." 1 p. In-8. € 90



Privacy

L' Autographe SA has created this privacy statement to assert his firm commitment to privacy:

Based on Article 13 of the Swiss Federal Constitution, the General Data Protection Regulation (GDPR) (EU) 2016/679, and the data protection laws of the Federation (Data Protection Act, DSG), everyone has the right to privacy and to protection from misuse of their personal data.

In cooperation with our hosting provider, we strive to protect the database as well as possible against unauthorized access, loss, misuse or falsification.

When you access our websites following data in log files are stored: IP-address, date, time, browser request and general information transmitted to the operating system, respectively. This usage data form the basis for statistical, anonymous evaluations, so that trends can be identified, by which we can improve our offerings accordingly.

The personal informations you exchanged with us will not be shared, sold or disclosed to third parties in any form, for any purpose, at any time. All contacts and sales informations, including the informations about services you purchased from us, will remain confidential.

L'autographe SA, Librairie Ancienne
rue du Cendrier 24, c/o BAUMER & CIE SA, 1201 Genève